

بنسم الدَّئُ تُون الْحِمَرُ فَرِيرُ وَاعِيْ

المفتش بوزإرة الداخلية

المجـــــلد الشالث

(حَسَـــوق العلَبَـــع محفوطــــة الســؤلم )

[الطبعة الشالغة] مطبعة دارالكتب المصرة بالقاهرة ١٣٤٦ - ١٩٢٨ م



# المجــلد الثالث من عصر المـأمون

# ملحق الكتاب الشالث ــ عصر الأمين والمـأمون

مسلعة						باب المشدور:	
1	***	***	***	•••	*10	نصوص كتب الأمين والمأمون نص كتاب الأمير الى المأمون	
*	•••	***	***	***	***	نص كتاب الأبين الى أشيه مالخ	
٥	•••	•••	***	***	***	القول محلق القرآن ( مما كنه المأ دود الى ولاته )	
17	***	***	***	**	***	عهد طاهر بن الحسين ه ه	
77	***	***	**		••	وسالة الحبيس (عاكته المأمون الى أهل حراسان)	
44	**		**	**	••	ماكنته السيدة زيدة الى المأمون ماكنه المأمون اليا	
44	**	**		**		رسالة أحمد مر يوسف	
						رسائل سهل بن هارون :	
٤٨	660	***		44	••	ومِد، واريح حياته سـ باحدُ لحما سـ	
14					•	، حكاه دعل المراع السامر س	
2.	***	**				كتبه وطر أتسه ثر المألب	
24	•••		•	**		س كلام له ، كتابه ثمله وعدره .	
914						ماكتبه الى صديق له أبل من ضعفُ ـــــــ رسامه ق 'حول	
5.Å	•	•	•		**	في من شوه	
						وسائل عمرو بن مسعدة :	
04				10	44	رصفه و ارمج حياته	
41	***	•	•		ر ،	س كارم له ــــ ماكتبه الى الحسن من معيل ــــ ماكته الى ألم وا	
17.				٠.			

-	
مفعة	
72	ماكتهِ الى بعض الرؤساء
70	في من فعره الله الله الله الله الله الله الله ال
77	
٧.	ما قاله أبو محد عبد ألله بن أيوب التيمي فيه
	تل الحظ :
٧٢	وصفه وتاريخ حياته ـــــ رسالته في بن أمية
۸۰	ماكتبه الى بعض إخوانه في ذتم الزمان
٨٢	وصفه لقريش و يق هاشم
۸۳	ماكتبه في الاعتدار ــ ماكتبه في الاستحالف
A£	ما كتبه في ذم الحسد - دفاعه عن مؤلفاته
47	ماكته في أخذ البرى، بذب المنب
4.4	ماكته في أقسام اليان
1.1	ما كنيه في ملح الكتب
	_
110	ماكتبه فى الترغيب فى اصطناع الكتب
	الرسائل :
144	الفصول المتخبة من الرسائل المختارة في كل فرّ – كتب رجل الى صديق له
141	فصل أسعيد بن حيد
,,,	
	فعل في هدية - فعسل في تفاعة - فعسل لرجل عيمي - فعيسل لأحد بن يوسف
144	فصل في الصفح لأبي على " — فصل لأحمد بن يوسف
148	فسل لعقال من شبة — فصل فى التوديع — فصل فى الصفح — جواب فى فتح
140	صل فى الصفح من الجعاء — فصل فى الاعتذار
141	الى المأمون من عامل — نصل لابن الكلبي
140	فسل لابراهيم بن اسماعيل من داود
144	فصل لعمرو بن مسعادة
144	فصل لعيسى بن واضح الى الفضل من ربيع — فصل لجل بن يزيد
144	وله في المطر ـــ وله الى بعض اخوانه
16.	فصل لابن أمين كاتب الخبروان — فصل لأبن الكلبي — فصل لعلي بن عيدة الى ابن الكلميّ
151	ضار لعادة - فعال لمعدم عدالمك

مفحة	
124	فصل لجبل بن يزيد الى بعض الحوالة ـــ وله الى بعض الحوالة أيضا
125	. نسل ف شكر
120	فَصَلَ فَى صَفَةَ الجُنْتُ
	ماكته جعفر بن محمد الأشمت الى رجل لم يكاتبه ماكتبه الفضل بن يحبي الى رجل
127	يشاوه في أمر حدث - ما كنبه أحد بن يوسف الم اسحاق بن ابراهيم الموصل - توسل
	ما كتبه طاهر بن الحسين الى الفضل بن مبل ما كتبه عمله بن الجهم ما كتبه
124	عمسه بن مسعر — ما كتبه ابن وهب فى الاعتذار
	ــد:
124	التحيد الأوّل ــ التحيد الشاني
15/	صدر تحمید مفرد سـ صـدر تحمید آشر سـ تحمید غنار لکاتب نزینة بن عازم فی ضح
	-
129	الصنارية - تحميد لأحمد بن يوسف الى الولاة من الخليفة
	تحميد لابراهيم بن العباس ف.فتح اسماعيل بن اصحاق — التحميد الثانى — تحميد له مبتدأ
10.	مقام بین یدی الخلیفة
101	تحميد ثان حس تحميد ثالث
104	محميد في فتح لابن العباس
108	وله في فتح ابن البعيث لمـا ظفر به
105	وله صدركتاب الخميس فى محميد الله وتحجيده
100	محميد لأحد بن يوسف في صدر رسالة الخميس التي كانت تقرأ بخراسان
107	تحيد للمباس في مقام له بين يدى المأمون - محمِد لعبد الحميد في أبي العلاء الحروريّ
	تحيَّد في فتح الى أمير لقمامة — صدر تحيد لنسان بن عبـــد الحيد في خطة موجرة — تحميد
104	لعبد الحيد في فتح
101	عبدات
101	تحيد لأنش بن أبي شيخ — تحيد ثعبد الحيد في فتح يعظم فيه أمر الاسلام
17.	تحميد لعبد الحميد أيضا
171	تحيد لقامة — تحيد لريد بن على — تحيد في الاسلام
177	تحب دلأبي عبدالله
174	صدر رسالة في الخيس لابراهم بن المهدى
371	تحميد في الاسلام وما امَّل به على أهله
170	تحد في المواد وما ست به النه صل الله عله وسليب بيب بيب بيب بيب بيب

مفعة	
178	تميد في فح لسيد بن حيد
171	تحييد لابن المقفع
141	عميد لنسان بن عبد الحميد ' حميد لأحد بن يوسف فى فتح السند
177	تحميد لأبي عيد الله تحميد لسعيد بن حميد
174	نها يقرَظُ به الخليف ق
177	تحب لأبي عيد الله
14.	ما يكتب به فى المخالفين وقت الحزيمة ب
181	ما يكتب به في صفة الخالمين ما يكتب به في صفة الخالمين
112	ما يكت به فى العصاة — ما يكتب به فى مدح قوّاد الجيوش وصفة الأولياء فى أحوالهم
144	وصف الأوليا. في الكتب
۱۸۸	ما يقزظ به أمير المؤمنين في أواخر الكتب — سعيد بن حميد
	التحاميد في أواخر الكتب :
۱۸۸	تحيد لسعيد بن ضر - تحيد لابراهم بن العباس - تحيد لأبي عيد الله
197	الدهاء لأمير المؤمنين في أواخر الكتب
	مختار ما كتب من باب التهاني في كل فن :
	تهتة خليفة بظفر — ماكتبه ابراهيم بن المهدى الى المعتصم بهته بخروجه عن أوض الروم
194	بعد فتح عودية
148	ما كتبه أحمد بن يوسف الى عبــد الله بن طاهر يهت بظهر – تهـــة حليفة محج
140	تهنة بولاية – تهنة لسميد بن حبد الى بعض اخوانه
147	ماكته محد بن مكرم الى أحد من ديشار
144	شهيئة بعزل عامل عن عمله
144	ماكتبه محمد بن مكرم الى ابراهيم بن المدبر
***	نهنة مِنْزويج وبنا. بأهل
4.1	تهنئة بمولود كتبها العباس بن الحسن الطالبي ال المأءون
4.5	ما كتبه ابر المقفع الى صديق له ولدت له حارية
4.0	تهنة لمحمد بن مكرم الى تصرائي أسلم
	باب المنظـــوم :
۲۰٦	باب المنظـــوم : الونواس

مغسا																
700	•••	•••	***	***	***	•••	***	***	***			•••	***	•••	ل	دعب
Y70	 •••	•••	•••	***	•••	•••		•••	•••	•••		•••	싀	المح	سیں بن	_
TYA	•••	•••	•••	***	•••	***	**	•••	***	•••	***	ت	ازيا	الملك	بن عبد	44
٠٠. ٣٨٢	•••	***	***	•••	***	٠	***	***	•••	۸.	***	***	•••	***	البؤاب	ابن
٠. ۲۸۲	•••	***	***	***	***	***	•••	•••		***	***	***	•••		ریی	الا
Y40	•••	•••	•••	•••	•••	***	144	***	•••		•••	•••	•••	طاهر	الله بن	عبد
Y4A	•••	***	***	***	***	***	***	***	***	•••	•••	رتائه	مین و	١. الأ	يل ف هجا	ما ق
۳۰۲	•••	•••		***	***	***	***	***	***	***	***	***		أكث	یحی بن	جا.
۳۰۰	•••											يقها	دوس	بغداد	ت ت فورة	ومة



# باب المنثـــور

# (١) نصوص كتب الأمين والمأمون

١ - نص كتاب الأمين الى المأمون؛ وهو الكتاب الذى أشرنا اليه في الجزء الأوّل، إذا ورد عليك كتاب أخيك - أعاده الله من فقدك - عد حلول ما لا مردّ له ولا مَدْفع، مما قد أخلف وتتاسخ الأمم الخالية ، والقرون الماصية، بما عزّاك الله به ، وأعلم أن الله جلّ شاؤُه ، فد آخت رلاً مير المؤمنين أهصل الدارين ، وأجرل الحظين ، فعبضه الله طاهر إ زاكيا، قد شكر سعية ، وغفر ذنبه ، إن شاء الله ، فقم في أمرك عيام ذى الحزم والعزم ، والناظر لأخبه ونفسه ، وسلطانه وعامة المسلمين ، وإياك أن يَعلِب على الجزع ، فإنه يُحيط الأجر، وبُعفي الوزر، وصلوات الله على أمير المؤمنين حيًّا ومينًا ، وإنّا لله راجعون ، وخذ البيعة على من فيلك ، من قوادك وجُددك ، وخاصتك وعاصتك ، لأخيبك ثم لنفسك ، ثم للقامم ابن أمير المؤمنين ، على الشريطة الى جعلها لك أعمر المؤمنين ، عن نسخها له وإثباتها ، وإنك مُقدّ من ذاك ، ما قلّدك الله وخلفتُه .

وأعلمْ مَنْ قِبَلك رأيي في صلاحهم، وسدّ خَلّتهم، والتوسعة علبهم؛ هن أنكرَته عنـــد بيعته، أو آتهمتَه على طاعته، فاستُ الى رأسه مع خده . و إياك و إقالتَه، فإنّ الــارَ أولى به . وا كُتُبُ الى مُحمّال تُعورك ، وأُمَراهِ أجنادك ، بما طَرَقك من المصيبة بأمير المؤمنين ؟ واعْدِهم أن الله لم يرض الدنب له ثوابا ، حتى قبضه الى رُوحِه وراحته وجته ، مَنْبوطا محودا ، قائدا لجميع خلفائه إلى الجنة إن شاه الله . ومُرهم أنْ ياخذوا البيعة على أجنادهم وخواصّهم وعواتهم ، على مشل ما أمرتك به ، مِنْ أخذها على مَنْ قِبَلك ؟ وأوعز البهم في ضبط تُتُورهم ، والقوّة على مدوّهم ، إنّى متفقد حالاتهم ، ولامٌ شَعَهُم ، وُوَسّع عليهم ، ولا آن في تقوية أجنادى وأنصارى ، ولتكن كُتبك اليهم كُتبًا عامة لتقرأ عليهم ، فإن ذلك ما يسكّنهم ، ويسط أملهم ، وأحمل بما نامُن به تمن حضرك ، أو نأى عنك من أجنادك على حسب ما ترى وأشاهد ، فإن أخاك يصرف حسن آختيارك ، وصحة رأيك ، وبُصد نظرك ، وهو يستحفظ الله لك ، ويسأله أن يَسَدّبك عضده ، ويجم بك أمره ، إنّه لعليف نظرك ، وهو يستحفظ الله لك ، ويسأله أن يَسَدّبك عضده ، ويجم بك أمره ، إنّه لعليف لما يشاء ، وكتب بكر بن المُتَمريين يدى وإملائى في شؤال سنة ١٩٢ هـ

# وهذا كتاب محمد الأمين الى أخيه صالح . بديم الله الرحمن الرحيم

اذا ورد عليك كتابي هـذا، عند وقوع ما قد سبق في علم الله، ونقذ مر قضائه، ف خُلفائه وأوليائه، وجرَت به سنته في الأنبياء والمرسلين، والملائكة المقربين، فقال: ﴿كُلُّ مَنْ وَهَالِكُ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الحُكُمُ وَإِلَيْهِ تُرْجُعُونَ . فاحْمَدوا الله على ماصار اليه أمير المؤمنين، من عظيم ثوابه ومُرافقة أنبيائه، صلوات الله عليهم، إنّا إليه راجعون ، وإيّاه نسأل أنْ يُحسِن الملافة على أنه نبيه عد صلى الله عليه وسلم ، وقد كان لهم عِصْمَةً وكهفا، وبهم رءوفا رحيا .

فشمر في أمرك ، و إبّاك أنْ تُلقى بيدبك ، فإن أخاك قد آخنارك لما آستنهضك له ، وهو مُنفقد مواقع فقداك ، فحمق طنه ، ونسأل الله التوفيق ، وخذ البيعة على مَنْ قِبَلَك ، من ولد أمىر المؤمنين ، وأدل هه ودواليه وحاصنه وعادنه لمحمد أمير المؤمنين ، ثم لعبد الله ابن أمير المؤمنين ، نم للقاسم ابن أمير المؤمنين ، على الشِّر بطه الني جعالها أمير المؤمنين ـــصلوات الله عليه ــ من فسخها على القاسم أو إثباتها ، فإن السعادة واليُمنُ فى الأخذ بعهده والمُضِيِّ على مناهجه .

وأعلم من قبلك من الخاصة والساتة رأيي في استصلاحهم، ورد مظالمهم، وتَمَقَد حالاتهم، وأداه أو زاقهم، وأعطياتهم عليهم، فإن شقب شاغب، أو نسر ناعر، فاسط به سطّوة تجسله نكالا لما بين يتيسا وما خَلَقها وموعظة التمين. واشمً إلى الميمون ابن الميمون الفقيل برز الربيع واد أمير المؤمنين وخده وأهله ، ومُره بالمسير معهم فيمن مصه ، وجنده ورابطته ، وصَيّر الى عبد الله بن مالك أمر المسكر وأحداثه ، فإنه ثقة على ما يلى، مقبول عند العامة ؛ وأصمُم إليه جميع جد الشّرط، من الروابط وغيرهم، الى من معه من جنده ؛ ومُره بالحد والتيقظ، وتقديم الحزّم في أمره كله ، ليله ونهارة ، فإن أهل العداوة والدفاق طهذا السلطان يَشتيمون مثل حلول هذه المصيبة ؛ وأقر ساتم بن هريمة على ما هو طيه ، ومره بحراسة ما يحفظ به قصور امير المؤمنين ، فإنّه ممن لا يُعرف إلا بالطاعة ، ولا يَدين إلا بها ، بماقد من الله ، مما قدم له من حال أبيسه المحمود عند الخلفاء ؛ ومُر الخدم بإحضار رواطهم ، مَنْ يُستُ بهم و بأجنادهم مواضح الحلل من عسكرك ، فإنهم حدًّ من حدودك ؛ وصيّر مُقَدِّمتك الى أسد بن يزيد بن مَرْيد، وساقتك الى أسد بن يزيد بن مَرْيد، وساقتك الى أسد بن يزيد بن مَرْيد، وساقتك الى أسد بن يزيد بن مَرْيد،

وَالزَمُ الطَّرِيقَ الأعظمِ وَلا تَمَدُّورَتُ المَراحل ، فإن ذلك أرفق بك ، ومر أسد بن يزيد ، أن يَقْفِر رجلا من أهــل يبته أو قواده فيصِبرَ الى مفدَّمته ، تم يصيرَ أمامه ، لتهيئة المنازل ، أو بعض الطريق ، فإن لم يَقْضُرُك في عسكرك بعضُ مَنْ سميتُ ، فاخترُ لمواضعهم مَنْ تثيق بطاعته ، ونصيحته وهيبته ، عند العوام ، فإن ذلك لن يُعُوزَك ، مر قوادك وأنصارك ، إن شاء الله .

و إبَّاك أن تُتُفِذَ رأيا، أو تُبرُم أصرا ، إلَّا برآى شيخك ، وبقية آبائك ، الفضــلِ بن الربيع، وأقرر جميع الخـــدم على ما فى ايديهم من الأموال والســـلاح والخزائن وغير ذلك، ولا تُحْرِجَن أحدا منهم، مِن ضمن ما بلي، الى أن تقدم على وقد أوصيت بكر بن المُعتمر عما سَلْبِلْفَكه ، وآخراً في ذلك بقسد ما تشاهد وترى و وإن أمرت لأهل العسكر بعطاء أو رزق فليكن الفضل بن الربيع المنولى لإعطائهم، على دواوين يتّقدها لنفسه ، بجّقير من أصحاب الدواوين ، فإن الفضل بن الربيع لم يزَل مثل ذلك لمهمات الأمور و وأفيذ لل عند وصول كتابي هدنا إليك إسماعيال بن صبيع ، وبكر بن المُعتمر ، على مَركبيهما من البريد ، ولا يكون لك عُرْبَة ولا مُهلة ، بموضعك الذي أنت فيسه ، حتى تُوجّه الى بعسكرك بما فيه من الأموال والخزائن إن شاء الله . أخوك يَسْتدفع الله عنك ، ويسألُه لك حسن التأبيد برحمته ، وكتب بكر بن المُعتمر بين يدى وإملائى في شؤال سنة ١٩٢ه ه ،

### (ب) القول بخلق القرآن

وهاك مثلًا ثما كتبه المأمون إلى وُلاته فى الأخذ بمذهبه فى القول بخلق القرآن، وهو ما أرسله إلى عالمِه إصحاق بن إبراهيم وما يَرويه لنا الطبرى ممـــا حصل .

#### أما الكتاب فهو :

أما بعد، فإنَّ حقَّ الله على أئمَّة المسلمين وخُلفائهم الآجتهادُ في إقامة دير\_ الله الذي استحفظهم، ومواريث النبوّة التي أورثَهم، وأَثَرَ العـلم الذي استودّعَهم، والعمــل بالحق ف رعيتهم، والتشمير لطاعة الله فههم؛ والله يسأل أميرُ المؤمنين، أنْ يوفَّقه لعزيمة الرُّشــد وصريمتــه، والإقساط فيا ولاه الله من رعيته، برحمتــه ومنته؛ وقد عرَف أمير المؤمنين أنَّ الجُمْهور الأعظم، والسوادَ الأكبر، من حشو الرعيَّة، وسِفْلَة العــامَّة، ممن لا نظر له ولا روّية، ولا استدلال له بدلالة الله وهدايته، ولا استضاءة بتور العلم و برهانه، في جميع الأقطار والآفاق ، أهـلُ جهالة بالله وعَمَّى عنــه ، وضلالة عن حقيقة دينــه وتوحيده والإيمــان به، ونُكوب عن واصحات أعلامه وواجب سبيله، وقصور أن يَمَدُروا اللهَ حقَّى قَدْره، ويعرفوه تُحنَّهُ معرفته، ويفرّقوا بينه وبين خلقه، لضعف آرائهم، ونقص عقولهم، وجفائهم عنْ التفكر والتذكُّر؛ وذلك أنُّهم ساوَوْا بين الله تبارك وتعــالى. و بين ما أنزل من القرآن ، فأطبقوا مجتمعين ، وآتَّفقوا غير متماجمين ، على أنَّه قــدمُ أوَّل، لم يخلقــه الله ، ويُحدثه ويَخْترعه، وقد قال الله عز وجل فُحْكم كتابه، الذي جعله لمـــا فىالصدور شفاءً، وَلِمُومِنِينَ رَحَمَّ وَهِدَى : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبًّا ﴾ . فكلُّ ما جعله الله فقد خلقه، وقال : ﴿ الْحَسْدُ لَنَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ والْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ والنُّورَ ﴿ . وَفَال عز وجل : ﴿ كَذَلَكَ تَقُصُّ عَلَيْكَ مَنْ أَنْبَاء مَا قَدُّ سَـبَق ﴾ . فأخبر أنه قصصٌ لأمور أحدثه بعدها ، وَلا به مُتقدِّمها ، وقال : ﴿ آلْرِكَاكُ أُخْكِتُ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصَّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ، • وكلُّ مُحَكُّمُ مُفصًّل، فله تُحُكُّمُ مُفصِّل، والله تُحكم كتَابَه ومفصِّله، فهو خالفُ ومُبتَّدَعه ب

ثم هم الذين جادلوا بالباطل، فدعوًا إلى قولهم، ونسبوا أنْهَسَهم إلى السُّنَّة، وفي كلُّ فصل من كتاب الله قَصَفُ من يلاوته، مُبطل قولَم، ومكذَّب دعواهم، يردُّ عليهـم قولم ويُطْتَهَم، ثم أظهروا مع ذلك أنَّهم أهل الحق والدين والجماعة، وأنَّ مَنْ سواهم أهلُ الباطل والكفر والفُّوقة؛ فاستطالوا بذلك على الناس، وغرُّروا به الجُهَّال، حتى مال قومُّ من أهل السُّمْت الكاذب، والتخشُّع لغير الله، والتقشُّف لغير الدين الى مُوافقتهم عليه، ومواطأتهم إلى باطلهم، وٱتَّحَذُوا دون الله وليجةً إلى ضلالتهم، فَقُبِلَتْ بْتَرَكِيْهِم لهم شهادتُهم، ونفذت أحكام الكتاب بهم ، على دَمَل دينهم، ونَغَلَ أديمهم، وفساد نيَّاتهم و يقينهم ؛ وكان ذلك غايتهم التي اليها جَوَيًّا؛ و إيَّاها طلبوا في متابعتهم ، والكذبِ على ءولاهم، وقد أخذ طيهـــم ميثاق الكتاب، ألَّا يقولوا على الله إلَّا الحقَّ، ودرسوا ما فيه، أولئك الذين أصَّهــم الله، واعمَى أبصارَهم ، ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ القُرْآنَ، أَمْ مَلَ قُلُوبٍ أَقْفَالُماً﴾ . فرأى أمير المؤمنين أن أولئك شرالأمة، ورموس الضَّـــلالة، المُنْقُوصون من التوحيـــد حظا ، والنَّمْسوسون من الإيمان نصيبًا، وأوعية الجمَهالة وأعلام الكنب، ولسان إبليسَ الناطق في أوليائه، والهائل بقوله ولا عمله ، فإنَّه لا عمَل إلَّا بعــد يقينٍ ، ولا يقينَ إنَّا بعدْ أستكمال حقيقة الإسلام، وإخلاص التوحيد؛ ومَنْ عمي عن رشده وحظه، من أهل الإيمان بالله وبتوحيده، كان عمَّا سوى ذلك من عمله، والفَصْد في شهادته، أعمَّى وأضـــلّ سبيلا؛ ولعَمْر أمير المؤمنين أنَّ أحجَى النــاس بالكنب في قوله ، وتَخرَّص البــاطل و شهادته مَرْبِ كُلَّب على الله ووحيه ، ولم يَعرِف الله حقيقةَ معرفته، وأنَّ أولاهم برَّدَّ شهادته، في حكم الله ودينـــه مَّن ردّ شهاده الله على كتابه ، وبَهتَ حق الله بباطله ، فاجَمُّ مَن مجضرتك من القضاة ، وٱقرا عليهم كتَابَ أميرالمؤ..ين هذا إليك، فأبدأ بامتحانهم فيما يقولون،وتكشيفهم عما يعتقدون، فى خلق الله القرآن و إحداثِه ، وأعامِم أنّ أمير المؤمنين غيرُ مستمين في عمله ، ولا واثق فيا قلده الله، وآستحفظه من أمور رَعيت بمن لا يوثق بلينه، وخُلوص توحيده ويقينه، فإذا أقرّوا بذلك، ووافقوا أمير المؤمنين فيه، وكانوا على سيل الهدى والنجاة، فُرهم بنص من يَحضُرهم من الشهود على الناس، ومَسْألتهم عن علمهم في القرآن، وترك إثبات شهادة من لم يُقرّأ نه مخلوق تُحدّث ولم يره، والامتناع من توقيمها عنده؛ وآكتب إلى أمير المؤمنين بما يُتيك، عن قُضاة أهل حملك في مسالتهم، والامر لحم بمثل ذلك، ثم أشيرف عليهم، والامر لحم بمثل ذلك، ثم أشيرف عليهم، والامر لحم بمثل ذلك، ثم أشيرف عليهم، لتوحيد؛ وآكتب إلى أمير المؤمنين بما يكون في ذلك إن شاء الله ، وكتب في شهر ربيع الأقل سنة ٢١٨ ه ،

وكتب المأمون، الى إسحاق بن ابراهيم ، فى إشخاص سبعة نفرً، منهم : مجد بن سعد كاتب الواقدى ، وأبو مسلم مستملى يزيد بن هارون، ويحيى بن مُعين، وزُهـــير بن حَرب أبو خَيْشَمَةً ، وإسماحيل بن أبى مسعود، وأحمـــد بنالدورق ، أو خَيْشَمَةً ، وإسماحيل بن أبى مسعود، وأحمــد بنالدورق ، فأشخصهم الله مدينة السلام ، والحمرهم إسحاق بن إبراهيم دارة ، فشهر أمرهم وقولهم بحضرة العقهاء، والمشايخ من أهل الحديث، فأقروا بمل ما أجانوا به المأمون فل سبيلهم، وكان يا فعل اسماعية باراهيم من ذلك بأمر المأمون .

وكتب المأمون مد ذلك إلى إسحاق بن ابراهبم :

أما بعد، فإن من حنى الله على حُلفائه فى أرضه، وأمدائه على عباده، الذين آرتضاهم الإقامة دينه، وحَمَّلهم رِعاية حاتمه، و إمضاء حُمَّله وسُنه، والآثمام بعدله فى بريّته، أن يُجَهدوا لله أنفسَهم، ويَنْصَحوا له فيما آسنحفظهم وقلدهم، و مَدَّلوا عليه — تبارك آسمه وتعالى — بفضل العلم الذى أودعهم، والمعرفة التى جعلها فيهم، وجَهدوا إليه مَن زاغ عنه، ويردوا مَن أدبَر عن أمره، و مَنْهجوا لرعاياهم شمّت نجاتهم، ويَقفوهم على حدود إلى المناهدة عنه من وسبيل فوزهم وعصمتهم، ويَكسفوا لهم عن مُفَطّيات أمورهم، ومشتبهاتها

طيهم، بما يدفعون الربب عنهم ، ويعودُ بالضياء والبينة على كافتهم؛ وأنَّ يؤثروا ذلك من إرشادهم وتبصيرهم، إذكان جامعاً لفنون مصانعهم، ومنتظل لحظوظ عاجلتهم وآجلتهم، ويتذكروا أنَّ الله مُرْصِدُ من مسافلتهم عمَّا مُعَّلُوه ، ومجازاتهم بمــ أسلفوه ، وقدَّموا عنده ؛ وما توفيقُ أمير المؤمنين ، إلا بالله وحده ، وحسبه الله وكفى به . وممَّــا بيَّنه أمير المؤمنين بَرُوِيَّته، وطالعه بفكو، فتبيّن عظيمَ خطوه، وجليــلَ مايرِجِع فى الدين من وَكَفِه وضرره ما ينال المسلمون بينهم من القول في القرآن الذي جعله الله إماما لهم، ، وأثرًا من رسول الله صل أنه عليه وسلم، وصفيه عد صل انه عليه وسلم باقيا لهم، وآشتباهه على كثير منهم، حتَّى حُسُن عندهم، وتزيَّن في عقولهم، ألَّا يكون مخلوقا، فتعرَّضوا بذلك لدفع خلق الله، الذي بان به عن خلقه، وتفرد بجلالته من البتداع الأشياء كأما بحكته، وإنشائها بقدرته، والتقدّم عليها بأوّليته، التي لا أيثُلغ أولاها، ولا يدرك مداها، وكان كلّ شيء دونَه، خلقا من خلقه، وحدَثا هو المُحدِث له، و إرن كان القرآن ناطقا به، ودالا عليــه، وقاطعا للاً خثلاف فيه ، وضاهَوا به قول النصارى ، في ادَّعاتُهم في عيسي بن مريم أنَّه ليس بخلوق ، إذكان كلمةَ الله، والله عن وجل يقول : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا مَرَبِيًّا ﴾ . وتأويل ذلك : إنا خلقناه، كما قال جل جلاله : ﴿وَجَمَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾ . وقال : ، وَجَمَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا﴾ . ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمُــاءِ كُلِّ شَيْء حَنَّ ﴾ . فسوى عز وجل". بين القرآن ، وبين هـــذه الخلائق ، التي ذكرها في شـــيَّة الصنعة ، وأخبر أنَّه جاعلُه وحدَّه . فقال : ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ جَمِيدٌ فِي لَوْجٍ عَفْمُوظٍ ﴾ . فقــال ذلك على إحاطة اللوح بالقرآن • ولا يُحاط إِلَّا بَخِلُوق، وقال انبيه صلى الله عليه وسلم : ؛ لَا تُحَرُّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَمْجَلَ بِهِ ؛ . وقال : ﴿مَا يَأْتِيهُمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهُمْ نُحَدَّثُ ۚ . وقال : ﴿ فَمَنْ أَظْــَالُمُ مُمَّنْ آفْترَى عَلَى اللَّه كَذِيًّا أَوْكَنَّابٍ بِآيَاتُهِ إِنَّ وأخبر عن قوم ذمَّهم بكنبهم، أنهم قالوا : `مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشير مِنْ شَيْءٍ ﴾ • ثم أكذبهم على لسان رسدلِه • فقال لرسوله : , أَفُل منْ أَثْرَلَ الكِتَابَ الَّذي جَاء به مُوسَى﴾ . فسمى الله تعالى القرآن قرآنا وذكرًا. و إيمانًا ونورا وهدَّى ومباركا وعربيا

وقصصا، فقال : ( أَمُّنُ آتُضُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَص بَمَا أُوحَيّنا إِلَيْكَ هَذَا القرآن ﴾ وقال : ( أَمُّلُ آتُنُ آجُمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْحِنْ عَلَى انْ يَأْتُوا بِمِثْلِي هَذَا الْقُرَانِ لَا يَأْتُون بِمِثْلِي ﴾ وقال : ( لَا يَأْتِيهِ الباطِلُ مِنْ يَدِيهِ وقال : ( لَا يَأْتِيهِ الباطِلُ مِنْ يَدِيهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ ﴾ . فضل له أوّلا وآخرا ودل عليه ، أنّه معدودٌ خلوق، وقد عظم هؤلاء الجهدلة بقولم في القرآن ؛ الثمّ في دينهم ، والحَوجَ في أمانهم ، وسهلوا السبيل لمسلق الإسلام ، واعترفوا بالتبديل والإلحاد على قلوبهم حتى عرفوا ، ووصفوا خلق الله وفصله بالصفة التي هي فله وحده وشبّهوه به ، والإشباه أولى بخلقه ، وليس يرى أمير المؤمنين ، بالصفة التي هي فله وحده وشبّهوه به ، والإشباه أولى بخلقه ، وليس يرى أمير المؤمنين ، لمن قال بهدنه المقالة حظاً في الدين ، ولا نصيبًا من الإيمان واليقين، ولا يرى أنْ يُحدل من على امن الرعة ، وإن ظهر قصد بعضهم ، وعُرف بالسداد مُسددٌ فيهم ، فإنّ الفروع مردودة الى أصول ، ومحولة في الحمد والذم عليها ، ومن كان جاهلا بأمر ديسه ، الذي أمره الله به ، من وحدانيته ، فهو بما سواه أعظم جَهلا، وعن الرشد في غيره أعى وأضل سبيلا .

فاقرأ على جعفر بن عيسى وعبد الرحن بن إسحاق الفاضى كتاب أمير المؤمنين، بما كتب به إليك ، وانصصهما عن علمهما فى القرآن، وأعلمهما أن أمير المؤمنين لا يستمين على شيء من أمور المسلمين، إلّا بمن ونق بإخلاصه وتوحيده، وإنّه لا نوحيد لمن لم يُجرّ بأن القرآن مخلوق، فإنْ قالا بقول أمير المؤمنين فى ذلك فتقدتم البهما فى آمتحان مَن يحضُر عمالسهما، بالشهادات على الحقوق، ونصبهم عن قولهم فى القرآن، فَن لم يقدل منهم إنّه علوق، أبطلا شهادته، ولم يقطم حكا بقوله، وان ثبت عفافه بالقصد والسداد فى أمره، وأفعل ذلك بمن فى سائر عملك من الفضاة، وأشرف عليهم إشرافا يزيد الله به ذا "بصيرة فى بصيرته، ويمنع المرتاب من إغفال دينه، وآكتب إلى أمير المؤمنين بما يكون منسك فى بصيرته، ويمنع المرتاب من إغفال دينه، وآكتب إلى أمير المؤمنين بما يكون منسك فى ذلك إن شاء الله .

ثم لننظر ما حصل بعد ذلك بما يَرويه لنا الطبوى" قال :

فَاحضر إسحاقُ بن إبراهيم لذلك جماعةً مر\_ الفقهاء والحُكَّام والمحسِّدُثين، وأحضر أبا حسَّان الزيادي ، وبشربن الوليد الكندي، وعلى بن أبي مُقاتل، والفضل بن غانم، والدِّيَّال بن الْمَيْثُم، وَسَجَّادة، والقَوَارِيرى، وأحمد بن حنبل، وتُقتَيْبة، وَسَعْدويه الواسطى، وعلى بن الحَسْد، وإسحاق بن أبي إسرائيل، وأبن المَرْش، وأبن علَيْــةَ الأكبر، ويحيى ابن عبد الرحمن المُمَرَى"، وشيخا آخر من ولد عمر بن الخطّاب، كان قاضي الرَّقّة وأبا نصر التمَّار وأبا مَمْمَر الْقَطِيمي"، ومجسَّد بن حاتم بن ميمون، ومجسد بن نوح المَضروب، وابن الْفَرّْخان، وجمَّاعة منهم الَّنضْر بن تُتَمِّيسُل، وابن على بن عاصم، وأبو الْعَوَّام الْبَرَّاز، وابن للجاع، وعبدالرحمن بن إسحاق؛ فأدخِلوا جميعا على إسحاق، فقرأ عليهم كتاب المأمون هـــذا مِّرْتين، حتَّى فهموه، ثم قال ليشربن الوليــد : ما نفول في القرآن؟ فقال : قد عرَّفت مقالتي الأمير المؤمنين غير مرّة، قال : فقد تجدّد من كتاب أمر المؤمنين ما قد ترى، فقال: أقول القرآن كلام الله، قال : لم أَسألُكَ من هذا، أَغلوقٌ دو؟ قال : الله خالق كلُّ شيء، قال : ما القرآن شيء؟ قال : هو شيء، قال : فمخلوق؟ قال : ليس بخالق، قال : ليس أَسَّالُكَ عن هــذا، أخلوق هو؟ قال: ما أحسر. ﴿ غَيْرَ ، ا قاتُ لك ، وقد استعهدت أميرَ المؤمنين ألَّا أتكلُّم فيه، وايس عنـــدى غير ما قلتُ لك ٍ، فأخذ إسحاق بن ابراهم رُقْمَةً كانت بين يديه ، فقرأها عليه، ووَقَفه عليها ، فقال : أشهد أن لا إله إلاَّ الله أحدا فردا لم يكن قبله شيءً، ولا بعده شيء ، ولا يشبهه شيء من خلقه، في معنَّى من المعانى، ولا وجهٍ من الوجوه، قال : نعم، وقد كنتُ أضرب الناس على دون هــذا ؛ فقال للكاتب : آكتب ما قال .

ثم قال لعلى بن أبى مُفاتل : ما تقول يا على ؟ قال : قد سَمّعتُ كلامى لأمير المؤمنين في هذا فيرَ مَرّة ، وما عندى فير ما سميم ، فامنحنه بالرقمة ، فانتر بما فيها ، ثم قال : القرآن مخلوق ؟ قال : القرآن كلام الله ، قال : لم أسألك عن هـذا ، قال : هو كلام الله و إن أَمَرنا أمير المؤمنين بنبيء سمعا وأطعنا ، ففال للكاتب : أكب مقالته .

مُ قال للذِّيال نحوا مر. \_ مقالته لعل بن أبي مُقاتل ، نقال له مثل ذلك . ثم قال لأبي حَمَّانَ الَّرِّياديُّ : مَا عَسَدَك؟ قال : سَلُّ هَمَا شَكْتُ ، فَقَرأَ عَلِيهِ الرَّفِعَةِ، ووقَّفَه عليها فأقتر بما فيها. ثم قال : من لم يقل هــذا القولَ فهو كافر، فقال : القرآن مخلوق هو ؟ قال : القرآن كلام الله والله خالقُ كلُّ شيء ، وما دون الله مخلوق ، وأمير المؤمنين إمامُنا وبسببه سمِعنا عامةَ العلم، وقد سمِسع ما لم تسمع، وعلِم ما لم نعلم،وقد قلَّده الله أمرنا، فصار يُّتيم حَجَّنا وصلاتنا، ووَدِّدى اليه زكاة أموالنا ، ونجاهد مصه، ونرى إمامته إمامة ، وإن أمرنا ائتمـرنا ، وإن نهانا آنهيها، وإن دعانا أجبنا، قال : الترآن مخلوق هو ؟ فأعاد عليه أبو حسَّان مقالتَه، قال : إن هذه مقالةُ أمير المؤمنين، قال : قد تكون مقالةَ أمير المؤمنين ولا يأمُّر بها الناس، ولا يدعوهم اليها، وإن أخبرتني أنَّ أمير المؤمنين أمرك أن أقول قلتُ ما أمرْزي به، فإنك الثقة، المأمون عليه، فيما أبلغتَني عنه من شيء ، فإن أبلغتَني عنه بشيء صرتُ اليه، قال : ما أمرني أن أبِّنك شيئا، قال على بن أبي مقاتل: قد يكون قوله كاختلاف أصحاب رســول الله صل الله عليه وســلم فى الفرائض والمواريث، ولم يحمــلوا الناس طيها؛ قال له أبو حسّان: ماحندى إلا السمعُ والطاعة، فمرنى آتَّميْر، قال: ماأمرنى أن آمرك، وإنما أمرنى أن أمتحنك .

ثم عاد الى أحمد بن "حنيل، فقال له: ما تقول في القرآن؟ قال: هو كلام الله، قال: أغسلوق هو؟ قال: هو كلام الله، قال أغسلوق هو؟ قال: هو كلام الله لا أزيد طبها ، فامتحته بما في الرقمة، فلما أتى الى النّس كَيْشُلِهِ شَيْءٌ وَهُو السّمِيعُ البّهِيعُ إلْهَا أَلَى المن معنى من الممانى، ولا وجه من الوجوه؛ فاعترض عليه ابن البّكاء الأصفر، فقال – أصلحك الله \_: إنه يقول: سميع من أذن، بصير من عَيْن، فقال إصاق لأحمد بن حنبل: ما معنى قوله سميع بصير؟ قال: هو كما وصف نفسه، قال : ها معناه؟ قال: لا أدرى هو كما وصف نفسه، قال : ها معناه؟ قال: لا أدرى هو كما وصف نفسه، بم دعا جهم رجلًا دبلًا وسمن النقران كلام الله، إلا هؤلاء النفر: قنية، وعبيد المُنع بن إدريس وعبيد المُنع بن إدريس

ابن بنت وَهْب بر ... مُنبّة ، والمُظَفّر ابن مُربّا ، ورجلا ضريرا ليس من أهل الفقه ، ولا يُعرف بشيء منه إلّا أنه دُس في ذلك الموضع ، ورجلا من ولد عمر بن الخطاب قاضى الرقة ، وابن الأحر ، فأما ابن البكاء الأكبر فإنه قال : القرآن مجمول لقول الله تعمل الرؤيّا جَمَلناهُ قُرانًا عَرَبيّا إلى والقرآن مُحدّث لقوله : ﴿ مَا يَأْتِهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبّهِمْ مُحدّث ﴾ قال له إسحاق : فالمجمول علوق؟ قال : لا أقول علوق قال له إسحاق : فالمحمول ، فكتب مقالاتهم ما الله عنه المؤمنين أمّة ، فلو أمرتهما ابن البكاء الأصغر فقال - أصلحك الله - : إن هذين القاضيين أمّة ، فلو أمرتهما أن يُسمِعانا مقالتهما يَنعُكي ذلك عنهما ! قال له إسحاق : إن شهدت عندهما بشهادة أن يُسمِعانا مقالتهما إن شاء الله ، فكت مقالة القوم رجلا رجلا ووُجْهِت الى المأمون ، فمكث القوم تسعة أيَّام ثم دعا بهم ، وقد ورد كتاب المأمون ، جواب كتاب إسحاق بن إبراهيم القوم تسعة أيَّام ثم دعا بهم ، وقد ورد كتاب المأمون ، جواب كتاب إسحاق بن إبراهيم في أمرهم ، وهاك هو مانجمله خناما لكلمننا ،

\*\*+

بسم الله الرحمن الرحم ، أما بعد، فقد لع أمير المؤمنين كَابُك جوابُ كابه ، كان اليك فيا ذهب إليه مُتصَنَّمة أهل الفبلة ، ومأنه سو الرياسة فيا ليسوا له بأهل من أمحل الملة ، من القول في القرآن ، وأمرك به أمير المؤمنين ، من أمتحانهم ، وتَحْشيف أحوالهم ، وإحلالهم عالمً م تذكر إحضارك جعفر بن عيسى ، وعبد الرحمن بن إسحاق ، عند ورود كاب أمير المؤمنين ، صع من أحضرت بمن كان ينسب الى الفقه ، و يُعرف بالجلوس كاب أمير المؤمنين ، منع من أحضرت بمن كان ينسب الى الفقه ، و يُعرف بالجلوس للحديث ، وينصب نفسه المُفتيا بمدينة السلام ، وقراء منك عليهم جميعا كاب أمير المؤمنين ، ومسالتك إياهم عن أعنقادهم في القرآن ، والدلالة لهم على حظه م ، وإطباقهم على نفى النشايه ، والحناد فيم في القرآن ، وأمرك من لم يقل منهم إنه مخلوق بالإمساك عن الحديث والفتوى ، في السر والعلانيسة ، وتقدّمك الى المستنين ، وعباس مولى أمير المؤمنين بما

تقديمت به فيهم الى القاضيين بمثل ما مثّل لك أمير المؤمنين، من امتحان مرف يَحْضُرُ عِالسَهما من الشهود، وبتّ الكتب الى القضاة فى النواحى من عملك بالقدوم طيسك، لتُخمِلهم وتَتَحَوِّمَ على ما حده أمير المؤمنين، وتثبيتك فى آخر الكتاب أسماء مَنْ حضر ومقالاتهم، وفهم أمير لمؤمنين ما اقتصصت؛ وأمير المؤمنين يجد الله كثيرا كما هو أهله، ويسأله أن يصلّى على عبده ورسوله عهد صلى الله عليه وسلم، ويرغَب الى الله فى التوفيق لطاعته، وحمن المُعرَّنة، على صالح نيته برحته .

وقد تدّبر أمير المؤمنين ما كتبت به من أسماء من سألت عن القسران ، وما رجّع اللك فيه كل آمرئ منهسم ، وما شرحت من مقالنهم ؛ فأما ما قال المفرور بشر بن الوليد في في التشبيه ، وما أمسك عنه من أن القرآن مخلوق ، وآد عي من تركه الكلام في ذلك وأستعهاده أمير المؤمنين ، فقد كنّب بشرَّ في ذلك وكفر ، وقال الزور والمنكر ، ولم يكن جَرّى بين أمير المؤمنين و بيته في ذلك ، ولا في غيره ، عهد ولا نظر أكثر من إخباره أمير المؤمنين من أعتاده كلّمة الإخلاص والقول بأن القرآن علوق ، فادع به إليك ، أمير المؤمنين من أعبر المؤمنين من ذلك ، وانصصه عن قوله في القرآن، واستئبه منه فإن أمير المؤمنين بي أن تستيب من قال بمقالته إذ كانت تلك المقالة الكفر الصراح والشرك المحض عند أمير المؤمنين ، فإن تاب منها فأشهر أمره ، وأمسك عنه ، وأبعث الى أمير المؤمنين أن شاه الله ، وكذلك إبراهم بن المهدى فامتحنه بمثل ، المتحن به بشرا ، فإنه كان يقول بقوله ، وقد بَلْف أمير المؤمنين عنه ، والغمن المقرآن مخلوق ، فأشهر أمره ، يقول بقوله ، وقد بَلْف أمير المؤمنين عنه ، والله ) أمير المؤمنين بأسه إن الفرآن مخلوق ، فأسمر المره ، يقول بقوله ، وقد بَلْف أمير المؤمنين عنه ، والله ، فإن قال إن القرآن مخلوق ، فأشهر أمره وأكشه ، وآلا فاضرب عقه ، وآلا فاضرب عنه ، وآلهث المؤمنين عنه ، والشرك ، فاسم أمير المؤمنين بأسه إن المؤرن مؤلوق ، فاشرب عنه ، وآلهث الى أمير المؤمنين برأسه ، إن المؤرن مؤلوق ، فأشهر أمره ، وآلا فاضرب عقه ، وآلا فاضرب عنه ، وآلهث الى أمير المؤمنين برأسه إن شاء الله .

وأما على بن أبى مُقاتل فقسل له : ألستَ القائلَ لأمير المؤمنين إنك تحلَّل وتحرَّم والممكِّم له بمشل ما كلمته به، مما لم يذهب عنه ذكرُه؛ وأما الذيّال بن الهيثم، فأعلمه أنّه كان في الطمام الذي كان يُشرِقه في الأَنبار، وفيا يستولى عليه من أمر مدينة أمير المؤمنين

أبي العباس ما يشقله ، وأنّه لوكان مقتفيا آثارَ سَلَفه ، وسالكا مناهجهم ، ومُحتّذيا سهيلهم ، لل العرب المسوّام ، وقوله إنّه لل خرج إلى الشرك بعد إيمانه ، وأمّا أحمد بن يزيد المعروف بأبي العسوّام ، وقوله إنّه لا يُصِين الجواب في القرآن ، فأعلمه أنه صبيَّ في حقله ، لا في سنه ، جاهل ، وأنّه إن كان لا يُحْسِن الجواب في القرآن فسَيُحْسِسنه ، اذا أخذه التأديبُ ، ثم إن لم يفعل كان السيف من وراه ذلك إن شاء الله .

وأمَّا أحمد بن حنبل، وما تكتب عنه، فأعلمُه أنَّ أمير المؤمنين قد عرَف لحَوى تلك المقالة، وسبيلَة فيها، وأســتـلُّ علىجهله، وآفته بها؛ وأما الفضـــل بن غانم، فأعلمُه أنَّه لم يَخْفَ على أمير المؤمنين ماكان منه بمصر، وما أكتسب من الأموال في أقلُّ من سنة، وما شَجَر بينه وبين المُطَّلب بن عبد الله في ذلك، فإنَّه مَن كان شأنُه شأنَّه، وكانت رغبتُه فى الدينار والدرهم رغبتَه، فليس بُمُسْتُكُرُ أَنْ بييع إيمانَه طمعا فيهما ، وإيثارا لعاجل تفعهما ، وإنَّه مع ذلك القائلُ لعل بن هشام ما قال، والمخالِفُ له فيا خالفه فيه، فما الذي حال به عن ذلك، ونقــله الى غيره؛ وأمَّا الزَّياديُّ، فأعالُــه أنَّه كان مُنتَّحَلا لأوَّل دعيُّ كان في الإسلام خُولِف فيه حكمُ رسول الله صلَّى الله عليه وسلم ، وكان جديرا أن يسلُّك مسلكه فانكر أبو حسّان أن يكون مولّى لزياد، أو يكونَ مولّى لأحد من الناس، ـــ وذُكر انَّه إنَّمَا نُسب الى زياد لأمر من الأمور— وأمَّا المعروف بأبي نصر التَّار، فإن أمير المؤمنينُ شبِّه خساسةَ عقمله بخساسةَ مَتْجَره؛ وأمَّا الفضل بن الفَرُّخان، فأعلمُه أنَّه حاول بالقول الذي قاله في القرآن أُخذَ الودائم التي أودعها إيَّاه عبد الرحمن بن إسحاق وغيره، تَربَّصا بمن استودعه، وطمعا في الاستكثار لما صار في يده، ولا سبيل عليه عن تقادُم عهده، وتطاول الأيام به ، فقل لعبد الرحمن بن إسحاق لاجزاك الله خيراً عن تقويتك مثل هذا، واثتيمانك إيَّاه، وهو معتقدُّ للشرك، منسلخ من التوحيد .

وأمّا محمد بن حاتم، وابن نوح، والمعروف بأبى مَعْمَر، فأعلمهم أنهم مشاخيل بأكل الربا، عن الوقوف طرالتوحيد، وأنّ أوبر المؤمنين او لم يستحلُّ محاربتَهم في الله ومجاهدتهم،

لَّلَا لإِربَائِهِم، وما نزل به كتاب الله في أمثالهم، لأستحل ذلك، فكيف بهم وقد جمعوا مع الإرباء شركًا، وصاروا للنصارى مثلا؛ وأما أحمد بن شجاع، فأعلمُه أنَّك صاحبُه بالأمس، والمستخرج منه ما استخرجته من المال الذي كان استحلَّه من مال على بن هشام، وأنَّه ممن الدينارُ والدرهم دينُه؛ وأما سَعَدَوَيْهِ الواسطى فقل له : قبِّج الله رجلا بلغ به التصنُّع للحديث، والتذين به، والحرصُ على طلب الرياسة فيه، أنْ يتمنَّى وقت المحنة فيقولَ بالتقرُّب بها: متى ُيمتحنُ فيجلُس للحديث؛ وأما المعروف بَسَجَّادة، وإنكارُه أن يكون سمح ممن كان يجالس من أهل الحــديث ، وأهل الفقه، الدولَ بأنَّ القرآن غلوق ، فأعلمُه أنَّه في شغله بإعداد النسوى، وحَكَّم لإصـــلاح تَعَبّادته، وبالودائع التي دفعها إليــه مل بن يميي وغيرُهُ ما أذهله عن التوحيد وألهاه، ثم سلَّه عما كان يوسف بن أبي يوسف، ومجمد بن الحسن، يقولائه إن كان شاهدهما وجالسهما؛ وأما القواريرى فقها تكشُّف من أحواله، وقبوله الرُّشا والمصانعات ما أبان عن مذهب، وسوء طريقته، وسَخافة عقله ودينه، وقد آنتهي إلى أمير المؤمنين أنَّه يتولَّى لِحفو بن عيسى الحَسنيَّ مسائله ، فتقــدَّم إلى جعفر بن عيسى في رفضه، وترك الثقة به، والآستنامة إليه .

وأما يحيى بن عبد الرحمن المُمَرى ، فإن كان مر.. ولد عمرَ بن الحطاب فجوابه معروف وأما محمد بن الحسن بن على بن عاصم فإنه لوكان مقت ديا بمن مضى من سلّمه لم ينتمل النّحلة التي حَكَيْت عنه ، و إنه بعد صبي يحناج الى نَعلَم، وقد كان أمير المؤمنين وجه إليك المعروف بأبى مُسْهرٍ ، بعد أن نصه أمير المؤمنين عن عمته في الفرآن ، فجمّعَم عنها ، و بحلّه فيها ، حتى دعا له أمير المؤمنين بالسيف ، فاقتر ذميماً ، فانصصه عن إقراره ، فإن كان مقيا عليه فأشهر ذلك وأظهره إن شاء الله ! ومن لم يرجع عن شركه ممن سمّيت لأمير المؤمنين في كتابك ، وذكره أمير المؤمنين لك ، أو أمسك عن ذكره في كتابه هذا ، ولم يقل إن القرآن غلوق ، بعد بشر بن الوليد ، وابراهيم بن المهدى ، فاحمهم أجمعين ، مُوتَقين

الى عسكر أمير المؤمنين مع من يقوم بحفظهم ، وحراستهم في طريقهم ، حتى يؤتيهم الى عسكر أمير المؤمنين ، ويُسلّمهم الى من يُؤمّر بتسليمهم اليه ، لينصّهم أمير المؤمنين ، فإن لم يرجعوا ويتوبوا حملهم جميعا على السيف إرب شاء الله ، ولا قوة آلا بالله ؛ وقد أنفسذ أمير المؤمنين كتابة هدذا في خريطة "بنداريّة ، ولم ينظر به آجتاع الكتب المراقطية مُعجّلا به ، تقرّ با الى الله عن وجل بما أصدر من الحكم ، ورجاء ما أعتمد، وإدراك ما أمل، من جزيل نواب الله عليه ، فأغذ لما أتاك من أمر أمير المؤمنين ، وعبّل إجابة أمير المؤمنين من بحون منك في خريطة "بنداريّة مفردة عن سائر المراقط، لتمرّف أمير المؤمنين ما يعملونه با يكون منك في خريطة "بنداريّة مفردة عن سائر المراقط، لتمرّف أمير المؤمنين ما يعملونه بان شاء الله ، وكتب سنة ٢١٨ ه .

## (ج) عَهْد طاهر بن الحسين

قال ابن طيفور: ولما عَهِد طاهرُ بن الحسين الى عبدالله آبنه هذا العهدَ، تنازعه الناسُ وكتبوه وتدارسوه، وشاع أمره حتى بلغ المأمونَ، فدعا بهوقرئ عليه ،وقال: ما أبيق أبو الطيب شيئا من الدين والدنيا، والتدبير والرأى، وإصلاح المُلك والرعية، وحفظ البيّعة، وطاعة الخلفاء، وتقويم الخلافة الا وقد أحكه، وأوصى به، وتقدّم فيه ، وأمر أن يُكتب بذلك الى جميع العال فى نواحى الأعمال ، ولما كان هذا العهدُ من الوّثاني التاريخية التي لها قيمتُها العلميةُ والاجباعية والسياسية آثرنا ذكره على ما فيه من طول رغبة منا فى ألا يخلو كأبنا من هذا الأثر العظيم القيمة والخطر، وهَاكه :

«عليك بتقوى الله وحده لا شريك له ، وخشيته ومراقبته ومزايلة سخطه ، وحفظ رعيّك ، وألزّم ما ألبسك الله في العافية بالذكر لمعادك، وما أنت صائر اليه ، وموقوف عليه ، وسعول عنه ، والعمل في ذلك كله بما يَعصمك الله ويُحيك يوم القيامة من عذابه وألم عقابه ، فإن الله قد أحسن اليك ، وأوجب عليك الرأفة بمن استرعاك أمرهم من عبده ، والزيك العدل عليهم ، والنبّ عهم ، والدفع عن حريمهم وأزيك العدل عليهم ، والدنب عهم ، والدفع عن حريمهم ويُواخذك بما فرض عليك من دلك، ومُوقِفُك عليه ، ومُسائِك عه ، ومُثيبك عليه بما قدمت وأخرت ، ففرّع لذلك فكرك وعقلك وبصرك ورويّتك ، ولا يُذهلك عنه نعل ، قدمت وأخرت ، ففرّع لذلك فكرك وعقلك وبصرك ورويّتك ، ولا يُذهلك عنه نعل ، وليكن أقل ما يوقفك الله به لرشدك ، وليكن أقل ما يوقفك الله به لرشدك ، وليكن أقل ما يوقفك ألله به لرشدك ، المواطبة على ما افترض الله عليك من الصلوات الخمس ، والجاعة عليها بالناس قبلك في موافيتها على سنها في إسباغ الوضوء لما وأفتاح ذكر الله فيها ، وترمل في قراءك، وتمكن في دوافيتها على سنها في إسباغ الوضوء لما وأفتاح ذكر الله فيها ، وترمل في قراءك، وتمكن في دوافيتها على سنها في إسباغ الوضوء لما وأفتاح ذكر الله فيها ، وترمل في قراءك، وتمكن في دكوعك وسجودك وتسهدك ، وتشكن في بالربك يُبتك ، وآحضض عليها جماعة من معك وتحت يدك ، وآدأب عليها فإنها كا

قال الله تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر، ثم أتبع ذلك الأخذَ بسنن رسول الله مسـلي الله عليه وسلم، والمثابرة على خلائقه، وأقتفاء آثار السلف الصالح من بعده، واذا ورد عليك أمر فاستعن عليه باستخارة الله وتقواه، ولزوم ما أنزل الله في كتابه، من أمره ونهيه، وحلاله وحرامه، وائتمام ماجات به الآثار عن النيّ صلى الله طيه وسلم، ثم قُرُّ فيه بما يَحِقُّ لله عليك، ولا يِّمَلْ عن العدل فيما أحببت أوكرِهت، لقريب من الناس أوبعيد، وآثِر الفقة وأهله، والدين وحَمَلَتَــه وكتَاب الله والعاملين به ، فان أفضلَ ما تزيَّنَ به المرء الفقـــهُ في دين الله، والطلب له والحتّ عليــه ، والمعرفة بمــا يتقرّب به إلى الله ، فإنه الدليــلُ على الخيركله، والقائد له، والآمر به، والنـــاهي عن المعاصي والموبقات كلها ، وبها مع توفيق الله تزداد العبادُ معرفةً بالله، عز وجل، و إجلالا لهودَرُكا للدرجات العلى فى المعاد، مع ما فى ظهوره للناس من التوقير لأمرك والحيبة لسلطانك، والأنَّسَة بك والثقة بعدلك . وعليك بالكقتصاد في الأمو ركلُّها فليس شيء أبينَ نفعاً ولا أحضرَ أمناً ولا أجمَّ فضلا من القصد ، والقصد داعيُّة الى الرشد، والرشدُ دايسلٌ على التوفيق، والتوفيق منشادُّ الى السعادة، وقوامُ الدين والسنن الهـــادية بالكتنصاد ، فآثره في دنياك كلها، ولا تُقصَّر في طلب الآخرة والأجر والأعمــال الصالحة ، والسنن المعروفة ومَعَالم الرشد ، فلا غاية للاســتكتار من البر والسمى له، اذا كان يُطلَبُ به وجهُ الله ومرضاته، ومرافقة أُوليائه، فى دار كِرامته .

واعلم أن القصد في شأن الدنيا يورث العز، ويحصَّن من الذنوب وأنك لن تحوط نفسك ومن يليك، ولا تستصلحُ أمورك، بأفضل منه، فأنه، وأهتد به تتم أمورك، وترِّد مقدرتك، وتصلح خاصَتك وعاقتك، وأحسِن الظنَّ بالله عز وجل، تستقم لك رعيتُك، والتمس الوسيلة اليه في الأمور كلها، تَسْتدم به النعمة عليك، ولا تُنبِضُ أحدا من الناس، فيا تولِّيه من عملك، قبل تَكشَف أمره بالنهمة، فإن ليقاع النهم بالبرآء والظنون السيئة بهم مأثمُّ، وأجعل من شأنك، حسن الظن باصحابك، وأطرد عنك سوء الظن بهم، وأرفَّضه عنهم، يُمنْك ذلك على أصطناعهم ويرياضتهم، ولا يجدن عدوً الله الشيطانُ في أمرك منمزًا،

فإنه انما يكتنى بالقليل من وَهْيِكَ فيدخِلُ عليك من النتم، في سوء الغلن ، ما يُنقَّص طيك لذاذةَ عيشك، وأعلم أنك تجد بحسن الظن، قوَّةُ وراحةً، وتَكُفَّى بِه ما أحببتَ كِفايته من أمورك، وتدعو به الناسَ الى عبتك، والاستقامة في الأموركلها ألك. ولا يمنعك حسنُ الظن بأصحابك ، والرأفة برعيَّتك ، أن تستعمِلَ المسئلة والبحثَ عن أمورك والمباشرة لأمور الأولياء، والحياطة للرعية، والنظر فيا يُقيمها ويُصلحها، بل لِتُكُن المباشرةُ لأمور الأولياء، والحياطةُ للرعية، والنظر في حوائجهم، وحمل مؤوناتهم، آثَرَعنك ممــا سوى ذلك، فإنه أقومُ للدين، وأحيا للسنة، وأخلِص نِّيتكَ في جميع هذا، وتفتِّد بتقويم نفسك، تفتردَ من يعلم أنه مسشولٌ عما صنع، ومجزى بما أحسن، فإن الله جمل الدينَ حِرزًا وحرَّما، ورفع من آتبعه وعززه، فاســُكُك بمن تسوسه وترعاه، نهج الدين، وطريقةَ الهدى، وأقيُّم حدودَ الله فى أصحاب الجرائم على قدر مَنَازلهم ، وما ٱســـــتحقُّوه، ولا تُعطَّل ذلك ولا تُمَاون به، ولا وْنِّم عَقَوْبَةَ أَهُلَ الْمَقُوبَة، فإن في تفريطك في ذلك ، لما يُفسِدُ عليــك حسنَ ظنك، واعزم على أمرك في ذلك بالسنن المعروفة ، وجانِب الشُّبَهَ والبدعات، يسلُّم لك دينُـك، وتَقُمُّ لك مروءتك، و إذا عاهدت عهدا فَفِ به، واذا وعدتَ الخيرَ فانجِزه، وٱقبل الحسنةَ، والدفيها، وأغيض عن عيب كل دى عيب من رعيتك، وأشدُد اسانكَ عن قول الكتب والزور، وَّأَبنض أهــله ،ّ وأَقِص أهلَ النميمة، فإن أقل فســاد أمرك في عاجل الأمور وآجلها، تقريبُ الكنوب، والجرأة على الكنب، لأن الكنبَ وأشُ الماتم، والزور والنميمةَ خاتمتُها، لأن النميمةَ لا يسلمَ صا-عُبها، وفائلُها لا يسلم له صاحبُّ ولا يستقيم لمطيعها أمُّر ، وأُحِبُّ أهلَ الصدق والصلاح، وأعن الأشرافَ بالحقّ، وواصل الضعفاءَ، وصِل الرَّحَمَ ، وآبتــغ بذلك وجهَ الله. وعزة أمره، وألتمس فيه نوابه والدارَ الاخرة ، وأجتلب سوءَ الأهواء والحورَ ، وٱصرفْ عنهما رأيكَ ، وأظهر من ذلك لرعيتك ، وأنهمُ بالعدل سياستَهم، وقم الحق فيهم، و بالمعرنة التي ناتهي النال سبيل الهدى، وأَمْلِكُ نفسَك عند الغضب، وآثر الوقار والحلم. وإبك والحدَّة والعليس والغرور فيها أنت بسبيله، وإياك أن

تقول : إنى مُسَلَّطُ أفعل ما أشاء فان ذلك سريعٌ فيك إلى نقص الرأى، وقلَّة اليقين باقد وحده لاشريك له ، وأخلِصْ لله وحده النية فيه ، واليقين به ، وآعلم أن الملكَلة، يعطيه من يشاء، وينزعه بمن يشاء ولنُ تجدّ تغيّر النعمة ، وحلولَ اليقمة، الى أحدِ أسرَعَ منه ،الى حَمَّلة التعمة، من أصحاب السلطان، والمبسوط لهم في الدولة، اذا كفروا بنعم الله وإحسانه وآستطالوا بما آناهم الله من فضله ، ودع عنك شره نفسك، ولتكن ذخائرك وكنوزك التي تدُّخروتكنُّر، البرُّ والتقوَّى، والمعلمةَ، وأستصلاحَ الرعية وعمارةَ بلادهم، والتفقَّدَ لأمورهم، والحفـظُّ لدمائهم، والإغاثة لملهوفهم، وآهلم أن الأموال اذاكثُرت وذُخرت في الخزائن، لا تُثَمّر، وإذا كانت في إصلاح الرعية، وإعطاء حقوقهم، وكفُّ المؤونة عنهم، نمَّت ورَّبَّت، وصلَّحت به العامّة، وتزيّنت به الولاة، وطاب به الزمان، واعتُقد فيه العزّ والمنفعة، فليكن كثُّرُ خزائنك تفريق الأموال في عمارة الإسلام وأهله، ووفّر منه على أولياء أمير المؤمنين قبَلك حقوقَهم، وأوفِ رعيَّتك من ذلك حِصَصهم ، وتعهَّد بما يصلح أمورَهم ومعايشهم، فإنك اذا فعلتَ ذلك قرّت النعمة عليك ، وآستوجبتَ المزيد من الله ، وكنت بذلك على جباية خَراجِك. وجَمَّعُ أموال رعيتك وعملك أقـــدر، وكان الجميع لمــا شيلهم من عدلك و إحسانك أسلّس لطاعتك ، وأطيب نفسا بكل ما أردتَ، فاجهَد نفسَك، فها حدّدتُ الثابي هـذا الباب، وَلْمَظُمْ حِسْبَتُكَ فِيه ، فإنما يبني من المال، ما أنفق في سبيل حقه، وأعرف الشاكرين شَكَرَهم، وأثِبهم عليه، وإياك أن تُنسيك الدنيا وغرورُها هَوْلَ الأخرة ، فتهاوّن بمــا يحقّ عليك ، فان التهاون يوجِب التفريط والتفريطَ يورِث البَّوارَ، وليكن عملُك نه، وفيه تبارك وتعالى ، وآرْجُ الثواب، فإن الله قد أسبغ عليك نعمته فى الدنيا، وأظهر لديك فضلَّه، فاعتصِم بالشكر، وطيه فاعتمد، يَزِدك الله خيرا و إحسانا . فان الله يثيب بَقَدْر شكر الشاكرين وسِيرة المحسنين، وقضاء الحقّ فيا حمل من النَّم ، وٱلبَّس من العافية والكرامة، ولا تحتفيرن ذنبًا، ولا تمـالتُنَّ حاسدًا، ولا ترحمـــ فاجرًا، ولا نصِلَق كفورًا، ولا تداهنن عدوًا. ولا تصدُّقنْ نَمُّــاما ، ولا تأمَننَ غذاراً، ولا توالين فاسقا، ولا تُتبعنَ غاوًّا، ولا تحمدت

مُرائيبًا ، ولا تحقرن إنسانًا، ولا تردّن سـائلًا فقيرًا، ولا تجين باطلاً، ولا تلاخظن مضحكاً ، ولا تُحلفن وعداً ، ولا تذهبن فخراً ، ولا تظهرن غَضَبَاً ، ولا تأتين بذِّخًا ، ولا تمشين مَرَحا، ولا تركبن سفيًا، ولا تُغرطن في طلب الآخرة، ولا تدفع الأيام عيانا، ولا تُغْمضن عن الظالم رهبة منه، أو مخافةً، ولا تطلبن ثواب الآخرة في الدنيـــا، وأكْثِر مشاورة الفقهاء، وآستعمل نفسك بالحلم، وخذ عن أهــل التجارب وذوى العقل والرأى والحكمة، ولا تُدِّخلُّ في مشــورتك أهل الدَّقة والبخل، ولا تسمعن لمم قولا، فإنــــ ضررهم أكثر من منفعتهم ، وليس شيء أسرع نسادا لما استقبلتَ في أمر رعيتك من الشُّع، وآءلم أنك اذا كنت حريصا، كنت كثير الأخْذ، قليلَ العطيَّة، واذا كنت كذلك لم يَستَتم لك أمرك إلا قليلا، فإن رحَّيتك انما تعتقد على عبَّتك بالكُّفُّ عن أموالهم، وترك الجور عليهم، ويدوم صفاءً أوليائك لك، بالإنضال عليهم، وحسر. العطيّة لهم، فَآجِنَبِ الشَّبُّ ، وَآعَمُ أَنهُ أَوَّلَ مَا عَصَى بِهِ الانسَّانُ رَبِّهِ ، وإن العاصي بمتزلة خزّى، وهو قول الله عن وجل، ﴿ وَمَنْ يُوقَ ثُغَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ فسهَّل طريقَ الجود بالحق ، وأجمل للسلمين كلهم من نيَّتك حظا ونصيباً، وأَيْفُنْ أن الجود من أفضل أعمال العباد ، فأعدده لنفسك خُلُقا ، وآرْضَ به عملا ومذهبا، وتفقّد أمور الجند في دراوينهم ، ومكاتبهم، وأدرِر عليهم أرزاقهم، ووسَّع عليهم في معايشهم، ليُدهِب بذلك اللهُ فاقتهم، ويقوّم لك أمرهم ، ويزيد به قلوبهــم ى طاعتك وأمرك ، خُلُوصا وانشراحا ، وحَسْبُ ذى سلطان من السمادة، أن يكون على جنده ورعيَّته، رحمة في عدله ويحيطته وإنصافه وعنايته ،وشفقته و يرّه وتَوْسِعَته ، فزايل مكروه إمدى البَلِيْتين، باستسمار تكملة الباب الآخر ولزوم العمل به تَأْق ان شاء الله نجاحا وصلاحا وفلاحا .

وَآعَلُمِ انَ القضاء من الله ، بالمكان الذي ليس مثله شيء من الأمور، لأنه ميزان الله الذي تعتيل طيه الأحوال في الأرض ، و مإقامة العلل في القضاء والعمل تصلُّحُ الرعيَّة ، وتُؤَمَّن السبُل، و ينتصِف المظلوم، و يأخذ الناس حقوقهـــم ، وتحسُن المعيشـــة ، وبُؤدِّي حقّ

الطاعة، و يَرزق الله العافية والسلامة، و يقوم الدين، وتجرى السنن والشرائم، وعلى عَجاديها يُتجز الحقّ والعدل في القضاء . وآشــئة في أمر الله وتورّع عن النَّطف وآمض لإقامة الحسدود، وأقلِل السجلة، وأبيــد من الضجر والقلق، وآفَعَ بالقِسم، ولُتَسَكُّن رِيمُك، وَيَقرَجَلُك،وانتفع بتجربتك، وانتبه في صمتك، واسْدد في منطقك، وأنصف الخصر، وقِف عنــد الشبهة ، وأبلغ في الحجَّة، ولا يأخذك في أحد من رعيَّتــك مُحاباة ولا مُجاملة ، ولا لوم لائم، وتثبّت وتأنّ، وراقب وأنظر، وتدبّروتمكّر، وأعتبروتواضَع لربك، وارْأف بجميع الرعَّية، وسُلُّط الحقّ على نفسك، ولا تسرعنّ الى سفك دم، فان الدماء من الله بمكان عظيم انتهاكًا لها بغير حقها ، وأنظر هــذا الخَراج الذي آستقامت عليه الرعيَّة ، وجعله الله للإسلام عزًّا ورِفعة، ولأهله سَـعَة وَمَنَّعة، ولعدَّوه وعدَّوهم كَبُّنا وغيظاً ، ولأهل الكفر من معاهلتهم ذلًا وصَّخاراً، فوزَّعه بين أصحابه بالحق والعدل والتسوية، والعُموم فيــه، ولا تَدَفَعَن منــه شيئا عن شريف لشرفه، وعن غنيّ لفناه، ولا عن كاتب لك، ولا أحد من خاصَّتك، فلا تأخذن منــه ، فوق الاحتمال له ، ولا تكلُّفَن أمرا فيه شَطَط، وٱحمل الناس كلهم على مُرِّ الحق، فان ذلك أجمع لأَلْفِتهم، وأَلْزَمَ لِرضى العامة، واعلم أنك جُعلت بولايتك خازة وحافظا ، وراعيا، وانما سمّى أهل عملك رعيَّك، لأنك راعيهم، وقَيِّمهم، تأخذ منهم ما أعطوك، من عفوهم ومقدرتهم، وتُنفق في قوام أمرهم وصلاحهم، وتقويم أوَّدهم ، فاستعمل عليهــم في كُوَّر عملك ، ذوى الرأى والتدبير والتجربة والحـــبرة بالعمل، والعسلم بالسياسة والعَفاف، ووسِّع علبهم فى الرزق، فإن ذلك من الحقوق اللازمة لك فيا تقلَّمت، وأُسند اليك، ولا يشغلنك عنه شاغل، ولا يصرفَّك عنه صارف، فإنك متى آثرته، وقمت فيه بالواجب، ٱستَدْعَيتَ به زياده النَّعمة من ربك، وحسن الأحدوثة فى عملك ، وآستجررتَ به الحبة من رعبّتك ، وأعنت على الصــــلاح ، فدرّت الخــــــيرات ببلدك، وفَشَت العمارة بناحيتـك، وظهر الخصب في كورك، وكنُر خراجك ، وتوفّرت أموالك، وقويتَ بذلك على آرتباط جندك، وإرضاء العامة، بإفاضة العطاء فيهم من

نفسك، وكنتَ مجودَ السياسة، مَرضيّ العـ فل فلك عند عدوّك، وكنت في أمورك كلها، ذا عدل وقوَّة، وآلة ومُّلَّة، فنافِس فيهذا، ولا تقدُّم عليه شيئا، تُحَدَّ مَغَبَّة أمرك، ان شاء الله، وأجمــل فى كل كورة من عملك أمينا، يخبرك أخبار مُمالك ، ويكتب اليك بسيرتهم وأعمــالهم، حتى كأنك مع كل عامل في عمله، مُمَايِّخُ لأمر. كله، وإن أردت أن تأمره بأمر، فانظر في عواقب ما أردت مر ذلك ، فإن رأيت السلامة فيه والعافية ، ورجوت فيــه حسن الدفاع ، والنُّصِح والصُّمنع فأمضِه، وإلافتوقَّف عنــه، وراجع أهل البصر والعلم ، ثم خُذ فيه عُدَّته ، فإنه ربما نظر الرجل في أمر من أمره، قد واتاه على ما يهوى، فقوّاه على ذلك وأعجب، وإن لم ينظر في عواقبه أهلكه، وُتَقِض عليـــه أمره، فاستعمل الحزم في كل ما أردت وباشره بعمد عَوْن الله بالقوّة ، وأكثر استخارة ربك ، في جميع أمورك، وأفَّرَغ من عمــل يومك، ولا تؤخَّره لفـــــك، وأكثر مباشرته بنفسك، فإن لغسيد أمورا وحوادث تُلهيسك عن عمسل يومك الذي أخَّرت ، وأَعلم أنب اليوم اذا مضى ذهب بما فيه ، وإذا أخرَّت عملَه آجتمع عليك أمر يومين، فشغَّلَك ذلك حتى تُعرِض عنـه، فاذا أمضيتَ لكل يوم عمــله، أرَّحْتَ نفســك وبدنك، وأحكمت أمور سلطانك، وانظُر أحرَار الناس وذوى الشرف منهم، ثم ٱســتيقن صَفاء طويَّتهم، وتهذيب مودَّتهم لك؛ ومُظّاهرتهم بالنصح والمحافظـة على أمرك، فاستخلِصهم، وأحسن اليهم، وتعاهد أهــل البيوتات ممّن قد دخلتْ عليهم الحاجة، فاحتمل مؤونتهم وأصلح حالهم، حتى لا يجدوا لخلَّتهم مَسًّا، وأفرد نفسك للنظر في أمورالفقراء والمساكين، ومن لا يقـــدر على رفع مظلمة إليـك، والمحتَّقَر الذي لا علم له بطلب حقــه، فاسأل عنه أخفى مسألة، ووَكُل بَامثاله أهلَ الصــلاح من رعيّتك، ومُرْهم برفع حوائجهم وحالاتهم اليك، لتنظرفيها يما يصلح الله به أمرهم، وتعاهد ذوى الباساء ويَتَاماهم وأراملهم، وآجعل لهم أرزاقا من ييت المـــال آقتـــداً بأمير المؤمنين أعزه الله في العطف عليهـــم والصَّلة لهم، ليُصلِح الله بذلك عيشهم، وبرزقك به بركة وزيادة ، وأَجْرِ للاَّ مراء من بيت المـــال ، وقدَّم حَمــــلة

القرآن منهم، والحافظين لأكثره، في الجراية على غيرهم، وآنصُب لمرضى المسلمين دُورا تؤويهم، وتُقواما يرفقون بهم، وأطباء يعالجون أسقاءهم، وأسعفهم بشهواتهم، ما لم يُؤدِّ ذلك إلى سَرَف في بيت المـــال، وآعلم أن الناس اذا أُعْطُوا حقوقَهم، وأفضلَ أمانيهم لم يُرضهم ذلك، ولم تعلنب أنفسهم، دون رَفْع حوائجهم إلى وُلاتهم؛ طمعاً في نيل الزيادة، وفضل الرفق منهم، وربما بَرِم المتصفَّح لأمور الناس لكثمة ما يَرد عليه، ويشغَل فكره وذهنه، ومنها ما يناله به مؤونة ومشبقة ، وليس من يرضب في العدل ويعرف محاسن أموره في العاجل وفضل ثواب الآجل، كالذي يستقبل ما يقتر به اني الله، و يلتمس رحمته به، وأكثر الإذن للناس عليك، وأبرز لهم وجهك، وسكِّن لهم أحراسك، وٱخْفِض لهم جناحك، وأظهو لهم بشرك، وإنْ لهم فىالسالة والمنطق، وآعطف طبهم بجودك وفضلك، و إذا أعطيتَ فأُعط بسماحة وطيب نفس، وآلتمس الصنيعة والأجر، غير مكَّدر ولامنان، فإن العطيَّة على ذلك يجارة مُرْجِعة ان شاء الله، واعتبر بما ترى من أمور الدنيا، ومن مضى من قبلك، من أهل السلطان والرياسة، في القرون الخالية والأمم البائدة، ثم أعتصِم في أحوالك كلها بأمر الله، والوقوف عند عيَّته، والعمل بشريعته وسنَّته وإقامة دنــه وكتابه، وآجتنب ،افارق ذلك وخالفه، ويعا الى سَغَط الله، وآعرف ما تجم عُمَّاكُ مر. ﴿ الْأَمُوالَ ، وُنُنْفَقُونَ منهـا ، ولا تَجِم حَرامًا، ولا تُتفق إسرافًا، وأكْثِر مُجاًلسة العلماء، ومشاورتهم ومخالطتهم، وليكن هواك ٱتّباع السنن و إقامتها، و إيثار مكارم الأمور ومعاليها، وليكن أكرُّهُ دُّخَلائك وخاصّتك طلِك من إذا رأى عيا فيك لم تمنعـ هَيبتُك من إنهاء ذلك اليك، في سرّ، وإعلامك ما فيه من التقص، فإن أولئك أنصح أوليائك ومُظاهريك، وأنظر عمالك الذين بحضرتك، وكتَّابك فوقّت لكل رجل منهـم في كل يوم وقتــا يدخل عليك فيــه بكُّتبه ومؤامرته وما عنـــده من حوائج عمَّالك وأمريكورك ورعيَّتك، ثم فرِّغ لمــا يُورده عليــك من ذلك سممَّك وبصَرك، وفهمك وعقلك، وكرِّر النظر اليــه والتدبيرله، فمـــا كان موافقا للحزم والحقِّر. فامضه وآسـتخر الله فيــه، وما كان مخالفا لذلك فاصرفه الى التثبُّت فيــه والمسألة عنه ، ولا تمنّن على رعيّنك ولا على غيرهم بمعروف تأتيسه البهسم، ولا تقبّل من أحد منهسم إلا الوفاء والأستقامة والمعوّن في أمور أمير المؤمنسين، ولا تَضَمّن المصروف إلا على ذلك، وتفهّم كتابي البك، وأكثر النظرفيه، والعمل به، وأستمن بافة على جميع أمورك وأستخره، فإن افته مع المسلاح وأهله، وليكن أعظم سيرتك، وأفضل رضتك، ما كان قد رضّنا، وللمينة نظاما، ولأهله عزّا وتمكينا، وللنمة والملّة عدلا وصلاحا، وأنا أسأل افته أن يحسن عونك وتوفيقك، ورشك وكلامك، وأن يترل عليك فضلة ورحته، بتمام فضله عليك، وكرامته لك، حتى يحملك أفضل أمثالك نصيبا، وأوفرهم حظاً، وأسناهم ذكرا وأسرا، وأن يُهلك عدوك ومن ناوأك و تنى عليسك، ويرزقك من رعيتك المافية، ويحجز الشيطان عنك ووساوسه، حتى يستعلى أمرك بالمرّ والقرة والتوفيق، إنه قريب مجيب.

# (د) رمــالةُ الخيس

من عبد الله الإمام المأمون أمير المؤمنين، الى الْمُبايِمِين على الحقّ، والناصيرين للذين، من أهل تُعراسانَ وغييم من أهــل الإسلام : سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين يَقد الليكم الله الذي لا إله إلا هو، ويسأله أن يُصلّ على عهد عبده ورسوله .

أما بعــد، فالحمد فه القادر القاهر، الباحث الوارث، ذى العِــزّ والسلطان، والنور والبرهان، فاطر السموات والأرض وما بينهما، والْمَتَقَدّم بالمنِّ والطُّول على أهلهما ، قبل ٱستحقاقهم لمُّثُوبَتِه، بالمحافظة على شرائع طاعته، الذي جمل ما أوْدَع عباده من نعمته، دليلا هادِيا لهم الىمعرفته، بما أفادهم من الألباب، التي يَفْهَمون بها فصلَ الخطاب، حتى ٱقتنُّوا عِلْمَ مواردالاختبار، وثقفوا مصادرالاعتبار، وحكموا على مابطَن بما ظهَر، وعلى ما غاب بما حَضَر؛وَاستدَّلُوا بما أراهم من بالغ حكته،ومُتَقَنِّ صَنْعته، وحاجة مترايل خَلْقه ومُتواصلِه، إلى القوم عَا يَلْمَهُ ويُعْبِلِحُه، على أن له بارثًا أنشأه وآبتداً،، ويَسْر بعضه لبعض ، فكان من أقسرب وجودهم ، ما يباشرون به من أنفسهم فى تَصَّرُف أحوالهم ، وفُنون ٱنتقالهم، وماً يَظْهرون عليــه من العجز عن التأتى لمــا تكاملتْ به قُواهم، وتمَّت به أدواتُهم؛ مع أثر تدبير الله عز وجل وتقــديره فيهــم، حتى صاروا إلى الخلقــة المُحكة، والصورة المُعجبة، ليس لهم فى شيءٍ منها تَلطَّف يَتَمَّمونه، ولا مقيمـــُدُّ يَعتمدونه منْ أنفسهِم ؛ فإنه قال تعالى ذَكِره : ﴿ يَأَيُّهَا ٱلْإِنْسَانُ مَا غَرِّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمُ ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ فِي أَيُّصُورَةِ مَا شَاءَ رَكِّكَ ﴾ . ثم ما يَتفكَّرون فيه من خلق السموات، وما يجرى فيها من الشمس والقمر والنُّجوم مسخَّرات، على مسير لا يَثبت العالَم إلَّا به من تصاريف الأزمنــة التي بها صلاح الحَرث والنسل، وإحياء الأرض، ولِقاح النبات والأشجار، وتعاوُّر الليل والنهار، ومر الأيام والشهور والسمنين التي تُحْصي بها الأوفات ؛ ثم ما يوجد من دلائل التركيب في طَبَقات السقف المرفوع، والمهاد الموضوع، باختــلاف أجزائه والتتامها، وحق الأنهار، و إرساء

<sup>(</sup>١) القوم كالقيام مصدرتام .

الحبال . ومن البيان الشاهد ما أخبرَ الله عز وجل به من إنشائه الخلقَ ، وحدوثه بعد أنَّ لم يكن مترقيًّا في النُّساء، وتَباته إلى أجلَه في البقاء، ثمَّ عَارِه مُنْقضِيا الىغاية القناه. ولو لم يكن له مُفتَتَــَحُ عدد ولا مُنْقطَع أمد ، ما آزداد بِنشوء ، ولا تَحيْف نفصان ، ولا تفاوت على الأزمان؛ لأنَّ ما لا حدُّ له. ولا نهـايةً ، غيرُ ممكن الأحمَّال للنقص والزيادة . ثمَّ ما يوجد عليه منفعتُه من ثبات بعضِه لبعض، وقِوام كلُّ شيء منـــه بمـــا يَسَّرله، فيبده ٱستمداده إلى منتهى تَفاده؛ كما ٱحتج الله عز وجل على خلقه، فقال : ﴿أُولَا يَذُكُّرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا﴾ . وقال عز وجل : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ وَسِيْقَ وَجْهُ رَ بِّك ذُو ٱلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ . وكلُّ ما تفــدّم من الأخبــار عن آبات الله عن وجل ودلالاتِه ف سمسواته التي بَنَى، وأطباقي الأرض التي دَحا، وآثارِ صُسنعه فيها برَأَ وَذَرَا، ثابتُ في فطر العقول، حتى يُسَـخِّر أولى الزيم ما يُدَّخِلون على أنفسهم من الشبهة فيا يحمـلون له من الأضداد والأنداد . جلّ عما يُشْركون . ولولا توحّده بالتدبير، عن كلّ مُعين وظهير، لكان الشركاء بُدراء أنْ تختلف بهم إرادتُهم فيا يَخلُقُون ، ولم يكن التخلف في إثباته و إذالته ليخلو من أحد وَجهَيْه، وأيهما كان فيه فالعجز والنقص مما أتاه وبَرَّاه . جل البديم خالق الخلق ومالك الأمر عن ذلك وتعالى علوّا كبيرا؛ كما قال سبحانه : ﴿ مَا ٱلْحُمَّذَ اللَّهُ مِنْ وَآدٍ وَمَا كَانَ مَمْـةُ مِنْ إِلَّهِ إِنَّا لَبْعَبَ كُلُّ إِلَّهِ مِمَا خَلَقَ وَآمَــلَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ شُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ . ثمَّ من عظيم نعمة الله عز وجل على خَلْقه آفتقادهُ إياهم، وأنه يُستنهم ويَلُمُّم على منافعهم، ويُحنَّبهم مضارَّهم، ويَهديهم لِــا فيه صلاحُهم، ويُرغَّبهم فيالمحافظة على التمسك بدين الله عن وجل، الذي جعله عِصْمةً لهم وحاجرًا بينهم .

ولولا ما تقلّم به من تلافيهم واستدراكهم بفضل رحمته ، لاجناحهم التلف، لقصور معرقتهم عن التاقى لأقواتهم ومعايشهم، ولم يكونوا ليَقتصروا على حظوظهم وأقسامهم عما بنوًا عليه من الجمع والرغبة، ولتَهَالكواببني بعضهم على بعض، وعدوان قويهم على ضعيفهم، ولكنّه بعد تعريفه إيّاهم مُلك قدرته وجلالة عزّته، بعث إليهم أنياء ورسله مُهشرين ومُنذرين، بالآيات التي لا تثالمًا أيدى الهنلوقين؛ فَرَضُوا بما قُمِينطَ بينهم،وآرتدعوا عن التباغى والتظالمُ، لما وُعدوا مر. الثواب الجسيم وخُونُوا من العقاب الأليم؛ ولم يكونوا ليُعليم وا أمرا لآمر ولا نبيا لنساءٍ ، إلا بحبَّةٍ يتبسيُّن بها الحقُّ على مَن خالفته من الْمُثِّطلين ، وتخويف يتَّقون به مُقارفَة ما حُرَّم طيهم ، ورجاء يتحبشمون له مَؤونة ما تُعبُّدوا به ، فافتتح الله صر وجل بأيهم آدمَ عليه السلام ، فعلَّمه الأسماء كلُّها ، وأمر الملائكة بالسجود له -كما أقتص في وحيه المنزل — وكرَّم ولده وفضَّلهم، فقال جل وعزر : ﴿وَلَقَدْ كَرُّمْنَا نَبِّي آدُّمَ وَحَمْلَنَاهُمْ فِي ٱلْبَرِّ وَالْبَعْرِ وَرَ زَقْمَاهُمْ مِنَ الطَّيْبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَنبِرِ مِّنْ خَلْفَنَا تَفْضِيلًا﴾ • وجِملُ مَا فَطَوهم عليه من العطف على ذَّراريهم وأبنائهم سببًا لمَـا أراد من بَقائهم وتناسلِهم، وما آختصهم به من العــلم والفهم حجــةً عليهم، لِيمتيحِن طاعتَهم، ويَبْلُوهُم أيُّسم أحــنُ عمــلا . ولم نزل رسل الله عز وجل الى خلقــه تَتْرَى بالنــور الساطع، والبرهان القاطع، لا يَجِدُون لما يُورِدُون عليهم مِن الحق القاهر مَرَّدًا ولا مَدْفَعًا؛ لقول الله عز وجل : ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ جَفَاءُوهُمْ بِالْبَيْنَاتِ فَانْتَقَمْنَا مَن الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَّقًا عَلَيْنًا تَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ . فلم يجد المكذّبون مساغا الى دفع ما أُقيم عليهم من الازم الجمَّة، إِلَّا المعاندَة والمجاحدَة . وكان أنبياء الله صلوات الله عليهم، مُنْبَعَسُون في أعصار الحقَب، نُذُوا للا مم، حتى ختمهم الله عن وجل بالنبيّ الأمنّ عجد صلى ألله عليـــه وســـلم، فبعثه فردا وحيــدا لا عاضــدَ له ولا رافدً، إلى قوم يعبــدون أصناما بْكُمَّا، وحِجارة صَّما، فكنَّب به القومُ الذين بُعِث فيهم أوّلَ ما دعاهم ، ورامه ملوكُ أقطار البـــلاد بتوجيـــه الأجنـــاد، ومُرَافدة القــقة والعتاد وبغي الغــوائل ، ونصب الحبائلُ ، وهــو يدعو إلى ســبيل ربه بمــا أمره به، إذ يقول تعالى : ﴿ أَدْعُ إِلَى سَيِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِأَلِّي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ . ثم جاهــد بمن أطاعه مَن عصاه، وبمن أتبعه مَــ خالفه، حتَّى أعرَّ الله كامتَه ، وأظهَر دعوته ، وأَكمَل لعباده دينهم الذي ٱرتضي لهم . فامَّا ٱختار الله له ما لديه ، وٱختصَّه بمـا عنــده : من النعيم المُقَيم ، والجزاء الكريم، بعدَ ٱســـتقامة الدين

ودخول الناس فيسه أفواجا، خلفه، إذ ختم به الأنبياءَ، بالبررة النجباء من أدانيه ولحُمَّته ، لإقامة الشرائم الْمُفْتَرَضَية، وإنفاذ حجكم الله المتزَّل، وآفتفاء السَّنة المــاثورة وحَفْظا له في قرابته ومجيى دعوته، وإتماءًا لما أوجب له من الفضيلة، وقريب الوسيلة ، وانجازا لما وعده من إظهار ما بعشه به ، من دينِــه الذي أصــطهاه وأرتضاه . وكان أختيــار أولى الفضل من مُحْمَّــه وعصبته لإرث خِلانته، ومر\_ عظيم الزُّلَف التي رغِب الى الله فيها أنبياؤه، و بمــا أفتصّ في مُنزّل وحيه، وآختص تبارك وتعالى نبيَّه صلى الله عليه وسلم بما أمره به من مسألة أمته تصبير مودّته في القربي جزاَّء ثمن تبِعه على الرسالة ، وهداه من الضلالة؛ فكانت فضيلتهم عزيمةً من الله عز وجل ، دون طلب رسول الله صلى الله عليه وســـلم، ألزمه تأديتــه الى خلقه وألزمهم أداءً ، فقال عن وجل : ﴿ قُلْ لَا أَمَّالُكُمْ مَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمُودَّةَ فِي الْفُرْ بَى ﴾ . ودل بما أخبر به وأظهَره من تطهيره إيَّاهم وإذهابِه الرجس عنهم ، على أصطفائه لهم ؛ فقال تعالى : ﴿إِنَّمَا كُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ مَنْكُمُ ٱلرَّجْسَ أَهْلَ أليَّيتِ وَيُطَمِّرُكُمْ تَطْهِـيرًا كَمْ . وكان ممــا أوجب لهم به حقَّ الوراثة فى محكم تنزيله قوله تعالى : ﴿ وَأُولُو الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أُولَى سَعْضِ فِي كَتَابِ اللَّهَ ﴾ . ثم قرَن طاغتهم بطاعته ، فقال : ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ۗ • وأحلهم من النباهة والصيت بالمحسل الذي أعلى به أمرَّهم ورفع به ذكرهم ، لما أحب من النيسين في الدلالة عليهم، والهداية إليهم، فإنه يقول عن وجل : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُّ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُّ الْمُسْرَ ﴾ . ولوكان الائمة الْتُقلُّدون أمرَ عباده خاملة أنسابُهم، متقطِّعة أسبابُهم، غير مخصوصين بفضيلة يَرَوْنهم بها دون غيرهم، لم تعد طَلِبَتُهم عقْــدَ الخلافة لهم، وأنَّ تكون من المُفْترضات على كافَّة الأمة ، أو على بعض دون بعض؛ فإن كان لأهل الشرق والغرب من ذوى النقص والكمال أن يختاروا لأنفسهم، فليس في أجناع آرائهم مع تفرّقهم وآختلافهم طمعٌ آخرًا يَأْمِ الدَّهـر. • وإن كان الى خاصة دون عامةٍ ، فستحْتاج العامة من طلب معرفة تلك الحال إلى منـــل ما ٱحتاجوا اليه في أئمتهم، إذ لم يكن أهل الأرتياب والطلب من أعلام الآفاق ليتواطئوا على اتفاق،

لنفاد آجالهم قبــلّ بلوغهم غايةً الآجتهاد في الفحص والتكشيف، وحاجتهم الى آختبــار الْبُلدان ، وتُمحيص أُونِي الفضائل بالامتحان ، وما هو حاق عليهم من الشَّبه في آختيارهم ، والإختلاف فيمن عَسَوا أن يَحتبوه ويُفتِّسوه ، حتَّى تتهالك الرَّعيَّة بتظالمها بينها، ويَطْرُق مَن يليها من الأم إيَّاها ؛ إذ لا ذائد ضها ولا تُحامَى . فإذا ألزمت الأتمــة الحاجةُ إلى نَمْبِ الحَكَّام لإقامة الدين، وتقسيط الحقوق من المسلمين ، ومُجاهدة عدوهم من المشركين ، لم يكن لمم فى الإمام عليهـم جَازُّ إلى التخلص من حَقَّــه إليهم ، ولا ريبٌ عند المعرفة برأفة الله ورحمته، ولطفه وحكمه، فى دفعه عن عباده ما لم يجعل فى حيلتهم له وُسُعا، ولا في حيلتهم له دَرْكا، وكفايت إيّاهم ما يُشجزهم من البحث والتنقيب عن ولاة أمرهم، بنَصْبه إيَّاهم، وما رفعهم إليه من الدرجة التي أعلاها وأسناها ، إذ وصَل نسبَّهم برسول الله صلى الله عليه وسلم، وآفترضَ مودَّتهم على خلقه، ولم يَشِينهم جهلهُم للغرض الذي لزِمهم له ، ولم يَجِب عليهم فرضٌ في معرفة مَن سواهم . ولم يزل سياقُ أثمة الهـــــــدى مُطَّردا ، ونظامُهم مُتَّصَــلا ، يتلقاه كابرً عن كابر، ويؤدِّيه أوَّل الى آخِر، حتَّى تتــاهي الى أمير المؤمنين، وهو حالٌ دار دعوته، وبين أنصاره من أهل نُعراسان، فنظر به خيرَهم، وعرَّفوا ما تصرّفت به أحوالهُم، وظهر لهم من بيان حُجَّته على مَن نازعه فى الأمر،، وشاهـــدوا من إبلاغه فى العذر ، وَاسْتَظْهَارِه بالتأتَّى والصبر، ما أزاح عنهم الشبَّهَ وَكَشَط الحيرة ، حتَّى اسـتَرَالُواْ نهوضَه بحقَّـه ، وخافوا الزيغ على أديانهم فيما أعطَوْه من صَفقة أيمانهــم ؛ وهو ماضٍ على عادته ، مستديمٌ للوادعة ، مُتَلَوِّهُ على المراجعة ، بالغ غابةً ما في وُسْعه من الرخصة في دفع الولاية التي نَهْنَهَ بِ الرَّعيّة ، حتى ضاق عليه في دينه تركُ القيام بما أنهضه الله به من ثِقلها وقلَّده من حُلها، وخاف المخلوعُ فأنبعث بالشُّرَّة والغِرَّة؛ فتناول أولياءَ الحق باغيا طاغيا ، لَمَا أَرَادَ الله مَن تأبيدهم عليـه بالبيان والْجُمَّة التي يَجِبُ لها قلبُـه ، ويُفَتُّ جِم فى عضــــده ، ويقبل الله ما شرَّفكم به من النصر والغَلبة فيه التي جعلها الله للتقين . فاجتمع

<sup>(</sup>١) كدا في الأصل .

لكم معشرَ أهل خُراسان فى دولة أمير المؤمنين ثلاث خِلال اختصَكم الله بفضيلتها، وسني مراتبها، دون ثلاث شَيِلتُكم وغيركم .

أما الأولى من اللواتى خصَّكم الله بهنّ ، فما تقدّم لأسلافكم من نُصْرة أهل بيت النبيّ ، والقائمين بميرائه من آباء أمير المؤمنين .

وأما الثانية، فما آثركم الله به من نُصْرته في دعوته الثانية .

وأما الثالثة ، فما تقدّستم به من صحة ضمائركم، وبحض مُبَاصحتكم .

وأتما الثلاث اللواتى هنّ لكم ولغيركم :

فنهن ما أكد الله لأمير المؤمنين فى أعناق المسلمين : مر العهد الذى أخذ إضرَه ، وألهمهمُ الوفاء به والتمسّك بوثائتي عصمته ، عند محاولة المخلوع ماحاول من الإعلان بالردّة ، والتمس من تبديل مصالم الدين وتَعْفية آثاره ، فلم يُلْفِ الرعيّة سُدَّى مهمَلين ، لا جامع لأمرهم، ولا ضامَّ لنثرهم .

ومنهن ما أفادكم الله و آياهم من اليبر، عند حلول الفير بَنْ فَدَر وَخَتَر، تذكّرة لأولى النّهى، وحجة بالندة على من أدبر وتولّى، ليبتدى متحيَّدٌ ويتّعِظ حُرْدَير، ﴿ وَيُمُحَقَّى اللهُ اللّهُونِ وَيَحْدَقُ الْكَافِرِينَ ﴾ . ومنهن اجتاع أهل الفضل من المسلمين : ممن لم يكن له الشرولا أزْر فى الدعوة الآولى على المشايعة فى الدعوة الثانية ، فأصبح دُعاة أمير لملؤمنين من أهل الحرمين والمشرين ومدينة السلام والمشرق والمغرب بمن غار أو أنجد من المتحسكين بذمهم الموفين بندورهم، من إخوانك ، وإن كان الله قد قدمكم فى الأمرين جميعا بتفوق حالكم على غيركم، يُعتقون من معاضدتكم ومكانفتكم بما جعله الله عن وجل المساب، عنورة بينكم ، بيد بها ماكان الشيطان يَتر غ به بين أهل النباعد فى الأنساب، والنائى فى الأوطان من إيقاع العداوة والبَّغضاء ، والانطواء على الأحقاد والدَّمن، وطلب الديمة العليا والاعتصام بالعُروة الوُثيق من أولياء أمير المؤمنين وضيعته ، منشرحة صدورهم بمكانفته ، مُنْسِطة أيديهم بمُعاونته على حقّمه ،

منفسحة آمالهم في إذكاه تاره على عدة والإثفاد في بلاده وآفتاح ممتنع حُمبونه ، بما جمعهم الله عليه من الأَلفة ، ورفع عنهم من الحبيّة والعصبية ؛ راجين عودتهم الى أحسن مامضى عليه سلفهم ، في عهد نبية صلى الله عليه وسلم ، من سلامة الصدور ، وصلاح ذات البين ، وآجياع القوى على مجاهدة من شاقهم ، قد أفرد الله عنهم تُفرة التحارب والتجافب وجعل ما كان يسعى به بعضهم من الإعداد لبعض ، زيادة في ريحهم ، وحدًا في شوكتهم ، لاتسلافهم في دولة أمير المؤدنين المجدودة المؤيدة بصدق الضائر ، ونفاذ البصائر ، والى الله يرضب أمير المؤمنين في إعاشه على صالح نيسه ، وتبليغه منتهى سُؤله وغاية همته ، في اعزاز دينه وإذلال من صد عن سبيله ؛ إنه سميع قويب .

ومن أقوى الأسباب إلى استدعاء الشكر على النهمة تَذَكّر ما كانتُ عليه الحال قبلها ، فاستذيبوا الإفاضة فيا رفع الله من خساستكم وأعلى من أقلاركم ، بنُصْرة أهل بيت نييكم صلى الله عليه وسلم، وما أبلاكم الله في الله وهوائلة وتوفيقه ، فإنه ادتاح لهم بلطفه وتوفيقه ، فأنا لهم رضائب الاقسام وسَنيَّ الحُفُلوات، ورفع درجهم ودرج خلوفهم وأعقابهم من بعدهم ، بعد إذهم مُستَضْعفون يخافون أن يقعطفهم الناس، مُدْعنون بقه وما من الغيمة ، والناس، مُدْعنون البهجة ، إلا أنهم أخذوها بحقها ؛ وكانت في أيدى الظلمة من أهل بيت اللعنة وأتباعهم بحشه الباطل وعمنة الابتسلاء ، بو وَلِيَعْلَم اللهُ مَن يَنْصُره وَرُسُلُهُ بِالنَّشِيبِ إِنَّ اللهَ قَوِي عَرِيزَكِ ، وليس أحد منكم بخارج من المحنة بما أليس من النعمة ، وإن كتم أهلها الآحذين لها كان الذي يُقهب أهلها من الغفلة والاعتراد ويُلهيهم بها من حبورها وسرورها ، أعظم إثما وسُو باً من النم وقلة الصبر ، لما يَستولي وسُو باً . مما يعاف الذي يعنون على أهدل البَعالة والصبر من ضعف العزم وقلة الصبر ، لما يستولي عليهم من استكانة الذّة ، والاعترار بالتقصير ، والفزع الدربهم في تفيس كُريهم ، فإنه عليهم من استكانة الذّة ، والاعترار بالتقصير ، والفزع الدربهم في تفيس كُريهم ، فإنه عليهم من استكانة الذّة ، والاعترار بالتقصير ، والفزع الدربهم في تفيس كُريهم ، فإنه عليهم من استكانة الذّة ، والاعترار بالتقصير ، والفزع الدربهم في تفيس كُريهم ، فإنه عليهم من استكانة الذّة ، والاعترار بالتقصير ، والفزع الدربهم في تفيس كُريهم ، فإنه

<sup>(</sup>١) كذا و الأصل .

تبارك وتسالى قد وصف أهل الطبقتين فقال : ﴿ وَ إِذَا أَنْهُمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَمْرِضَ وَتَأْى عَانِيهِ وَ إِذَا مَسْهُ النَّهُ النَّهُ وَمَاهِ مَرْيضٍ ﴾ . فأجتُكم اذا أنجح الله سعيكم وأظفركم بطليتكم الى حِياطة ما أودهكم الله من مننه و مِراسة ما آتاكم من فضله ، بالشكر الممترى الزيد . فتعهدوا معشر شيعة أمير المؤمنين أنهسكم بتذكّر ما سهل الله لكم من الحوية ، وذكل لكم من الصعوبة ، وحكم لكم به من النصر ، على مُرّاق الملة وتُخالفي أهسلي القبلة ، وأباحكم من ديارهم وأموالهم ؛ فأصبحتم بمَنّ الله عليكم حُماة الدين، وأنصار الأنمة الراشدين، وحصون من ديارهم وأموالهم ؛ فأصبحتم بمَنّ الله عليكم حُماة الدين، وأنصار الأنمة الراشدين، وشود من كافقة المسلمين، بعد ما آجتث الله بكم فَرون الشّفاق، وأباد بكم صناديد الضلالة ، وشرد من لم لمنتستحمله سيوفُكم ، وأضرع اليكم مَن أذعن وأسسلم ، وقداً ستشرفكم معشر شيعة أمير المؤمنين أهل الشتان ، ولاحظوكم بأعين الحسد والمافسة ، فَيهن ذلك بُحيُورُ مُعالنُ ، ومُستّسر مداهن ، وماخلً في عدادكم ، و والجُ في سوادكم ، برى أمنه بين ظهوركم ، فطعنه عليكم في دواسكم بريب التويه وخُدَع التشبيه ، أيسرُ عليه كُلفة وأعظمُ فيكم جرحا ونكاية ؛ فتوقوا هدنه الطبقة أشد التوقى، فإن أكثر مَن يلبها الى استباحة الحيلة ، مَن عجز عن المباداة والإصحار ، وعند ظهور الحازم وغلبته يَعترز من لطيف الحُده وخفي الاستداج .

وأحذروا معشر شيعة أمير المؤمنين من آستمراه الطراءه، والركون الى راحة الدَّعة ما قد رأيتم و باله عاد على أهله ، وأورتهم عواقبه طول الندم والحَسْرة ؛ فإنكم قد كنتم ف حال المراقبة لمدوّكم ، والخوف لبائفته مُسقطين مُستحظين لمساكان يروهُكم به من خَشْله وحيله ، ثمّ أفضيتم الى الج وقسد جهدكم السعى ومسكم النصّب، وسيُلتى الشيطان في أمانيكم أن قد اكتفيتم بسالف ما قاسيتم ، ويجد من صَمَّف العزائم مُعينا داعيا الى اغتنام الخفض، والإخلاد الى الأرض، ما لم تعتصموا بما عاينتم من الاعتبار ، وتَمتشلوا مواضى الآثار فيمن سلف من القرون الخالية ، وما أفضت به اليه العزة من زوال النعم ووقوع النيّد، فإنّ جميع ما خولكم الله وأذاكم مُربَّتُن بما ألزمكم من حياطته واستمائه ، فقد وجبت عليكم الجُمة بما حضكم القه

عليه ، وعظمت عليكم المنة بما هداكم السه ، وأراكم من آياته ومُثَلاته فيمن خلا قبلكم مافيه ألجه الإعدار والإندار لكم ، ومن أجنمع له اقتناء صواب من تقدّمه الى ما يَبعث من نفسه ، فكأنه قد آختبر بالتجربة ، مع استمداده بما يستفيد، و يستزيد ما يفتح لُبه ورأيه ، وأيقنوا أنكم لن تصلوا الى من سواكم ، ممن هو أحسرُ طاعة عليكم وأعذر بمصيتكم ، حتى تبدءوا باستصلاح أفسكم ، وأنه لن يرجى لكم القوة على مجاهدة عدو كم حتى تقووا على مجاهدة أهوائكم ، فإن على المرى ربية من أمره ، وغطاء من غيبة ، لا يكشفه إلا صحة المموفة ، والإذمان بالنّصفه ، فهناك يُؤمّنُ عليه الجهل والماندة ، وإذا أمنت هاتان المَلتان آنسدت بإذن الله تُمَم الآفات، وتُدوق المكاره ، فإنّه لا يُعافى الضدلال على من آهندى ، ولا آعتاد بإذن الله تُمَم الآفات، وتُدوق المكاره ، فإنّه لا يُعافى الضدلال على من آهندى ، ولا آعتاد

وليكن أقلُ ما نتمه دون به أفسكم، وتتابرون عليه من صالح أدبكم تناصُف الحقى بينكم، بتقديم أهل الفضائل والآثار المحمودة منكم وتفخيم أمركم؛ فقد علم أنّ منكم المبرّز الفائت الذي لا يُدرك شأوه ولا يُوازَى بلاؤه، حين كشف الإبلاء شارَّ السقلوب وجلا مُشتَبَات الظنون، فصرح بالمحاربة بعد التقدّم في الحُجّة ، وفاهً بمؤكّد المهد و ركوبا منه لهائل الحطر، غيرهائب مع صحب الحق ما برق لديه الناكس المخلوع و رَعد، ولا مستوحش فيا تفرّد به الى من تولى وأدبر، حتى أنى الغاية التى أجرى البها في الله عن وجل من خلفته، ثم لرؤسائكم من أهل المشايعة والمُكانفة والنصرة والحظ الجزيل والاثر المبين نوابُسم واجب وحقهم لازم ، ثم منكم من يُعفظُ اسلف وأقله من الآباء الذين يحفظون نوابُسم، فإن الله عن وجل يقول في ذكر اليتيمين : ﴿ وَأَمّا الحِدارُ فَكَانَ لِفَلاَميْنِ يَتِيمَيْنِ وَلِيسَهُ عَلْمَ اللهُ الله عن الآباء الذين يحفظون في المُنين مَن تأويلِ الأحاديث ثم الآبة ، وأمير المؤمنين يَرى توريث الحكة والذمام سنة ويسف : ﴿ وَكَذَ اللهُ يَعَييكَ رَبّك عليه في أخلاقه التي برعاها و يحافظ عليه عنه كا أنّه برى ورائة التركة فويضة واجب عليه فيخلف السلف المناف الصالح عنده من المزية والفضل ما يتلون به أهمل الفناء بافضهم ، ثم فيخلف السلف السائم الفناء بافضهم ، ثم

يتلوهم من أقتدى [بهم] وأهندى بَهنْسِهم . والسابق المتقدّم من أعتد ببَلاء نفسه الى بَلاء سلفه، ثمَّ يتبعه بعسدُ المبل بنفسه، ثم يتلوهما الْمُتَوَسَّل بآبائه، ثم الصاعد به هواه ورأيه، طبقةً فطبقة ؛ فليقصر كلُّ أمرئ منكم على المرتبة التي أحلَّه بها سَعيُّه ، وليُسَلك الى الأزدياد فيها بالزيادة من نفسم ؛ فإن من النُّتُوق العظيمة على أهل الدوّل ما ينز غ به الشيطان بينهم، و يكثر عندهم ما يكون منه، فيوافق من الحَيْف للا تفس ما يجد به مساغا الى ما يروم من إيقاع الشحناء بينهم، وتثبيت الإحَن فى صدورهم، بعد التآزر والتناصر. ومتى يجع المرُّ لمزيةٍ مَن فوقه، واغتباط مَن دونه كُفِيَ ماترك. وإن تخلُّص نيَّاتكم . وتسلم ضمائركم، حتى تَمْحَضوا شكر ما أُولِيه إخوانُكم، وتعتدوا ما نالهم شاملا لكم، وتُجانبوا طريقة من اقتصر أَمْنيْسَـه على خاصَّته، وتعتَّب فيما أوثربه أهلُ الفضــل دونه . وكُفَّى عِظةً فيما نهاكم الله عنه من ذلك؛ يقول الله عز وجل: ﴿ وَلَا تَتَمَنَّوا مَا فَضَّلَ اللَّهِ يَ مُضَكُّمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ الآية . ولا يَلتمسنْ أحد مودَّته عن سوء نيــة بحسن مداراة في ظاهر، ؛ فإن الله مقلَّد كلُّ امرئ رِبْقُــة عمله ومُطوِّقَه طوقَ سريرته ، ولا يغدرن فيا يلزمه لإمامه ؛ فإنه إنمــا يغدر فى حظَّه وبيخَس قِسْمه، ويَثْعَس نفسه . ثم لا يقتصرت على استصلاحها حتَّى يتناولَ مَّنْ كانتْ مِنته عليمه من أقربيه وحسوية، فإن يسيرما هو مُعانِ من ناديتهم لا ينشّب أن يَتْجَاوِزُ أَدْنَى المُراتِبِ الى أقاصيها، وقريبها الى مُتناهيها، حتَّى يستفيض شاملا علما، بعد أن مدا محلّا خاصا .

واهلموا أنّ أمير المؤمنين متمقد من تنفيضكم وتقويمكم على صالح الأدب ومجمود السيرة، ما لا يَتفقد به مَن سِوا كم ؛ فإنّه إن كان يُوجب على فسم استصلاح الرعية وحمّهم على ما فيه رُشدُهم وقوامهم ، لما يلزمه مر فضل العناية بالأخصّ والأولى فالأولى ، فإنّ في أخلائكم من التقديم في التأديب والتعهد ، وجوها من الضرر : منها : أنّكم أوّلى بحسن الطاعة وسرعة الإحابة، فلطف علّم وقرب مكانكم عند أمير المؤمنين .

<sup>(</sup>١) كدا في الأصل .

ومنهـا : أنكم يأنس بكم المؤتمُّون ويَقتــدِى بكم التابعــون ؛ فمنى قصّرتم وأخللم ، آفتفى أثركم مَن نُصِهم له أعلاما، ثم لم يكن لكم أن تَزووا عليه، ولا أنْ تأخذوا فوق يده، بل كان قِمينا أن يكون يَسومكم الرضا بمثل ما سمِعتموه، ثمّ تَجرِى هذه العادةُ فىالطبقات، حتّى يطّرد السياق ، الى أن يستفيض الفساد في حَشو النــاس وعامتهم، فلا تُغــني قوّة ولا حزمٌّ ولا شدّة ، إلّا العجزَ والاضاعة؛ ثم يجد الأعداء مَساغا الى الطعن والعيب، فلا يَملكون أن يُرْهَقُوكُم ويَستَوْلَى عليكم الفشلُ؛ فإن الأيدى إنَّمَا تُنْسَط بنعاذ العزائم، والعزائم إنَّما تَنْفُذ بثبات الجِّمة، والحِمَّة إنمـا تثبت إذا كانت عن الحــق. وإذا أُضيع أقل هذه الرسوم، التي رسم لكم أميرُ المؤمنين، تَبِعته تواليه وشَفَعْنه لواحقُه، ووجد العدَّو الملاحظُ مَكان العَّوْرة، مَطْمَعا في إهمال ماكان يُعِدُّ له من الغرَّة، وبَتوفَّق به من ساهرة القُرْصة، وليكن مأتَّفيضون رَحَّيْته بالعدل، وفرش الأمر فيمضمراتها ومنقلَبها، ورفع به عنهم من سير الجود، وبسَط به يده من إثابة أهل البلاء، وتفمُّد الجرائم لأُولى الزَّلَ، والإبلاع فى دعاء من عَانَد وشاقً الى التوبة والإناية، وإقالة السَّرَّة بعدَ القدرة، والحَقْن لَدباح الدماء، فلم تعلموه صَبَر محملا، ولا هَتَــك لأحد مَّن أظفره الله به سِترًا، ولا وَقَفَه على عورة . ثم تولَّى الله أميرَ المؤمنين ، في حروبه شرقًا وغربًا ، التي أغناه الله عن الإطناب في وصف صنع الله لكم فيهـا ، لاستفاضة أخبارها في دَهمائكم، مع ما أحبُّ من مطالعت إيَّاكم ببالغ أدبه وسَاف عَطْفه، أن يتنكُّب من الإسهاب، في غيرما صمَّد له ورأى من تقريع أسماعكم وأذهانكم، اوعى ما التمس أن تَسُوه من تبصيركم حظَّكم ، وتتبييكم على رشدكم . وحَسْبُ أمير المؤمنين فى نفسه وفيكم الله، وكفى به مبينا .

 الْمُقَصَّرون فى إعظام حقّها من ضعف الروية عن بلوغ ما تُفْضى بهسم إليه مصادرُ العواقب ، وتُؤديهم إليه رواجعُ ما قلّعوا ، فلا يكونون بعملهم غيرَ متجاوزين يهممهم ، وفيهم الذى هم فيه الى ما يمنعه .

واستديموا معشر المسلمين سابغ النعمة بحمد مُولِيها والمُتطوّل بها ، وقد ترون ماكنم فيه قبلها وما آلت اليه حالُ مَن سُلبها ؛ ثم يُعقِب الندامة حين لا مُستعتب ولا قطرة يمكن فيها استقالة الفارط بتقصير ولا هَفْوةِ زَلل ، وثقوا من رعاية أمير المؤمنين مجود آثاركم ، وما مغى من بلاء كلّ آمرئ منكم ، بما نطمئنون اليه ولتوقّعون عادته ، بأسنى ما ترتفيع اليه آمالكم وتسمو اليه هممكم ، الى ما يَذخر الله لمن تمسّك بهداه ، واعتصم بتقواه ، وجاهد عن حقه ، واها بأمر عهده من جزيل ثوابه وكريم مآبه ، الى الدار التي هي أكبر درجات :

أحب أمير المؤمنين أن يتعهّدكم بعظة تنّبهكم على حظّكم ، وتُتنبت من بصائركم ، وتفطع من طمع الشطان وحربه فيكم ، لّما يجب علمه من إرشادكم، ويرجو من تأدية حقّ الله عن وجل فيكم ، ولما يرى من أنصالكم بحبله ، وما بشملُه من الصنيع فيا ولاكم الله به، وتولّاه لكم .

وأمير المؤمنين بسأل الله الدى دلّ على الدعاء تطؤلا ، وتكمّل بالإجابة حمّا ، فقسال عز وجل : وإدّ يُعِيسل على الطاعة حبّل ، أن يجمع على رصاه ألمَتَكم ، وأد يَعِيسل على الطاعة حبّلكم ، وأن يُمتَّكم باحسن ما أودعكم من مسه ، ويورَعكم عليها من شكوه ، ما يواصل لكم مزبده ، وأن يكفيكم كند الكافرين ، وحسد الباغين ، ويحفظ أمير المؤمنين يكم بافضل ما حُفِيظ به أمام هدى في أوليائه وشيعه ، ويجيل عبه على ما حمله منكم ، وبالله يستمين أمبر المؤمنين ، على ما يسوى من حرائكم ما لحسنى ، وحملكم على الطريقة الممثل ، وبه يرضى ناصرا ووليًا ، وكنى بالله وليًا وكنى مالله نصيرا ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

<sup>(</sup>١) كدا في الأصل .

وللأمون - لمَّ كتبتُ اليه السبَّدة زُبَيدة بعد مَقْتل ولدها الأمين خطابَهَا الآتي تستمطفه :

كُلُّ ذنب يا أمير المؤمنين وإن عَظَم صسغير فى جَنْب عَفُوك . وكُلُّ زَلَل وإن جُلُّ حَقِير عند صَفْحك. وذلك الذى عودك الله ؛ فأطال مدّتَك، وتَمَّ نعمتَك، وأدام بك الخير، ورَفَع بك الشرّ .

هذه رُقْعة الوَالِدِ التي ترجوك في الحياة لنوائب الدهر، وفي المات لجميل الذكر . فإنْ رأيتَ أن ترجم ضَعْفي ، واستكانى، وقلة حيلتى، وأنْ تَصِلَ رَجِيى، ويُحتسب فيا جعلك الله له طالبا وفيه راغبا فافعل، وتذكَّر مَنْ لوكان حيًّا لكان شَفِيعي اليك .

### فكتب اليها المأمون :

وَصَلَتْ رُفْتُكِ يَا أَمَاه ، أَحاطِكِ اللهُ وتَولَّلْكِ بِالرَّعَايَة ، وَقَفْتُ عليها وساءنى -- شهد الله - جميعُ ما أوضحتِ فيها ، لكنّ الإقدارَ نافذةً ، والأحكام جاريةً ، والأمورَ ، مصرّفةً ، والمخلوقون في قَبْضتها ، لا يُقدرُون على دفاعها ، والدنيا كلها الى شَتَات ، وكلّ ح الى ممات ، والمَدَّد والبَنّي حَنْف الإنسان ، والمَكْرُ راجعُ الى صاحبه ، وقد أمرتُ بردِّ جميع ما أُخِدَ لك ، ولم تعقدى تمّ مضى إلى رحمة الله إلا وجهه ، وأما بعد ذلك لك على أكثر مما تُختار بن ؛ والسلام ،

# (a) أحمد بن يوسف

رسالة ممتعة لأحمد بن يوسف ذكرها ابن طيفور في آختيار المنظوم والمشور وهي :

أما بعد فالحمد لله القاهر القادر، الخالق الرازق، فاطر السموات والأرض، الذى أحاط بكل شيء علما، ونطق به خُبرا، وأتقنه حكة وعلما، وألّف بين تُحْتَفه ومُتَقَفه، لبدل بقوام بعضه على بعض، على أتصال تدبير مشيئته ومُبتَدعه، وانه أحد صَمد، لا ضِد له ولا يَد ، إذ قدر له حاجته ثم شدّها ببلاغها الى الغاية التي جعلها، فقال جل وعز يز و إنْ مِنْ شَيْ إلا عِنْدَنا حَرَائيه وما نُتَقَلُه للا بِهَدر مَعْلُوم ، وحكى عن نَجيه موسى عليه السلام، ون شَيْ الله عَلَى الغيه الله تمكن في وقال الله تمال يو وكل شيء فَصَلناه في منهم باليسير، وقبل منهم العفو، وجعل طاعتهم إياه عائدة عليهم بجزيل الحظ في دينهم ودنياهم، الهناه عن عبادتهم، والمُساع قُدرته بالتطول عليهم، أفنيه واخاتها، وبديًا وعائداً .

والحمد لله الذي آصطفى عدا صلى الله عليه وسلم ، نيّا لرسالته، وأُمَّنه على وَحْيه، وأَرْن عليه وأَمَّنه على وَحْيه، وأَرْن عليه كتابه العزيز، الذي لا يأتب الباطل من بين يدبه، ولا من خلفه، تتزيل من حكيم حميد، فأدى الى خلفه الرسالة ، واستنقذهم من الضّلالة، وصَدَع بأمر ربه وجاهد في سبيله، ونصح لأمنه حتى أناه القيل من ربّه، بعد اسفاره الحقّ. وظهور الجّمة، فصلّى الله عليه بشيرا ونذيرا، وداعيا الى الله مؤذنه وسراجا ميرا قد فَلافي من الهَلَكه، وجمع الأُلفة بعد الفُرقة ، وأوضح الهدى بعد الدُروس ، ومعالمَ الرشد بعد الطُموس ، وكان بالمؤمنين رجها ،

والحمد لله الذي قَفَى على آبار المرساين ، والأثمة الرانسدين ، الهادي التّبى ، الطاهر الزكّ ، الإمام المأمون أمير المؤمين ، أعرّ الله نصره ، فسَدّ بأستهم ، ورأَب صَدْعهم وقلّده خلافتهم ، وجعمله لكاقة المملمين غياما ورحمة ، وجمل ه المُهمه من العممل والإحسان (١) راجع ماكتاه عه و العمل العاش من الكتاء لم الكد الدّول .

اليهم، مِنَّة طيه ورحمًّا ذَخَرِها له، دون الخلفاء قَبَلَة ،فيإ أظهر من فضل زمانه على الأزمنة، وسياسة مَنْ تَقدِّمه، ومنح الرحيَّة من عطفه ونَظَره، ما لا يعمل عنهم أو به ولا يؤدَّى عنهم شكره، الا هو لا شريك له؛ وأحسن الله جَزاء أمير المؤمنين ومَثُو بشه، على صِلَّة رَحِم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، التي هي رَحِه وقرابته، وآختياره لولاية عهده الأمير الرَّضي على بن موسى، حفظه الله، حين أحمد سيرته، و رضى عجبته، وعرف استقلاله، بما قلَّده في هَدْيه، ودينه ووفائه، بما أكَّد الله به طيه، من عهد أمير المؤمنين أيَّده الله، في ٱعْتِيامه من ازره وأَسَاه بمــا شَقَع رأيَّه، وأنفذَ تدبيره، حين هَمَ لأستصلاح ما ٱســترعاه الله، من أمور عباده، لمــا ٱنتيق القائمَ بدعوته، ورئيسَ شريعتــه، الأميّر ذا الرَّياستين رحمه الله، فاتَّحَذَه مُكَاتِهَا ظهيراً ووزيراً دون من سواه، فاتَّبع مِنهاجِأُميرالمُؤمنين أيَّده الله، وسار بسيرته، شرقا وغربا، وغَوْرا ونجدا، مُوفِيا بعهده ، قائما بدعوته ، مقتفِيا لائرَه وسُلتَّه، فحسَمَاللهبه الأدواءً، وقمَّ به الأعداء، من عُتاة الأمم، وطَواغيت الشَّرك، وآباد على يده، أهلَ الشُّقاق والنَّفاق ، في كل أَفْق وطَرَف، بجدّ أمير المؤمنين أعزَّه الله، و بركة سياسته ودولته، ونُجُمُّع سَعْى من قام بنُصرة من قام بحقَّه ، وأنار برهانه، حتى توفَّاه الله عن وجل، حبن بلغَ هَّمته وفايته، وحُمِّ أجلُه، وآنفطعت مدَّته، سعيدا حميدا، شهيدا فقيدا، عند إمامه أكرمه الله، وعند الخاصّة والعامّة، وكان من إجلال أمير المؤمس، الحادثُ الذي نزل به، فأحيا آتاره، بوصف محاسنه، في مَشاهده وعَجامعه، وترحمه عليــه عـد ذكره، وحفظه في أَحْمته، وأهل حُرِمته ، وفيمن كان يحمد الله على طاعمه ونصيحته، ما أثمّ به سمته، عندنا وعندكم معشر الشِّيعة ، فقد أصبح أمره بكم منَّصلا، ومؤفِّعــه من جماعكم متمكَّمًا، نفيضكم ماقبَضه، وببسطكم ما بَسَطه من لومة المصيبة، وحسن المُقْبي، وقد عليتم مصر أهل الحجا والنَّهي، والطاعة لله عز وجل وحلبعتــه - ودوى الغَماء واللَّاه في دعوته من أهل خواسار وغيرهم ممن حضر ممن آمتح الله قابم وباء العهد والاستبصار في حقّ أمير المؤمنين أبقاه الله، والمجاهدة دونه ، والصبر على •واطن الصَّدق والْلَأَوْآء، والذَّبُّ عرب البَّيْضة والحريم،

والمتحمَّلين النُّعَب، والمصائب التي أنجَلَت، حتى كأن لم تكن، وبين أجرها على الله عزَّ وجل، ومحودُ ذكرِها شائعا في الناس ، إن نمَر الله، قد جَلَّت وَلَعُلُفت، وخَصَّت وعَمَّت، وعلَّت وسمَقّت، وتمّت ودامت، حتى قصّرنا عن موازينها، والإحاطة بأدائها، فإذا لم يكن لنا ممشر إخواننا سببُّ الى مكافأة بَلائه بالعمل ، فتحن جُدَواء أن نجتهد في القول ، وتُطُّيب فى الوصف إن شاء الله جَلَّ وعزَّ، فقد جعل ذكرَ النِّيم من أسـباب الشكر، وقد جنَّد لنا أميرُ المؤمنين أيَّده الله من الحياة والكرامة، وجزيل الحِيطة، وسَنيَّ الرتبة التي قُرئ بها عليكم كَتَابُهُ مَا يَستغرق جَهْدنا، ويستفرغ وُسْعنا، فنرغب إلى الله عن وجل، وَلَى الرغبة. ومُؤْتَى السُّولُ والطُّلبة، في إعانتنا على تأدية ما وجَب له، فيما منحنا من فوائده وتَحَلُّه، ثم نسترفدكم ونستمينكم على شكره، وإمدادنا بما بَلَغته طاقتكم في السَّعي له فقد آدَنَا ثقُلُ ما حَّلنا ، وثِقْل ما طوَّقنا، وعظُّمت فاقتنا الى ٱستعمال القوى من الأنْفُس والحامَّة، والخاصَّة والساتة، في جَزاه ما جَلَّل أمير المؤمنين فينا مر. \_ سُنَّنه، وشمانا من تالد أياديه وطارفها، وقديمها وحديثها، وكيف يُوجد الى موازاة أمير المؤمنين سبيل ببذل جَهْد، أو بلوغ حَشْد، فإنما نَقتدى بُهداه، ونَمْشُو بنوره في دينا ، ولبس عَخْزُنا عن أن نحزى حَمَّه، عواضع عنَّا مؤونةً الدُّؤوب في التَّحرَى لتأديته، فإن الله عز وجل، قد أخبر فهضائل الشكر وماقبــه، وجعله من أسمائه، ﴿ وَمَنْ تَطَوَّءَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكُّرَ عَلَيْمٌ ۚ ، وقد قال تعالى ﴿ مَا يَفْعَلُ اللّهُ بَعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرُتُمْ وَآمَنْتُمْ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيهًا ﴿ وَفَالَ نَعَانَى ۚ إِنْ نُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَّنًا بُغَاعِفُهُ أَكُمْ وَيَغَفُّرُ لَكُمْ وَاللَّهُ شُكُورٌ عَالِمُ ﴿ . ولولا أن الله عزَّ وجل رَضِيه المسسه، لأجللناه عن التسمية إذكان أكثرما نستعمله ، ونعرفه في مكافأة من منَّ وتَعَلَقِل ، ثم ننَّى بذكر فضله في العباد، فإن الله تبارك وتعالى افتتح أوّل ما علّم حاقه بالحــد، وحمله بدُّه كتابه ، وخاتمه دعوه أهل جَنَّه، فقال عرَّ وجل، ﴿ وَآخُرُ دَعُواْهُمْ أَنَ ٱلْحَنَّذُ لِلَّهُ رَبِّ الْعَالَمَينَ ﴿، وخلق الله السموات والأرض، ومن بَرّا وذَراً في الحاه لِبْالوَعبادَه بسكو،، وأَعَدّ الجمه في الآخره لمن سُكُوه، والنار لمن كفره- وقال الله حالى : ﴿ وَ إِذْ تَأَذَّنَ رَائُكُمْ آئَنْ شَكَّرُتُمْ لَأَزِيدَنَّكُم وَآتِنْ

كَفَوْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَيْدِدٌّ ﴾، وقال الله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ نَصَرْتُكُمْ اللَّهُ بِيدْدِ وَأَتُمْ أَيْلَةُ ثَاتُهُوا اللَّهَ لْمَلَّكُمُ تَشْكُرُونَ)؛ فِمل التقوى واقعةً ، والشكر مرجُوًّا لِيدل على أرتفاع ربَّته، وعلوّ درجته عنده، وقال لَيْجِيَّه موسى عليه السلام: ﴿ إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلَّتَاسِ بِرِسَالَاتِي و بِكَلامِي فَخُذُ مَا آتَيْنَكَ وَكُنْ مِنَ ٱلشَّا كَرِينَ﴾ . فلم يكلُّفه الا أخذ ما أعطاه، والشكر على ما أتاه، وأخبر بعزَّته في العباد، فقال تعالى : ﴿وَقَلِيلً مِنْ عِبَادِيَ الشُّكُورُ ﴾، فأيَّة فعمة أجَّل قَدَرا، وأسنى أمراً، معشرَ الشُّيعة من نعمة أمير المؤمنين، أيَّده الله، عند الأمير ذى الرَّياستين، ومراتبه التي رَبُّهِ بهـا، فإنه أعظاه رِياســة الحرب، ورياســة التدبير، وعَقدله على رأسهما عَلمًا في رواية دعوته ، وقلَّده سيفهما وخَتَّمه بخاتم الخلافة، وخاتم الدولة، وجعل صلاته بين صاحب حَرْسه، وصاحب شُرْطَته، ومَسيرَه بيرن أمير المؤمنين و بينهما، أمَّامه وخلفه، وصيّراه الجلوس على الكرسي بحضرته ، في صدر كل مجلس جلس ، الا أن يُؤثر به من أحبّ من أباء الخلفا، وقدَّمه في دخول دارالأمير راكبا الى أقصى مكان ينتهي إليه أحد من بني هاتم، لأنه منهم ، وأعظمهم خَنَاء عنهــم ، فسَّماه صــاحب دعوته وسيفه على عدَّوه و يابه الذي يدحل اليه منه، ووَّلاه خيوله في أقطار الأرض،ومُقَدَّمته بحصرته، وقلَّده من الثغور ما قد علمت، بما أفرده في عهده، إلى ما أنْفَذه من أحره، في جميع سلطانه ومُلْكه، من مشارق الأرض ومغاربهما ، وأين يأتى الوصفُ على ما فضَّمله به ، وقدَّمه وشرَّفه على النَّـاس كَافَّة، ولكَمَّا تُخْطر بذكره، ثم َنكل السامعين الى ما يرجعون إليــه من المعرفة التي لا تبلغها الصَّفة ، ثم لم بكن ما أكرمه به في حياته بأعلى ثمَّا أكرمه به في وفاته ، تولَّى غسله وتكفينه ، ومباشرته لِحَهازه، إلى حفرته بيده، وقاسى من النُّصَص، وبرحاء الحزن، و إدراء العَبْرة، و إراقة الدُّمَّة ماحال ببنه و بين الكلام، وكاد بمنعه من القول والدعاء في صلاته طيه، من الحكم، وحُفظ أهل الحُرْمة، به رعايةً له فيهم،ووفاءً بمهده من بمده،وأقرّ حاصّنه،وقوّاده وُتُحَالُه . وَكَتَابُه عَلَى مَرَانِهُم، وحمد بحمده، وَذَمَّ بِنعَّه، وَجَدَّد لِحَدْه، وَنُلْ كُريته، نَظَرا وعطفا، فلم بَنْق علبه في إحياء ذكره، وبلوع كل ما يحبه في حباته غايةٌ الا أتى من وراثها ب

<sup>(</sup>١) كدا ق الأصل .

وأمر بقراءة تُتُوحه، كاكانت تُقرأ على عهده، وأضاف كل ما حَدّث من بعده الى ما تقدّم من مَعْيه، وأخبر أنه كان سبَّية، والمنتعَم به، وولَّى محمد بن الحسن خلافته، ونُصَّبه مَنْصِبه، وأقامه مُقامه الى أن جَلَّد العهد لى، فاستخلقتُه على ما وَلِي بحضرته، ثم تَتَأْبِعت كتبُ أمير المؤمنين، أكرمه القبعد مصاب الأمير ذي آلرياستين، بما لا يقارب التفضيل، والإطلاق والتقويض الذي كنتم سممتم به وبلغكم، ظم يكن برى وراءه مجـــاراة ، ولا فوقه مَصْعَدا ، حتى جدّد لنا من كراهته، ما قد قُرئ عليهم في كتابه، فبلّغ بنا ما لم تكن الهمم تبلُّفه، والأمانى تُتِّجيط به، لولا ١٠ منحنا الله عز وجل من الترقُّ في الفضل، الى ما تَثْمَسِر من دونه الأبصـــار، وتنقطع دونه الآمال، وإنمـــا أقتصصناه وذكرنا ما أبلانا وأصـــطنم عندنا من بلائه بدعائنا الى الله عن وجل ، وإلى طاعته بالعدل والإحسان الى رعيَّنه والنظر بالصفح، والأَّخْذ بالفضل، والأمرِ بالمعروف، وصِلَة المروءة بالوفاء بالعهد، والشكر لِلنَّن، ورعاية الأخلاق المحمودة ، وإحْظَاء أهلها، وإقامة سوقيا، حتى تنافسوها وتَشَاحُوا فيها، وصارت هي الذَّرائع اليه، والوسائل عنده، فلو تأمل مناءلُ أهلِ الزُّلْفَة، والأَرَّة لديه، لوجَد الأُخَصِّ فالأخصُّ، والأعلى قدرا عنده هو الأفضــل دِينا ومروءة، فلو لم يكن في الحُفُّوه عنده إلا إيجابها لصاحبها صمَّة المحبة ، والنزاهة عن كل ظِنَّة ، لكان فها أعظمُ العبطة ، وأعدل الشهادة والدَّلالة ؛ وستُقُصَّ عليكم بما أخبراكم عنه مالا سببل الى بَحْده و إنكاره ، بوضوح مَعَالمه ومَسَائره ؛ أو ليس المجاهد عن دين الله، والمحامي عن بَيْضة المسلمين، والمُواتي لأغلظ عدوهم شوكة ، وأخوَفهم عداوه ، والمُجم في بلادهم، بمن كان لايرام، حين تمرّد عليه ، حتى بلغ السَّبي الى ولَده ، وحار بو با به ، وخاهلَتَ خيولُه ، حتى توصَّلت الى قُبِّته، ومنتهى عزَّه، أو ليس مُسَكِّن النهيج بالمسرف، حتى خَبَّت النبران فيه، وأذعن رؤساؤها وقادتها . أُوَّ ابس غازي بلاد بابل حين طَغي أميرها، و بَدْل،ونَكَت وهـص،حتى آجُتُات أروه مُه ، وأباح حَرِمه ، وأراح المسامين من مَعَرَته ، أو ايس سَادٌ النغور، ومُحَسَّن عُوواتها، والمباشر تندبيرها، والمُسْعَدا لمُكايدة المُسْجَح فيمن أرادها، وقاك العُمَاة، من رِق الإسار، وناشِر الرحة على ققراء المسلمين وضَّمَقائهم وأهل المَسْكَنة، والخَلّة منهم، وقاسِم العُسدةات في أهلها، وعامر الموسم ومحسّنه من الآقات حِياطة السلمين في جَهم، وما يتقرّبون به الى ربهم؛ وهل آفترن لأحد من الائمة ما آفترن له في الملك والدّين والمرّب والتواضع والسَّمة، والبَّمل والقدرة، والمفو والفلظة، واللّيان في مواضعها، والنَّسك مع الممّة، والسطوة مع الاقالة، وهل ترك معشر الأولياء والاخوان في الدين غايةً لم يَسْمُ بنا الى شرفها، وعمد راتبها، ومستراد الحفظ في عاجل وآجل، لم يبلغناه ونحتار لنا خاص مكرمته، ومُدَّخر عاقبته. أرشدنا إلى الدين، وسكك بنا سُبُل الجنة، حاز لنا الملك، فلم يبق وراء ما ملكنا غاية، وورَد بنا الحروب وسَاسَها لنسا، فلم يَدَع غايةً للتعليم والذراية، سُلط علينا ما ملكنا غاية، وورَد بنا الحروب وسَاسَها لنسا، فلم يَدَع غايةً للتعليم والذراية، سُلط علينا غلب لنا الأمّ، ثم خولناها، علّمنا طَرائق الشَّرف، ثم نسَّونا بها، أخْبَرنا عن الأنباء فكقانا غلب لنا الأمّ، ثم خولناها، عنده فيها، أخذ عل أيدينا الخير للرعيّة، فوهب لنا شكّرها، وصدّق مقالمنا عند الشّبة، وأنقذ أمرنا في التدير.

فيا أيّب الامام المنصور المهدى الرشيد حُرْتَ فضائل الآياء ، وآهَتَدَيْت بَهَدى الانبياء ، أنشكرك عرب الاسلام ، فأنت القائم به الداعى له ، والناصر لحقه ، أم نشكرك عن الأمصار ، فأنت المُقتبع لمجتمعها عَنْوه ، والمتطوّل على أهلها بالرحمة ، والمنعطف عليهم بحسن العائده بعمد ما هيجت منك سُورة الغضب ، فأطفات نارها ، وأخمدت لَمَبها ، وعُدت على من سَفِه ، وأضاع حظه ؛ أم نسكرك على المساجد ، فأنت الذي أسستُها على المقوى ، وعَمَرتها بيلاوة القرآن ، وطهرت المما بر وركِبتها ، سلوها صائما ، وتنطق عليها صادِقا ، وتدعو الى الرشد عليها ماصحا ، وغم القرآن قبل أن تَبَدّأها عسنا ، ونتلو من قوارعه ، ما تصيخ له الأسماع وتَلَين له القلوب ؛ أم نشكرك على البيت العتبق ، والركن والمعام ، والحَجَر وزمزم ، ومَشاعى الحج ، وأنت ذبت عنها ، وأعدت اليها عهدها ، في مبعث تبها ،

صلى اقه عليه وسلم ، فأتمنتَ النازع اليها ، من كلُّ فجَّ عميق ، والحاليِّن بها من الركوع والسجود، أم نشكرك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيا حفظت فيه مر. عِثْرَته، بعفوك عن تُجرَّمهم، ومضاعفتك ثوابَ محسنهم،و إحيائك من أمريهم، ماكان قد آندرس وٱنطمس، بعد اللقاء بنبي الله صلى أله طيه وسلم ، وقد راعيت منه فى قرابته وقرابتـك، وذوى رحمه و رحك، ماضيَّم الناس. ووَصَلْتَ منهم ماكانوصَلَهَ ، إذكان الله عز وجل، قد فَرَض صِــلةَ الأرحام، فكان أطوع خَلْق الله عز وجل فيا فَرَض عليه ، أم نشــكرك عن العوام. فقد ألبست المسلمين ثوبَ الأمن، وأذقتهم طعم السُّعَة والرَّفاهة ، وعدَّلت بينهم بالإنصاف، وتولَّيت دونهم النَّصَب، وآثَرَتَهم الراحةَ . أم نشكرك عن الملوك والقوَّاد والأجناد ، فأنت الذي رفعتَ منازلهم، ووقَّوت عددهم، فلم يكن في دهر أحدٍ من الخلفاء أسعدَ ولا أحظى منهـم في سلطانك، بما بذلتَ لهم مر\_ المَعاون ، وولّيتهـم من الثغور والأمصار، وأدررتَ عليهم من الأرزاق والخواصّ، أم نشكرك عن الأحكام والسُّنَّن، فأنت الذي أنهجتَ سبيلَها، فأوجبتَ فَرْضها، ونافستَ في أهلها؛ أم نشكرك عن الأعداء فأنتَ الذى بدأتَهم بالحُجَّـة ، ودعوتَهم الى الفَيْئة والإنابة ، ثم ثنّيتَ معقّبا بالعفو ، ونعَشْتَهم بعسد البؤس، وآتَسْتهم من الوَّحْشة؛ أم نشكرك على مكارم الأخلاق، وأنتَ الذي ثبّتَ وطْأَتْها، ونفيُّتَ عنها أَضدَادها، ولو نَطَقتُ بالفضل، لنطقت بشكرك، في إزالتك إياها عن اللئام، و إخطائك من آعترى اليها . أم نسكرك عن التغور. فأنتَ الذي تَمَّمَتها . وحصَّنت عوراتها با أم نشكرك عن السلف، فأنتَ الذي أشدَّتَ بفعالهم. وحَفَظْتَهم في أبنائهم؛ أم نسكرك عن بُرْد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعن الفضيّب الذي شخّص به. حتى جملتهما زينتك، وسموتَ بهما في أعيادك، عند حَشْدك، على الطُّهر والزكاة، والنَّسك والتَّقوى؛ أم نشكرك عن المسلمين في رِعايتك إياهم، وما تُرْقِيهم من جَنَابك، وشفى عنهــم من الآفات، ونهِل عنهم من جبابرة الكفر. وتَفْضَ من جيوش الشَّرك والنَّكْث، ونفتح من ٱلحصوب الْمُسْتَصْعَية ، وتسهّل من الطُّرق الوعرة ، أم نسكرك عن تواضعك لله عزّ وجَلّ ولِصّالِح

المسلمين طلبا للرفعة عند أقد أم نشكرك عن الدين وقد جعلت السلطان عبدا وقائدا ومتفَّذا. وكان مأمورا فحملتة آمرا، وآلة للقوة فحلت القؤة له آلة، فيامَن أتصَل شكره بشكر لقه عزر وجل، ونعمته بنعمة الله تعالى وطاعته، بطاعة الله فوهب الله لك شرَف المنازل، ورقَّاك دَرَج الفضائل، وجزاك الله عنا وعن غيرنا، مما شكر من ناطق أو صامت، جزيلَ الثواب ورفيعَ الدرجات، وأستعك ما أناك وأستع الأمَّة ما آتاهم منك ، والحسد لله ذى الرَّخبات، ومتمَّم الصالحات، شكرًا لرب العالمين ، فإنه مَبْلَغَ طاقتنا، ومُنتَّهَى جَهدنا، وبه نستعين على تأدية فرائضه ، أنه لايعين على ذلك الا هو ، أحببتُ أن نشكر البكم أمير المؤمنيز\_ أيِّده الله ١٤ ورد على من أنعامه وافضاله ، مالا أبلغه بالفعل، وأن يكور ما أقتصصنا عليكم، داعيا لكم، الىأن تشكروه عنّا ، وعن أنفسكم، وعن الإسلام والمسلمين، ورجوت بمــا ونَّقنا الله له، فيما شرحنا وأوضحنا، من الدَّلالة والبيان أن يكون مجتمعاً يَتفع به من حضرنا، ومن عسى أن يُؤَدِّي اليه الخبرُ عنا، أو حدث بعدنا، وضننت بهذه المكرمة الرائمة، والمائرة البارعة، التي آدُّ وها الله لأمير المؤمنين، أعزَّ الله نصره، وأفرده بهــا، دون الأئمة والخلفاء، أن تمر بالأسماع صفحا، وتجتاز على القلوب سهوا، حتى تؤكَّد بالشواهد والبرهان، لِبيق ذ كُرها ونفُعُها فيانلُملوف والأعقاب،ونحن نسأل الله عزّ وجل الذي جمع بأمبرالمؤمنين ـــ مدّ الله في عمره ـــ أَلْفتنا ، وعلى طاعته أهوَاءنا وضمائرنا ، وأنالنا من الغبطة في دولتـــه وسلطانه، مالم تُحُوه شيعة إمام، ولا أنصار خليفة، أنْ يُمَّ نورَ أمير المؤمنين، ويُعلُّ كميَّه، و مُتَّمَّنا ببقائه، حتى ببُّغه سؤله وهمَّتــه في الاستكثار من البرَّ وٱذخار الأبحر، وٱستيجاب الحمد والشكر، وأن يُلمَّ به الشَّعَث، ويَرْأَبُ به الصَّدْع، ويُصلح على يديه الفساد ويَرْتُق به فُتُوقَ هذه الأمة، ويُثِّخن بسياستة ونكايته في عدوها، ويتابع الفتوحَ في بُلمانهـــم حتى يؤتيه من نُجْع السعى ، ورغائب الحظّ في الدنيا ، ما يُصنول عليه ثوابه في الآخرة ، وأرشد نجباء، واصفياء، الذين يقول لهم، ﴿فَأَتَاتُهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ ٱلْآخَرَةِ وَٱللَّه ر عبد المحسنين ) .

ومن توقيماته تَقْلا عن كتاب الصُّولى .

وقَع الى عامل ظالم « الحقَّ طريق واضح لمر طلبه تَهْدِيه تَحَجَّته ولا تُحَاف مَثْرَته وتُؤْمن فى السرَ مَفَّبَته فلا تَستقلَن منه ولا تعدلن عنه فقد بالغتُ فى مُناصحتك فلا تُحوجنى الى مُعاودتك فليس بعد التَّقْدِمة اليك إلا سطوةُ الإنكار عليك » .

ووقع فى عناية بإنسان الى بعض العال « أنا بغلان تام العِناية وله شديدُ الرَّعاية وكنتُ أُحِبِّ أن يكون ما أرعيته طرَفك من أمره فى كتابى مستودمًا سَمْمك من خطابى فلا تعدانً بعنايتك الى غيره ولا تُممحنّ بعقدك سواء حتى تنيله إرادته ونتجاوز به أُمنيته إنشاء الله».

وفى كتاب آبن طيفور من توقيعات أحمسد بر. يوسف الشيءُ الكثير فارجع اليه إن شئتَ .

# (و) رسائل مهل بن هارون

من كلامه :

حكى الجاحظ قال : ــــ لتى رجل سهل بن هارون فقال : هب لى ما لا ضَرَوَ به عليك ؟ فقال : وما هو يا أخى ؛ قال : درهم ؛ قال : لقسد هوَّنتَ الدرهم وهو طائع الله فى أرضه

(1) هو من أباء المرس وكان من ربالات البلامة والهم والحكة في دولتي الرشيد والمأمون، وقد وضع كما يا حاكي به كتاب طيلة ودمة وسماء لا شاة وهوة به - وكان في بيت الحكة (مدير دارالكتب) في مهد المأمون وقد سهل بن هارون في مدينة سيسان بين واسط والبصرة ، وفي رواية في دستيسان كورة بين الأهواز وواسط والبصرة ، في أولنر الصف الأثول من القرن الثاني تقديرا ، ولا يعرف من نسبه إلا أنه مهل بن هرون بن راهبون (واهبون) وكنيته أبوعمره ، فارسي الجنس ، أهوازى أوخوزى المولد، عراق المنشأ ، تحول المي البصرة في ش تم تحرف ، وكانت البصرة إذ ذاك مدية العلم في الدوله الاسلامية ، بل مدية العلم العالم كله ، أو كا قبل فها هو تقيله ويقوله ، فقدى ورحه بابان بجالسها وبجامعها ، واستنا وعقلها الانساني أصوله وفروعه ، وبن القنا عين علي شهت مصافحه كافرا طبقة طالية بعدا ، في كل مطلب من مطالب الآداب ، وقبل : أن سهل بن هارون كان شيعا ، وشهة العراق في زمت كان المعالمة الكرام ، بل عرف بالاعتدال مع في زمت كان معالم من المحامة الكرام ، بل عرف بالاعتدال مع الأموات المحامة الكرام ، بل عرف بالاعتدال مع ولا يورت السعافي البصرة ودار السلام بعداد ، وأنه كان مع الدعم بين الذين يسترون شان العرب ، ولا يرون المنفي المنفي فسر به بعد قرود .

وصفه الجاحظ فقال : «كان سهل سهلا في هسه ، عشيق الوحه ، حس الشارة ، هيدا من الفداهة ( الدي" ) ممدل الفاهة ، مقول المعاورة ، يقصى له بالحكمة ، قبل الخبرة ، و برقة المدهن ، قبل المخاطبة ، و بدئة الملدهب ، قبل الانتحان ، وبالنبل ، قبل الكتشف (الطهور) » ، وكان الجاحظ ما زجه وثافه ، وقبل تحرانى ولمله ابراهيم بهذا كوان كاتب الهادى ووزيره : يبنك و بس سهل بن هارون صداقة فأقت لما كى نعرف ، فعال : «هو كالخبر ، وازن العلم ، واسع الحلم ، إن حودث لم يغضب ، كالغيث أين وقع ، فع ، وكالشمس حيث أولت ، أحيت ، وكالأرض ماحلمها حملت ، وكالماء طهور لمثنسه ، وتاقع لفاد من أسر إليه ، وكالهواء الذى تقطف منه الحياة ، باكتم ، وكالمارا والمع وكالمنان في وصف ، المحاد ، هورتان جياتان في وصف سهل صورهما مصروان بحياتان في وصف سهل صورهما مصروان بديات في وصف سهل صورهما مصروان بديات في وصف سهل صورهما مصروان بديات والمنه ،

وأتهموا سهل بر هارون بالمحل وأرودوا له قصصا وفوادو، و ربما كان آتهامه بالبحل سالها فيسه تراد به التكف والمادرة امه. من محاضرة الاسستاذ الماحث السيد محمدكردعلى ألفاها فالمجمع العلمي العربي بدمشق ونشرها بجيلتي المجمع والمقتملف . لا يعصى ، وهو عُشر العشرة، والعشرةُ عشر المسائة ، والمسائةُ عشر الألف ، والألف دية المسلم ، ألا ترى الى أين آنتهى الدوهم الذى هؤنشـــه ، وهل بيوت الأموال إلا درهم على درهم! فانصرف الرجل؛ ولولا أنصرافه لم يسكت .

وحكى دِمْهِل الخزاعيّ الشاعر قال : أقمنا يوما عند سهل بن هارون، وأطلّنا الحديث حيّ أضر به الجوع، فدعا بنسذاته فأيّ بصَحْفة فيها مَرَقٌ تحته ديك هَرِم، فأخذ كسرة وتفقد ما في الصحفة فلم يحدد رأس الدبك فبق مطرقا، ثم قال للنسلام : أين الرأس؟ قال : رميتُ به ؛ قال : ولم َ الله على المؤلّف وعنه يقصيح لكرهنّه ، أما علمت أدن الرأس رئيس يُتفاطل به ، وفيه الحواس الخس، ومنه يقصيح الديك، ولولا صوتُه ما أر يه، وفيه فوقه الذي يُتبَرّك به، وعينه التي يضرب بصفائها المثل المؤلّف : شرابٌ كمين الديك، ودماغه عجب لوجع الكُنْية، ولم أرّع غلّما قطّ أهش تحت الأسنان منه ، وإن كان بانع من نُبلك أنك لا نأكله، فضدنا من يأكله، أو ماعلمت أنه خيرٌ من طرف المَنتاح ومن رأس العُنْق! أنطر أين رميتَه؛ نقال : واقة ما أدرى؛ قال :

ومن مؤلَّفاته كنابُ البخلاء .

ولما صنّف سهلُ كتابه في البحل أهداه الر الحسن بن سهل وآسماحه. فكتب إليه الحسن : قد مدحتَ ما ذمّه الله، وحسنت ما قبّحه الله، وما يعوم بتساد معناك صلاحُ لفظك، قد جعانا توابّ مدحك فيه فبولّ قوالم. فما تُنطيب نسينا .

وَآنَهِـم مَهُلُ بِن هَارُونَ البَعْلُ وَاوَرِدَ لَهُ فَيْ دَلْفٌ فِيصَصَ وَنُوادَرُ وَعَدْهُ الْجُلَاحَظُ مِن وَمُنْهَمُاهِلِي البِغَلاءِ وَأُسِحِّــاء الهُمَا "عَلْى مَا عَلْ مَا مَدَ الْحَرْدُ فِي البَعْلِي كَتَامًا إلا سَهْلِ بِي هَارُونَ ، وَأَبَا عَبِدَ الرَّحِينُ الثَّوْرِي ، والبِعلُ فِي النَّرِسُ عَالَمْ فِي الْجُمَاةِ ، عَلَيْهُ الكُومِ عَلَى طبائع العرب ، فاقتضى ذلك التفريط الذى رآه سهل فى تبــذير العرب ، أن يُعـل لقومه بارائه المفرطة فى الاقتصاد والإمساك . وما شُوهد قطَّ تفريطُّ الَّا و إلى جانبه إفراط .

كتبه وطريقته في التأليف :

كان سهلُ بن هارون مُنقَطع القرين فى صنوف العلم والآداب، وناهيك بصَالم كبير كالحاحظ كان يؤلّف الكتاب الكثير المعانى، الحسن النَّظُم، فينسَبُه الى نفسه فلا يرى الاسماع تُصْنِى اليه، ولا القلوب تَيَمَّمُ نحوة ثم يؤلف كما قال عن نفسه، ما هو أنفصُ منه مرتبةً وأقلّ منه فائدة، فينحَلُه عبد الله بن المقفّع، أو سهل بر هارون، فيُقبِل الناس عليها، ويسارعون الى تَسْخها .

ويقال إن طريقة سهل في كتابته طريقة أمير المؤمنين على بن أبى طالب لا يتكلّف لكلامه، فلا يُشاهد فيــه الناقدُ أكر التعمُّل، يل لا يكلّف بغير إرسال النفس على سيِّتها، فهو وَابَّنُ المقفّع والجاحظ على غِرَ إر واحدٍ .

وقيل إن سهلا كاتبُ سلاطين، والجاحظ مؤلّف دواوين. وكأنّ كلامه تغمةُ مُوسيقيّةُ تعرف النهاء بُعثته من رَقيها بعد أن ملكتْ عليك مشاعرك ، لا يَحْفِلُ بالأعجاع إلّا إذا جاءت عَفْو الخاطي، شان بُلغاء الصدر الأول. وكان يقول الشعر وأكثر شعره ثمّا أملأه قلبه ، في غرض من أغراض المجتّمع ، وعده الجاحظ من الخطباء والشعراء الذين جمعوا الشعروالخطب والرسائل الطّول ل والقيصار، والكتب الكبّار الحبّلة، والسّير الحسّان المولّدة، والأخبار المدوّنة ، والسّير الحسّان المولّدة، والأخبار المدوّنة ، والقبد مرةً بالكاتب ، ولملّ لقب الكاتب في شرفه أكبرُ من عالم ، وذكره أبن النديم في البلغاء وقال: إنه شاعر مُقيلًا، وعدْه في الشعراء الكتّاب ، وقال: إنه كان بمن يعمل الاستمار والخير رالبائم هو وعبدُ الله بن المقفّع وعلى بن من عمل الاستمار والنعل، وشعره خمسون و رقةً ، أما الدهشة فني نا ليفه ، فله دبوان وسائله ، وكتاب الغر والنعلب، وكتاب المباسيوس (أسانوس) في اتحاذ الإخوان ، كتاب وسائله ، وكتاب الى عيسى بن أبان

فى القضاء، كتاب الفرس ، كتاب الفـزالين، كتاب ندود و ودود وَلَمُود، كتاب الرَّياض، كتاب ثملة وضراء، (وفى رواية ثملة وعفرة) على مثال كتاب كليلة ودِمْنة، قلّده فى أبوابه وأمثاله .

دخل سهلٌ على الرشيد وهو يُضاحك المأمون؛ فقال: اللهم زِدْه من الخيرات، وأبشط له من البركات، حسقى يكون فى كلّ يوم من أيّامه مُرْبِيًا على أمسه، مُقصرا عن غَدِه، فقال الرشيد: يا سهلُ، مَن رَوَى من الشعر أحسنَه وأرصنَه، ومن الحديث أفصحه وأوضحَه، إذا رام أن يقول لا يُعجزه القولُ؟ فقال سهل: يا أمير المؤمنين، ما ظننت أن أحدا تقدّمنى الى هذا المغى، قال بل أحشى هَمْدان حيث يقول:

رأيتُك أمس خيرَ بن أوَّى ﴿ وَأَنتَ اليوم خيرُّ منك أَمسِ وأنت غَذَّا تَزيد الخيرَضعفا ﴿ كَذَاك تزيد سادة عبد شمس

وقد شَهِد مقتلَ البرامكة فى سنة ١٨٧ه و حدّث فياكان عليه يممي وجمفو من البلاغة فقال : إن سَجّاعى الخطب ، وتُحبرى القريض عيالٌ على يمحي بن خالد بن بَرمك وجمفر بن يمحي، ولوكان كلامً يتصوّر دُراً ، ويُحبله المنشلق السَّرى جوهراً ، لكان كلامهما، والمُتتق من لفظهما، ولقد كانا مع هذا عند كلام الرشيد فى بديهة وتوقيعاته فى كُتبُه، فَدّمين عَيين، وجاهلين امّيين، ولقد كانا مع هذا عند كلام الرشيد فى بديهة وتوقيعاته فى كُتبُه، فَدّمين عَيين، وجاهلين امّيين، ولقد عُمّرت معهم، وأدركت طبقة المتكلمين فى أيامهم، وهم يَرون أن البلاغة لم تُستكل الا فيهم، ولم تكن مقصورة إلا عليهم، ولا اتقادت الا لهم، وأنهم عُضُ الأنام. وأياب الكِرام، ومِلْح الأيام، عندى مقار، وجودة عَثْر. و جَرَالةُ مَنْطق، ومهم والمؤلفة لفظ، ونزاهة نفس، وآكتال خصال، حتى لو فاحرت الدنيا بقليل أيامهم، والماثور

من خِصَالهم، كثير أيام مِن سواهم من لَذُن آدَم أيهم الى النفخ في الصور، وآبتماث أهمل القبور، حاشا أنبياء الله المكرّمين، وأهل وَحْيه المرسَابن، لما باهتْ إِلَا بهم، ولا عوّلتُ في الفخر إلا عليهم، ولقب كانوا مع تهذيب أخلاقهم، وكريم أعراقهم، وسعة آفاقهم، ورفق ميثاقهم، ومعسول مذاقهم، وبهاء إشراقهم، وتقاوة أعراضهم، وتَهذيب أغراضهم، وآكمالي خِلَالِ الخير فيهم، الله مل الأرض مثلهم في جنب محاسن المأمون كالتّفقة (التفلة) في البحر، والخرّلة في المُهمة القَفْر .

قيل : وهذا الكلام على ما فيــه من حقيقة فى بيان صجايا البرامكة والرشيد والمأمون لم يختتم بالنَّصَفَة الحقّة ، ومال به سهل الى المصــاعة ، وخرّجه على نحو مبالغة الفُرْس ، فى الإطراء والمَلَقَ لولى الأمر .

ورَوى بعضُ الرَّواة أن المأمون كان آستقل سهل بن هارون ؛ وقد دخل عايه يوما والناسُ على مراتبهم، فتكلَّم للأمونُ بكلام ذهب فيه كلَّ مَذْهب، فلما فَرَغ من كلامه أقبل سهل بن هارون على الجَسْع فقال : مالكم تسمعون ولا تَمُون ، وتشاهدون ولا تُشقهون ؛ والله إنه ليمول و يفعل في اليوم الفصير ما فَمَلَ بنو مَرُوال في الدهر الطويل، عَرَبُكم كمَجمكم، وعجمكم كمبيدكم، ولكن كيف يُعرَف بالدواء مَن لا ينسعر بالداء ، فوجع المأمونُ فيسه الى الرأى الأوّل ؛ وعرف أنه الرجل كلّ الرجل ، فقر به وأداه على النحو الذي كان عليه في عهد والده .

ومن كلام له فى كتابه نعلة وعفرة :

والجعلوا أداءً ما يحبُ عليكم من الحقوق مُقَــتّما فيل الذي تجودون به من تفضلكم، فإنّ تقديم النافلة مع الإبطاء في الفريضة شاهدٌ على وَهْن الهقيدة ، وتفصير الرَّوِيةُ ، ومُعِمَّرُ بالتدبير ، ومحلّ بالآختيار - واس في فع تحسد به عوض من فساد المبوءة ، وأزوم المقيصة " .

وهذا مآخوذ من قوله في يحيي بن جعفر :

مَدُوَّ تِلَاد المَـالِ فِيمَا يَنُسُو بُهُ ﴿ مَنُوعٌ اذا مَا مَتْمُهُ كَانَ أَخْمَا مُدَالً فَسَ المِيسَ مَفْ مَا مَا اللهِ مَنْ المِيسَ مَفْ مَا اللهِ مَنْ مَعْفَ : وكتب الى صديق له أَبَلَ من ضعف :

" بلننى خبر القَرَّهُ فى إلمـــامها وآنحسارها ، والشكاةِ فى حلولها وآرتحالها ، فكاد يشغل القَلَق بأقوله عن المسرَّة فى آنهائه ، وكان ألقَلَق بأقوله عن المسرَّة فى آنهائه ، وكان ألقَقَى بأوله عن المسرَّة فى آنهائه ، وكان ألقَقَى فى المالين بقدرهما آرتيامًا للأولى ، وآرتياما للأُنْرى " .

#### \*.

#### وكتب في البخل :

### بسم الله الرحمن الرحيم

أصلح الله أشركم وجمع تُمُلكم ومَالم الخير وجماكم من أهله ، فال الأحفُ بن قيس: يا معشر بنى تميم، لا تُشرعوا الى الفتنة فإن أسرع الناس الى الفتال أقلهم حَياء من الفوار، وقد كانوا بقولون : اذا أردت أن ترى العيوب جَمَّة ها لمل عَبًا فإنه إنما يعيب الناس بفضل ما فيه من المتيب ، ومن أعيب العيب أن تعيب الناس بعيب ، وقييحُ أن تنهى مُرْشِدًا وأن تُفرَى بمُشْقِى ، وما أرد، بمن قلم إلا هدا بنكم وتقو يمكم، وإصلاح فاسدكم، مُرْشِدًا وأن تُفرَى بمُشْقِى ، وما أود، بمن قل إلا هدا بنكم وتقو يمكم ، وإصلاح فاسدكم، أنا ما أوصينا كم إلا بما أخترناه لكم ، ولا نصنا قبلكم وتشير، به في الآفاق دونكم؛ ثم نفول في ذلك ما قال العبد الصالح لقومه : ﴿ وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَلْهِكُمُ اللهُ مَا أَنْهَا كُم عنه إن أريد أن أَخَلِهُكُم الى ما أَنْهَا كم عنه إن أريد أن أَخَلِه كم ما مَرْمَينا بكم أن تَرْعُوا حَقَّ قَصْدِها بذلك اليكم على ما رَمَّيناه من واجب حَمّكم ، فلا المُذَر المبسوط بَلَشَم ولا بواجب الحرمه فَمْ ، ولو كان ذكر العيوب يُرادُ به فحُر لَراْينا فلا المُذَر المبسوط بَلْمُتم ولا بواجب الحرمه فَمْ ، ولو كان ذكر العيوب يُرادُ به فحُر لَراْينا فله فالقناس منكل في أنفسنا من ذلك شغلا ،

مِيْتُمُونَى بِقُولى لِخَادِمى : أَجِيدَى الصَّبِينَ فِهُو أَطَّيَبَ لِطَّعْمَهُ وَأَذْيَادُ فِي رَبِّعَهُ ، وقسد قال حَمُّ بِنِ الخطاب رضى الله عنه : أَمْلِكُوا السَّبِينَ فَإِنَّهُ إَحَدُ الرَّيْسَينِ .

وعِبْتُمُونِي حين خَتَمْتُ على ما فيه شيء ثمين من فاكهةٍ رَطْبَةٍ تَقِيِّـة ومن رَطْبَة غريبة على عَبْد نَهِيم وصَيِّ جَشِع وأَمَةٍ لَكُماء وزوجة مُضِيعةٍ ،

(٤)
 وعبتمونى بالخمّ وقد خَمّ بسضُ الآثمة على مِرْود سَـوِيق وعلى كيس فارخ . وفال :
 طِينةً خير من طَلِّةٍ ، فامسكم عَن خمّ على لاشىء وعبْم من خَمّ على شىء .

وعبتمونى أن قلتُ للغسلام : اذا زدتَ فى المَرَقِ فَزِد فى الإنضاج ليجتمع مع التَّأدُّم باللَّم طِيبُ المرق .

وعبتمونى بخصف التصل وبتصدير القميص وحين زَعَنْتُ أن المخصُوفة من النمل المن وأهوى وأشبه بالشّد وأن النّفيع من الحَرْم والتَشْريط من التضيع، وقد كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم يخصف فعله ويُرتَّع نوبة ويقول: لوأهدى المَّذِرَاعُ لَقبلتُ ، وله عَنْ ذِيادُ رجلا الله كُراع لأجَبْتُ ، وقالت الحكاة : لا جديد لمن لم مَلْسَ الخَلْق ، وبسَتَ زِيادُ رجلا يَراد له عَدَّنا وأشترط عليه أن يكون عاقلا فأماه به موافقا فقال له : أكست به دا معرفة ؟ قال : لا ، ولكنى رأيته في يوم قائظ يَلْبَس خَلقا ويلبس الساس جديدا ، فتفرستُ فيه المقلّ والأدب ، وهد علمت أن الحَلْق في موضعه مثل الجديد في موضعه ، وفد جعل الله لكل نيء قدَّرا وسَمَا به مؤصما كما جعل لكل زمان رجالا ولكل مقام ، قالا ، وقد أحيا لكل بيء قدَّرا واحداً الكاسبين كما زعوا أن الإصلاح أحد الكاسبين كما زعوا أن قلة العيال أحد البسادين ، وقد جَبر الأحمُ بن قيس يد عَنْر وأمر مالكُ بن أنس أن قلة العيال أحد البسادين ، وقد جَبر الأحمُ بن قيس يد عَنْر وأمر مالكُ بن أنس

<sup>(</sup>١) الربع : النماء والريادة · (٢) إملاك العمين : إنعام عمه · (٣) الكماء : الحماء ·

 <sup>(</sup>٤) المرود: وهاه الراد ، والسويق: طعام يخد من الحملة أو الشعير،

<sup>(</sup>٦) تصديرالقميص : أن يحمل لمبدره سأامة .

يِّمْرُكُ النَّمَل ، وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : من أكل بَيْضَةٌ ففد أكل دَجَاجةً . وَلَهِسَ سالم بن عبد الله جِلْدُ أَصْحِية ، وقال رجل لبعض الحكاء : أريد أن أهدى اليك دجاجةً ، فقال : إن كان لايد فاجعها بيوضًا ،

وعبتمونى حين قلت : من لم يعرف مواضع السّرف في الموجود الرخيص لم يعمرف مواضع الاقتصاد في المختنع الفالى ، ولقد أُثيتُ بماء الموضوء على مبلغ الكِفَاية وأشَد من الكفاية ، فلما صرت الى نفريق أجزأته على الأعضاء وإلى النوفير عليها من وضيعة الماء وجدت في الأعضاء فقشلا عن الماء ، فعلمت أن لوكنتُ سلكتُ الاقتصاد في أوائله طرح آخره على كفاية أقله ولكان نصيبُ الأول كنصيب الآخر، فعبتمونى بذلك وشعم على وقد قال الحسن وذكر السرف : أما إنه ليكونُ في الماء والكلا فلم يَرض بذكر الماء حتى أردفه الكلا فلم يَرض بذكر

وعبتمونى أن قلت : لا يَعْتَرَّقُ أَحَدُكم بطول عمره وتَقْوِيس ظهره ورِقَة عَظْمه ووهْن قَوْته وأن برى نحوه أكثر ذُرِّيَته ، فبدعوه ذلك الى إخراج ما له من يه وتحويله الى ملك غيره والى تحكيم السرف فيه وتسليط السهوات عليه ، فلمله يكون مُعَموا وهو لا يدرى ، وممدودًا له في السنّ وهو لا يشمر، ولعله أن يُرزّق الولدَ على الناس ويَحْدُت عليه من آفات الدهر، ما لا يَحْظُر على بال ولا يُدركه عقل ، فيسترده عمن لا يرده ويُظهِر الشكوى الى من لا يرحمه أصْمَب ماكان عليمه الطّلب وأقبح ماكان به أن تطلّب ، فعبتمونى بذلك ؛ لا يرحمه أصْمَب ماكان عليمه الطّلب وأقبح ماكان به أن تطلّب ، فعبتمونى بذلك ؛ وقد قال عمرو بن العاص : ق إغمّل لدنياك كأنك سبس أدا ، وأعمل لا عرتك كانك

وعبتمونى بالن طت: مأن السّرف والبدر الى مال المواديت وأموال الملوك وأنّ الحفظ للمال المكتسب والعنى المجتلب والى من لا يُسرَّضُ هِــه فِـ فعاب الدِّين وآهتضام العرض ونَصَبِ البــنن واهتمام القلبِ أسرعُ ومرن لم يحسبُ نفقته لم يحسب دَخْلَة

<sup>(</sup>١) الوضيعة ها : القص -

ومن لم يحسب الدخل فقـــد أضاع الأصل . ومن لم يعرف للعنى قَدْرَه فقد أُوذِن بالفقر وطاب نفسًا بالذل .

وصتمونى بأن قلت : إن كَسْب الحلال يضهن الإنفاق في الحلال . وإن الخييث يَرْج الى الخبيث، وإن الطّيب يدعو الى الطبّب، وإن الإنفاق في الهوى حجاب دون الهُدى؛ فعبتم على هذا القول ، وقد قال معاوية : لم أر تبدذيا قط إلا وال جنبه حقّ مُضَيَّع ، وقد قال الحسن : إن أردتم أن تعرفوا من أين أصاب الرجل مالة فانظروا فيإذا يُفقته فإن الحبيث إنما يُنفق في السّرف ، وقات لكم بالشّفقة عليكم وحسن النظر مني لكم وأثم في دار الآفات، والجوائح غير مأمونات : فإن أحاطت بمال أحدكم آفةً لم يرجع إلا الى نفسه ، فاحذروا النَّقمَ باختلاف الأكنة فإن البَيْة لا تجرى في الجميع إلا بموت الجميع ،

وقد قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه فى العَبَــد والأَّمة والشاة والبعير : فَرَقُوا بين المنسايا ، وقال آبن سيرين لبعض البَحْر بين : كيف تَصْنَعون بأموالكم ؟ قالوا : ثُفَرَقها فى السُّفن فإن عَطِب بعضٌ سَلِم بعض ، ولولا أن السلامة أكثر ماحَدانا أموالنا فى البحر ، قال أبن ميرين : و تُحسَمها خَرْقاء وهى صَناع ؟ . .

وعبتمونى بأن قلت لكم عند إشَّفاق عليكم : إن للغِني لَسُكَّرًا وللسَّلَ لَنَّتُوهُ ۚ فَن لَم يَعْفَظُ الغني من سكرد فقد أضاءه، ومن لم برنبط المسال لخوف الفقر فقد أهمَله .

فعبتمونى بذلك وفد قال زيد بن جَبَلَة : ايس أحد أقصَر عقلا من غنى أَوِن الفقرَ ، وَسُكُّمُ النِنِي أَكْبُر من سكر الخمر ، وقد فال الشاعر في يميي بن خالد بن تَرمك : وَسُكُمُ النِنِي أَكْبُر من سكر الخمر ، وقد فال الشاعر في يميي بن خالد بن تَرمك : وَهُوبُ تِلاد المسال فيها يَنْزُر به مَنْدُوخً اذا ما منْهُ كان أحزما

وعبنمونى حين زعمتم أنى أُفلَّم المسل على اله ، رَّزَ االمال به بُقَاد العسلَم وبه تقوم النفسُ قبل أن تَشْرِف فضلَ النلم، ديو أصل والأصل أحق بالتفضيل من الفرع، فقلتم :

<sup>(</sup>١) هدا مل بصرب لن على به العمله وهو طني يمنا . ﴿ ٢) النزوة : الثوية أو الوثبة .

كف هذا ؟ وقد قيل لرئيس الحكاء : الأغنياء أفضل أم العلماء؟ قال : العلماء • قيل له : فا بال العلماء يأنون أبواب الأغنياء أكثر ما يأتى الأغنياء أبواب العلماء ؟ قال : ذلك لمرفة العلماء بفضل المال وجَهْل الأغنياء بحقّ العلم • فقلت : حالمًا هي القاضية بينهما • وكيف يستوى شيءٌ حاجةُ العامّة اليه وشيءٌ يُغْنَى فيه بعضُهم عن بعض .

وكان النبيّ صلى الله عليه وسلم يأمر الأغنياءَ باتخاذ الفَنَم والفقراء باتخاذ الدّجاج . وقال أبو بكر رضى الله عنه : إنى لأبُغِضُ أهلَ بيْتٍ يُنفقون نفقةَ الأيامِ فى اليوم الواحد. وكان أبو الأشود الدُقلّ يقول لولَده : اذا بَسَط انه لك الرزقَ فابْسُط واذا قبَض فاقبِض .

وعبتمونى حين قلت: قَضْلُ الغنى على اللهوت إنما هو كفضل الالة تكون في البيت الذار: الذا الحُمين بن المنذر: الذا الحَمين بن المنذر: وقيد قال الحَمين بن المنذر: وقيد أن لى مثل أُحد ذَهَا لا أنتفع منه بشيء . قبل له : فما كنت تَصْمع به ؟ قال : لكثرة من كان يَخْدُمُنى عليمه لأن المسال مخدوم . وقد قال بعضُ الحكاء: عليمك بطلب الغنى قلولم بكن فيه إلا أنه عِزُ في قابك وذا في قاب عدوك لكان الحظ فيه جسيا والتفع فيه عظها .

واسنا نَدَعُ سِيرَهَ الأنباء و مايمَ الخلناء وناديبَ الحكماء لأصحاب اللهو و واستم على تردون ولا رأيي تُقَنَّدون ، فَعَدْموا النظرَ دبل العزم وادْركوا والكم قبل أذ تُدْركوا مَالكم ، والسلام عليكم ،

وَسَهِلُ هو القائل :

نَهُسَّمِنِي هَمَّانِ قَسِد كَسَفَا بالِي وَسِندَ ثَرَكَا تَنْي مَسَلَةَ بِلِبَالِ هِمَا أَذَرَيَا دَمْسِمِي وَلِم تُنْدِ عَبْرَتِي ولا قَهُوة لم يَنْقَ منها سوى الذي ﴿ عَلَى أَنْ تُحَاكَى النورَ فَ رَأْسَ ذَيَّال تعلّل منها جُرْمُها وتماسكت ، لها نفسُ معدوم على الزَّمِنِ المَالِي ولكنها أَبْكِي بِعِينِ سَغِيِّةٍ ، على حَدَثِ تَبْكِي له عبنُ أمشالى فراكُ خليسلٍ لا يقسومُ به الأَسَى ، وخَسلَةُ حُرَّلا يقسومُ بها مالى فواحسرتى حتى مَنَى القلبُ مُوجَعُ ، لتَقْر خليسلٍ أو تعسلُر إفضال وما الفضلُ إلّا أن تَجُودَ بنائلٍ ، وإلا لِقاء الخِسلُ ذي المُلْتِي العالِي وهو القائل:

اذا آمرةً ضَاقَ عَنِّى لم يَضِقْ خُلُقٍ ، من أن يَرانى خَيِّاً عنه بالْيَاسِ لا أطلبُ المالَ كى أُخْنَى بَفَضْلَتِهِ ، ما كان مَطْلَبَهُ فَقْـــرًا من الناسِ

## ر ز ) عمـــرو برن مسعدة

كان كاتبا بليف، جَزْلَ العبارة وجيزها، سديد المقاصد، فضله شائع، ونُبلُه ذائع، أشهرُ من أن يُبَسّه عليه، أو يُدلُ بالوصف اليه، قد وَلِي الأمون الأعمالُ الجليلة، وأُلحق بنوي المواتب النبيلة، وجمّاه بعضُ الشعراء وزيرًا يعظم منزلته لا الأنه كان وزيرا، وهو قوله: لقد أسعدَ أفتُه الوزير بن صَسْعَدُه ع وبُثّ له في النباس شُكْرُ وعَمُدَه

(۱) هو عمرو بن مسعدة بن سعد بن صول بن صول . وصول ( بغم الصاد ) كان رجلا تركيا وكان ملك
 وأخوه فيروز هلي جرجان وتجسا بعد التركية وتشيها بالفرص .

يذا هروين مسعدة فى خدمة الدوله عاملا من العال تظهرت كفاي و بلاغه و و بالبلاغة توصل الم الخليفة فقد أحد أفراد قلائل في رجاله ، قال أحد بن يوسف الحاتب : دخلت يوما على المأمون و يبسده كاب يعاود فراحة تارة بعد أخرى، ويصعد فيه و يستوب خليا مرت على ذلك مكة من زمانه النحت الى وقال : يا أحد أراك من كا فيا تراه من المنت الى وقال : يا أحد أراك المنت أخرهم أن أحدا يقدر على ذلك ، وقال : هذا كتاب عمو بن مسعدة البناء فقكته فاذا فيه : « كتابي المن أمير المؤونين ، ومن قبل من قواده ، ووقال : هذا كتاب عمو بن مسعدة البناء فقكته فاذا فيه : جند تأخرت أرزافهم ، واقعياد كفاة تراحت أحلياتهم ، فاشتك ندك أحواذ ، والتائت معه أموره / ، فالم جند تأخرت أرزافهم ، واقعياد كفاة تراحت أعلياتهم المنت شدك أحواذ ، والتائت معه أموره / ، فالم من عند المنت المنت المنت المنت أنهر وأنا على مجازاة الكاتب بما يستحقه من صاعت و في رواية أن المارون أمر لعمورين مسعدة بمرون أنه قال لأحد بن يوسف : فقد در عمروما أبقته إذا لا كترى الى إدماجه المسألة في الأحدار ، وإدائه المعاذ، من الاكتار ،

وكان همسرو بن مسعدة وكنيته أبو الفضل آبيض أحرالوجه - وكان المأدود بسمبه الروى لبياض وجمه وكان الحد يخضب وتوفى بأذنة سنة سبع عشرة ومائين - ولم تسدوف منشأه ودواءه وأسانية وغاية ما عرفناه أنه كان أحد إخوة أربعة أحسن أبوهم — وكان كاتبا أيضا سـ "ربيتهم كل الإحسان سى جدف مر أحدهم هذه البلاعة النادرة التى كان من أربعا أن أصبع عشير المأمون ، وكان هو و بو مباد نابت بر يحي مكبر ل بين يديه وبخسلوان معه و يازحانه ، ولكي يصل الرجل الى هذا المقام مع مثل هــذا اشلبة العلمية في كل شيرة نباب أن ينطوى على صفات عالمة بهز مثلها في الأقران والأتراب ،

قال عمرو بن مسعدة : كنت أوقع بين يلمى جمعر بن محي الريكى هرفع الله علمانه ورقة يستر دونه في ووا تهم فرمى بها الى وقال : أجب عنها فكتبت : «قليل دائم خير من كثير منقطع» فضرب بيده على ظهري وقال : == فهو كما كتب الحسنُ بنُ سهل الى محمد بن سَمَاعة القاضى وقد آحتاج الى رجل بُولِية بمضَ الأعمال فقال: إنه يريد رجلا جامعا لخصال الخير، ذا عِقّة ونزاهة طعمة وقدهد بنه الآداب ، وأحكته التجارب، ليس بغلين في رأيه ، ولا بمطعون في حسّبه إن أوَتمن على الأسرار قام بها ، وإن قُلّة مُهِمًا من الأمور أبراً فيسه ، له من مع أدب ولسان ، نعقده الرانة ، ويسكته الحلم ، قد فُر عن ذكاء وفطئة ، وعض على قارحة من الكال ، تكفيه الفيلة ، وترشده السكتة ، قد أبسر خدمة الملوك وأحكها ، وقام في أمور فُيد فيها ، له أناة الوزراء ، وصَوْلة الأمراء ، وتواضُع العلماء ، وفهم الفقهاء ، وجوابُ الحكاء ، لا يَبيع نعيب يومه بحرمان غده ، يكاد يَسترق قاوبَ الرجال بَيلاوة لسانه ، وحُسْن بيانه ، دلائل نعيب يومه بحرمان غده ، يكاد يَسترق قاوبَ الرجال بيلاوة لسانه ، وحُسْن بيانه ، دلائل نعيب يومه بحرمان عده ، يكاد يَسترق قاوبَ الرجال بيلاوة لسانه ، وحُسْن بيانه ، دلائل

قالوا أبو العضل منتل فقلت لم م همين العداء له من كل محسدور يا ليت علشه في مير أنب له أحر العابسال و ياد عبر مأحسور

وتحدتر حمت في معهم الأدا. لياقوت (ح ٦ ص ٨٨) وابن حلكان (ح ١ ص ٥٥٥) والوافي الديمات للمدن (ح ٥ ص ٢٠٥ قدم نالث من الأصل العتومراق المحفوط دار الكت المصرية) .

أى وذير ى حلدك وقد تنهد لمدرو بن صحاده الملاحة أعياد الواد ي عصره ومنهم العصل من سهل عقال عيه :
 إنه ألهم الناس ، ومن يلاعته أن كل أحد ادا سم كلامه طن أنه يكتب مثله قادا رامه معد عليه - وهذا كما قبل لأحد اللماء ؟
 قال با حد الملاحة ؟
 عقال : التي ادا سمها الحاهل طن أنه يقدر على مثلها ، فادا رامها استمحت عليه .

ولم يؤثر عم عمرو أنه أفت في موضوع حاص وأحرد منالة في التأليف وعده ابن الديم في التحراء الكات ولم يذكر إلا أن له ولأحيه محاشع خسين ورقة من الشمر وهي من الصائح أيصناً و والعالم أن مهام الدولة لم تنزك له وقتا يصره في درس حاص ، أو وضع كتاب أو رسالة : وما تلهمله العلماء والأداء من كلامه مهو مما صدر عنه المماسات ، ورواه له المعدول به ، وما أعلم المعقود منه ، والمطون أن لو كان حمت له رسائله على إنحد رما لكان منها ديوان كبر ، لأن من صرف أعواما طويلة وهو قابض على راحته يعالم بها الموصوفات كنده مهما كان مقالا الموصوفات كنده مهما كان مقالا معروط بالانجار ، اه من محاضره الانساد الماحت محمد كرد على شرها بحملة المحمد العلمي العربي ، وق عمروس مسعمات كله وعمروس محمدة قال محمد المبدق وقد اعتل :

 <sup>(</sup>۱) ق الأساس: ومن الحجار طلاب طيب الطعمة وحديث الطعمة ( طالكسر) وهي الحمية التي منها برترق ( بوزن الحرفة ) ه
 ( بوزن الحرفة ) ه
 ( ۲) أحراني كما : كماني ه
 ( عرض د كاه ، وصلة ، أي حرب واحتر هيما .
 ( عرض على قارمه ، كانه عي لمونه درجة الكيال .

ومن كلام عمرو بن مسعدة :

أعظمُ الناس أحرًا، وأمَّهُم دِكُوا، مَنْ لَم مُرْضَ عوب العدل في دولته، وطهورِ المحمد في سلطانه، وإنصال المنافع الى رعيته في حياته، وأسحدُ الرعاة مَن دامتُ سعادةُ الحقى في أمامه، وبعد وفاته والقراصه .

وهال : الحطُّ صُورُ الكُتُبِ ثُرَدُ اليها أرواحها .

وقال . الحَمَّل صورةً صِنْللةً لها مَمَّانٍ حَلِيله ، ورْبَمَنا صاق عَن العيون ، وقد ملاً " احطار الفنون ،

وقال لا سه صحتْ مَن كون استمتاعُه ممالك وحاهِك ، أكثرَ من إماعه لك نسكر أسابه وهوائد علمه ، وسَ كانت عايِّه الاحسالَ على مالك و إطراحَك في وحهك ، فإن هذا لا يكون إلا ردىء العيب، سر معاً الى الدم .

وكتب الى الحس س سهل:

أما معد، وإلَّك مَّن ادا عَرَسَ سَقَى، وادا أسّس نَى، ايسمَّ دريدَ أُسُسِه، وتحتي مُمَارَ عَرْسه، ونِمالُؤك عمدى فد شارف الدروسَ ، وعرشُك مُسْمِ على الْينوس ، مداركْ ساء ما أسّستَ، وستَّى ما عَرَستَ إن شاء الله .

وكتب الى مص أصابه في سخص مر عليه

أما بعد، فوسل كان الك سالم والسلام . أراد قول الساعر

مدروكي عن سالم وأدبرهم وحِلدُه من العبي والأثيب سالم أي تَحُل من هذا الحل .

، كس ان المأمون في رحل من مي صبّه نستسفح له الراده في معراسه وحمل كالمه مسريصا

أوا صده بعد استسع في فلالً با امير المؤمين العلقك على ، في إلحاقه سطرائه من الحاصة في الحافة سطرائه من الحاصة في الريون با ، وأعلمتُه الـ أمر المؤمين لم حعلى في مراس المُستسقعين ، وفي المثلاة بدلك بعدى طاعة والسلام ،

فكتب اليه المآمون: وفقد حرفنا توطئتكَ له، وتسريضَك لنفسك، وأجيناك اليهما، وواققناك عليهما من وقوله: فإن أمير المؤمنين لم يجعلى فى مراتب المستشفمين، وفى ابتدائه بذلك تعدى طاعت من الكلام السرى الذى يلّ على مَبْلغ أدب عمرو وبُسْدِ غَوْده فى السياسة ووقوفه على رُوح عصره ونفسيّة الخلفاء .

قَدَمَ رجل من أبناء دَهَاقِين قريش، على المأمون ليمدة سلفت منه، فطال على الرجل انتظارُ خروج أمر المأمون ، فقال لعمرو بن مسعدة : تُوصِّلُ منى رُقْعَة الى أمير المؤمنين تكون أنت الذى تكتب اكن لك على نعمتان ، فكتب : والمن رأى أمير المؤمنين أن يَفُكُ أَشَرَ عبده من رِبْقة المُطَل بقضاء حاجته ، أو يَأْذَنَ له بالانصراف الى بلده فعل إن تناء الله ؟ .

فلما قرأ المامون الرفعة دعا عَمْرا فجلل يَسْجَب من حسن لفظها، و إيجازِ المراد ، فقال عرو : فما نتيجتُها يا أمير المؤمنين؟ قال : الكتاب له في هذا الوقت بما وعدناه، لئلا يتأخّر فضدلُ استحساننا كلامة ، وبجائزة مائة ألف درهم ، صِسلَةً من دناءة المَطّل ، وسَمَاجةِ الإفضال ،

وهــذا ممــا يدلّ على ســعة عقل المأمون وولُوعه بالبلاغة وقدره أهلَها حتّى قَدْرهم ، دع ما هنالك من نفسٍ ما أحبتُ إلا الجُودَ والعطاءَ .

### ومن حِكمَ عمرو بن مسعدة :

العبوديَّة عبوديةُ الإخاء لا عُبُودية الرَّق ، الود أعطف من الرَّحِم ، إن الكريم أيَّرْعَى مِ المعرفة ما رعى الوَّصُلُ من انحرابة ، عليكم بالإخوان فإنهم زينةٌ في الرخاء، وعُدَّةُ للبلاء. - مَلُ الإخوان مَل النار، نلينها مَتاعً ، وكنيرها بَوار. النفس بالصديق ، آنسُ منها بالعشيق، وحَرَل المودة ، أرَقَّ من غَرَل الصبابة ، من حقوق المردة، عفو الإخوان، والإغضاءُ عن مقعير إن كان . ذكر رجلُ رجر نقال: حسبك أنه خُلِقَ كما تستهى إخوانُه ، المودّةُ قوابةً

<sup>(</sup>١) الدهامين : الرحماء ( بأب الأملال بالسواد، وأحدم دهقان (بكسر الدال معرّب) .

مستفادةً . ما تواصل اثنان فدام تواصلهما، الا لفضلهما أو فضل أحدهما . أسرعُ الأشياء القطاعا مودةُ الأشرار ، المحروم من حرم صالحى الإخوان ، لقاءً إلخليسل شفاءُ الفليسل ، قلةُ الزيارة، أمانٌ من الملالة ، إخوانُ السوء كشجر الناريُحرق بعضُه بعضا ، علامةُ القيديق اذا أراد الفطيعة أن يُوسِّر الحواب ، ولا يبتدئ بالكتاب ، لا يُفسدنك الفلنُ على صديق قد أصلحك اليقينُ له ، من لم يُقدِّم الامتعانَ قبل التّعة ، والثقة قبل الأنس، أثمرت مودتُه نما ، اذا قدمت الحرمة، تسبّهت بالقرابة ، اليتابُ حياةُ الموده ، ظاهرُ العتاب خيرً من باطن الحقد ، ما أكثر مَن يُعاتب لطلب علة ، ويشقى الود ما يق العتاب ، مُحون الحقد باطن الحقد ، ما أكثر مَن يُعاتب لطلب علة ، ويشقى الود ما يق العتاب ، مُحون الحقد في الفؤاد كمُحون المار في الرّاد ، القريب بعيدُ بعداوته ، والبعيد عريب بمودنه ، لا تأمننً عدوك وإن كان معمودا لا نتعرض لعدوك في دولته ، فإنها إذا زالت كعنك مؤونتُه ، تصح الصديق تأديبُ ، ونصح المديق تأديبُ ، ونصح المديق تأديبُ ، ونصح

روَى البَيْهَيِّ قال : أخبرنا سصُّ أصحاب قال : سهدتُ المأمون يوما وقد خرج من باب البُسنان ببعداد فصاح به رحل بَصْرِى " : يا أمد المؤسيز لي ترقيحتُ ماصرأة من آل زياد و إن أبا الرازى هزى بيدا وقال : هى اصرأة من فريس ؟ قال : فأمر عمرو بن مسعدة فكتب الى أبي الرازى :

إنه قد ملح أمر المؤمس ما كان من الزيادبة وحَلْمِك إبّاها إد كاس من قربس ، فتى عاكمت اليك العرب ، لا أتم لك في أسامها ، ومتى وكَلَّسك عر نس اس المعاء بأن تُلْصِي بها من للس منها؟ فحسل مين الرحل واحرأ له ، فائن كان راد من قرنس ، إنه لا بن شُمّيةً يَهِى عاهره ، لا يُفتحر، بعرابها ولا بُتطاول بولادها ، وائن كان آس عَيد، لقد إ ، بأص عظم ، ادادًى الى عير أبعه لحط تَهجَلُه ، ومُلكِ قهره ،

وأصر المأمولُ عمرَو س مسعدة أل بكت لرحل به عديه الى صعب المماّل في فصاء حقّه، وأن نَعصر كانَه ما أمكنه، حي كونَ دا يكتب به في سطر واحد، لا ريادةً عليه، فكت عجرو : كتابى البك كتابُ واثني بمن كتنتُ البه ، مَعْنَى بمن كُتِب له ، ولن يَضيع مِن الثَّقَة والمنابة حاملة .

وكتب الى بعض الرؤساء، وقد تزوَّجتُ أَمه فساءَ ذلك ، فلم ا قرأها ذلك الرئيس تَسلَّ بها، وذهب عنه ما كان يَجِده ، وقيل: إن هذه الرسالة من إنشاء ابن السَمِيد وهي :

الحمد قه الذي كشَّفَ عنا سَرُّ الحَــيْرة ، وهدانا لسَتْر العَوْرة . وجَدَعَ بمــا شَرَعَ من الحَلَالُ أَنْفَ الغَيْرة ، ومَنع مَن عَضَل الأمهات، كما مَنع من وَأَد البنات، استنزالا للنفوس الأبيَّة، عن الْمَيَّة حَيَّـة الحَاهلَّة، ثم عَرَض لحزيل الأجر، مَن استسلم لواقع قضائه، وعوضَ جليلَ الذخرمَن صَبَرعلى فازل بلائه ، وهَنَاكَ الذي سَرح للتَّفوي صــدَرك ، ووسَّع فى البَّمَانِي صَبْرُكَ ، والهمك من التسلم لمشبئه ، والرِّضا بقضيته ، ما وقَّفك له من قضاء الواجب فى أحد أَبَوَ بْكِ ، ومَن عَظُم حقّه طبسك، وجعل الله تسالى جَدُّه ما تجزُّعْنَه من أَنْفَ ، وكظمتَه من أَسَف ، معدودا فيا يُعظّم به أجرك ، ويجزل عليه ذُسُوك ، وقَرَن بالحاضر من امتعاضك بفعلها، المُتظر من ارتماضك بدفنها، فنستوفى بها المصيبة، وتَسنكمل عنها المَثْوبة، فوصل الله لسيدى ما اسشمره من الصَّبرعلى عُرْسها، بما يَكتسبُه من الصبر على نفسها، وعوَّضه من أُسرَّة فرسّها، أعواد نعسّها، رجعل نعالى جدُّه ما بنّع به عايه بعدها من نعمة، معرَّى من تفعه، وما يربَّيه بعد فبصها ، ف منْحه ، مُبِّراً من عُنَّة، فاحكام الله تعالى جَدُّه، ونِمدَّستْ أسماؤه، جاريةً على غير مَراد المخلوفين، لكنه تعالى يختار لعباده المؤمنين ما هو حيْرُ لهم في الماحله ، وأبق لهم في الآجلة ، اخنار الله لك في قبصها اليـــه . وَمُدومِها طدًم. ما هو أنفعُ لها، رأولي بها، وجعل العبر، كَثْمَوهَا لها والسلام .

وطال عبد العريرين يحير لمكر. الذي ططر إِسْرَبَنَ عِبَابَ الْمِرَ سِيَى بَعَصَرَهُ أَمَعِرَالْمُؤْمِنين في •سأله حَلْق التمرَّان :

جاءتی حلیته سربر بن مسجده علمه حسم من الدرسان والزعال فحالی مگزماً علی داسه حبی صار الی باسد از بر ادر بن دریدنی سنی حاله تر بن سیاسه و فحرته التي كان يُحلس فيها ثم أَذِن لى بالدخول عليه فلدخلتُ فلما صيرتُ بين يديه أجلسني ثم قال لى : أنت مقيمٌ على ما كنتَ عليه أو قد رجعت عنه ؟ فقلت : بل مقيمٌ على ما كنتُ وقد ازددتُ بتوفيق الله تعالى إياى بصيرةً فى أصرى ؛ فقال لى عمرو بن مسعدة : أيها الرجل، قد حملت نفسكَ على أمرٍ عظيم ، و بلغت الفاية فى مكوهها ، وتعرّضت لما لا قوام لك به في غالفة أمير المؤمنين ، وادّعيت بما لا يثبتُ لك به حجةً على مغالفتك ، ولا لأحد غيرك ، وليس ورامك بعد الحجة عليك الا السيف ، فانظر لفسك و بادر أمرك ، قبلُ أن تقم المناظرةُ وتظهر عليك الحجة ، فلا تنفعك النّدامةُ ولا يُقبلُ منك معذرةٌ ولا تُقال لك عَثرة ، فقد رحمتك وأشفقتُ عليك عاهو فاذلُ بك ، وأنا أستقيلُ لك أمبر المؤمنين وأسألُه الصفح عن جُرْمك ، وعظيم ما كان منك اذا أظهرت الرجوع عنه والندمَ على ما كان ، وآخذُ لك عن جُرْمك ، وعظيم ما كان منك اذا أظهرت الرجوع عنه والندمَ على ما كان ، وآخذُ لك يخلمت والحائزة ، فان كانت لك علم هو ناذلُ بك بعد ساعة إن أقمت على ما أنت عليه ورجوت أن غاعمك للة تعالى على يدى من عظيم ما أوقعت نفسك فيه .

#### شــــعره :

نقلنا أمثلة قليلة من تثر عمرو بن مسعدة، أما شعره فعليلٌ جدًا. ذَكَر المترجون له أنه كان له فَرَسُّ أدهمُ أخَرُّ، لم يكن لأحد مثله فَراهَةً وحُسنا . هيلم المأمونَ حبُه، وبلغ عمرو ابنَ مسمدة ذلك . خاف أن يأمر بقوده اليه فلا يكون له فيه تَجَمَّده، فوجّه به اليه هدية وكتب معه :

> يا إمامًا لا يُسدا يسب ادا عُد إمامُ فَضَلَ النَّسَ كَا يَفْ قَد بَمْنَا بَحَسواد مسله ليس يُرامُ فَسَرَّسُ يُوْهِي به لا يحسن سَرَّحُ وبِقَامُ دُونه الخَيلُ كَا من . لك فالعضل الأمامُ

وَجُهُهُ صُبِحٌ وَلَكَنَ ﴿ سَاتَرَاجُهُمْ ظَـلَامُ وَاللَّهِ مَا لَوَالِمُم ظَـلامُ وَالذِّي يَصْلُح اللَّهِ مَا لَهُ عَلَى العبـلَدِ حَرَامُ

وعمرو هو القائل :

ومستعينب للهَجْرِ والوصل أُعذَبُ ﴿ أَكَاتُهُ حُـبِّى فَيَنْأَى وَأَفْــرُبُ
اذا جدتُ منى بالرضا جاد بالجَفَا ﴿ وَيَزْعُمْ أَنِّى مُذْنِبُ وهـــو أَذَنبُ
تعلّمتُ الوانَ الرضا خوفَ هَجْـرِه ﴿ وعلّمه حُــبِّى له كيف يَغْضَبُ
ولى غيرُ وجه قد عرفتُ طريقهُ ﴿ ولكن بلا قلي الى أين أذهبُ
ووقع مرّة فى ظهر رُقْعة لرجل :

يَى \* نَا فَعَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ لَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلْمَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَ

ولعمرو بن مسعدة حكاياتً منها ما حكاه القاضى التنوسى في كتاب الفرج بعد الشدة: قال عمرو بن مسعدة : كنتُ مع المأمون عند قدومه من بلاد الروم حتى اذا نزلتُ الرقة قال : يا عمرو، ما ترى الرَّجَعِى قد احتوى على الأَهْوَاز، وهي سلّة الخير وجميعُ المال قبله وطمع فيها، وكُثبُهُ متصلة بجلها، وهو يتعلّل ويتربّص بي الدوائر؟ فقلتُ : أما أكفى أمير المؤمنين هذا، وأنفذ من يضطره الى خمل ما عليه، فقال : ما يقنمني هذا، فقلت : فيأمر أمير المؤمنين بأمره، فقال : فاخرُج اليه بنفسك حتى تُصَفِّده بالحديد، فتحمله الى بغداد وتقبض على جميع ما في يده من أموالنا، وتنظر في أعمالنا وتربّب لها عمّالا، فقلتُ : بغداد وتقبض على جميع ما في يده من أموالنا، وتنظر في أعمالنا وتربّب لها عمّالا، فقلتُ : السمع والطاعة، فلما كان في غد دخلتُ عليه فقال : ما فعلتَ فيا أمرتك به ؟ قلتُ : أنا على ذلك، قال : أتريد أن تبحى، في غد مُودّعا؟ قلت : السمع والطاعة، فلما كان في غد مؤدّعا؟ قلت : السمع والطاعة، فلما كان في غد مؤدّعا؟ قلت : السمع والطاعة، فلما كان في غد مُودّعا؟ قلت : السمع والطاعة، فلما كان غذ جنت مودّعا، فقال : أديد أد من تحلف لى أنك لا تقيم ببغداد إلا يوما واحدا، فاضطربتُ من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحلفني ألا أقيم فيها أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحداد في ألك الم المها واستحداد في المؤلفة أكثر من ذلك الى أن حقيقي واستحداد واستحداد

<sup>(</sup>١) راجع (ج ٢ ص ٣٥ طبعة الهلال) . والمعد الفريد لابن عبد ربه (ج ٢ ص ٢١١ طبعة بولان).

حتى قدمتُ بغداد ، فلم أُقِم بها إلا ثلاثة أيام وآنحدرتُ في زَلالى أريد البصرة وجُمل لى في الزلالي خَيش واستكثرتُ من التلج لشدّة الحرّ .

فلما صرتُ بين جُريان وجبَّل سمعتُ صوتا من الشاطئ يصبيع : يا ملَّاح، فرفعتُ سَجِف الزَّلال واذا بشيخ كبر السنّ جالس حاسر الرأس حافي القدمين خَلَق القميص، فقلت للغلام : أجبُّه ، فأجابه ، فقال : ياغلام ، أنا شيخ كبير السنِّ على هــــذه الصورة التي ترى ، وقد أحرَّقَتْني الشمسُ وكادتْ تتلفني • وأرمد حِبل، فاحملوني معكم فاتِّ الله يحسن أجر صاحبكم، قال : فشتمه الملَّاح وأشهره، فادركَتْني رقَّةٌ عليه وقلتُ : خذوه معنا، فتقدَّمنا الشطِّ وصُّمنا به وَحَمَلناه ، فلم صار معنا في الزلاليِّ وَٱنحَدَرْنا تتقدَّم فدفعتُ اليـــه قميصا ومنديلا وغَسَلَ وجهه واستراحَ وكأنَّه كان مَيْنا وعاد الى الدنيا فحضرَ وقتُ الغذاء وتقدّمت وقلتُ للغلام : هانه يأكلُ معناء فِحاء وقَعَد على الطعام ، فأكل أكلَ أديب نظيف غير أنَّ الحوع أثَّرَفيه، فلما رُفعتْ المسائدُةُ اردت أن يقوم ويَفْسل بده ناحية كما تفعل العامة في مجالس الخاصَّة فلم يفعل، فغساتُ بدى وتذمَّتُ أن آمر بقيامه ، فقلتُ : قدَّموا له الطشت فغسل بده، وأردتُ بمدها أن يقديم لأنام فلم يفعل، فقلتُ : يا شيخ، أيّ شيء صناعتك؟ قال : حائك أصلحك الله، فقاتُ في نفسي : هذه الحياكة علَّمته سوءَ الأدب، فتناومتُ عليه ومددتُ رجلي فقال : قد سألتني عن صناعتي وأنت أعزُّك الله ما صناعتك؟ فَاكْبُرْتُ ذَلِكُ وَقَالَ : أَنَا جَنَيَتَ عَلَى نَفْسَى هَذَهُ الْجَنَايَةُ وَلِا بِدُّ مِن احْتَافُنا ۚ أَتْرَاهُ الْأَحْمَى لا يرى زَلالَى وغلمانى ونعمتى وأنَّ منلى لا يَقال له هذا! ففاتُ : كاتب. فقال : كاتب كامل أم كاتب ناقص فإنّ الكتَّاب خمسة، ونَّم أنت؟ فورد على قول الاثك موردا عظها وسمعتُ كلاما أكبرته وكنت متكاً فجلست. ثم قات : نَعسُّل الخمسة قال :

نعم، كاتبُ خَراج يحتاج أن يكون عالماً با شريط والطسوت والحساب والمساحة والبثوق والرتوق ، وكاتبُ أحكاء يحت أن يكون عالما بالحلال والحرام

<sup>(</sup>١) في العقد المربد : «بن ديرهرقل ودير عاقب، •

والاحتجاج والإجماع والأصول والفروع . وكاتبُ مُعُونة يحتاج أن يكون علما بالقصاص والحسدود والجراحات والمواثبات والسياسات . وكاتبُ جَيْش يحتاج ان يكون علما بحكل الرجال وشيئات الدواب ومُكاراة الأولياء وشيئا من العلم بالنسب والحساب . وكاتب رسائل يحتاج أن يكون علما بالصدور والفصول والإطالة والايجاز وحُسْن البلاغة والحطاء قال : فقال لى :

أصلمك الله، لو أنّ رجلا من إخوانك تزوّج أمّك فأردت أن تكاتب مهنئا فكيف كنتَ تكاتبه ؟ ففكرتُ في الحال فلم يخطر ببالي شيء، فقلتُ : ما أرى للتهنئة وجها، قال : فكوف تكتب اليه تعزِّيه ففكرت فلم يخطر بسالي شيء، فقلت : اعفني ، قال : قد فعلت، ولكنك لست بكاتب رسائل، قلت : أناكاتب خَرَاج، قال : لا إس، لو أنّ أمير المؤمنين ولآك ناحية وأمرك فيها بالعدل والإنصاف وتقضى حاجة السلطان فيتظلم اليك بعضهم من مسَّاحيك وأحضرتهم للنظر بينهم وبين رعيتك، فحلف المسَّاح بالله العظم لقد أنصفوا وما ظلموا، وحلفتُ الرعيَّة بلقه إنهم لقد جاروا وظلموا، وقالت الرعيَّة : قف معنا على ما مَسَحوه وَانظر مَن الصادق مِنَ الكاذب، فخرجتَ لتقف عليه، فوقفوا على براح شَكُّلُهُ قاتل قتا، كيف كنتَ تمسحه؟ قلت : كنت آخذ طولِه على آنبراجه وعرضه ثم أضربه في مثله ، قال: إن شكل قاتل قتا أن يكون زاويتاه محدودتين وفي تحديده تقويس، قلت : فَآخَذُ الوَّسَـطُ فَأَصْرِيهِ فِي العَّرْضِ، قال : إذَّا ينثني عليـك العمود، فأسكتني، فقلت : ولستُ كاتبَ خواج، قال : فإذًا ما أنت؟ قلت : أنا كاتبُ قاض، قال : أرأيتَ لو أنّ رجلا توفي وخَلِّف امرأتين حاملتين إحداهما حُرّة والأخرى سَريّة ، فولدتْ السريّة غلاما والحسرة جارية، فعَــ لَتْ الحرّة الى ولد السريّة فأخــ لمَّه ، وتركتْ بدله الحاربة فاختصا في ذلك، فكيف الحُكمُ بينهما؟ قلتُ : لا أدرى، قال : فلستَ بكاتب قاض، قلتُ : فأنا كاتبُ جيش، فقال : لا بأس ، أرأيتَ لو أنّ رجلين جاءا البك لتُعَلِّيما وكلّ واحد منهما آسمــه وآسم أبيــه كاسم الآخر إلا أنّ أحدهما مشقوقُ الشفة العلياء والآخرَمشقوقُ الشفة السفل ؟ كيف كنتَ تمليما، قال : قلت : فلان الأقلع وفلان الأهلم، قال : إق رزقهما عنطفان وكل واحد منهما يجيء في دعوة الانور، قلت : لا أدرى، قال : فلست بكاتب جَيْش، قلت : أنا كاتب معونة، قال : لا بنسانى، لو أن رجلين رُفها اليك قد تُمَّج أحدُهما الآخر شبخة مُوضِفة، وشبح الآخر شبخة مأمونة، كيف كنت تفصل بينهما ؟ قلت : لا أدرى، قال : لست إذا كاتب مصوفة، اطلب لفسك أيها الرجل شفلا غير هدذا، قال : فصَفَرَتُ الى نفسى وغاظنى، فقلت : قد سألتُ عن هذه الأمور و يجوز ألا يكون عنك جوابها كما لم يكن عندى، فإن كنت عالم ) بالجواب فقل، فقال .

نم، أما الذى تزوّج أمك فتكتب اليه : أما بعد، فإنّ الأمور تجرى من عند أقه بغير عبّة عباده ولا اختيارهم، بل هو تعالى يختار لهم ما أحبّ، وقد بلغنى تزويج الوالدة خار الله لك فى قبضها ، وإنّ القبور أكرم الأزواج وأستر العيوب والسلام .

وأما برائح قاتل قثا فتمسح العمود حتى اذا صار عدداً فى يدك ضربته فى مثله ومثل ثلثه فما خرج فهو المساحة .

وأما الحاريةُ والفلامُ فيُوزَن لَبَنُ الائتين، فأيِّماكان أخفّ فالجارية له .

وأما الحنديان المتفقا الاُسمين، فإن كان الشقّ في الشفة العليا قبل فلان الأعلم، وإذا كان في الشفة السفل قلت فلان الأفلسر.

وأما صاحبُ الشعبين فلصاحب الموضحة ألثُ الدية ، ولصاحب المأمونة نصف الدية ، فلما أجاب بهذه المسائل تعجبتُ منه واستحتُه بأشياء كنيرة غيرها فوجدته ماهرا في جميعها حاذقا بليفا ، فقلت : ألست زعمت أنك حائك، فقال : أنا أصلحك الله حائك كلام ولستُ بحائك نُسَّاجة، وأنشأ يقول :

ما مَرَّ وَشُ ولا نسيمُ ما الاولى فيهما نصيبُ فنقتُ خُلُوًا وذقتُ مُرًّا كذاك عَيْشُ الفتى ضُروبُ نواتُ الدهم أَدْبَنني مِ وإنّما يُوصَعْلُ الأديبُ

<sup>(</sup>١) الموضعة : الشجة التي تبدى وضح العظام .

قلتُ : فما الذي يك من سوء الحال؟ قال : أنا رجل كاتبُ دامتُ عُطلتي، وكَثُرَتُ عَلتَى، وَوَاصاتُ عِمْلتى، وَلَلْتَ عِلتَى، فَهَرَجتُ أَطلبُ تَصَرُّوا فَقُطِع على الطريق فصرتُ كا ترى، فشيت على وجهى، فلمّا لاحَ لى الزّلالى استغث بك، قلتُ : فإنى قد خرجتُ الى مُتَصَّرف جليل أحتاجُ فيه الى جماعة مثلك، وقد أمرتُ لك بخيمة حَسنة تصلح لمثلك وخمسية آلاف درهم تُصلح جبا أمركُ ، وتُنفِدُ منها الى عيالك، وتُقوّى نفسيك بباقيها، وقسير معى الى عَمَل فاولِّك أجلَّه، فقال : أحسنَ الله جزاءك إذا تجدُنى بحيث أسرك، ولا أقومُ مقامَ معذر اليبك إن شاء الله، وأمرت بتقبيضه ما رَسَمتُ له قَبْضه، وانحدر الى الأهواز مهى، فعلته المناظر لارجى والمحاسبَ له بحضرتى، والمستخرجَ لما عليه، فقام الإهواز مهى المحاسد على أحسن قام وعَفْمت حاله مهى، وعادتْ نعمته الى أحسن ما كانت عليه ،

وفى عمرو بن مسعدة يقول أبو محمد عبد الله بن أيُّوب التَّيْمي :

خَصِيبُ الجناب مَطِيرُ السحاب ، بنسبعته لَيْنُ الجانب وَيُوْقَ فَى الجَسُود كاللّاعب أَرُوَى القَدْا مِن نحور العِسَدَا = ويُغْرِقُ فى الجُسُود كاللّاعب البسك تبست باحكوارها = حراجيجُ فى مَهْمَسهُ لاحب كانت نعامًا تبسارى بنا \* بسوايل من بَرْد عاصب يَرِدْنَ نَسْدَى كَفِّكُ الْمُرْتَمَى . ويَقْضِينَ من حقّ ك الواجب ولقه ما أنت من خابر \* بسَخْلِ القسوم ومن خارب فَسَنْقَ المسلل بكؤوس الرَّدَى . وتسبيقُ مسئلةَ الطالب وحكم داخي ناتسه بالقطا . وكم يلت بالعطف من هارب وتلك الخسلائقُ أَعْطِيبًا \* وَقَضْلُ من المانع الواجب وتلك الخسلائقُ أَعْطِيبًا \* وقَضْلُ من المانع الواجب كسبت الثنا \* وكسبُ الثنا \* وأفضلُ مَحْصَسبةِ الكاسب يقبنُ ك يُحْسِدِ بالنائب

# رسائل الجاحظ

# رسالتمه فی بنی أمیسة

قال أبو عثمان عمرو بن بَشُر الجَاْحَظ : أطال الله بقاءك ، وأثمّ نعمته عليك ، وكرامته لك . أعلم أرشد الله أمرك، أنّ هذه الأمة قد صارت بعد إسلامها، والخروج مر جاهليتها، الى طبقات مُتفاوتة، ومنازل مختلفة : فالطبقة الأولى عصر النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكر وحمر، رضى الله عنهما، وستّ سنين من خلافة عثمان رضى الله عنه، كانوا على التوحيد الصحيح ، والإخلاص المحض ، مع الأَلفة واجتماع الحكلمة على الكتاب والسنة، وليس هناك عمل قبيح، ولا مدْعة فاحشة، ولا نزعُ يد من طاعة، ولاحسد ولا غِلَّ ولا تَأْقِلُ، حتى كان الذي كان : من قتل عثمان، وهي الله عنه، وما آنتُهك منه، ومن خطهم إذاه بالمسلاح، ويُشج بطنه بالحراب، وقرى أؤداجه بالمسلق عن ، وتسَلخ ومن خطهم إذاه بالسلاح، ويُشج بطنه بالحراب، وقرى أؤداجه بالمسلق عنه، وما آنتُهك منه،

ولد حوالى سنة ١٦٠ ه بمدينة البصرة ونشأ بها فتناول كل فري ومارس كل علم عرف في زمانه مما وضع في الاسلام أو نقل عن الأم الأوائل فأصبح له مشاركة في علم كل ما يقع عليه الحس أو يخطر بالبال فهوراوية . متكلم - فيلسوف ، كاتب ، مصنف ، مترسل، شاعر ، مثريخ ، عالم يالحيوان والنبات والموات، وصاف لأحوال الماس ورجوه معايشهم واضطرابهم وأخلاقهم وصياهم إلا أنه نظب عليه أمران : الكلام على طريقة المعتراة فهو بذلك إمام الطائضة الجاحظية من المعترلة والأدب المزوج بالقلسمة والفكاهة فهو أثرل من ألف الكتب الجساسة لفنونه ككتاب الميان والتبيين وكتاب الحيوان وغيرهما .

وكان عاية فى الدكاء ودقة الحسّ وحسن الفراسة إلى دعاية فاشية، وقلة اعتداد بما يأخذ به الناس القسهم و يتنطونه من الرسوم والعادات وأنواع العصبية المذهبية وعدم سالاة بوقوع المتوقعين فيه . وكان سمعا جوادا كثير المواساة لإخوانه وكان على دمامة خلقه وتناقض خلقه خفيف الربح ، فكه الحراس ، غاية فى الظرف وطيب الفكاهة وصلارة الكلام وجو على الجفة أحد أفذاذ العالم وأحد ججج اللسان العربي . وفي سسة ٥٥٠ ها يضداد بمقبرة الخيزان . وتجهد ترجمه في معيم الادياء لياقوت (ج ٢ ص ٥٦ سـ ٨٠) واين خلكان (ج ١ ص ٥٥٣) . (٢) فى الأصل : « المخلص » .

 <sup>(</sup>١) هو إمام الأدب أبو مثان عمرو الجماحظ بن بحر بن محبوب الكنانى البصرى صاحب التصانيف المنصة
 والرسائل المبدعة - وقد تقدّم الكلام عليه في الحجاد الأتول من هذا الكتاب (ص ٢١١) .

هامته بالمُشُد، مع كفّه عن البسط، ونبيه عن الامتناع، مع تعريف لهم قبل ذلك : من كم وجه يجوز قتسلُ من شهد الشهادة، وصلّى القبلة، وأكل الذبيحة، ومع ضرب نسائه بحضرته، وإقام الرجال على حرمته، مع اتفاء نائلة بنت الفرافصة عنه بيدها، حتى أطنّوا إصبحين من أصابعها، وقد كشفت عن قناعها، ورفعت عن ذَيلها ليكون ذلك وادعا لهم، وكاسرا من غَرْبهم ؟ مع وطئهم في أضلاعه بعد موته، وإلقائهم على المزّبلة جسدّه مُجرّدا بعد محبه، وهي الجزرة التي جعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم كُفْتُ البناته وأياماه وعَفَائله، بعد السبّ والتعليش والحصر الشديد، والمنع من القوت، مع احتجاجه عليهم وإلحامه لهم ؟ ومع اجتماعهم على أنّ دم الفاستي حرام، كمم المؤمن ، إلّا مَن ارتد بعد إسلام ، أو زفي بعد إحصان ، أو قتل مؤمنا على عُمْد ، أو رجلٌ عدا على الناس بسيفه فكان في آمتناعهم منه عطبه ؟ ومع اجتماعهم على ألّا يُقتل من هدنه الأمّة ، ولا يُجهَز منها على جَريح ؟ منه عطبه ؟ ومع اجتماعهم على ألّا يُقتل من هدنه الأمّة ، ولا يُجهَز منها على جَريح ؟ ثم مع ذلك كمّة دَمرُوا عليه وعلى أزواجه وحَريه وهو جالس في عُدرابه ومُصْحَفُه يلوح ثم مع ذلك كمّة دَمرُوا عليه وعلى أزواجه وحَريه وهو جالس في عُدرابه ومُصْحَفُه يلوح ثم مع ذلك كمّة دَمرُوا عليه وعلى أزواجه وحَريه وهو جالس في عُدرابه ومُصْحَفُه يلوح ثم عربه المُومنا مل مَوت من من كان في مثل صفته وحاله .

ولقد كان لهم فى أخذه، وفى إفامته للناس، والافتصاص منسه، وفى بيع ما ظهر من رِ باعه، وحَدائقــه، وسائر أمواله، وفى حَبْسه بمــا بَقي عليه ، وفى طَمْره حتى لا يُحُسَّ، بذكره، ما يُشتيهم عن قتسله إنْ كان قد ركب كلّ ،اقذنوه به، وادَّعَوْد عليه، وهـــذا كلهً بحضرة جلّة المهاجرين والسلّف المقدَّمين، والأنصار والتابعين .

 <sup>(</sup>۱) قال في شرح الداموس : كل ماق العرب من هذا الاسم «فراقعة» فهو جديم انماء الا فراصة أبا مائلة فهو بالفتح لاغير .
 (۲) أطنوا : قطعوا .
 (۳) حض بعصهم بعضا عليه منهدمز .

ولكنَّ الناس كانوا على طبقاتٍ مختلفة، ومراتبُّ متباينــة : من قاتل ومن شادَّ على عضده، ومن خاذل عن نصرته، والعاجز ناصر بإرادته، ومطيع بحسن نيته، وانَّمَا الشك مَّنا فيه ، وفي خافله ، ومن أراد عزله والاستبدالَ به ؛ فأمَّا قاتله ، والمعينُ على دمه ، والْمُرِيُّدُ لَمْلُكَ منه ، فَصُلَّالً لانسـت فيهم ، ومُرَّاقُ لا امتراء في حكمهم؛ على أنَّ هــذا لم يَعْمُدُ منهم الفجورَ : إمَّا على سسوء تأويلٍ ، و إمَّا على تعمَّد للشَّقاءِ ، ثم ما زالت الفتن مُّتَّصلة ، والحروبُ مترادفةً، كحرب الجمل، وكوقائم صفِّين ، وكيوم النَّهْرَوان، وقبل ذلك يوم الزَّابُوفَة ، وفيه أُسر ابن حُنيف، وقُتل حكيم بن جَبَّلة ، الى أن قَتَلَ أسقاها علَّ بن أبي طالب رضوان الله عليه، فأسعده الله بالشهادة، وأوجب اقاتله البار واللمنة؛ إلى أن كان من اعترال الحسن عليه السلام الحروبَ وتَحْليته الأمورَ، عند انتنار أصحابه، وما رأى من الخلل في عسكره، وما عرَّف من اختلافهم على أبيه، وكثرة تلونهم عليه؛ فعندها استوى معاويةً على الملك ، واستبدّ على بقية الشُّورَى، وعلى جماعة المسلمين، من الأنصار والمهاجرين، في العام الذي سَمُّوه عامَ الجماعة ، وما كان عامَ جماعة ، بل كان عام فُرضَة وقَهْرٍ وجَبَريَّة وغَالَبة ، والعامَ الذي تحوّلت فيمه الإمامة مُلْكا كشروياً، والخلافةُ غصبا قَيْصَرياً، ولم يَعْمُدُ ذلك أَجُّمُ الضلالَ والفسقَ. ثم مازالت معاصيه من جنس ماحكينا، وعلى مناز، مارتَّبنا، حتى رَّدْ قضــيةَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ردا مكشوفا ، وجَحَد حكمَهَ بَحْدًا ظاهـرا، في ولد الفرَاش وما يَجِب للعَاهِر، مع اجتاع الأمة انّ سُمّية لم نكن لأبي سفيان فراشا، وأنه إنماكان بها عاهرًا . فخرج بذلك من حُكم الفجَّار الى حكم الكفار ، وليس قتل مُجْر بن عَدى"، وإطعامُ عمرو بر\_ العاص خراجَ مصر، وبيعةُ يزيد الخَلِع، والاستثنارُ بالفيْء، واختيارُ الوُّلاة على الهوى ، وتعطيلُ الحدود بالشفاعة والقرابة، من جنس جحد الأحكام المنصوصة ، والشرائع المشهورة، والسُّنَنِ المَنْصوبة، وسواءً في باب الستحقُّ من الكفار جحد الكتاب، وردّ السنة اذا كانت السنة في شُهرة الكتاب وظهوره، إلا أنّ أحدَها

<sup>(</sup>١) الزابوقة : موضع قر س من البصرة كان مه وقعة الجل أوّل الهار -

أعظم، وعقابَ الاخرة عليه أشدً، فهده أوّل كَفْرَة، كانت من الأمّه، ثم لم تكن إلّا فيمن يَّدَّعي إمامتها، والخلافة طبها؛ على أنَّ كثيرا س أهل ذلك العصر قد كفروا بترك إكفاره، وقد أرُّ بَتْ عليهم مابنةُ عصرنا ، ومُبْتَدَعةُ دهرنا ، فقالت : لا نَسبُّوه ، فإنَّ له صحبة ، وسبُّ معاوية بدعة، ووَن يُتَّخفُ فقد حالف السنة ، فزعمتْ أنَّ من السنة ترك البَّرَاءةِ ، ثمن جحدَ السنة؛ ثم الدى كان مِن يزيدَ آبنه، ومِن عمَّاله، وأهل نُصْرته، ثم غزو مكةً، ورمى الكمبة، واستباحة المدينة، وقسل الحسبن عابه السلام، في أكثر أهل بيتسه ، مصابيح الطلام، وأوتاد الإسلام ، معد الذي أعطى من نفسه ، من معريق أتباعه ، والرجوع الى داره وحَرَهه، أو الدَّهاب في الأرض، حتى لا نُجسَّ به أو الْمُقام حيث أُمِرَ به ، فابوًا إلَّا قتله ، والنزولَ على حكمهم، وسواءً قسَل نفسَه بـده، أو أَسْلَمها الى عدَّة ، وخُيِّر فيها مَن لايرُد غايسُه إلا بُشُرْب دمه، فاحسُموا قتله ايس مكفر، وإماحة المديمه، وهنك الحُرمة، ليس بحجة؛ كيف نقواون فى رمَّى الكعبة، وهدم البيت الحرام، وقبلة المسلمين<sup>،</sup> فإنهُّلم ليس ذلك أرادوا مل إمّا أرادوا المتحرّز مه، والمحصُّ محطامه، أها كان في حواليت وحريمه أَن يَحَمُّروه فِيه ؛ إلى أَنْ أَمْطَى بِيده ! وأيَّ سي يَ بِي من رحُل ، قد أُحِدَّتْ عليه الأرض إلا موضعَ قدمه! واحسُّبوا ماروَوا عليه من الأسعار ، الني قَوْلِمَا سِرْك، والبمثل جاكفرُ، سيئا مصموعاً كيف تصمع بنَقُر القضيب بن نَدُّنَى الحسن علمه السلام، وحمل بنات رسول الله صلَّى الله عليه وسلم حواسرَ على الأقتاب العاربة، والإمل الصَّعاب، والكشف ص عورة على بن الحسبن عـــد السكِ في ملوغه! على أسِّم إنَّ وحدوه ، وقد أست قسلوه وانْ لم يكن أننت حملوه ، كما نصبَع أوثر جس المسلمين ، بدراري المسركين ، وكنف تقول في قول تُحيِّد الله من زياد لإحويه وحاصه. دعوى أفيلُه . فإنَّه بقيَّهُ هــدا السل ، فأحسم به هدا القرنَ، وأسب به هدا الداء، وأيطع به هده الماده !

خَبْرُونا علام كُدل هذه الفسودُ ، وهذه العطه ! حد أن شفوا أهسهم هتلهم، وداوا ما أحبُّوا فيهم ، أمللَ على تَفْس، وسوء رأي وحِثْ إِن و عص َ وبفاق، وعلى نفسٍ مدحولٍ وإيمان غروج! أثم تدَّل على الإخلاص، وعلى حبَّ النبيّ صلى ألله عليه وسلم، والحَفْظ له، وعلى براءة الساحة وصحـة السريرة! فإنَّ كان على ما وصفنا لا يَصْـدو الفسقَ والضلال، وذلك أدنى منازله؛ فالفاسق ملعون، ومَن نَهى عن نهى الملعون فلعون.

وزعمتُ ثابتة عصرنا، ومبتدعة دهرنا، أنّ سبّ وُلاةِ السوه فِنسَةً، ولمن الجودة يدّعة، وإنْ كانوا ياخذون السّمِى بالسّمِى، والولى بالولى، والقريب بالقسريب، وأخافوا الأولياء، وأمّنوا الإعداء، وحكوا بالشفاعة والموّى، وإظهارِ الفدوة والتهاون بالأمّة، والقَمْ لازعيّة، وأنّهم في غير مُداراة ولا ثقيّة، وإنْ عدا ذلك الى الكفر، وجاوز الفيلال الى الجيّد، فذلك أضل مّن كفّ عن شَمّهم، والبراءة منهم ، على أنّه ليس من استحقّ اسم الكفر بذلك كن بالقشل كن استحقّه برد السنة وهدم الكفية، وليس من استحقّ الم الكفر بذلك كن شبّه الله بخلقه، وليس من استحقّ الكفر بالتشبيه كن استحقّه بالتجوير، والنابتة في هذا الوجه أكفرُ مِن يزيدَ وأبيه، وابن زياد وأبيه، ولو ثبت أيضا على يزيدَ أنّه مثل بقول بن الرّهسـرى:

> لِمَتَ اشْيَاسَى بِبْدُرِ شهِدُوا ﴿ جَزَعَالْمَزْيَجِ مِنْ وَفِي الْأَسْلُ لاستطاروا واستهلّوا فَرَحًا ﴿ ثَمْ قَالُوا يَا يَزِيدُ لا تَسَلُّ قد قتلنا النّز من ساداتهم ﴿ وعَدْنَسَاهُ بِبِيدِ فاعتَمَالُ

كان تجويرُ النابق لربّه ، وتشبيه بخلقه ، أعظمَ من ذلك وأقطع ، على أنهم مُجْمِعون على أنّه ملمون من قسل مؤمنا ، متعمدا أو متأولا ؛ فاذا كان القاتل سلطانا جائرا ، أو أميرا عاصيا ، لم يستحلوا سبّه ، ولا خلعه ، ولا غيه ، ولا عبيه ، وإنْ أخلف الصلحاء ، وقتل الفقهاء ، وأجاع الفقير ، وظلم الضعيف ، وعطل الحدود والثغور ، وشيرب الجمود ، وأظهر الفجود ؟ ثم ما زال الناس يتسكمون مرة ، ويداهنو نهم مرة ، ويشاركونهم مرة ، ويشاركونهم مرة ، وبشا الوليد ، مروان ، وابنه الوليد ،

<sup>(</sup>١) نسبه الله الى ابلور -

وعلملهما الججاج بن يوسف، ومولاه يزيد بن أبى مُسْلِم، فأعادوا على البيت بالهدم، وعلى حَرَّم المدينـــة بالغزّو، فهدموا الكعبة، واستباحوا الحُرْمة، وحقوا قبـــلة واسطّ، وأخروا صلاة الجمعة، الى مُشْيِر بَانِ الشمس، فإن قال رجل لأحدهم : اتق الله فقد أخرت الصلاة عن وقتها، قتله على هـــذا القول جِعهارا فيرَخيْل، وعَلائية فيرسر، ولا يُشَــلمَ الفتل على خلك إلّا أقبح من إنكاره، فكيف يكفّر العبد بشيء ولا يكفّر بأعظم منه!

وقد كان بعض الصالحين ربّا وعظ الجبابرة ، وخوفهم العواقب، وأراهم أن في الناس بقية ينهون عن الفساد في الأرض ، حتى قام عبد الملك بن مروان ، والمجائج بن يوسف ، فزجوا عن ذلك ، وعاقبا عليه ، وقتلا فيه ، فصاروا لا يَتَاهّون عن منكر فعلوه ؛ فاحسبْ تحويل القبلة كان غلطا ، وهدم البيت كان تأويلا ، واحسبْ ما رووا من كلّ وجه ، أنّهم كانوا يزجمون أن خليفة المره في أهله أرفع عنده من رسوله اليهم ، واطلا ومسموها مولدا ، واحسب وَسْم آيدى المسلمين وتقش آيدى المسلمين وتقش آيدى المسلمين وتقش آيدى المسلمات ، وربّهم بعد المعجرة الى قُراهم ، وقتل الفقها ، وسبّ أثمة المُدّى ، والنّفسب ليترة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا يكون كفرا ؛ كيف تقول في جعع كللكره المُصَفَق ، فإن نطق مسلم ، عيم أولدن المعش على أعالى الجُدُران ، كللكره المُصَفَق ، فإن نطق مسلم ، عيم يَرض إلا بنثر يمافيه على صدره ، وبصليه حيث كال قائل : اتنى الله أخذته المرق الإبتر على الله عز وجل ، قال قائل : اتنى الله أخذته المرق الإبتر في الابتر والإستحقاف بالدين ، والتهاون بالمسلمين ، والابتذال الأهل الحق ، أكل أمرائيم الطعام ، والاستحقاف بالدين ، والتهاون بالمسلمين ، والابتذال الأهل الحق ، أكل أمرائيم الطعام ، وشرئيم الشراب على منا برهم أيام بُحميهم وبُحوعهم ، فعل ذلك حُميش بن دُبلة ، وطارق وبش عنا ، والمجتلج بن يوسف ، وغيرهم ، وذلك ، أن كان كفرا كله فل بيسلغ كفر نابتة مولى عثان ، والجاح بن يوسف ، وغيرهم ، وذلك ، أن كان كفرا كله فل يسلغ كفر نابتة وطارق مولى عثان ، والجاح بن يوسف ، وغيرهم ، وذلك إن كان كان كفرا كله فل يسلغ كفر نابتة

<sup>(</sup>١) يشير بذلك الى ماورد عن احجاح انه ذال فى كلام ئه : و ينحكم أحليفة أحدك فى أهله آكرم عليه أم رسوله البهم ، ير يد بذلك تعصيل مقام الخلافة عن مقام الرساله و بدل هـــــذا رمى الحجاح به لكمر وقد حقسد ان عبد رمه فى العقد العربيد فصلا فيسن زع ال الحجاح كال كافرا واجع العقد لعربيد ح ٣ ٣ ٣٢

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ه حسن» وهو حماً والصواب ما أثبتاه كما في شرح العاموس والطيرنر ٠

صحرنا، وروافين دهرنا، لأن جنس كفر هؤلاء غير كفر أولئك. كان اختلاف الناس فالقَدَّر إلا المصاصى ، ولم يكن أحد يقول إنَّ الله يمذّب الابناء ليفيظ الآباء، وإن الكفر وقدر الا المصاصى ، ولم يكن أحد يقول إنَّ الله يمذّب الابناء ليفيظ الآباء، وإن الكفر والإيمان غلوقان في الإنسان، مثل السمى والبصر، وكانت طائفة منهم تقول إنّ الله يرى، لا تزيد على ذلك، فإن حافث أن يُفلن بها التشبيه قالت يُرى بلا كيف تَقَرَّزًا من التجسيم والتصوير، حتى نبتت هذه النابقة، وتكلّمت هذه الرافضة، فقالت جسيا، وجعلت له صورة وحدًا، وأكفرت من قال بالرؤية على غير التجسيم والتصوير، ثم زعم أكثرهم أن كلام الله حسن وبين وحجةً و برهان، وأن التوراة غير الزبور، والزبور غير الانجيل، والانجيل غير القرآن، والبقرة غير آل عران، وأن التوراة غير الزبور، والزبور غير الانجيل، والانجيل غير القرآن، والبقرة غير آل عران، وأن التوراة غير الزبور، والزبور غير الانجيل، بدأت كلام أنه ينسخه وأنه أن ينقص منه تقص، ولو شاء أن يبتله بينه وله أن ينقص منه تقص، ولو شاء أن ينتفسه، وأنه أنزله تنزيلا، وأنة فصله تفصيلا، وأنه بلغة كان دون غير، ولا يقدر عليه إلا هو، غير أن الله مع ذلك كله لم يخلفه ؛ فأصلوا بطقة كان دون غيره، ولا يقدر عليه إلا هو، غير أن الله مع ذلك كله لم يخلفه ؛ فأصلوا مه إنالمة م

والعجبُ أن الحَلْق عند العرب إنّمَ هو التقدير نفسُه، فَلِذا قالوا : خَلقَ كذا وكذا ، وفلك قال : ﴿ وَإِذْ تَخَلُقُونَ إِنْكَا ، وقال : ﴿ وَإِذْ تَخَلُقُ مِنَ الطَّينِ كَهَيْثَةُ الطَّينِ كَهَيْثَةً الطَّينِ عَلَيْثَةً مَا الطَّينِ كَهَيْثَةً الطَّينِ عَلَيْثَةً مَا اللَّينَ مَن عَلَيْتُ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُ وَلِي اللَّهِ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الطَّينِ عَلَيْقًا مَا اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الْكَلامِ مِن اللّهُ تعالى عندَهم على مثل عَروج الصوت من الحوف ، وعلى جهة تقطيع الحروف، وإعمال اللَّسان والشفتين ، خروج الصوت من الحوف ، وعلى جهة تقطيع الحروف، وإعمال اللَّسان والشفتين ، وما كان على غيرهذه الصورة والصفة فليس بكلام ، ولما كان عالى غيرهذه الصفورة والصفة فليس بكلام ، ولما كان عالى غيرهذه الصفورة والصفة فليس بكلام ، ولما كان عالى غيرهذه الصفورة والصفة فليس بكلام ، ولما كان على غيرهذه الصفورة والصفة فليس بكلام ، ولما كان على غيرهذه الصفوت المسلمة عليه المُسْتَلِيمُ المُنْ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الْسَانِ والشَفْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتِ عَلَيْتِهُ الْمُنْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الْمُنْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الْمُنْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتِهُ الْمُنْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ الْمُنْتَانِ عَلَيْتِهِ الْمُنْتِيْتِ الْمُنْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتِهُ الْمِنْتِ الْمُنْتِيْتِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ عَلَيْتُ عَلَيْتِهُ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ عَلَى عَلَيْتِهِ الْمُنْتِقِيْتِ الْمُنْتِقِ الْمُنْتَقِيْتِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتِقِ الْمُنْتَانِ الْمُنْتِقِيْتِ الْمُنْتِ الْمُنْتَقِيْتِ الْمُنْتَقِيْتِ الْمُنْتَلِقُ الْمُنْتَقِيْتَلْمِنْتُهُ الْمُنْتَانِ الْمُنْتَقَانِ الْمُنْتَقِيْتِ الْمُنْت

وكنا لِكلامنا غيرَ خالقــين ، وجب أنّ الله عز وجل لكلامه غيُرخالق؛ اذكنا غيرَ خالقين لكلامنا ، فإنمّــا قالوا ذلك، لأنَّهم لم يحدوا بين كلامنا وكلامه فَرْقا، و إنْ لم يُقِرُّوا بذلك بالسلتهم فذلك معناهم وقصْدُهم .

وقد كانتُ هذه الأمَّةُ لا تَجاوز معاصيها الإِنتَمَ والضلالَ ، إلَّا ما حكيتُ لك عن بنى أمية ، وبنى مروان ، وعمَّالهم، ومن لم يَدن باكفارهم حتى تجمّت النواب، وتابستها هذه العوام، فصار الفالبُ على هذا القرن الكفرَ، وهو التشييةُ والجبْر، فصار كفرهُم أعظمَ مِن كفر مَن مضى فى الأعمال التي هى الفسقُ، وشركاً مَن كفر منهم بتَوليَّهِم، وترك إكفارِهم، قال الله عن وجل مِن قائل : بر وَمَنْ يَتَوَلَّمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مَنْهُمْ ، .

وأرجو أن يكونَ الله قد أغاث الحيقين، ورجمهم وتؤى ضَعفهم، وكثر قاتبهم، حتى ضمار وُلاة أمرنا في هذا الدهر الصعب والزمن الفاسد أشدً استبصارا في التشبيه من عُلِسَنّا، وأَمَّمَ بما يلزم فيه منّا، وأكشفَ للقناع من رؤسائها، وصارفوا الناس وقد انتظموا ممان الفساد أجمع، وبلغوا غايات البدع، ثم قرنوا بذلك المصينة التي هلك بها عالم بعد عالم، والحبيّة التي لا تُنيِّق دينا إلّا أفسدتُه، ولا دنيا إلّا أهلكتها، وهو ماصارت اليه العجم من مذهب الشُّوبية، وما قد صار اليه الموالى من الموالى ناجمةً، ونبتتُ منهم نابتةً ، تزعم أن المولى بولائه قد صار عربيا، لفول النبي صلى الموالى ناجمةً، ونبتُ منهم نابتةً ، تزعم أن المولى بولائه قد صار عربيا، لفول النبي صلى الله عليه وسلم : همونى القوم منهم » ولقوله : « الولاء لحمَّة كلُحْمة النسبِ لا يُباع

قال : فقد علمينا أن العجم حين كان فيهم المُلْك والنبّرة كانوا أشرفَ من العرب ، ولمّ حُوّل ذلك الى العرب صارتِ العربُ أشرفَ منهم ، قالوا : فنحن معاشرَ الموالى بقديمنا في العجم الشرفُ من العرب، وبالحديث الذى صار لنا في العرب أشرفُ من العجم، وللعرب القديمُ دون الحديث ؛ ولنا خَصْلان جميعا وافرتان فينا، وصاحب الخَصْلاتين

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل؛ ولمله : وهاروا شركه الح ٠ - (٢) معار هنج المبر والدن : الملاء والمذل ٠

أفضلُ مِن صاحب الخصلة ، وقد جعل الله المولى بعد أن كان عجميا عربيا بولائه، كا جعل حليق قُريش من العرب قرشيا بحلفه ، وبحل اسماعيل بعد أن كان أعجميا عربيا ولولا قول النبي صتى الله عليه وسلم : « إن اسماعيل كان عربيا » ما كان عندنا الا أعجميا . لأن الأعجمي لا يصبر عربيا به أن كان أعجميا، كان المسلم عربيا بعد أن كان أعجميا، بقول النبي صلى الله عليه وسلم، فكملك حكم قُوله «مولى القوم عربيا بعد أن كان أعجميا، بقول النبي صلى الله عليه وسلم، فكملك حكم قُوله «مولى القوم منهم» وقوله : « والولاء أثمة » ، قالوا : وقد جعل الله إراهيم عليه السلام أباً لمن لم يليد، كا جعله أبا لمن ولد، وجعل أزواج النبي أشهات المؤمنين، ولم يَلِيْن منهم أحدا، وجعل الحار والد مَر في لم يليد في موضعه ، وليس أدعى الى الحار والد مَر في لم يليد في موضعه ، وليس أدعى الى الفساد، ولا أجلبَ للشرّ من المفانوة، وليس على ظهرها إلّا خُور ( الّا قليل ) وأى شيء الفساد، ولا أجلبَ للشرّ من المفانوة، وليس على ظهرها إلّا خُور ( الّا قليل ) وأى شيء الفيظُ من أنْ يكونَ عبدُك يزع أنّه أشرفُ منك، وهو مُؤتر أنه صار شريفا بينتيك إماه .

وقد كتبتُ \_ مد الله في عمرك \_ كُتبا في مُفاخرة قَطان ، وفي تفضيل عَدْنان ، وفي رد الموالى الى مكانهم من الفضل والنقص ، والى قدر ما جمل الله تعالى لهم بالعرب من الشرف ، وأرجو أنْ يكون عدلًا بينهم، وداعيةً الى صلاحهم ، ومَنْبَهَةَ عليهم ولهم ، وقد أردتُ أن أُرسل بالجزء الأول اليك ثم رأيتُ إلّا يكونَ إلّا بعد استئذائك، واستثارك، والانتها، في ذلك الى رَغبتك، فرأيك فيه موقق إن شاء الله عن وجل و به الثقة .

# وكتب الى بعض إخوانه فى ذم الزمان بسمالة الرمن الرحيم

حفظك الله حفظ من وقفه للقناعة، وأستعمله بالطّاعة؛ كتبتُ اليك وحالى حالُ من كنفت غمومه، وتَخْرج أمره، وقلّ عنده من يثق بوفائه، أو يحمّد منبّة إخائه، لأستحالة زماننا، وفساد أيامنا، ودولة أنذالنا؛ وقيده كان مَنْ قلّم الحياء على نفسه، وحمّ الصدق في قوله، وآثر الحق في أموره، ونبذ المُستبهات عليه من شؤونه، تمّتُ له السلامة، وفاز بُوفور حظّ العافية، وحمد منبّة مكوه

العاقبة ؛ فَنَظَرْنا إذ حال عندنا حكُّه، وتحوّلت دولتُمه ؛ فوجدنا الحيـاء متصلا بالحرمان والصدق آفة على المال، والقصُّد في العلب بترك آستهال القحة، وإخلاق العرض من طريق التوكّل دليلا على سخافة الرأى، إذ صارت الحُظوة البالغة ، والنعمة السابغة ، في لؤم المشيئة؛ وسَناء الرزق من جهة عاشاة الرخاء، ومُلاَئسَة مَعَرّة العار؛ ثم نظرنا في تعقب المتعقّب لقولنا، والكاشر عُجِّتنا؛ فأقمنا له عَلَمَا واضحا، وشاهدا قائما، ومنارا يبِّنا؛ إذ وجدنا مَنْ فيه السُّفُولِيَّة الواضَّة، والمَثالب الفاضَّة، والكنب ألْبَرِّح، والخُلف المصرِّح، والجَهالة المُفرطة، والكاكة المُستخفَّة، وضعف اليقين والاستثبات، وسرعة الغضب والحراءة، قد استكل سرورُه، وأحتــدلت أموره، وفاز بالسهم الأخلب، والحظ الأوفر، والقدّر الرفيم، والحوّاز الطائم، والأمر النافذ؛ إن زَلَّ قبل حكُّم، وإن أخطأ قبل أصاب، وإن هَذَى في كلامه وهو يقظان قيل رؤيا صادقة من نَسَمة مباركة؛ فهــذه حُجَّتنا والله على من زَعِر أنَّ الحهل يَمْفَض ، وأنَّ النَّوك بُردى ، وأنَّ الكنب يصُرَّ ، وأنَّ الْحَلْف يُزرى ؛ تم نظرنا في الوفاء والأمانة والنبل والبلاغة وحسن المذهب وكيال المروءة وسَمّة الصدر وقلة الفضب وكرم الطبيعة، والفائق في سعة علمه، والحاكم على نفسه، والغالب لهواه. فوجدنا فلان بن علان؛ ثم وجدنا الزمان لم يُنْصفه من حقه، ولا قامَ له بوظائف فَرْضه، ووجدنا فضائلَه القائمة له قاعدةً به ؛ فهـذا دليل أنَّ الطُّلاح أجدى من الصلاح ، وأن الفضل قد مضى زمانه ، قر سُنه، كما أنَّ الحهل والحمق يُحْفَلي به خَدسُه؛ ووجدنا الشمر ناطقا على الزمان، ومُعْرِما عن الأيام حيث يقول :

> تَعَامَقُ مَعَ الحَمَقِ اذا مَا الْهَيْتِهِمِ وَلَاقِهِمِ الْجَمَّلِ فِعْلَ أَخَى الْجَمَّلُ وخَالِّطُ اذا لاقيتَ يوما مخَلِّطاً . يُخَلِّط فى قول صحيح وفى هَزْل وفى رأيت المر. يتسبق بعشاء ككان قبل اليوم يسمَد بالمفل

فبقيت – أبقاك الله -- مثل من أصبح على أوفاز، ومن الثّقلة على جهاز، لا يسوخ له نممة ، ولا تعلّم عينه خمّضة ، في أهاو يل بها كره مكروهها ، ويُراوحه عقائبها ؛ فلو أق الدعاء أُجِيب ، والتضرّع يُحِيع ، لكانت المِدّة العظمى ، والرَّحْفة الكبرى ؛ فليت أى أنى ما أستبطئه من النَّفْخة ، ومن بَفْأة الصَّيْحة ، قُضى لحان ، وأَذِن به فكان ؛ فواقة ما عُذّبتُ أمة بَرَجْفة ، ولا ربيح ولا تتفطة ، عذاب عينى برؤية المُفايَظة المُدْمنة ، والأخبار المهلكة ، كان الزمان يُوكِّل بعذابى ، أو يُنْصَب بأيامى ، فا عيشُ من لا يُسَرَّ بأخ شفيق ، ولا يَصْطبح كان الزمان يُوكِّل بعذابى ، أو يُنْصَب بأيامى ، فا عيشُ من لا يُسَرَّ بأخ شفيق ، ولا يَصْطبح في أول نهاره ، إلا برؤية من يكرهه ، و يَغْمّه بطلمته ؛ فقد طالت الفُمّة ، وواظبت الكُربة ، وأدل تما المُعلّمة ، وتَعَاط الإنفراج .

## وصف الجاحظ لقريش وبنى هاشم

قد علم الناسُ كيف كرمُ قريش و تضاؤها ، وكيف عقولها و دهاؤها ؛ وكيف رأيًها وذكاؤها ، وكيف سياستُها وتدبيرها ؛ وكيف إيهازها وتحسيرها ، وكيف رجاحة أحلامها اذا خَف الحليم ، وحِدْة أذهانها اذا كلّ الحديد ؛ وكيف صَبْرها عند اللقاء ، وثباتها فى اللّرواء ، وكيف وفاؤها اذا آستُحسن الفدر ؛ وكيف جدودها اذا حُبّ المال ؛ وكيف ذكرها لأحاديث غد ، وقلة صدودها عن جهة القصد ؛ وكيف إقرارها بالحقّ وصبرها عليه ؛ وكيف وصلوا وكيف وصلوا الله ؛ وكيف سماحة أخلاقها ، وصوبُها لأعراقها ؛ وكيف وصلوا فديمَهم بحديثهم ، وطريقهم بتليدهم ؛ وكيف أشبه مكانيتهم سرهم ، وقولم فسلُهم ، وهل ملامة صدر أحدهم إلا على قدر بُعدِ غديره ، وهل غفلته إلا فى وزن صِدق ظنّه ، وهل ظنه إلا فى وزن صِدق ظنّه ، وهل ظنه إلا كيقين غيره .

<sup>(</sup>١) أى على سفر •

### وكتب في الاعتذار :

أما بعد فنهم البَديلُ مِنَ الزَّلَةَ الاعتدار، و بلس البِوَضُ من التوبة الإصرار، وإن أحقّ من عطَفتَ عليه بحلمك من لم يَسْقَشفع إليك بغيرك، و إننى بمعرفتى بَمَلغ حِلْمك وعاية عفوك، ضينت لنفسى العفو من زَلَتها عندك، وقد مسنى من الألم ما لم يَشْفِه غير مُواصاتك .

#### وله في الأستعطاف :

ليس عندى أعرْك الله سبب و لا أقدُر على شفيع إلا ما طَبَمَك الله عليه من الكرم والرحمة والتأميل الذى لا يكون إلا من نتاج حسن الفلن وإثبات الفضل بحال المأمول وأرجو أن تكون من الشاكرين فتكون خير مُعيّب وأكون أفضل شاكر، ولعل الله يحمل هذا الأمر سببا لهذا الإصام، وهذا الإنسام سببا للإنقطاع اليكم والكون تحت أجمعتكم، فيكون لا أعظم بركة، ولا أنّى بقية من ذنب أصبحت فيه. و بمثلك — جعلتُ فداك — عاد الذنبُ وسيلة، والسيئة حسنة، ومثلك من أنقلب به الشرّ خيرا والمُرْم نُمْنًا ،

من عاقب فقد أخذ حظه، وإنما الأحرف الآخرة، وطيب الذكر في الدنيا، على قدّر الاحتال وتَجَرُّ عالمرائر وأرجو، ألا أضيع وأهلك فيا بين كرمك وعقلك، وما أكثر من يعمو عَمَن صُغر ذنبُه وعظم حقه، وإنما الفضل والثناء العفو عن عظم الحرم ضعيف الحرمة، وإنما الفضل والثناء العفو عن عظم الحرم ضعيف الحرمة، المن أستطرفا من غيركم فهو تلادُّ فيكم، حتى ربما دعا ذلك كثيرا من الناس الى غالفة أمركم، فلا أنتم عن ذلك تشكلون، ولا على سالف إحسامكم تندّمون. وما مملكم إلا كشل عيسى بن مربم عليه السلام حين كان لا يمت بملاً من بى اسرائيل إلا أسمعوه شرًا واسمعهم حيرا، فقال له شتمون الصفا : ما رأيتُ كاليوم كلّما أسمعوك شرًا أسمعتهم حبوا فقال له شتمون الصفا : ما رأيتُ كاليوم كلّما أسمعوك شرًا أسمعتهم حبوا فقال : كلّ آمري يُنفِق تمّا عنده ولبس عندكم إلا الخبر ولا في أوعيتكم إلّا الرحمة وكلّ إناء بالذي عبه سفح " .

## وله فى ذُمَّ الحسد :

الحسد ... أيقاك الله ... داةً يَنْهَك الجسد، علاجُه صيروصاحبه سَجِروهو باب غامض، وما ظَهَر منه فلا يُداوى وما بَطَن منه فَدُاويه في عَناه ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم « دَبّ اليكم داء الأم من قبلكم : الحسد والبغضاء » . الحسد عَقيد الكفو، وحليف الباطل ، وضد الحقى منه نتولد العداوة وهو سبب كل قطيمة ومفرق كل جماعة ، وقاطع كل رَحِم من الأقرباء وعَمْدِث التفرق بين القرناء، وملَّقت الشرّ بين الحلقاء .

## دفاع الجاحظ عن مؤلف أنه :

وقد ذكر الجاحظ جلّ مؤلفاته في كتاب "الحيوان" ودافع عنها بعد أن وصفها فقال: جنّبك الله الشبهة، وعصّمك من الحَيْرة وجعل بينك وبين المعرفة نَسَبا، وبين الصدق سَبَبا، وحَبّ الله الشبت، ورَيْن في عينك الإنصاف، وأذاقك حلاوة التقوى، وأشعر فلَبك عِزْ الحقى، وأودع صدرك بَرْدَ اليقين، وطرد عنك ذُلّ الطمع، وعرقك ما في الباطل من النّلة، وما في الجهل من الفِلّة، ولَمَشْري لقد كان فيرُهذا الدعاء أصوبَ في أمرك، وأدلّ على مقدار ورْفك، وعلى الحال التي وضعت نفسك فيها، ووسعت عرضك بها، ورضيتها لدينك حظا، ولمُروءتك شكلا، فقد انتهى الى ميلك على أبي إسحاق، وحمّلك على موفعنك على معبّد، وتنقصك له في الذي كان جرى بينهما في مساوى الديك وعاسنه، وفي ذكر منافع الكلب ومضاته، والذي حريبا اليه من استقصاء ذلك وجميه، ومِنْ نَنبعه ونظمه، منافع الكلب ومضاته، والحكم فيهما .

تم عِبْتنى بكتاب حِيسل اللصوص ، وكتاب غِشَّ الصناعات؛ وعبْننى بكتابِ الْمُلَّحَ والطُّـرَف، وما حَرَّ من النوادر وبَرْد، وعاد باردُها حازا بفرط برْدٍ، حتَّى أمْتَع باكتَر من آمناع الحارْ، وعِبْننى بكتاب آحنجاجات الْبَحَلاء، ومافضتهم السَّمحاء، والقوبِ في الفَرْفيين

<sup>(</sup>١) اعتمدنا وتصحم هذه الهصول على الأصل الهتوهر الى المحقوط بدار الكتم المصرية عنت رقم ه ٢٨ ؟ أداب الأن السحة المطموم من كتاب الحيوان بمطبعة السحادة بحصر في ماه النحر ها وملاكي بالأحطاء .

الصدق اذاكان ضارا في العاجل، والكنب اذاكان نافسًا في الآجل، ولم جعلنا الصدق أبدا محمودا ، والكذب أبدا مذموما ، والفرق بين النَّيْرة و إضاعة الْحُرْمة ، وبين الإفراط في الجَيَّة والأَثْفَة، وبين التقصير في خُفظ حتَّى الحُرْمة، وقِلَّة الآكتراث بسوء القالَة؛ وهل النَّدْرة أكتساب وعادة، و بعضُ ما يَعْرض من جهة الديانة ولبمض التربَّد فيه والتحسن به، أو يكون ذاك شيئا في طبع الحرية وحقيقة الحوهريّة، ما كانت العقول سليمةً، والافات مَّنفيَّة ، والأخلاطُ مُعتدلة ، وعبتني بكتاب الصُّرحاء والهُجَناء ، ومُفاخرة السودان والحُرَّان ، والموازنة بين حقّ الْحُؤُولة والمُمُومة؛ وعبتني بكتاب الزرع والنخل، والزيتون والأعناب، وأقسام فضول الصناعات، ومراتب التجارات؛ و بكتاب فضل ما بين الرجال والنساء، وَفَـرْق ما بين الذكور والإناث، وفي أيّ موضع يَعْلَبنَ ويَغْضُلنَ، وفي أيّ موضع يكنّ المنسلوبات والمَفْضولات، ونصيبُ أيَّهما في الولد أوفرَ، وفي أيَّ موضع يكون حقّهنّ أوجبَ، وأى عمل هو بهنّ أليقُ، وأى صناعة هنّ فيهـا أبلتُم؛ وعبتني بكتّاب القَحْطانيَّة وكتاب الْمَدْنَانَية في الرَّد على الفَحْطَانَيَّة ، وزعمت أنَّى تجاوزتُ فيه حدَّ الْحَيَّة ، الى حدّ المصيبة، وأنَّى لم أصل الى تفضيل العَدْنانيَّة إلا يتنقَّص القَحْطانيَّة؛ وعبتني بكتاب العرب والمَوَالي، وزعمتَ أنَّى بخَسْت الموالىَ حقوقهم، كما أنَّى أَعْطيت العرب ماليس لهم؛ وعبتنى بكتاب العرب والعجم، و زعمت أن القول في فَرْق ما بين العرب والعجم هو القولُ في فرق ما بين الموالي والعرب، ونسبتني الى التُّكرار والتَّرْداد، والى التكثير والجهل بما في المَعَاد من الْمَطَل، وحمَّل الناس الْمُؤَنَّ؛ وعبتني بكتاب الأصنام، وبذكر َّاعتلالات الهندلها، وسهب عبادة العرب إيَّاها، وكيف ٱختلفا في جنة العلَّة مع اتفاقهما على جملة الديانة، وكيف صار عُبَّادِ البَّـدَدُّ والمتمسِّكونِ بعيادة الأوثانِ المنحوتة ، والأدنام المنجورة ، أشدُّ الناس إلفًا لما دانوا به ، وشعفا بما تعبَّدوا له ، وأظهرَهم حدًّا. وأشـــتهم علَى مَن خالفهم ضِغْنا، و بما دانوا صبابة وعُجْبًا، وما الفرق بين البُّدُ والوشَّ، وما الفرق بين الوشْ والصنم، وما الفرق

<sup>(</sup>١) البددة حم بدّ، وهو بيت فيــه الصنم أو المنم فسة كما قال ان دريد -

ين الدُّمية والجُشّة ، ولم صوروا في تعاديبهم وبيوت عباداتهم صُور عظائهم ورجال دعوتهم ، ولم تأقوا في التصوير، وتجوّدوا في إقانة التركيب، وبالنوا في التحسين والتفخيم، وكيف كانت أوّلية تلك العبادات، وكيف افترقت تلك النَّمَل، ومن أى شيء كانت خُدَّعُ تلك السَّدَة، وكيف لم يزالوا أكثر الأصناف عددا، وكيف شيل ذلك المذهب الأجناس المختلفة ا

وعبني بكتاب المعادن، والقول في جواهر الأرض، وفي اختلاف أجناس الفلز، والإخبار عن ذائبها وجامدها ، ومخلوقها ومصنوعها ، وكيف يُسْرع الأنقلابُ الى بعضها ويُطع عرب بعضها ، وكيف صار بعض الألوان يَعْبُغ ولا ينصبغ، و بعضها ينصبغ فرق ما بين هاشم وعبد شمس، و بكتاب فرق ما بين الجنّ والإنس، وفرق ما بين الملائكة والحنُّ، وكيف القول في معرفة المُذْهُد وَاستطاعة العفريت، وفي الذي كان عنده علم من الكتاب، وما ذلك العــلم، وما تأويل قولهم : كان عنده اسم الله الأعظم؛ وعبتني بكتاب الأوفاق والرياضات، وما القول في الأرزاق والإنفاقات، وكيف أسباب التثمير والترقيح وَكِيفَ تَجتلب التَّجَارُ الْحَرَفَاء، وكِيف الأحتيالُ للودائم، وكيف التَّسَبُّبُ إلى الوصايا، وما الذي يوجب لهم التعــديل، ويَصْرِف اليهم بابَ حُســن الظنّ، وكيف ذكرنا غشّ الصناعات والتجارات، وكيف التُّسَبُّب الى تَعَـرَّف ما قد سَتَرُوا، وكشف ما موَّهُوا ، وكيف باب الاحتراس منه والسلامة من أهله ! . وعبتني برسائلي، و بكلُّ ما كتبتُ به الى إخواني وخُلَطائي من مَنْح وجدً، ومن إفصاح وتعريض ، ومن تَفَاقُل وتوقيف، ومن هجَاء لا يزال وسُّمُهُ باقيـًا، ومديح لا يزال أثرُه ناميًا، ومن مُلَح، تُمْمحك، ومواعظَ تبكى؛ وعبتني برسائلي الهاشميَّات ، وأحتجاجي فيهـا ، وأستقصائي معانيها ، ونصو يرى لهـا في أحسن صورة ، و إظهارى لها في أثم ّ حِلْيَةً ، وزعمتَ أنّى قد خرجتُ بذلك من حداللَّمَثَّرَلة الى حدّ الزَّيْديَّة ،

<sup>(</sup>١) التثمر والترقيع : نمؤ الممال واصلاحه .

ومن حدّ الاعتدال فى التشيّم والاقتصاد فيه الى حدّ السّرف والإفراط فيسه، وزعمت أن مقالة الزيْديّية خطبة مقالة الرافضة ، ومقسالة الرافضة خطبة مقالة العالمية ، وزهمت أن فى أصل القضيّة ، والذى جرب طيه العادة أنّ كلّ كبير فأقله صغير، وأن كلّ كثير فإنما هو قليل جُمع الى قليل، وأنشدت قول الراجز:

قد يَلْحَق الصغيرُ بالجليــل \* و إنَّمَــا القَرْمُ من الأَفِيــلِ \* وشُحُقُ التَّمْل مربِي الفّسيل \*

وأنشدت قول الشاعر:

رُب كير هاجَه صغيرُ م وفي البحور تَمْرَق البُحورُ

وقلتَ وقال يزيد بن الحكم :

واً عــــلم بُنَّى فإنَّه ﴿ بالعَــلم يَتَنْفِع العلمِ إنَّ الأمور دَقيقُها ﴿ مَــا يَبِيجِ له العظيم

وقلت وقال الاخر:

صار جِدًا مامَزَحتُ به · رُبَّ جِدًّ ساقه اللَّمِبُ (٢) وأنشلت قول الاخر وهو عتمة :

ما تَنْظرون بِمَقَ وَرَدَةَ فِيكُمْ مَ تُقْفَى الأمور ورَهْط وردَة غُيْبُ قَـدَ يَبْعَثُ الأمَرَ الحَبِيرَ صِغَيْرُهُ \* حَتَى تَظَـلً له اللَّماء تَصَبَّبُ

وقالت كَيْشَةُ الله معديكرب:

جَدَّثُمُّ بِمَبْد الله أَنْفَ قَوْمِه · يَنِي مازِنِ أَنْ سُبْ راعِي الْخَسَزِّمِ وقال الآخر:

أَيَّةً نارِ قَدَح الفادح وأَىَّ جِدُّ بِنَ المازِحُ

<sup>(</sup>١) الأقبل : صنر الإبل -

 <sup>(</sup>٢) والصواب أن البيتين لطرف وهما من جملة أبيات ى ديوانه .

وتقول العرب: «المَعَى من المُعَسِّة ولا تلد الحيّة إلا حُيبة»؛ وعبت كتابى فى خَلْق القسران ، كما عبت كتابى فى الرّد على المُشَبّة ؛ وعبت كتابى فى أصول الفُتيا والأحكام، كما عبت كتابى فى الاحتجاج لمظم القرآن، وغريب تأليف، ومديع تركيه، وعبت مُعارَضَتى الزَّيْدية، وتفضيل الاعترال على كلّ نحِلة، كما عبت كتابى فى الوحد والوعيد، وكتابى على النصارى والبهود؛ ثم عبت بُعْلة كتى فى المعرفة، والتمست تهجبنها بكلّ حِيلة، وصغّرت من قدرها، واعترصت على ناسميها والمنتفعين بها ،

وعبت كتاب الجوابات وكاب الرساتل، وكتاب الرد على أصحاب الإلهام، وكتاب الحجّة في تثبيت نُبُّوه النّبي صلى الله عليه وسلم ، وكتاب الأخبار؛ ثم عبت كتابى إنكارى بصيرة عَمَّام المُورِّ، ثم عبت كتابى إنكارى بصيرة عَمَّام المُورِّ، ثم عبت كتاب النه عليه وسلم ، وكتاب الأخبى، وعبر الحمام النُمر وين آستبصار الحجيّق، وعبت كتاب الرد على الجهيّية في الإدراك، وفي قولهم في الجهالات، وكتاب الفرق ما بين النبي والمُتنتي ، والفرى بن الحيل والحقاريي، وبن الحقائي الظاهرة والأعلام القاهرة ، ثم قصدت الى ابي هذا بالتصغير لقدره، والهجين لَمُطمه ، والاعتراض على لفظه ، ثم قصدت الى اليه ترزّب على غشه ومبحه ، كا زرّبت على معاه ولعظه، ثم طعنت في الفرض الذي اليه ترزّعا، والغاية التي اليها أجريا، وها كتاب معاه أنبه من أسمه، وحقيقته آنقُ من لفطه ، هو كتاب يعتاج اليه المتوسَّط العابي ، كما يحتاج اليه الحامى"، ويعتاج اليه الحادى .

أما الريَّص مللتَمَلُم والدُّر بة ، وللديب والرياصه ، وللتموين ويمكين العادة ، اد كان حليله خقدم دقيقه ، واد كان مُقدّمانه مُرَسه ، وطمعات معانيه مُرَله ، وأما الحادق فلكمايه المَوُّونه ، ولأن كلّ مَن التقط كتابا حامعا ، و بابا من أمهات العلم مجموعاكان له عُنْمه ، وعلَى مُوَّلِفه عُرْمه ، وكان له ، ومه ، وعلى صاحه كَده ، مع مَرَّصه لطاعن العُماه ، ولاعراض

<sup>(</sup>١) الصرمثانة الدين : من لم يحرب الأمو ، والحاهل الأله .

<sup>(</sup>٢) أحرساً: تعبداً ،

المنافسين، ومع عَرْضِه عمله المُكُدود على المقول العارعه، ومَعانية على الحَهابذه، وتَعكيمه هه المتاقلين والحَسَده، ومن طعر بم له صاحب علم، أو هم عليه طالب يقه، وهو وادع راقه، ودسيط حام، ومُوَلِّقه سُمت مكدود، فقد كُنِي مَوْويه جمعه، وحربه و بتعه، وطلمه، وأعاه دلك عن طُول المكير، واستعاد العمر، وقل الحَدّ، وأدرك أقمى حاجيه، وهو مُعتم القوّه، وعلى أن له حد دلك أن يحصل هُسومَه عليه صروا من التوفيق، وطَفَره به الاستعاد المناسليد ،

(وهدا كاب) نستوى هيه رَعْم الأم ، وأسامه مه العرب والحم ، لأمه و إن كان عربيا أعرابيا، وإسلاميا حماعيًا، فقد أحد من طرّف الفلسمة، وحم بن معرفه السهاع وعلم التحربه، وأسرك س علم الكاب والسنة، و من وحدان الحاسه وإحساس العسريزة ، ونسبيه الهِتيان كما نستهيه السيوح، ونسميه أهامك كما يسميه الناسك . ويستهيه اللاعب دو اللهوكما يسميه الحدَى دو الحرم، ويستهيه المُمْل كما يسهمه الاديب، وبسميه المي كما يسْميه القطن ، وصدى محكاية قول العياسة والصّراريَّة وأس تسمعتي أقول في أقل كابى: وقالت العبَّاسية والصِّرارية، وكما سمسي أقول: وقالت الرافصه والرَّبِدَّيَّة ، فحكت على مالنَّصْب لحكًا في قول العمانية، فهلَّا حكت على النَّسيَّم لحكاسي قول الرافضة، وهلَّا كتُ عدك من الداليه لحكايي تُحَمّ العالمة ، كم كمتْ عدك من الدصه لحكايي قول الناصمة ، وهد حكيما في كاسا قول لاناصبيَّه والصَّفْرية ، كمَّ حَكَيْمًا أَءَاو بل الأوارقة والمحدية ، وعلى هذه الأركان الأربسـه سُت حارحيَّه . وكل آسم سواها فإيمــا هو فرع وبدحه وأستقاق مها ، ومجمول سلما ، حرك كما عبدك من المحكِّر، الحارجة ، كما صرنا عبدك من الصراريّة، والساصدة وكيف رصف أن كان السيم في عراص الساس أسرع من المسارقه أللهم الا أن تكون ر-نب سكامي عن لعيما رالصُّر ربَّ أَسَع وأجع، وأتم وأحكم رأحود صافة، وأسماعة ورأيد قد وقلب حلَّ أوا اك صدر ما مؤيث ماطل أعدائك ، ولو كان دلك ك لكان ساهدك من الكاب حاصراً ، و رمانك على ما آدمتَ واصحا

وعبتني بكتاب المباسيَّة فهلَّا عبتني بحكاية مقالة من ادَّعي وجوب الإمامة ، ومن يرى الامتناع من طاعة الأئمــة الذين زعموا أن ترك الناس سُدَّى بلا قيِّم أردّ عليهم ، وهمَلا بلا راج أربح لهم، وأجدر أن يجع لهم ذلك بين سلامة العاجل، وغنيمة الآجل،وأنَّ تَرْكُهم نَّشَرا لانظام لهم أبعد لهم من المفاسد، وأجمع لهم على المراشد! بل ليس ذلك بك، ولكنة لمسا بهرك ما سيمت ، وحلاً صمدرك الذي قرأت، وأبعَلَك وأبطَرك فلم نتجه للحُبَّة وهي لك مُعرّضة ، ولم تعرف المَقَاتل وهي لك بادية، ولم تعرف باب الخَوْج إذ جهلتَ باب المَدْخل، ولم تعرف المصادر اذ جهلت الموارد ؛ ورأيت أن سَبّ الأولياء أشمَى لدائك، وأبلغَ في شفاء سُقْمك؛ ورأيت أنَّ إرسال اللسان أحضُرُ لذَّة، وأبعــدُ من النَّصَب، ومن إطالة الفكَّرة، ومن الاختلاف الى أرباب هــذه الصناعة؛ ولو كنتَحين فعلَّنت العجزك وَصَلْت نقصك بتمام غيرك ، واستكفيت من هو موقوف على كفاية مثلك، وحبيسٌ على تقويم أشباهك، كان ذلك أزينَ في الساجل، وأحقُّ بالمُشُوبة في الآجل، وكنتَ إن الموافق؛ وعلى أنه لم يُبتل منك إلَّا بقدر ما ألزمته من مَؤُونة تَتْقِيفك، والتشاغل بتقويمك؛ وهل كنت في ذلك إلا كما قال العربي : \* وهل يضرّ السحابَ نبع الكلاب \* ؟ و إلَّا كا قال الشاعر :

> هل يضرّ البحــرَ أمــَى زاخرا » أَنْ رَمَى فيــه غلامُ بحجر وهل حالنا فى ذلك إلّا كما قال الأوّل :

> مَّا ضَرَ تَغْلِبَ وَائْلٍ أَهَجَسُوْتَهَا ﴿ أَمْ بُلْتَ حِيثَ تَنَاطَعَ البَّحْوانِ وَقَالَ حَسَانَ :

ما أَبلى أَنَبَ بالحـزن تَيْشُ مِ أَم لَحَانى بظهــرَعَيْبٍ لـُـيمُ وما أشك أنّك قد جملت طول إعراضنا عنك مطِيّة لك ، ووجّهتَ حِلْمنا عنك الى الخوف منـك ، وقد قال زُفَر بن الحارث لبعض مَن لم يرحق الصفح بفعــل المفو سببا الى سوء القول : فَإِنْ مُنْت واقد الذي فوق عرشه • مَنْحُتُك مَسْتُونَ الغَوَارِين أزرقا فَإِنْ مُنْتَ مَسْتُونَ الغَوَارِين أزرقا فإن دواء الجهل أن تُضْرَبَ الطَّلَى • وأن يُغْمَسَ المِرِّيض حتى يُعَرَقا وقال الأول :

وما نفى عنك قوما أنت خاتفُهُ م و كيشل وقِسك جُهّالا بجهّال فاقس إذا حدِبوا وآحْدَبْ إذا قَيسوا و ووازِدِن الشرّ مِثْقَالًا مِثْقَالًا وقال الآخر:

وضفائن دوايتها بضغائي ، حتى يَمْثَنَ وبالحُفُسود حُفُسودا وإنى وإن لم يكن عندى سنان زُفَرَ بن الحارث، ولا مُعارضةُ هؤلاء : الشرّ بالشرّ، والجهلَ بالحهل، والحُفْد بالحقد، فإن عندى ما قال المسعوديُّ :

فَيْسًا تِرَابَ الأَرْضَ مِنهَا خُلِقْتُهَا ، وفيها المَهَادُ والمَصدِ الى الحشرِ ولا تَسْجَا أَنْ تَرْجِعا قُلُسَلْسًا ، فَا حُشِى الاَقوامُ شرَّا مِن الكِيمِ فَلَو شِكْتُ أَدْلُ فِيكُمَا غِيرُ واحدٍ ، علانية أو قال عِنْسَدِى في سِثْرِ فَال عِنْسَدِى أَنْهَ عَنْكًا ، ضَحِكْتُ له حَتَى يَلِجَ ويَسْتَشْرِى وقال النَّهُ مِن تَوْلُلُ :

جزَى الله عنى حَمْـزَةَ بنة تَوْفِل \* جزاءَ مُفِـــلَ بالأمانة كاذب بما خبِّرت عنى الُوشاة لِيكذبوا - على وقد أُوليتُها في النـــوائيب يقول : أخرجت خبرى الى من يشتهى أن أُعاب عندها .

ولو شئنا لعارضناك من القول بمــا هو أقبح أثراً، وأبيَّ وشماً، وأصدق قيلاً، وأعدل شاهداً؛ وليس كل من ترك المعارضة فقد صفح، كما أنَّه ليس كل مَن عارض فقد انتصر،

<sup>(</sup>١) الطلى: الأعاق -

<sup>(</sup>٧) المريض : الذي يتعرّض للناس بالشر .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصل، وفي السان في مادة لجيج : تضاحكت حتى يثلج ويستشرى .

وقد قال الشاعر قولا إنْ فهِمتَه كَفَيْتنا مَؤُونة المعارضة ، وكفيت نفسـك أزوم العار ، وهو قوله :

إِنْ كُنتَ لا تَرْهَبُ دَمِّى لِمَا \* تَمْرِف من صَفْحِى عن الجاهلِ
فاخشَ سكوتى آذيًا مُنْهِبَ \* فيك لَسَّمُوعِ خَنا القائلِ
فالسامعُ الذَّم مُقِيدَ به \* كالمُعلم المَاكول الآكلِ
مقالةُ السوء الى أهلها \* أسرعُ من مُنْحدر سائلِ
ومَن دَعَى الناس الى ذَه \* ذَهْ وه بالحيق و بالباطل لِ
فلا تهج إِن كنتَ ذا أَدْبَة \* تَرْبَ أَيْنِ التَّجْدِبَةِ الماقلِ
فإن ذا المقلل إذا فِجْنَدَ \* فِجْنَبَة فا خَبَلِ خابلِ فالمرز الإجلِ
وقد يقال : إِنَّ العَفَو يُفَسدُ مِن النَّيم بقدر إصلاحه من الكرم ؛ وقد قال الشاعر :
والعَفُو عَند لَيب القوم مَوْعِظَةً \* وبعضُه لسّعِيه القوم تَدْريبُ

فإن كنا قد أسأنا في هذا التقريع والتوقيف، فالذى لم يأخذ فينا بُحثُم القرآن، ولا بأدب الرسول طيسه الصلاة والسلام، ولم يفزع الى ما في الفيطن الصحيحة، أو الى ما توجِبُ المقايش المُقاردة، والأمثال المضروبة، والأشعار السائرة، أوْلَى بالإساءة، وأحقّ باللائمة، قال الله جَلّ شاؤه: ﴿ وَ إِبْرَاهِمَ ٱلّذِي وَفَى أَلّا تَزِرُ وَازِرَةً وِذْرَ أُشْرَى ﴾ وقد قال النبيّ طلبه الصلاة والسلام: "لا تثمين عمينك على شَمَالك" وهذا حُثم الله جَلّ وعزّ، وآدابُ رسوله، والذي أَثْرِل به الكتاب، ودُل عليه ولنه والذي أَثْرِل به الكتاب، ودُل عليه في شَجَيج العقول.

## أخذ البرىء بذنب المذنب

ثم قال فى أخذ البَرِي. بَذْنب المذنب : فأمّا ما قالوا فى المنل المضروب، <sup>وو</sup>رَمَّ يَني بدائِها وانْسَلَت " . وأمّا قولُ الشمراء وذمَّ الخطباء لمر\_ أخذ إنسانا بذَنْب غيره، وما ضربوا فى ذلك مِن الأمثال، كقول النابخة حيث يقول فى شعره :

وَكُلُّفَتْنِي ذَنِّبَ امْرَيْ وَزَكَتُه \* كَذِي الْمُرُّ يُكُونَي غَيْرُهُ وهو راتم

وكانوا إذا أصاب إلهم المُرَكووا السليم ليذهب العوعن السقيم فاسقموا الصحيح من غير أن يُبرِثوا السقيم، وكانوا إذا كثُرت إبلُ أحدهم فبلغت الألف فقدوا عين الفحل، فإن ذادت الإبلُ على الألف فقدوا عنه الأخرى ، فذلك المُفقّأُ والمُعمَّى اللهذان سمعت بهما قال الدردة :

(1) علبتُ لل المفقًّا والمعمّى ﴿ وَبِيتِ الْجَنِّي وَالْحَافَةَاتِ عَلَيْهُ الْمُعَلِّدُ وَاللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّدُ وَكَانُوا اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

نَقَأْتُ لها مَينَ الفَيصِل تَسَيُّقًا . وفيهنّ رَعْلاَ المسايع والحَام الرَّفَلاءُ : التي نُشق أذنها ونترك مُذَلاةً لكَرْمها .

وكانوا يقولون فى موضع الكفّارة والأُمنيّة، كقول الرجل إذا بلغت إلمي كذا وكذا، وكذك غَنمى ذبحتُ عند الأوثان كذا وكذا عَيرةً، والعَترةُ: من نُسك الرَّجَييَّة، والجمع عتائر، والمتاثر من الشاء، فإذا بلغت إبلُ أحدهم أو غنمه ذلك العدد استعمل التأويلَ وقال: إنما قلتُ : إنّى أذبح كذا وكذا شأةً، والظباء: شاء، كما أثنالنمَ شاءً، فحل ذلك القُرْبان كلّه بما يَصيد من الظباء، فلذلك يقول الحارث بن حلزة اليَشكُوعُ :

عَنَّا بِاطْلا شَدُوخًا كَما تُدْ . يَرْعَن مُجْرِهِ الرَّبِيصِ الظباءُ

سد أن قال :

أم علينا جُناحُ كِندةَ أن يَشْ \* خَه غازيهِــم ومَّما الجَــزاءُ
وكانوا إذا أوردوا البقرَ فلم تشرب، إمَّا لكدّر المها، وإما لقلّة العطش، ضربوا الثّورَ
ليقتحم المهاء الآق البقر تتبعه كما ننبع الشَّولُ العجل، فكما ننبع أثنُ الوحس الجِمارَ، فقال
في فلك عوف بن الخرَع :

تَمَنَّتُ طَيِّءً جهــلا وجُبنا ، وفــد حالبتهم فهوا حلانى هَوْنِى أن هجوتُ جبالَ سُلْمَى ، كصربِ السوْرِ البقــرِ القَّامِ

 <sup>(</sup>۱) ق السان مادة وققاً » « المنى » .
 (۲) كما ق الأصدر وق اسان « اعتبر » .
 (٤) كما ق أصر رق الما ماده مرص الابل .
 (٤) كما ق أصر رق الما ماده مرص الابل .

وقال في ذلك أنس بن مُدْرَكَة في قتله سُليكَ بن السَّلَكَةَ :

إِنَّى وَقَسَلَ سُلِيكَا ثُمَّ أَعْلَمُ ﴿ كَالْثُورِيُضُرِّبُ لَمَـاهَافِيَّالَبِئْرُ (١) أَهْتَ السَرِّ إِذْ تُعْشَى حَلِيْتُهُ ﴿ وَإِذْ يُشَـدُّ عَلَى وَجْعَاتُهَا النُّفُورُ

وقال الهيّبان الفهمي" :

كما ضُرِبَ اليعسوبُ أنْ عاف باقرُ ﴿ وَمَا ذَنْبِهِ أَنْ عَافَتَ المُمَا َ بَاقَرُ وَمَا كَانَ الشَّوْرِ أُمْيِرِ البقر، وهي تطيعه كطاعة إناث النحل اليعسوب سماه بآسم أمير التحسل .

وكانوا يزعمون أن الحِلق هي التي تصدّ التيمانَ عن المساء حتى تُمسِّك البقرُ عن الشرب حتى تَهْلك؛ وقال في ذلك الأعشى :

> وإنّى وإن كلفتمونى وربّكم ﴿ لأَعْلَمُ مَنْ أَمْسَى أَحَقَّ وأَحَوَ با لكالتّور والحِنّى بضرِبُ ظهّره ﴿ وما ننبه أنْ عافت المـاء مَشْرِها وما ذنبُه أنْ عافت المــاة باقرُ ﴿ وما إن تعافُ المــاء إلّا لِيُضرَبا

كأنه قال : إذ كان يُضرّبُ أبدا لأنها عافت الماء، فكأنها إنّما عافت الماء ليضربَ؟ وقال يحي بن منصور النّـفلِ في ذلك :

لكالثور والجنيُّ يضرب وجهة \* وما ذنبُه إن كانت الجنَّ ظالمه

وقال نهشل بن بَوِّيٌّ :

أَثِثَرُكُ عَارَضٌ وَبَسُو عَدَى ۚ ﴿ وَتَفْسَرَمُ دَارَمُ وَهُمُ بُرَاءُ كَدَاْبِ الثورَ يُصرِبُ بِالْهَرَاوَى ﴿ اذَا مَا عَافَتَ البَقْسُرُ الظَّاهُ وَكِيْفَ تَكَلَّفُ الشَّمْرَى سُهِيْلًا ﴿ وَبِيْهِمَا الْكَوَاكِبُ والسَّهَاءُ

<sup>(</sup>۱) في السان : «عصب » · (۲) في الأصل \* وإن " والصويب عن السان .

۳) النفر: السيرالدي في مؤخر السرج .

وقال أبو نُوَيْرة بن حُصَيْن حين أخذَه الحَكُمُ بنُ أَيُّوبَ بنشِ السَطَرَق :

أبا يوسف لوكنت تعلم طاعى \* ونُصحى إذا مابتَسنى بالمُحاتَّ ولا ساق سرّاق المُسوافة صاخَّ \* نَهَىَّ ولا كُلِّقْتُ ذَبُ المَعْلَّرَقِ وقال خَدَاش بن زُهَير حين أُخذ بدماه بن محارب :

أُكَلِّفُ قَسْلَى مَشْرِ لستُ منهـمُ \* ولادارهم دارى ولانصرهُم تَصْرى الكَلْفُ قَسْلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ ال

اذا عَرَكَتْ عِسَلُ بنا ذَنبَ طَييْ ﴿ عَرَجُنَا بَيْمِ اللَّاتِ ذَنبَ بنى غِبْلِ
ولما وجد اليهوديُّ أخا حِنْيص الضَّبابي فيمنزله فخصاه فات، وأخذ حِنْيص بنى عبس
بمناية اليهودي قال فيس بن زهير: أتأخذُنا بذنْب غيرنا، وتسألنا المَقْل، والقاتلُ يهودي
من أهل تَيْمَاء قال : واقد لو قَتَلَهُ هَيْفُ الربح لودَ يُكُوه، فقال قيس لبني عبس : الموتُ
في بني ذُبيان خيرً لكم من الحياة في بني عامر، ثم أنسا يقول :

أكلُّف ذا الخُصْيَيْن إِنْ كَان ظَالَمًا \* و إِن كَنتُ مظلوما و إِن كَنتُ شاطِنًا خَصَاه آمُرؤ مِن أَهل تِمَّاء طانِ \* ولا يَشْدَم الإنسَى والحنَّ طابنا فهلل بنى ذُبِهان أمُّك هابُلُ \* رَهَنْتَ بَيْنِف الربح إِنْ كَنتَ راهنا اذا قلتُ قد أَفلتُ من شرّ حنْيِص \* أَتانى بأَسرى شـرَّه مُتباطئا فقد بَجَلَتْ أَكِادُونا أَجَمَّتُونِكُم \* كَا تَجْتَوى سُوق العضاه الكرازة

ولمَّا قَسَل لقان بن عاد آبته وهي صُحُوِّ بنت لقان قال حين قتلها : الستِ آمرأة ؟ وذلك أنّه تزوج عِدّة نساء وكلَّهنَّ خُنهُ في أفسهنّ ، فلّها قَتَل أُخراهنَّ ونزل من الجبل كان أوَلَ من تلقّاه صُحْو ابنتُه ، فوثب عليها فقتلها ، وقال وأنتِ أيضا آمرأة به وكان قد ابتُل أيضا بان اخته كانت مُحَقَّة ، وكذلك كان زوجها ، فقالت لإحدى نساء لفهان : هذه ليلة طُهْرى

وهي ليلتك، فدعيثي أنمَ في مضجعك، فإن لقإنَ رجلٌ مُنْجِبٌ، فسمى أن يقع على ۖ فَأَيْبِ، فوقع على أخته فحملت بأتَنَم وفي ذلك قول النّمر بن تَوْلَب :

لقيمُ بنُ لقانَ مِن أخسه \* فكان آبنَ أختٍ له وابنَا ليالَ حُقَى فاستحصَنت \* عليـه فنـُــرَّبها مُثْلِلها فأحبلها رجلُ محلكُم \* فامت به رجلا مُحْكا

فضربت العربُ فى ذلك المثلّ بقتل لقانَ بنته صُحْرا فقال خُفَاف بن نَذَٰبة فى ذلك : وعبّاسُ يُدِبّ لى المنايا ﴿ وَمَا أَذَنبتُ إِلا ذَنبَ صُحْدٍ

وقال في ذلك آبن أُذَيِّنَةً :

ٱلْجَمَعُ تَبْسَاما بلِسِلَى اذا ناتْ ﴿ وَهِجْرَانِهَا ظُلْمًا كَمَا ظُلِمَتْ مُعْرُ

وقال الحارث بن عُبَاد :

قَــرُّ با مُرْبَطَ النصامةِ منَّى \* الفِحتُ حَرْبُ واللِ عن حِيابِ لم أكن مر جُنَاتِها علم الله \* له و إنى بحَرَّها البِـــومَ صالى وقال الشاهر وأظنّه آبن المقفّع :

فلا تلم المسرءَ في شأنهِ ﴿ فَرَبُّ مَلُومٍ وَلَمْ يُذُّنِّبِ

وقال آخر :

لعلَّ له عذوا وأنتَ تلومُ ﴿ وَكُمْ لائم قدلام وهو مُلِيمُ

وقال بعض العرب فى قتل بعض الملوك سِنِمَّار الروى : فإنّه لما علا الخورنق، و رأى بُنْيانا لم يرمثله ، و رأى ذلك المستشرَف، وخاف إنْ هو اسنبقاه أن يموت فيهنى مثل ذلك البُنْيانِ لَمَلِك آخر، فأمر به فرُمِي من فوق القصر، فقال فى ذلك الكلبى فى شئ كان بينه و بين بعض الملوك :

<sup>(</sup>۱) وروى : نائه ،

جزاني جزاه الله أسسر جزائه • جزاه سيّاد وما كان ذا ذنب سوى رَصّه البيْان سمين جَهّ • يُصلّ عليه بالقراسيد والسّكي فلك رأى البيّان م سحّوقه • وآض كَيْل العلود ذى الباذخ العمي فَظَنَّ سِمْارُ به كُلَّ حَسَوقه • وفاذ لديه بالمسودة والفسري فقال اقذفوا بالمِنْج من رأس شاهتي • فذاك لَمَمْرُ اللهِ من أصطم المنطي

وجاء المسلمون يَرْوِي خَلْفُ عن سلّف، وتابعٌ عن سابق، وآخِرُ عن أقل، أنهم لم يختلفوا فى عيب قول الجمّاج: لآخُذت، السمِّى بالسمَّ والولى بالولى، والجارَ بالجار، ولم يختلفوا عن لعن شاعرهم حيث يقول:

# اذا أُخذَ البرىء بنير جُرِم . تَجنُّب ما يُحاذِره السقيمُ

قال : وقيسل لعمرو بن عُبَيد إنّ فلانا لما قدّم رجُلا ليضرِب عُثُقَه فقيل له : إنّه عِنون، قال : لولا أنّ المجنون يلِد عاقلا لخليّتُ سبيله، قال فقال عمرو : وما خلق الله النار إلّا بالحق .

ولما قالت التُغَلِّيةُ للبحاف بن حكم ف وقعة الهدر: فَصْر الله عمادكَ وأطال سُهادك، وأقل سُهادك، وأقل ممادك، فقال لمن حوله: لولا وأقل رمادك، فوالله إن قتلت إلا نساء أسافلهن دُعَّى وأعاليهن تذَى، فقال لمن حوله: لولا أن تلد هذه مثلها لخليت سبيلها، فبلغ ذلك الحسن فقال : إن الجحاف عند ذلك الأحنف : رُبَّ قال وذم رجلٌ عند ذلك الأحنف : رُبَّ مَلوم لا ذنب له ؛ فههذه السيرة سرت فينا ؛ وما أحسن ما قال سميد بن عبد الرحمن ان حسّان :

وإن آمراً يمسى ويصبح سالما من الناس إلّا ما جَنَى آسَميدُ وقلتَ : وما بألَ أهل العلم والنظر، راصحاب الفكر والعبّر. وأربب النَّحَلِ، والعلماء بخارج المَلَلَ، وورثة الأبياء، وأعوان الخُلفاء، كتبون كتب الظُّرة، والْمُلحاء، وكُنْبَ الفُرَّاخ والخُلفاء، وكُنْبَ المالاهي والفَكاهات، وكنْبَ أصحاب الخصومات والمِراء. وكُنْبَ أصحاب العصبيّة، وحَمِيَّة الجاهليّة، حَتَى كأنهم لا يحاسبون أنفسهم، ولا يُوازنون ببن ما عليهم ولم يُوازنون ببن ما عليهم ولهم، ولا يخافون تصفَّح العلماء، ولا لائمة الأدباء وشَــنَف الأكفاء، ومَسَامَة الجلساء؛ فهــلّا أمسكتَ رحمك الله عن عينا، والطعن عليها، وعن المَشُورة والموْعظة، ومن تغويف ما فيه سوء العاقبة الى أن تبلغ حال العلماء، ومراتب الأكفاء.

### أقسام البيان

وبعد أن تكلم فى تقسيم العالم الى ثلاثة أقسام، وذكر أقسام الحيوان، قال فى أقسام البَيارنب:

ووجدنا الحكة على ضربين: شيء جُسِلَ حِكة وهو لا يعقسل الحيكة ولا عاقبة الحكة، وشيء جُسلَ حكة وهو يعقل الحكة وعاقبة الحكة، فاستوى بَدَن الشيء العاقل وغير العاقل في جهة الدّلالة على أنه حكة، وآختلفا من جهة أن أحدهما دليل لا يَسْتللُ، والانحردليلُ يَسْتللَ، فكلُ مُسْتللً دليلُ، وليس كلُ دليل مستدلاً، فشاوك كل الحيوان سوى الإنسان جميع الجساد في الدّلالة وفي عدم الاستدلال، واجتمع الانسان بأن كان دليل مُستدلاً ، واجتمع الانسان بأن كان دليل مُستدلاً ، ووجوه ما نتج له الاستدلال، وسمون ذلك بيانا ، وجعل ذلك البيان على أربعة أفسام: لعظ وخط وعقد وإشارة، وجعل بيان الدليل الذي لايستدل تمكينه المستدل من نفسه واقتياده كل من فكر فيسه الى معرفة ما استُغيز من البرهان، وحيشي من الدلالة، وأودع من عجيب الحكة والأجسام الخرس الصامتة ناطقة من جهة الدلالة ، ومعربة من جهة صحة الشهادة ، على فلا المناع و يها من الدير والحكة تلوحان لمن آستمبرها ، وينطمان لمن آستنطفهما كما يخبر الحُوال وكود اللون عن سوء الحال، وكما ينطق السَّمن والنَّصْرة عن حسن إلحال، وقعه فال التاعر. :

واوسكوا أننت عليك الحمائب

فعاجوا فأتتُوا بالدى أت أهله وقال آخر:

خُوْرِك العيونُ عن العلوب

متى تك في مدوًّ أو مهدبني

وقد قال المُكُلِّ في صدقى شمه الذئب، وفي شدة حسه وَاسترواحه : يستخبر الربحُ اذا لَم يَسْمِع \* بمثل مِقراع الصفا المَرْقِع وقال صنة وهو يصف نيب غراب :

حَرِقَ الْجَنَاجِ كَأَنْ لَحْيَى وَأُسِهِ \* جَلَّمَانَ بِالأَخْسِـارِ هَشٌّ مُولِّعُ

وقال الفضل بن عيسى بن أبّان فى قيميصه : سل الأرض فقل : مَن شنّى أنهاركِ ، وضَرَس أشجارَك ، وجَنَى ثِمَارك ؛ فإن لم تجبّك حوارا، أجابتُك اعتبارا، فموضوع الجسم وتُصْبِتُه دليلً على ما فيه، وداعيةً اليه ومُنبَّة عليه، فالجماد الأبكم الأخرس من هذا الوجه قد شارك فى البيان الإنسانَ الحيّ الناطق ؛ فن جعل أقسام البيان خمسةً فقد ذهب أيضا مذهبا له جوازً فى اللغة ، وشاهدٌ فى العقبل ، فهذا أحدُ قِسمَى الحِكمة ، وأحدُ معنيَّ ما آستخزيها الله تعالى من الوديعة .

القسمة الأخرى ما أودع صدور صنوف سائر الحيوان من ضروب المعارف، وفطرها على غريب الهدايات، وسخر حناجرها له بضرب النغم الموزونة، والأصوات الملحنة، والمفارج الشجية، والإفاق المُطربة، فقد يقال: إن جميع أصواتها معلّلة، ومو زونة موقعة، ثم الذي سبّل لها من الرفق العجيب في الصنعة بما ذلله الله تعالى لمناقبرها وأكمّها، وكيف فنح لها من باب المعرفة على قدر ماهيًا لها من الآلة، وكيف أعطى كثيرا منها من الحسل اللطيف، والصنعة البديعة عن غير تأديب وتتقيف، وعن غير تقويم وتلقين، وعن غير تقويم وتلقين، وعن غير تدريج وتمرين، فبلغت بعفوها ومقدار قُوى فطرتها من البديه والارتجال، ومرب الإبتداء والاقتضاب، ما لا يقدر عليه حُدّاف رجال الرأى، وفلاسفة علماء الهشر بهد ولا آلة، بل لا يبلغ ذلك من الناس أكماهم خصالا، وأكمة م حلالا، من جهة الارتجال والاقتضاب ولا من جهة التعسف والاقتسار، ولا من جهة التفديم فيه، والتأتى له والترتيب كمقداته، وتمكين الأسباب المُعينة عليه فصار جهد الإنسان الثاقب الحس، والترتيب لمقداته، وتمكين الأسباب المُعينة عليه فصار جهد الإنسان الثاقب الحس، والترتيب لمقداته، وتمكين الأسباب المُعينة عليه فصار جهد الإنسان الثاقب الحس، والمناه وله ونظرات نظر النظرات نظر النظرات نظر المناه وكرب منها، وينظرات نظر

الى ضروب ما يجيء منهاكما أعطيت المنكبوت ، وكما أعطيت السُّرْفَةُ ، وكما عُلُّم النحلُ ، بل عرَّف النَّتَوَكُّ من بديع المعرفة ، ومن غريب الصنعة في غير ذلك من أصناف الحَلَّق ثم لم يوجدهم العُجْزَ في أنفسهم في أكثر ذلك إلا عما قوّى طيسه الهُمَجَ والحُمَّاش وصِغارَ الحشرات ، ثُمَّ جعل الإنسانَ ذا العقل والتمكين، والآستطاعة والتصريف، وذا التكلف والتجرية ، وذا التأتى والمُنافسة، وصاحبَ الادخار والمتفقد لشأن العاقبة متى أحسن شيئًا كان كلُّ شيء دونه في الفموض عليه أسهلَ، وجَعَل سائر الحيوان و إن كان يُحسن أحدُها ما لا يُحسن أحذقُ الناسُ متى أحسن شيئا عجيبًا لم يمكنه أن يُحسن ماهو أقربُ منـــه في الظنّ ، وأسهلُ منه في الرأى، بل لايحسن ما هو أقرب منه في الحقيقة ؛ فلا الإنسان جَعَلَ نفسَه كذلك ، ولا شيءً من الحيوان آختار ذلك ، فأحْسَنَت هذه الأجناس بلا تعلُّم ما يمتنع على الإنسان، و إن تعلم فصار لا يحاوله اذكان لا يطمّع فيه، ولا يحسِّدها اذكان لا يَامَلُ اللَّمَاق بها، ثم جعل تعالى وعز هاتين الحكمتين إزاءَ عيون الناظرين، وتُجاه أسماع المعتبرين، ثم حتَّ على التفكير والاعتبار، وعلى الاتماظ والازدجار، وعلى التعرّف والتبيّن، وعلى التوقُّف والتذكُّر، فحمانها مُذكَّرةً منهَّةً ، وجعلَ الفطر تنشيء الخواطر، وتجول بأهلها في المذاهب، ذلك ربّ العالمين، سبحان الله ربّ العالمين .

وهـذا كتاب موحظة وتعريف ، وتفقّه وشيه ، وأراك قد عِنْتَ قبل أن تقف على حدوده ، وتنفكّر في فصوله ، وتتذكر آبح، بأوله ، ومصادره بموارده ، وقد علطك فيه بعض ما رأيت في أثنائه من مزيح لم نعرف معانيه ، ومن بطالة لم تدرك غَرْها ، ولم تدر بمضّ المرابّ ولأى جدّ آحتمل دلك المرّلُ ، لم آجتلبت ولأى علمة تُكلَّفتُ ، وأى معنى أريغ بها ، ولأى جدّ آحتمل دلك المرّلُ ، ولا ية رياضة نجيشَمتْ تلك البطالة ، ولم ندر أن المُزاح جِد اذا آجتلب لأن يكون علم تليد ، وأن البطالة وقار وزمانة أذا تكلفت العاقبة ، ولما قال الخليل بن أحمد : لا يصل أحدً من علم النحو الى ما يمتاج اليه حتى يتملّم ما لا يمتاج اليه ، قال أبو شِمْر : اذا كان لا يصل لا يمتاج اليه يمتاج اليه يمتاج اليه ، وذلك

مثل كتابنا هذا، لأنا إن حملنا جميع من يتكلف قراءة هذا الكتاب على صُرِّ الحقّ، وصُعوبة الحد، وثِقُل المَوْونة وحقيقة الوقار، لم يصبر:عليه مع طوله إلّا من قد تجرَّد للعلم وفهِم مَعناه، وذاق من ثَمَرته، واستشعر من عزَّه، ونال من سروره على حسب مايورث الطول من الكدّ، والكثرة مرى الساّمة، وما أكثر من يُقاد الى حظه بالسواجير، وبالسَّوق المنيف، وبالإخافة الشديدة .

#### مدح الكتب

هم ذكر فقرات حساناً في مدح الكتب فقال :

ثم لم أرك رضيت بالطعن على كل كتاب لى بعينه، حتى تجاوزت ذلك، الى أن عبت وضع الكتب كيفا دارت بها الحال، وكيف تصرّفت بها الوجوه؛ وقد كنت أعجب من عيب للبعض بلا علم، حتى عبت الكلّ بلا علم ؛ ثم جاوزت ذلك الى التشنيع، ثم تجاوزت التشنيع الى نُعْب الحسرب، فعبت الكتّاب وضم الذخر والصّدة، ونم الجليس والعُمدة، ونم النشوة والنزهة، ونم المشتغل والحرفة، ونم الأنيس ساعة الوحدة، ونم المحسوفة ببلاد الذربة ، ونم القرين والدخيل، ونم الوزيروالذيل؛ والكتّاب وعاء مل علما ، وظرف حيثي ظرفا، وإناء شحن مراحا وجدا؛ إن شلت كان أبين من سَعبان وائل، وإن شلت كان أبين من سَعبان وائل، وإن شلت كان أبين من سَعبان من غرائب فوائده، وإن شلت ألحسك وادره، وإن شلت شبتك مواعظه، ومن لك بواعظ مُلْه، وبزاجر مُغْر، وبناسك فانك، ومناطق أخرسَ، وجارد حارً، وفي البارد الحالة يقول الحسن بن هائى :

قُلُ ازهيرِ اذا أَنْتَى وَسَــدا فِلْ أَوْ أَكَيْرُ ذَنَ مِنْهَـدارُ سُخُنتَ من شــد. الرُّودةِ حتى صرتَ عندِي كانْك النارُ لايسجبِ السامعودَ من صعتي كدت السُجُ اردُ حارُ ومَن لك بطبيب أصرابي ، وبروى هندى ، وبفارس يوناني ، وبقديم مولد، وبميت مُمِيّع ، وبقديم مولد، وبميّت مُمِيّع ، ومن لك بشىء يجع لك الأقل والآخر، والناقص والوافر، والحلش وضله، والحلس وضله، والحلس وضله، والمعنى والشاهد والغاثب، والرفيح والوضح ، والنص وشد، فمن رأيت بستانا يُمّلُ في رُدْن، أو روضة تَنقلب في جهر، وناطقا ينطق عن الموتى ، ويترجم كلام الأحياء ، ومن لك بمؤنس لاينام إلا بتومك ، ولا ينطق إلا بما شهى ، ويترجم كلام الأحياء ، ومن لك بمؤنس لاينام إلا بتومك ، ولا ينطق إلا بما شهى ، آمن من الأرض، وأكم المسرّ من صاحب السرّ ، وأضبط الوديعة من أو باب الوديعة ، واحفظ لمن المحميان قبل التمتم بتمييز الأشخاص ، حين العناية المتقص، قبل اعتراض الأشغال ، ومن العمليان قبل التمتم بتمييز الأشخاص ، حين العناية لم تنقص، والازمة لم مُنتقم ، والإرادة وافرة لم تستعب ، والطينة لينة فهي أقبل ما تكون للطابع ، والقضيب رطب فهو أقرب ما يكون من العكوق ، حين هذه الخصال لم يبسل جديدها ، والقضيب رطب فهو أقرب ما يكون من العكوق ، حين هذه الخصال لم يبسل جديدها ،

أتاني هواها قبلَ أنْ أُعرِفَ الهُوَى يَ فَصَادَفَ قَلْبَا فَارَهَا فَتَمَكَّنَا (١٧) وقال عَبْدَةُ مِنْ الطّبيب :

لا تأمَنُوا قوما يشِبّ صبيبُم . ين القوابل بالمَدَاوةِ يُنَشَعُ هذا مع قولهم : التعلم في الصفر كالنقش في المجر؛ وقال حِران العوّدِ :

وقال آخروهو صالح بن عبد القدوس :

و إن مَن أَدْبَته في الصبا · كَالْمُوديُسيِّ المَاءَ في غَرِسهِ حتى رّاه مُدورةا أخضرا · بعد الذي أبصرت من يُبسه

<sup>(</sup>١) كدا في الاصل؛ راملها : ﴿ مَعَلَىٰ ۗ بِهِ ٠

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ٧ تميرة > رهو حملاً صيابه ما أشتاه عن الشعر والشعراء لاس قنمة -

وقال آخر :

يَقُوم من مَيل الغلام المؤدبُ \* ولاينفعالتاديبُوالرأس أشيبُ وقال آخر:

اُدّبُ عِرسى بعد ما هيرمتْ ﴿ وَمَنِ العَناءُ وِياضَةُ الْهَرِمِ ...
وقد قال ذو الرقة لعيسى بن عمر : اكْتُبْ شعرى فالكتابُ أعجب الى من الحفظ،
إن الأعرابُّ ينسى الكلمة قد سهرت في طلب ليلة ، فيضع في موضعها كلمةً في وزنها ثم يُشدها الناس، والكتابُ لا يَنْسَى ، ولا بُيْدل كلاما بكلام ؛

وعبت الكتاب ولا أعلم جارا أبر، ولا خليطا أنصف، ولا رفيقا أطوع، ولا مملّما أخضع، ولا صاحبا أظهر كفاية، ولا أقلّ جناية، ولا أقل إملالا وابراما، ولا أقلّ ضيبة، ولا أكثر أهبو بة وتصرّفا، ولا أقلّ صلفا وتكلّفا، ولا ألبعد من مراء، ولا أثرك شفّي، ولا أزهد في جدالي، ولا أكفّ صلفا وتكلّفا، ولا أبعد من مراء، ولا أثرك شفّي، ولا أزهد في جدالي، ولا أكفّ عن تتاب، من كتاب، ولا أعلم قرينا أحسن مواناة، ولا أعجل مكافأة، ولا أطبب ثمرة، مثونة، ولا أخف مؤونة، ولا شجرة أطول تحسّرا، ولا أجم أمرا، ولا أطبب ثمرة، ولا أقرب ثجني ، ولا أسرع إدراكا، ولا أوجد في كلّ إبّان من كتاب، ولا أعلم نتاجا في حدالة سنة، ولا أمل من التدابير في حدالة المعلمة، والعلوم الغربية، ومن آنار العقول الصحيحة، ومجود الأذهان اللطيفة، ومن المذابع المنتار من المدون المنافية، والمنافية، والملاد المقاحة، والأمثال السائرة، والأم الماخيمة، ومن الأخبار عن القدون الماضية، والبلاد المقاحة، والأمثال السائرة، والأم الماخية ما يجم لك الكتاب.

وقد قال الله عز وجل لنبيّه عليه الصلاة والسلام: إفَرَأُ وَرَكُ ٱلْأَكُومُ ٱلَّذِي عَمَّمَ الْفَلَمِ، وَاعْتَدَ بِالْقَلَمِ، وصف نفسَه تبارك وتصالى جده بأن علّم الفلم، كما وصفَ نفسَه بالكّم ، وَاعْتَدَ ذلك فى نِمَوه العِظَام ، و فى أياديه الحسساء ، وقد قالت : القسلم أحدُ اللسانين ، وقالوا : كل مَنْ عَرَف فَضْل النعمة في بيان السان كان غضل النعمة في بيان القسلم

أعرف ؛ هم جَمَّـل هذا الأمر قرآنا، ثم جعــله في أقول التنزيل، وتُستفنِح الكتاب، ثم آعلم - رحمُك الله تعالى - انّ حاجة بعض الناس الى بعض صفةً لازمة لطّبا مهم ، وخلقةً قاعة في جواهرهم، وثابتــة لا تزايِلُهم، ومحبطة بجاعتهــم، مشتملة على أدانيهم وأقاصيهم، وحاجتهم الى ما غاب عنهم، بما يُبيشهم ويُحْييهم، ويأخذ بأزْماقهم، ويُصْلح بالمم، ويجع شملهــم ، وانى التعاون على دَرَك ذلك ، والتوازر عليــه كحاجتهم الى التعاون طى مصرفة ما بحضرتهم ، والتوازر على ما يمتاجون من الارتفاق في أمورهم التي لم تنب عنهم، فحاجة الغائب موصولة بحاجة الشاهد، لاحتياج الأدنَّى الى معرفة الأقصَّى، وٱخْتِلال الأدنَى الى معونة الأقصى ؛ معاني متضمّنة ، وأسبابُّ متّصلة ، وحبالُّ مُتقيدة ، وجعــل حاجتنا الى معرفة أخبار من كان قبلنًا كتاجة من كان قبلنا الى أخبار مَن كان قبلهم، وحاجة من يكون بعــدنا الى أخبارنا، ولذلك تقـــتـمت فى الكتب البشارات بالرسل، ولم يُسخّر لم جميع خلف ه إلَّا وهم يحتاجون الى الآرتفاق بجميع خلف ه ، وجعل الحاجة حاجتَ يْن : إحداهمــا قَوَام وقوت ، والاخرى للَّـة و إمتاع ، وأزدياد في الآلة ، وفي كل ما أجلُّلَ التفوس، و جمع لهم العتَّاد، وذلك المقدار من جميع الصنَّفَيْن وَفْق لكثرة حاجاتهم وشهواتهم، وهلى قدر آتساع مَعْوقتهــم ، وبعدِ غَوْرِهم ، وعلى قدر ٱحتمال طبع البشريَّة ، وفِطْــرة الإنسانية، ثم لم يَقْطع الزيادةَ عنهم الَّا لعجز خَلْقهم عن احتالها، ولم يَجُز أن يفترق بينهم وبين العجز إلَّا بعــدم الأعيان، اذاكان العجز صفةً من صفات الحلق، وَنَعْتَا من نُعوت العبيد، ولم يُخلق الله تعـالى أحدا يستطيع بلوغ حاجته بنفسه دون الاستعانة ببعض مّن تُغْرِله ، فادناهم مُسخَرلاً قصاهم ، وأجلُّهـم مُيسَّرلاً دقَّهم ، وعلى ذلك أحوَّجَ الملوك الى السوقة في باب، وأحوج السوقة الى الملوك في باب، وكذلك الغنيّ والفقيرُ، والعبد وسيِّده.

ثمّ جعل الله تعالى كلّ شيء للانسان خَولا وفى بده مُذالًا مُيسّرا، إما بالاحتبال له ، والتلطف فى إراغته واَستماله، إمّا بالصولة عليه والفَتْك به ، وإمّا أن إنّيه سَّهوا ورهْواً، وعلى أن الإنسان اولا حاجته 'بها لمــا 'حتال لما ، ولَــا صال عليها، إلّا أنّ الحاجة تَفْترق ف الحنس والجهة، وفي الحظِّ والتقدير، ثم تعبَّد الإنسانَ بالفكرفيا، والنظر في أمورها، وبالاعتبار بما يَرَى،ووصل بين عقولهم،وبين معرفة تلك الحكمّ الشريفة، وتلك الحاجات اللازمة بالنظر والتفكير، والتنقب والتنقير، والتثبت، والتوقف، ووصل معارفهم بمواقع حاجاتهم اليها، وتشاعرهم بمواضع الحِكمَّ فيها بالبيان عنها، وهو البيان الذي جعله الله تعالى سهبا فيا بينهم، ومُعبّرًا عن حقائق حاجاتهــم، ومُعرّفا لمواضع سدّ الخلَّة، ودفع الشــبهة، ومُداواة الحَيْرة؛ ولأنَّ أكثر الناس عن الناس أفهمُ منهم عن الأشباح المـــاثلة، والأجسام الحامدة ، والأجرام الساكنة التي لا يُتعرف ما فيها من دفائن الحكم وكنوز الأدب، وينابيع السلم، الا بالمقل اللطيف الثاقب، وبالنظـر التام النافذ، وبالأداة الكاملة، وبالأسباب الوافرة، والصبر على مكروه الفِكْر، والاحتراس من وجوه الخُدَع، والتحفيظ من دواعى الهوينى، ولأنَّ الشكل أفهــم عن شكله وأسكن اليه وأصب به، وذلك موجود في أجناس البهائم وضروب السَّباع ، والصبيُّ عن الصبيُّ أفهم وله آلف، وإليه أنزع، وكذلك العالم والعالم ، والجاهل والجاهل، وقال الله عنَّ وجَّل لنبيه عليه الصلاة والسلام : ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا جَعَلْنَاهُ رَجُلًا ﴾ لأنّ الإنسان عن الإنسان أنهمُ، وطباعه بطباعه آنس، وعلى قدر ذلك يكون مُّوقع ما يسمع منه؛ ثم لم يرض من البيان لهم بصنف واحد، بل جمع ذلك ولم يغرّق، وكثّر ولم يُقلّل، وأظهر ولم يُغِّف، فجعل أصناف البيان التي بها يتعارفون معانيَهم، والتَّرْجُمانَ الذي اليه يرجعون عبد آختلافهم في أربعة أشياء وفي خَصَّلة خامسة، وإرب نقصت عن بلوغ هذه الأربعة في جهاتها ، فقد تكمل بجنسه الذي وضع له ، وصرف السه ،

وهــذه الخصال الأربع: هي اللفظ والخط والإنتارة والعَقْد، والخَصْلة الخامسة: ما أوجد من صِحَّة الدَّلالة، وصدق النّمادة، ووصوح البره ن في لأجرام الجامدة الصامتة، والساكنة الثّابتة، التي لا تتبِس ولا تفهم، ولا نَبِس وتُحْتَرُك آلًا إِنْ خل دخل عليها، أو عند ممسك خَلّى عنها بعد تقييده كان ضُلّ بُنْ قسم لأضاء، و رتّب المحسوسات، وحصّل

الموجودات ، فحمل الفقط للسامع، وجعل الإشارة للناظر، وأشرك بين الناظر واللامس ، . . في معرفة العقد إلا بما فقمل الله به نصيب الناظر في ذلك على نصيب اللامس، وجمل الخط دليلاعلى ما غاب من حوائجه عنه ، وسببا موصولا بينة وبين أعوانه ، وجمله خازنا لما لا يأمن نسيانه ممن قد أحصاه وحفيظه، وأثقنه وجمعه، وتكلف الإحاطة به، ولم يحمل للشام والذائق في ذلك نصيبا .

ولولا خطوط الهند لضاع من الحساب الكثيرُ الهسيط، ولَبطَلت معرفة التضاعيف، وأعلم الموادات، وبالورات، ولو أدركوا ذلك لما أدركوه الا بسد أن تغلّظ المَوْونة، وتنتقص المُنة، ولصار وا الى حال متجَدزة وحُسور، والى حال مضيعة وكلال حدّ، مع النشاغل بأور لولا نقد همذه الآلة لكان أربح لهم، وأرد طيهم أن يصرفوا ذلك الشغل في أبواب منافع الدّين والدنيا؛ ونقع الحساب معلوم، والخلّة في موضع يقدوه ذلك الشغل في أبواب منافع الدّين والدنيا؛ ونقع الحساب معلوم، والخلّة في موضع تقده معروفة، قال الله تعالى: ﴿ الرَّحَنُ عَلَم اللهُورَانَ خَلقَ الْإِنْسَانَ عَلَمهُ البَيانَ ﴾ ثم قال : ﴿ الرَّحَنُ مُعَلِّم اللهُ اللهِ الله تبارك وتصالى: ﴿ السَّمْسُ وَالْقَمَرُ عُصْبَانِ ﴾ وبالبيان عرف النساس القرآن ، قال الله تبارك وتصالى: ﴿ هُوَ النّي بَعَلَى النّينِينَ وَالْحَسَابَ ﴾ وبالبيان بألقرآن، ويُحسبان منازل القمر عرفنا حالات المن فأجرى المناسب يُعرى البيان وألحق البيان بالقرآن، ويُحسبان منازل القمر عرفنا حالات المناف والمُؤر، وكيف يكون النّقصان في خلال والمُؤر، وكيف يكون النّقصان في خلال ذلك، وكيف تكون النّقصان في خلال دلك، وكيف تكون النّقصان في خلال

ولولا الكُتُب المدقنة، والاخبار المُخلّدة، والحِكمَ المخطوطة التي تَحْصُر الحسابَ وغير الحساب، لَبطُل أكثر السِلْم، ولغلب سلطانُ النَّسيان سلطانُ الذكر، ولماكان للناس مَقْزع الى موضع السنذكار، ولو تم ذلك لحُرِمنا أكثر النفع، اذكا قد علينا ان مقدار حفظ الناس لعواجل حاجاتهم وأواجلها لا يبلغ من ذلك مبلغا مذكورا، ولا يغنى فيه عَناء مجودا، ولوكلّف عاقة من يطلب العِلْم، ويُصطّنِع الكتب، ألّا يزالَ حافظا لفِهْرِس كُتُبه لأعِزه ذلك، ولكنّاف شَلطا، ولَشَفَله ذلك عن كثير مما هو أولى به ، ففهمك

لمانى كلام الناس ينقطع قبل انقطاع فَهْم مَيْن الصّوت مُجرّدا ، وأيسدُ فهمك لعموت صاحبك وُمعامِلك ، والمُعاون لك ماكان صياحا ضِرْفا ، وصوّا مُصْمَتًا ، ونداء خالصا ، ولا يكون مع ذلك ألا وهو بعيد من المُفاهمة، وحُطْل من الدلالة، فحل الله جل وعز اللفظ لأقرب الحاجات، والصّوت لأنفس من ذلك قليلا، والكتّاب للنازح من الحاجات .

فأتما الإشارة فأقرب المفهوم منها رفع الحواجب، وكسرُ الأجفان، ولَى الشفاه، وتحريك . الأعناق، وقبض جِلّنة الوجه؛ وأبعدها أن تُلوِي بثوب على مَقْطَع جبل تُجاهَ مين الناظر، ثم ينقط ع عملُها، ويَدْرُس أثرُها، ويموت ذركُها، وتصير بعد كلّ شيء فَضَـــلَ عن آتها، مَدة الصوت، ومُنتهى الطرف في الحاجة، الى التفاهمُ بالخطوط والكُتُب؛ فأيَّ نفْعاً عظمُ، وأي صَرْفِق أعوَنُ من الخط، والحالُ فيه كما ذكرنا !

وليس للمقد حظّ الإشارة في بعد الفاية ، ولا الاشارة حظّ الخط في بعد الفاية ، فلذلك وضع الله عمر وجلّ القلم في المكان الفيع ، ونوه بذكره في المتيس الشريف حين قال ؛ والتميّ والقلم وما يشكّ وما يشكّ وما يشكّر ومان المسان لا يتعاطى حاجات الناس بالحضرة أكثر من حاجاتهم في مائر الأماكن ، وكانت الحاجة الى بيان اللسان حاجة داعة واكدة ، وواهنة نابتة ، وكانت الحاجة الى بيان القلم أمرًا يكون في الفيّبة وعند النائية ، الله ما خُصّت به الدواوين ، فإن لسان القلم هناك أبسط ، واثرة أعم ، فلذلك وقد النائية ، الله ما خُصّت به الدواوين ، فإن لسان القلم هناك أبسط ، واثرة أعم ، فلذلك قدوا اللسان على القلم ، فاللسان الآن الله عن المنازة ، من منافع البد والمرافق التي فيها ، والحاجات التي التصوير ، ثم حظها في المتمد عن النفس ، في التصوير ، ثم حظها في المتمد عن النفس ، ثم حظها في إيصال الطمام والشراب إلى القمر ، ثم خلها في المتمد ، ثم حظها في المتمد عن النفس ، ثم حظها في إيصال الطمام والشراب إلى القمر ، ثم نوع ، وأد مناف الطرب كلة أو واحدة العامن ، وكيف ثم الضرب الثقن المود وتحديك الوتر ، ولولا فت أبعل الطرب كلة أو واحدة ، وكيف

لا تكون كذلك ولهــا ضرب الطــبل والدَّق وتحريك الصفاقين، وتحريكُ مخارق خروق المزامير، وما فى ذلك من الإطلاق والحبس؛ ولو لم يكن فى اليد الّا إمساك البيتان والزمام والخطام، لكان ذلك من أحظم الحظوظ .

وقد آضطربوا فى الحكم بين العقد والإشارة، ولولا انت مَغزانا فى هذا الكتاب سوى هذا الباب لقدكان هذا بما أن يَسوفه إخواننا وخلطاؤنا، ولا ينبغى لنا أيضا أن ناخذ فى هدذا الباب من الكلام آلا بعد الفراغ مما هو أولَى بنا منسه، إذكنتَ لم تنازعني، ولم تعب كُتُبى من طريق فضل ما بين العقد والإشارة، ولا فى تميز مابين اللفظ و بِينَهما؛ واثما قصدًنا بكلامنا الى الإخبار عن فضل الكتب .

والكتاب هو الذى قيد على الناس كُتُبَ عِلْم الدين ، وحساب الدواوين ، مع خِفَّة ثقله ، وصغر جُمه ، صامت ما أَسْكَتَه ، و بليغٌ إذا السنطقته ، ومن لك بُسامر لا يبتدئك في حال شُغْلك ، ويدعوك في أوقات نشاطك ، ولا يحوجُك الى التجمل له ، والتذم منه ، ومن لك بزائرانْ شئت جعل زيارته غِبًّا، ووُرودَه خُسا ، وانْ شِئت لزمك لزوم ظِلَك ، فكان منك مكان بعضك .

والقلم مُكْتَفِ بنفسه ولا يحتاج الى ماعند غيره، ولا بد لبيان اللسان من أمور، منها: إشارة البد، ولولا الاشارة لما فهموا عنك خاصّ الخاصّ . اذا كان أخصّ الخاصّ قمد يدخل فى باب العام، إلّا أنّه أدنى طبقاته، وليس يكتفي حاصّ الخاصّ باللفظ عمّاً أدّاه، كا كتفاء عام العام، والطبقات التي بينه و بين أخصّ الخاصّ .

والكتاب هو الجليس الذى لا يُطْرِيك، والصديقُ الذى لا يُشْرِيك، والوفيقُ الذى لا يُملِّك، والمَسْتميح الذى لا يَسْتَرِيدك، والجار الذى لا يَسْتبطئك، والصاحب الذى لا يريد استخراج ما عندك بالمَلَق، ولا يعاملك بالمَكْر، ولا يخدعُك بالنَّماق، ولا يحتال لك والكذب. والكتاب هو الذى إن نظرت فيسه أطال إمثاعك، وشحّد طِباعك، وبسط لسانك، وبحقد بيانك، وفحّر الله الله وبحق نفسك، وعمّر صدرك، ومنحك تعظيم العوام، وصداقة الملوك، وعرّفت به فى شهر ما لا تعرفه من أفواه الرجال فى دهر، مع السلامة من الفرّم، ومن كد الطلب، ومن الوقوف بباب المُتكسّب بالتعليم، وبالجلوس بين يدى من أنت أفضل منه خُلُقا، وأكمُ عِرْقا، ومع السلامة من مجالسة البُفضاء، ومُقارنة الأغياء.

والكتاب هو الذي يُطيعك بالليل كطاعته بالنهار، ويُطيعك في السفر كطاعته في الحضّر، ولا يَمتــلْ بنوم، ولا يَمْدريه كلال السهر؛ وهو المُصَّلِّم الذي إن أفتقرت لم يَمْقِرك ، وإن قطعت عنه المادّة لم يقطع عنمك الفائرة، وان عُزلت لم يدّع طاعتك ، وان هَبّت ريح أعاديك لم ينقلب عليك؛ ومتى كنت منه مُتعلَّقا بسبب، أو مُعْتصما بأدنَى حبَّل، لم تضطرًك معه وَحْشــة الوَّحْدة الى جليس السُّوء؛ ولو لم يكن من فضله عليك، وإحسانه البــك، إِلَّا مَنْعُه لك من الحـلوس علَى بابك، والنظرِ الى ٱلمـارَّة بك ، مم ما في فلك من التعرَّض للحقوق التي تَلْزُم ، ومن فُضول النظر، ومِن عادة الخوض فيما لا يَعْنيك ، ومِن مُلابســـة صـ غار الناس، ومن حضور ألفاظهم الساقطة ، ومعانيهم الفاســــــــــة، وأخلاقِهم الرِديَّة، وجَهالاتهم المذمومة، لكان فيذلك السلامة ثم الغَنيمة، وإحرازُ الأصل مع أستفادة الفرُّع، ولو لم يكن في ذلك إلَّا أن يَشْــغلك عن سُخْف الْمَنَّى ، وعن "عتياد الراحة، وعن اللَّعِب، وكلُّ ما أشبه اللعب، لقد كان في ذلك على صاحبه أسبُّه النعمة، وأعظمُ المِنْة؛ وقد عِلمنا أنَّ أمْثل ما يَقْطَع به الْقُرَاع نهارَهم ، وأصحابُ الْعكاهات ساعاتِ ليلهم، هو النبيء الذي لاَ تَرَى له فيهم مع الَّنْيِلِ أثرًا في آزديادِ في تجربة ولا في عفْل؛ ولا في مروء ولا في صَوْنِ عِرْض، ولا في إصلاح دين، ولا في تَثَير مال، ولا فيتربية صنيعه، ولا في أبتداء بإنعام . قال أبو عُبَيْدة قال الْمُلَّب لبنيه في وَصَيْنه : ما نَبِيْ لا تَقِفُوا في الأســـواق إلَّا على

زڙاد أووڙاق .

وحد ثنى صديق لى قال : قرأت على شيخ شامى كتابا فيه مآثر عَطفان، فقسال لى : 
ذهبت المكارم إلا مِن الكتب ؛ وسمِعت الحسن اللؤلؤى يقسول : عَبرت أربسين عاما 
ما قِلْت ولا مِن التكأت إلا والكتاب موضوع على صدرى؛ وقال ابن الجهم : اذا غَشِينى 
النماس فى خير وقت نوم و بلس الشيء النوم الفاضل عن الحاجة ، تناولت كتابا من كتب 
الحكم فاجد آهتزازى للفوائد ، والأربيقية التي تعتريني عسد الغلقر ببعض الحساجة ، 
والذي يَشْنَى قلي من سرور الاستبانة ، ومِنْ البين، أشهد إيقاظا من نهيق الحبر، وهذة 
الحسم ه.

وقال آبن الجَهْم : اذا آستحسنتُ الكتاب واستجدّته، ورجّوْت منه الفائدة، ورأيت ذلك فيه، فلو تَروْنِق وأنا ساعةً بعد ساعة أبصُركم بَتِي مِن ورقه مخافة آستغاده، وانقطاع المسادة من قبله، وإن كان المُصْحف في عظيم الجمّم، وكان الورق كثير العدد، لرأيتم كيف تم عَيْشي، وتَكُل شُروري .

وذكر القَبْنِيْ كتابا لبعض القــدماء فقال : لولا طوله ، وكثرة ورقه ، لنسخته ؛ قال ابن الجَمْهِم : لكَنْنِي ما رَعْبنی فیه إلّا الشیء الذی زَمّدك فیــه ، وما قرأت كتابا قطّـكیرا فأخلانی من فائدة ، وما أُحْمِی كم قرأتُ من صِفار الكُتُب غرجت منهاكاما دخلت .

وقال القَيْنِ ذاتَ يوم لأب الجَهْم، : أَلَّا تُتَعجّب مِن فَلانِ! نظر فى كتاب الإقليدس مع جارية سَلْمُويَّة فى يوم واحد وساعة واحدة ، فقد فرغَت الجارية من الكتاب وهو بعد لم يُحيم مقالة واحدة ، على أنه حرَّ عُسير وتلك أمة مَقْصورة ، وهو أحرص على قراءة الكتب مِن سَلْمُويَّة على تعليم جاريته ، قال ابن الجَهْم : قد كنتُ أظن أنه لا يفهم منه شكلًا واحدا ، وأراك تزعم أنه قد فرغ من مقالة ، قال القَيْنِيّ : وكيف ظننت به هذا الظن كلّة وهو رجل ذو لسان وأدب؟ قال : لأنّى سمِمتُه يقول لآبنه : كم أنفقت على كتاب كذا وكذا ؟ قال : أنفقت كا وكذا ، قال : أنفق قليلا وأكنا ، قال اذ صَرْتُ أثفق قاليلا وأكسب كثيرا ، فأما اذ صَرْتُ أثفق الكتبر وليس فى يدى منه إلّا المواعيدُ فاتى لا أريد

العلم بشىء ، والإنسان لا يعلم حتى يَكَدُّر سماعه ، ولا بُدْ مِن أن تصبر كُنُهُ أكثرٌ من سماعه ، ولا يعلم ولا يحم ولا يحتف حتى يكون الإنفاق عليه من ماله ألذَّ عنده من الإنفاق، مال عدق ، ومَن لم تكن نفقته التى تخرج في الكُنتُب ألَّذَ عنسده مِن عشاف القيان، والمستهدَّرين بالبُّدُان ، لم يبلغ في العلم مَبلغا رَضيًا ، وليس ينضع بإنفاقه حتى يؤثر لَذَّة أتخاذ الكتب إيثار الإعرابية فرسه ، الله من على عالم ، وحتى يؤثر في العلم مالا يُؤثل الأعرابية في فرسه ،

وقال إبراهيم بن السُّنديّ مرّةً : ويدْت أنَّ الزَّادِقة لم يكونوا حُرَساه على المغالاة بالورق النيِّ الأبيض، ولا على تُمنِّر الحبر الأسود البَّرَّاق،ولا علىَّاستجادة الحلَّمة والإرغاب لمن يخطُّ، فإنى لم أركورق كتبهم ورَقًا، ولا كالخطوط التي فبها خطًّا . و إنَّى غرِمت مالا عظياً مع حيّى الــال وبغضي الغرم، لأنَّ سخاء النفس بالإنفاق على الكتب دايل على تعظم العلم، وتعظم العلم دليلٌ على شرّف النفس وعلى السلامة من سُكِّ الآفات - وقلت لإبراهيم: إنَّ إنسَاقَ الزنادقة على الكتب كانفاق النصــارَى على البِيَّم ، ولوكانت كتب الزنادقة كُتُبَ حَكُّمة ، وكتبَ فلسفة ، وكانت مقاييسَ تبيينَ ، أو لوكانت كتبهم كتبًا تعرّف النياس أبواب الصناعات ، أو سبّلَ التكسب والتجارات ، أوكتب إرفاق ورياضات ، أو بعض ما يتعاطاه النــاس مِن الفِظَن والأدب ، أوكان ذلك لا يُقرّب مِن غَنَّى، ولا يباعد مِن ءاثم، لكانوا مَّن فسد يجوز أنْ يُظَنَّ بهــم تعظيم البيان والرغْبــةُ في التبيين، ولكنَّم ذهبوا فيها مذهب الديامة عل طريق سظم الله بافاتًا إغاقهم في ذلك كانفاق المجوس على بيت النار ، وكاهاق النصاري على صُلْبان الذهب ، أو كانفاق الهسد على سَدَنة البُّذ؛ ولوكانوا العلمِّ أرادوا لكان العلمُ لهم معرصاً ؛ وَكَتْبُ الحُكَة لهم مُبْذُولة ، والطُرُقُ اليهاسهلة معروفة؛ فما بالمُم لا يضنعون ذلك إلَّا بكنب دياسهم كما يُزخرف النصارى بيوت عبادتهم؛ ولوكان هذا المني مُستحسا عند المسلمين ، وكانوا يرؤن ان ذلك داعةً الى العبادة وباعِشةٌ على الخشوع، كَبْلغوا فى ذلك بَتَفوهم ما لا يباغه النصارى بناية الجُهْد.

وقد رأيتم مَسْجد دِمشق حين استجاز هذه السهيلَ ملكُ من ملوكا ، ومن رآه فقد علم أن أحدًا لا يرومه ، وأن الروم لا تسخو أنفسُهم به ؛ فلما قام عمر بنُ عبد العزيزجلله بالحمدل ، وغطّاه بالكرابيس ، وطَبِخ سلاسل القناديل حتى ذهب عنها ذلك التلاكل والبريق ، وذهب الى أن ذلك الصنيع مجانب لسنة الاسلام ، وأنّ ذلك الحُسْن الرامح والمحاسن الدّقاق مَدْهَلة لقلوب ، مشغلة دون الخشوع ، وأنّ البال لا يكون مُجْمعا وهناك والمحاسن الدّقاق مَدْهَلة لقلوب ، مشغلة دون الخشوع ، وأنّ البال لا يكون مُجْمعا وهناك شيء يُفزقه ويَسترض عليه .

والذي يدلنا على ما قلنا أنّه ليس في كتبهم مثلُّ سائر، ولا خبر طريف، ولا صسنعةُ 
أدب، ولا حِثْمة غرزية ولا فلسفية ، ولا مسئلة كلامية، ولا تعريفُ مسناعة، 
ولا استخراجُ آلة، ولا تعلم فلاحة، ولا تدبير حَرب، ولا مُقارَمة عن دِين، ولا مُناضلة 
عن يُصِّلة، وجُلُّه ذكر النور والظُّلْمة، وتناكحُ الشياطين، وتسافُدالمفاريت، وذكرُ الصَّناييد 
والتهويلُ بعمود السنخ، والاخبار عن شقلون وعن الهامة والهلمة، وهَلَرُّ وعيَّ ودعوَى 
ونُوَلِفة وسخف وتَكَذَّبُ، لا ترى فيه موعظة حَسنة، ولا حديثًا مُوبِقًا، ولا تدبير مَعاشٍ 
ولا سياسة عامّة، ولا تربيب خاصّة؛ فأي تناب أُجهَلُ، وأي تدبير أفسد من كتابٍ 
يُوجب على النياس الطاعة والبُحُوع بالديانة على جهة الاستبصار والحبّية، وليس فيه 
صلاح معاش، ولا تصحيح دِين، والناس لا يجيبون إلّا دينا أو دُنيا .

فاتما الدنيا فاقامة سُـوقها وإحضارُ نفيها . وأما الدِّن فاقر ما يُطمع في استجابة العامة واستمالة الخاصّـة، أن يصوّر في صورة مُغلّطة ، ويُموّه تمويه الدينار البهرج والدرهم الزائف الذي يَغلَط فيـه الكثير ويعرف حقيقته القليـل . فليس اتفاقُهم طيها من حيث ظننت . وكل دِين يكون أظهر آختـلا ا وأكثر فسادا يحتاج من الترقيع والتمويه ومن الاحتشاد له والتغليظ فيه الى أكثر من غيره .

<sup>(</sup>١) الكرابيس جمع كر باس : ثوب من الفطن الأبيص وقبل : التوب الخشن، فارسى معرّب.

وقد علمت أن النصرانية أشــدُ انتشارا من البهودية تَعبُّنا ، فعلَى حسبِ ذلك يكون تزيُّدهم في توكيده، واحتفالهم في إظهار تعظيمه .

وقال بعضهم : كنتُ عند بعض العلماء فكنتُ أكتبُ عنه بعضًا وأدع بعضًا، فقال لى : اكتبُ كلّ ما تسمع ، فاق أخس ما تسمع خير من مكانه أبيض ، وقال الخليل بنُ أحمد : تكثّر من العلم ليمرف، وتقلّل منه ليتحفّظ ، وقال أبو إسحاق : القليسلُ والكثير للكُتُب، والقليُ وحُدَّه الصدر، وأنشد قول ان يَسير:

أَمَّا لُو أَعِي كُلُّ مَا أَسَمَّ و وَأَخْظَ مِن ذَاكَ مَا أَجْمُ ولم أَستَفِد فَهْرِ مَا قَدْ جَمْ ـــتُ لِقِيلَ هو العالمُ الثَّفْيْعُ ولكن فَهْمِي الى كُلُّ نو ﴿ عِ مِن السِلْمُ تَسْمُهُ تَنْزِع أَشَاهَدُ بالعي في جَلِمِي ﴿ وَعِلْمِي فِي البِيتُ مُسْتُودَعِ فلا أَنَا أَخْفَ فَلُ مَا قد جَمْ ــــت ولا أَمْ مِنْ جَمِيهُ أَشَبِع ومَنْ يَكُنُ وَعَلِمِهِ هَكَنَا ﴿ يُكُنُّ وَهَرِهِ اللَّهُ فَتَرَى رَبِيعُ اذا لَمْ تَكُنْ عَافِطُ واعِبًا ﴿ جَمْمُكُ لِلْمَلْمِ لِلْمَلْمِ لا يَنْفَعِ

قال أبو اسحاق : كلف ابن يسير الكتب السم عليها. إنّ الكتب لا تُحقى الموتى، ولا تُحقول الأحق عاقلا، ولا البليد ذيجا ، وذلك أنّ الطبيعة اذا كان مها أدنى قبول فالكتب تشحّد ويَشْتُق وَتُرْهِف وتَشْفِي ؛ ومن أراد 'ن يسلم كلّ سيء فينَبقي لأهله أن بد اوو.. فان ذلك أمّا تصدور له لتبيء اعنزاه ، قمن كان عاولا ذكيّا حافظا هيقصد الى تبيين أو للانه أشياء : فلا يَترع عن الدرس والمطارحة، ولا يَدح ان يمز على سمعه وعلى بصره وعلى ذهبه ما قدر عليه من سائر الأصناف فيكون علل بخواصٌ ويكون غير تُغفّل من سائر ما يحرى فيد الناس ويخوضون فيه ، ومن كان مع الدرس لا يحقظ سبنه إلّا نبي أكثر منه فهو من الحفظ من أفواه الرجال أبعد .

وحدثنى موسى بنُ يمجي قال : ماكان فى خزانة كتب يمجي وفى بيت مدرســـــه كتاب إلّا وله فيه ثلاثُ نُسَخ . وقال أبو عمرو بنُ المسلاء : ما دخلت على رجل قطُّ ولا مررت ببابه فرأيسه ينظر في دفتر وجليسُه فارخ اليد إلا اعتقاب أنه أعقل منه وأفضل .

قال أبوعمرو وقيل لنا يومًا : إنّ في دار فلان ناسا قد اشتمّاوا على سومة ، وهم جلوسٌ على تُميَّرة لهم وعندهم طُنْبور ، قال : فَنَصَرْنا عليهم في جماعة من زجال الحيّ ، فاذا فتى جالسُّ في وسط الدار وإذا أصحابه حوْلة ، وإذا هم بيض اللَّيّ ، وإذا هو يقرأ عليم كتاب شمر ، فقال الذي كان سعى بهم : السَّوْمة في ذلك البيت ، وإن دخلتموه مَقْرَتم بها ؛ قال قلتُ : وإن دخلتموه مَقْرَتم بها ؛ قال قلتُ : وإنه لا أكشف فتى أصحابُه شيوخ وفي يده دفتر علْم ولو كان في ثو به دَمُّ يميّ بنِ زكريا ، وقالد لا أكشف وبيل يونس النَّحوى قوله :

أُسْتُودِعَ المِلْمُ قِرْطًاسًا فَضَيَّعه ﴿ فِينِّس مُسْتُودَعُ المِلْمُ القراطيسُ

قال فقــال يونس : قاتله الله، ما أشـــــدْ صبابته بالعلم وأحسنَ صِيانَته له! إنّ عِلْمك من رُوحِك، ومالك مِن بدنك، فضعْه منك بمكانِ الرُّوجِ، وضَعْ مالك بمكان البدن .

وقيسل لابن دَاحَة وأخرج كتاب أبي الشَّـمَقْمَق واذا هو فى جُلود كوفية ودفّعيْن طائفيتين وبخطّ عجيب، فقيل له : لقد ضيّع درهمه مَن تجوّد لشعر أبى الشمقمق؛ فال : لا جَرَّمَ وافه إنّ العسلم ليُعطِيكم على حساب التُعطُونَه، ولو استطعتُ أنْ أودِعَه مُسـوَيداء قلى وأجعله مخطوطا على ناظرى لفعلت .

ولقد دخلت على إسحاق بن سليهان فى إصرته، فرأيت السهاطين بين يديه والرجال مُثُولًا كأنْ على رموسهم الصرب و رأيت فرئته م يزّته ، ثم دخلت عليه وهو معزول، واذا هو في بيت كتبه وحواليه الاستفاط والوفوف والناطر والدفاتر والمساطر والمحابر، فما رأيت قط الشم ولا أنبسل ولا أخيب رلا أجرل منه فى ذلك اليوم . إلا أنه جمع مع المهابة المحدد، رمع السودد الحكمة .

<sup>(</sup>١) كدا في الأصر، وله يه ١٠٠ ١٠ العرشه : اهيه

وقال ابن داحة : كارب عبد الله بنُ عبد العزيز بنِ عبد الله بنِ عمر بن الخطاب الله بن عمر بن الخطاب الله يُقال الله الناس ، ونزل مُشبعة من المقابر ، وكان لا يكاد يُرى إلّا وفي بده كتاب يَقْرؤه ، فسُلُ عن ذلك وعن نزوله المَقْبُرة ، فقال : لم أرّ أوْعظ من قَبْر ، ولا أمنّع من كتاب ، ولا أسْلَم من الوّحدة ؛ فقيل له : فقد جاء في الوّحدة ما قد جاء ، قال : ما أفسدَها هجاهل وأصلحها للماقل !

وضروب من الخُطوط بعد ذلك تَدُلَّ على قدر مَثَقَعة الخَطْ، قال الله تبارك وتعالى : ﴿ كِامًا كَانِيِينَ يَعْلَمُونَ مَا تَشْمَلُونَ ﴾ وقال الله عن وجل : ﴿ فِي صُحْفُ مُكَرَّمَةٍ مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ يَأْيُدِى سَـفَرَقٍ ﴾ وقال : ﴿ قَالًما مَنْ أُوثِى كِتَابَهُ بِيمِينِهِ ﴾ وقال : ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِى كِتَابَهُ وَرَاءً ظَهُرِهِ ﴾ وقال : ﴿ أَفْرَأُ كِتَابَكَ كَنَى بِنَفْسِكَ ٱلْيُومَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ و

## الترغيب في أصطناع الكتب

( وبعد أنَّ تكلَّم عن الخطَّ فى الأرض عند التفكَّر وما قيل فى ذلك من الأشعار، وذَكَّر الخطَّ ومِقْدار الحاجة السِه ، وناريخَ الشعر فبل الإسلام. و بيان أنْ فضيلته مقصورة على العرب، استطرد القول بالذفيب فى اصطناع النُكْتُب) نقال :

« إنّ على مَن شكر المعرفة بمفاوى لناس ومَر سُيهم و وضارهم ومنافيهم • أنْ يحتمل تقل مؤونهم في معرفتهم • وأنْ يموخي إرشاده والْ جرارا قصل ما يستدى اليهم • وأن يُمونهم في منافيهم • وأن يموخهم إرشاده والله بعل بنال سره • على تاراه الكتب له وارشادهم من الاقهم ) إذ كان مع النلاق يسند المصنع مر يُكذر النظا ، وتفييط العصيية ، وتقوي الجمية به وعند المواجهة والمقابلة يستذ حب الآله ، ونهوة الم د ذوار وستر و الاستعناء من ارجوع والأنفة من الناس بناله باين با دا كنت الفلوب على هذه الصدع وعلى حد ما المنافر تكذت الفاوب على هذه الصدع وعلى حد ما المنافر أدنين والعرب والمرابة المجموع وعلى حد ما المنافر أدنين والعرب والمرابة المجموع وعلى موسع الدّلالة بالكاتب بنانة تمنع ولا يرمها والمنافرة المنافرة المنافر

يفَهُم معانيها ، لا يُباهِى نفســه ، ولا يُغالبُ عقــلَه ، وقد عدم من له يباهى، ومِن أجله يغالب؛ والكتاب قد يفضــل صاحبَه و يتقدّم مؤلَّفه، و يرجح قلمُه على لسانه بأمور :

منها،أنَّ الكتَّابُ يُقُرأُ بكلُّ مكان،و يَظْهر ال فيه على كلُّ لسانٍ،و يوجد مع كلُّ زمان على تفاوت ما بين الأعصار، وتبَّاعُد ما بين الأمصار؛ وذلك أمر يستحيل في واضع الكتاب، والمنازع بالمسألة والجواب ؛ ومُناقلة اللسان وهدايتُ لا تجوزان عَبْلُسَ صاحب ، ومَبْلغَ صوته؛ وقد ينهب الحكيم وثبقَ كُتبُهُ، ويفنَى العقلُ ويبقَى أثرُه . ولولا ما تَسَمَّت لنــا الأوائلُ في كتبها، وخلَّدت من عجيب حكمتها، ودوّنت من أنواع سيرَها، حتَّى شاهَدْنا بها ما غاب عنَّا، وفتحنا بهاكلُّ مُسْتغلَّق كان علينا، فجمعنا الى قليلنا كثيرَهم، وأدركنا مالم نكن نُدْرُكُهُ إِلَّا بِهِــم ، لقد حَسَّ حظَّنا من الحكة ، وضعف سببُنا الى المعرفة ؛ ولو أَجْمُتنا الى قـــدر تؤتنا، ومبلغ خواطرنا، ومنهى تَجْرِبتنا لمــا تُدُّرُكه حواسُّــنا وتشاهده نفوسُنا، لقد قَلَّت المعرفة، وقَصُرت الهمَّة، وانتَقَضَت الْمُنَّة، وعاد الرأى عقيا، والخاطر فاسدا، ولَكُلِّ الحَدُّ، وتبَّلد العقلُ . وأكثرُمن كتبهم نعمًا، وأشرفُ منها خَطَرا، وأحسنُ مَوْقعا، كُتُب الله تعالى التي فيها الْهُدَّى والرحمة ، والإخبار عن كل عِبرة ، وتعريفُ كلُّ سيَّنة وحَسنةٍ . وما زالت كتب الله تعمالي في الألزاح والصحف والمهارِف والمصاحف ، فقد قال الله عَرْ وَجِلُّ : ﴿ آلَمْ ذَلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبِّب فِيهِ ﴾ وقال : ﴿ مَا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ٪ ويقال لأهل التوراه والإنجيل : أهل الكتاب . وينيغي أن يكون سبيلًا لمن بعدًا كسبيل مَن كان قَبَلَنا فينا . على أنَّا فد وجدًا من العِبْرة أكثرَ مما وجد ا، كما أنَّ مَن بعدَنا يجد من الِعَـبُرة أَكْثَرَ ثُمَّ وَجُدْنًا . فيما ينتظر العالِم بإظهار ما عنْده ، وما يمنع الناصرَ للحق من القيام بمـا يَلزَمْه ، وقد أمكن الفوُّلُ، وصلح الدهر، وهَوَى بجُمُ النَّميْسَة ، رهبت ريخُ العلماء، وكسَّد العِيِّ والجهــل. وقامت سوق البيان والعلم . والإنسان ليس يجد في كلُّ حال إنسانا

<sup>(</sup>۱) المهارئ حم ممراق وهنو وسحر را سن سي فالسمح و عامل ثم كب نياه الدرسي موب.

يُنَدِّشُه ومُقَوْماً يُنَقَّقه، والصبر على إعهام الرّيِّض شعدُ، وصرف النفس عن مُغالبه العالِم أهدُ مه هما .

والمتعلم يجد فى كلّ مكان الكتاب عتيدًا، و بما يحتاج اليه قائما . وما أكثر من وط فى التعسلم أيّامَ خمُول ذكره وأيّام حداثة سِسنه . ولو لا جِياد الكتب وحَسَنُها ، ومُسنَهَا ونحُسُمُها، ثم نحرّكت هِمَ هؤلا- لطلب العلم، وبارعت الى حب الأدب، وأهب من حال الجهسل وأنْ تكون في عجسار الحَسْو للتحل على هؤلاه من الصرر والمَصَرّه والحهسل وسوه الحال ما عسى ألّا يمكن الإحار عن مقداره إلا بالكلام الكثير .

ولدلك قال عمر رصى الله مالى عسه : تَعَقَّهُوا قَبْسِلُ أَنْ كَسُوَّدُوا ، وقد يحسد الرحل عطلب الآثار وتأويل القسرآن ومحالس الفقها حسين سَسَه ، ولا يعدّ فقيها ولا محسل قاصيا ؛ وما هو إلّا أن يَنْظر في كسب أبى حسمه وأشاه أبى حسيمه ،و محمّط كتب الشروط في مقدار سنه أو سنتن حَى تَحَرَّ سانه فَتَطُنَّ أَنَّه ناب نفض العال ، و ما لَحَرَى ألّا بمرّ عله من الإيَّام إلّا السنرحيّ نصرَ حاكما على مصرِ من الأمصار ، أو لَدْهِ من اللَّذان ،

ويسيى لمى كتب كاما ألا يكسه إلا على أنّ نساس كلّهم له أعد، ، وكلّهم عالم الأمور ، وكلّهم مُتفرع له ، تم لا برصى مذلك حي سَعَ كامه يبت و عَتْمر ، ولا يَشَى مالرأى الفطير ، فان لاسداء الكتاب شِنّة وغَدا ، فإذا سكّت الطبيعة وهذأ ، الحركة ، وبراحم الأخلاط ، وعادم الهس وأورة ، أعد المعرصة وبوتق عد قُصولة توقف مَن يكون وَرْنُ طمعة في السلامة أصص مِن رين حوفة من العس ، و عقية ، معى قول الساعر

إنَّ الحلفَ مُثرُ القَدْوَمَ حَلُونِهِ حَوْ كَارٍ هَمْ عَلَى وَإِكَارَ

ویمف عسد مولهم فی المسل \* کُلّ مح س حاماً رَسُّماً حاف أَما عمر مام عمری مَنْ أَحَرَى فَرْمَهُ وَخُلُهُمْ أَهُ حَلَا قَالِمَهُ مَدَّا مَنْ مَا قَالِمُ لَلَّا لَهُ مَنْ أَمَّلَ صِمَاعِهُ وَيُهَامِ أَلَّ صَاحَبُ مَا مِرْمَا مَا سَرَى \* مَا مَا رَبِهُ وَعَمْهُمْ \* \* كُنْرُمَنَ مِوْمَعٍ عشرة أسواط فَيَشْرِبُ مائة، لانه ابت لما الضرب وهو ساكن الطباع فأراه السكونُ أن الصواب في الإقلال ، فلمّا ضرب تحرّك دمُه فأشاع فيه الحرارة وزاد في غضبه ، فأراه الفضب أنّ الرأى في الإكثار ، وكذلك صاحب القلم، في أكثرَ مَن يبتدئ الكتاب وهو يُريد مِقْدار سَطريْن فيكتب عشرة ، والحفظ مع الإقلال أمصكنُ ، وهو مع الإكثار العبد .

واعلم أن العاقل إن لم يكن بالمشبع فكثيرًا ما يُغَرَّ من ولده ويَعْسُن في عينه منسه القبيح في عين غيره ، فليعلم أن لفظه أقرب اليه نسبا من ابنه ، وحَرَكته أمسَّ به رَجّا من ولده ؛ لأن حركته شيءً أحدثه من نفسه وبذاته ، ومن عين جوهره فصلت ، ومن نفسه كانت ، واتحا الولد كالمُغَلَّة يَتَعَظها ، وكالنَّخامة يقذفها ، ولا سواءً إخراجك من نفسك شيئا لم يكن منسك ، واظهارُك حركةً لم تكن حتى كانت منك ، ولذلك نجيد فِتنة الرجل بثيم و وفِتْته بكلامه وكتيه ، فوق يُثته بجيع نِسْمَته .

وليس الكتاب الى شىء أحْوَجَ منه الى إنهام معانيه حتى لا يحتاج السامع بما فيه الى الروية فيه ، ويحتاج من اللفظ الى مقدار بريفع به عن ألفاظ السَّفلة والحَشْوِ، ويُحطَّه عن غريب الأعراب ، وَوَحْشِى الكلام ، وليس له أن يَهـ تَّبه جِدًا ويُنقَعه ويصقيه ويُزَقِقه حتى لا ينطق إلا باللب وبالسِّر، وباللفظ الذى قد حذف فُضُوله وتعرَّق زوائده، حتى عاد خالصا لا شوْب فيه واله إن فعل ذلك لم يُفهم عنه إلا بأن يُحدّد لم إنهاما وتترَّوارا، لان الناس كلّهم قد نعودوا البسوط من الكلام ، وصارتُ أفهامُهم لا تزر على عاداتهم إلا يأن تُعْطَس عَبْه وَتُوهم بهذا عاداتهم إلا يَرْد على عاداتهم إلا يأن تُعْطَس عَبْه وَتُوهم بهذا الآخر الله المنظق الذى قد وُسم بهذا الاهم أو قرأز على جميع خفها. "أهمار و يلما "أثراب بل نفيدوا أكثره به وفي كتاب المنطق الذى قد وُسم بهذا إلى اللهم أو قرأز على جميع خفها. "أهمار و يلما "أثر البه المنظلة الذي المنافق الذي المنافق الذي المنافق الله المنافق المن المنافق الله المنافق الذي المنافق المنافق المنافق الله المنافق المنافق الله المنافق الله المنافق المنافق

وقد قال معاوية بن أبي سُفيان رضي الله تعالى عنهــما لصُحَار المَهْدِى : ما الإيجاز؟ قال أنْ تجيب فلا تُبطِئ ، وتقول فلا تُخطئ ؟ قال معاوية : أو كذاك تقول ، قال محارد قال تحول ، قال محارد المقني يا أمير المؤمنين، لا تُخطئ ولا تُبطئ ، فلو أنّ سائلا سالك عن الإيجاز فقلت : لا تُخطئ ولا تُبطئ وبحضرتك خالد ابنُ صفوان لما عرف بالبدية وعند أول وَهُلة أن قولك لا تُبطئ مضمن بالجواب ، وهذا حديث - كا ترى لا تُخطئ مُضمن بالقول ، وقولك لا تُبطئ مضمن بالجواب ، وهذا حديث - كا ترى قد ارتضوه ورووه ؟ ولو أن قائلا قال لبعضنا : ما الإيجاز ؟ اظننت أنه كان سيقول الاختصار والإيجاز ، ليس يعنى به قلة عدد الحروف والله خل ، وقد يكون الباب من الكلام من أنى عليه فيا يَسَع بطن طُوار فقد أو جز ، وكذلك الإطالة ، و إنما ينبغي أن يعنف بقدر مالا يكون سببا لإغلاء ولا يَرَد وهو يُكْتنفَى في الإفهام بسطره ، في فَضَل عن المقدار فهو الحل ،

وقلت لأبي الحسن الأَخْفَش : أنت أعلم الناس بالتحو، فلم لا تجعل كتبك مَفْهومةً كلما ؟ وما بالما نفهم بعضها ولا نفهم أكثرها وما بالم تقلّم بعض العويص وتُؤخّر بعض المفهوم ؟ قال : أنا رجل لم أضع كتبي هذه فه، وليست هي من كتب الدِّين، ولو وضعتُها هـذا الوضع الذي تدعوني اليه قَالَت حاجاتُهـم إلى نبه و واتّما غابق المَاللة ، فإذا أضع بعضها هـذا الوضع المفهوم المدكومُم حلاوهُ ما نهيموا الى القاس فهم ه لم بقهموا ، وأنا بعضها هـذا الدير اذكنت، لى انكشب دَهبت ، واكن ما بل براسم النظام رفلان وفلان يكتبون الكتب بنه بزعمهم - " مناها سال موافسه بحس المرد ويشذه عناينه، وفلان يكتبون الكتب بنه بزعمهم - " مناها سال موافسه بحس المرد ويشذه عناينه، فلا يفهم أكثرها ؟

وأفول او أنّ وسف السَّوْق كتب هما ما مربط مَّ مَالِسُون بن ربعهَ مرزَّن فامعاء هم يتفسَّد البه رجائه باله بعد مده عدر تر أمر مَّ ما كان ذلك خَطَّلا وَلَغُوا مَا وَارْكِب في عمر سروه مدرِ سَنَّه ما كان مُنْس مَررَّ. رَنَّهُ على م

<sup>(</sup>١) الطومار : الصحيمة .

وجَهْلا بالسياسة وما يَصْلُح لكلَّ دهر؛ ووجدنا النساس اذا خَطَبُوا فى صُلْح بين السشائر أطالوا ، وإذا أُنْشَدوا الشسعر بين الشّّماطَيْن فى مدح الملوك أطالوا؛ فللإطالة مَوْضِعٌ وليس ذلك بخطل، والإقلال موضعٌ وليس ذلك مِن عجز .

ولو لا أنَّى أَتَكُلُ عِلَى أنَّكَ لا تَمَلُّ بِأَبِ القولِ في البعيرِ حتَّى تَخْرُج الى الفيل، وفي الذَّرَّة حتى تفرُّج الى البَّمُوضة ، وفي العقرب حتى تفرُّج الى الحَيِّسة ، وفي الرُّجل حتَّى تفرُّج الى المرأة، وفي الذِّبَّان والنَّمْل حتَّى تخرُّج الى الغرُّ بان والمقْبان ، وفي الكَلْب حتى تخرُّج الى الديك، وفي الدَّثب حتَّى تخرُج الى الضَّبُع، وفي الظُّلْف حتَّى تخرُج الى الحافر، وفي الحافر حَى تَغَـرُج الى الْخُفّ ، وفي الْخُفّ حَى تخرُج الى الْبُرْثُرِب، وفي الْبُرْثُن حَيّ تخرُج الى المُخلِب؛ وكذلك القولُ في الطبير وعاتمة الأصناف ، زَايْتَ أنْ ذلك يُوجِب الْمَلال، ويُعْيِب الفَتْرَة المسانعة من البلوغ في الفهم، وتَعَرَّف ما يُحْتاج منه الى التَمَرُّف، فرأيت أن جُملة الكتَّاب وإنْ كثُر عدد ورقه، أنَّ ذلك ليس مَّىا تَمَلَّ من كثرة قراءته أبدا وتَعتدُ طلَّ فيسه بالإطالة ، لأنَّه وإنْ كان كتابا واحدا فانَّه كُتُب كثيرة، وكلَّ مصحف منها أتم علَى حِدَّة . فانْ أراد قراءة الجميع لم يطُل عليه الباب الأقرُّل حتَّى يهجُم على الشـانى ، ولا الثانى حَتَّى بِهُجُم على الثالث، فهو أبدا مُسْتَفيد ومُسْتَطْرِف ، وبعضه يكونُ جَاما لبعض ، ولا بزال نشاطُه زائدًا ، ومتَى خرَج من آى القــرآن صار الى أثَر، ومتى خرَج من أثّر صار الى خبر، ثم يخُرج من الخبر الى شمعر، ومن الشعر الى نوادرَ، ومن النوادر الى حكم عقلية ومقابيس سداد ، ثم لا يترك هذا الباب فلمله أن يكون أثقل، والملال البه أسرع، حتَّى يُفْضَى به الى مَزْح وفُكاهـــة والى تُغْف ونُعرَافة . ولست أراه سخفًا إذكنت إنَّمــا استعمات ســيَرَة الحكماء ومأدُّبَة العلمــاء، ورأينا الله تبارك وتعــالى اذا خاطب العرب والأعراب أخرج الكلام تُحْرِج الإشارة والوَّحْي والحَـدْف، واذا خاطب بني إسرائيــل . . وحكّى عنهم جه.، مبسوطا وزاد ي الكلم . فاصوب العمل آتباع آتار العلماء و**الآح**نداُءُ على مِثال القــدماء ، والأخدُ بمـا عليـه الجماعة . وقال آبن يَسِير في صــفة الكُتُب فكلمة له :

أَقِبُكُ أَهِرُبِ لا آلُو مُباعَدةً . في الأرض منهم فلم يُعْصِنَّى الْحَسَرَبُ بَقَصْرِ أَوْسِ فِي وَالَّتْ خَنادُفُهُ ، الى النَّواوِيسِ فالمَاخُورُ فَالْخَيرِبُ فَائِمًا مَوْسُلُ مَنِهَا ٱعتصمتُ به م فرن وراثى حَثِيثًا مَنْهُمُ الطُّلَبُ لَّىٰ رَايُتُ بِأَنِّى غَسَيْرُ مُعْجِـزِهُمْ ﴿ فَـوْتًا وَلَا هَرَّبًا قَـــرْبَ الْحَتَّجِبُ ا وصْرِتُ فِي البيت مَسْرُورًا بِهِ جَذَلًا ﴿ جَارًا لِبَوْءَ لا شَحْوَى ولا شَغَبُ فَـرْدًا نَحَــــدُنني المُوتَى وتَشْطِق لِي ، عن علم ما غاب عنى مِنْهُــمُ الكُتُنبُ هُمْ مُؤْنُسُونَ وَأَلَافُ غَنِيتُ بِهِمْ ، فليس لى في أنيس غَـــيْدِهم أَرْبُ قه مر بُلُساء لا جَلِيمُهُو م ولا عشبِ وُمُولُو السَّدوه مُرْتَقَبُ لا بادرات الأَذَى يَخْشَى رفيقَهُ مَ .. ولا يُلاقيب منهُ مُ مُنطقُ ذَربُ أَبْقُوا لَنَا حَكًّا تَبْدَى مَنَافُعُها . أُنْتَرَى اللَّيَالَى عَلَى الأَّيَّامِ وَانْشَعَبُوا فَايُّ أَدُب مُنْهُ مُ مَلَدَّتُ يَدى .. يَوْمًا إليه فَدَانِ مِنْ يدى كُنْبُ إِنْ شَكْتُ مِن عُمَّمَ الآثارِ يَرْفُنُها ﴿ اللَّهِ النَّبِي اللَّهَ النَّالَ بِسَرَّةٌ نُجُبُ أوشِنْتُ مِن عَرَبِ عِنْماً باولها م في الجاهليَّة أَنْبَتَ في به المَرَّبُ أو شئتُ من سير الأَه لاك منْ عَجَم . تُنْي وتُحُدِ كَيفَ الرَّأَدُ وَالأَدَبُ حَيِّى كَأَيِّي قد شاهَدْتُ عَصْرَهُو وقد مضَتْ دونَهُ من دَهْرهم حقَبُ يا قائلًا قَصْرَتْ فِي العِلْمُ نُبِيِّسُهُ مَ أَمْسَى إلى الجَهْلِ فِيا قال يَتْنَسِبُ إنَّ الأوائلَ قد بانوا بعلْمُهُم ، خسارَف قوَّلْك قد مانوا وقد ذهبوا ما مات مِنَّا امْرُؤُ أبغَى لنَا أَدَمَّ ، كَوْنُ منه اذا ما ماتُ كُمَّتَسَتُ

وقال أبو وجَّنَ وهو يَصِف صحيفة كُتِبَ له فيها بستِّينَ وَسُقا :

رَاحْتُ بَسِنِّينَ وَسُمَّقًا فَ حَقَيْتُهَا ﴿ مَا مُثَلِّتُ خِلْهَا الأَدْنَى وَلَا السَّلَمَا ولا رأيتُ قَلومتًا قَبْلُهَا حَمَلَتْ ﴿ سِمَّينِ وَسُفًّا وَلا جَابَتْ بِهَا بَلْمَا وقال اذا جز:

تَعْلَمْنُ أَنَّ الدواةَ والقَلْمَ ﴿ تَنْتَى وَيُفْنِي حَلِيثُ الدُّهْمِ النَّمْمُ

يقول كتأبك الذى تَكْتُبُه على يبقى فتأخُدُنِى به وتذهب غَنيِى فيها يذْهَب . ومم كَنُلُ على نعم الكتاب أنه لولا الكتاب لم يَجُوزُ أنْ يعلم أهل الرَّقَّةِ والمَوْصِلِ وبَشْدَادَ وواسطَ ماكان بالبصرة وحدث بالكوفة غُدُوّةً فيعالمها أهل البصرة قبل المساء .
قبل المساء .

وذلك مشهور في الحَمَّام الهُدِّى: إذا جُمِلت بُرُدا قال الله جلّ وعزّ ، وذكر سُلَيان ومُلكَمَ الذي لم يُؤْتِ أحدًا مِثْله ، فقال : ﴿ وَتَفَقّدُ الطَّيْرَ فَقَالَ مَالِي لَا أَرَى الْمُسْهُمَدَ ﴾ إلى قوله : ﴿ أَوْ لاَّذْجَنّهُ أَوْ لَيَاتُونِي مُسلطان مُينٍ ﴾ ، فلم يلبت أن قال الهُدُهد : ﴿ وَجِثْلُكُ مِنْ سَيْلًا بِنْبَا يَقِينٍ إِنِّي وَجَدْتُ الْمَرَاةُ تَمْلِكُمُ مُ وَأُوتِيتُ مِنْ كُلُّ شَيْءٍ وَلَمَّ عَرْشُ عَظِيمٍ ﴾ . مَن الله الله الله الله على تمامها من عنويت ومن بعض من عنده علم من الكتاب فرأى أن الكتاب أبي وأنبل وأكرم وأخم من الرسالة عن ظهر السان وإن أحاط بجيم ،ا في الكتاب ، وقالت ملكة سبا : ﴿ يَأْتَهِمُ مَن السَّلَةُ الرسالة عن ظهر السان وإن أحاط بجيم ،ا في الكتاب ، وقالت ملكة سبا : ﴿ يَأْتَهِمُ اللّهُ الرّبِل و سَصُّ الأَدباء والحَكَاء أن يدعو بعض مَن يحرى عجراه في سلطان أو أدب الى مُأْدَبة أو ندام أو خروج الى مُتذَّرة أو بعض ،أ يُسبه ذلك ، فلوشاء أن يَبلّغه الرسول إرادته من مُن يحرى عجراه في سلطان أو أدب الى مُنْ وانبه أو ندام أو خروج الى مُتذَّرة أو بعض ،أ يُسبه ذلك ، فلوشاء أن يَبلّغه الرسول إرادته ومناه الأصاب مَن يحسن الأداء ويَصَدُق في الإبلاع فيرَى أن الكتاب في ذلك أسرَى وقيصر والنجاشي وأنبه وأبلخ ولو شاء النبي صلَّ الله عليه وسلم ألّا يكتب الكُتُب الى كمرَى وقيصر والنجاشي وأنبه وأبلخ ولو شاء النبي صلّ الفعليه وسلم ألّا يكتب الكُتُب الى كمرَى وقيصر والنجاشي

والمُقْوَقِس و إلى بنى الجَلَنْدَى و إلى العَبِاهِلَة ،ن حِيْرو إلى هَوْذَة بن على و إلى الملوك العظاء والسيديل، ولكنّه عليه السلام علم والسادة النّجباء لفعل ولوجد المُبَلِّة المعصوم من الخطا والنسديل، ولكنّه عليه السلام علم أنّ الكتاب أسبه بتلك الحال، وألسق بتلك المراتب، وأبَّلَة في تعظيم ما حواه الكتاب، ولو شاء الله أن يحصل البشارات على الألسينة بالمرسلين ولم يودعها الكتب لفعل ولكنّه تعمل وعزّ علم أنّ ذلك أنم وأكمل ، وأجمع وأنبل ؛ وقد يكتبُ بعض من له صرببة في سلطان أو ديانة الى بعض من يساكل أو يَحْوى مجراه فلا يرضَى بالكتاب حتى يَحْوَمه في سلطان أو ديانة الى بعض من يساكل أو يَحْوى مجراه فلا يرضَى بالكتاب حتى يَحْوَمه و مَظّمه .

قال الله جل وعز: ﴿ أَمْ لَمْ بَبِّنَا ۚ يَمَا فِي تُعْفِ مُوسَى و إِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَقَى ﴾ فذكر صحف موسى الموجودة ومُحُف إبراهيم البائدة المصدومة ليُعرُّف النــاس مقدار التفع والمصلحة في الكتب. قالوا: وكانت فلاسفة اليونائية تُورَّث البنات العينَ وتورَّث البنين الدُّين ؟ وكانت تصل العجز بالكماية والمُؤُونة بالكُافة وكانت تقول : لا توزنوا الأبن من المسأل إلَّا مايكون عَوْنا له على طلب المــال. وآغذوه بحلاوة العِلْم واطبعوه على تعظيم الحكَّة ليصير جمعُ العلُّم أغلبَ عليه من جمع المــُــال. وابَرَى أنه العدَّة والعَنادُ، وأنَّه أكرم مُسْتفاد، وكانوا يقولون : لا تُوَرِّثُوا الآبن من المسئل إلَّا ما يَسُد الخَلَّة ، ويكون له عونا على دَرَك الفضول إنَّ كان لا يدَّ من العضول، فإنَّه إنْ كان فاسدا زادت تلك العضولُ في فساده، وإنْ كان صالحاكان فيها أورثنوه من العلّم، و بقيتم له من الكفاية ما يُخسِبه الحال، فإنّ الحال أفضل من المال، ولأنَّ المال لم يزل تابعا للحال، وفد لا يَتْبَعَ الحالُ المال ، وصاحب الفضول بَعَرَض فسادٍ وعلى شَـفا إضاعة مع تمـام الحُنكة وَاجتاع الفقة ؛ فــا ظنُّكم بها مع ضَرادَة الحمدائة وسوء الاعتبار وقُلة التُّجرِبه ! وكانوا يقولون : خير ميراث ما كسبك الأركان الأربصة، وأحادً. بأصرل النُّفعة ريحُل الله عاشر، احَبَّه، وانَّى لك الأحدونة الحَسَّنة ، وأعطاك عامل اللير وآحاء وظاهر. برياضه، ريم يجم ذلك إلا كراء الكتب النفيسة المُشْتَمَلَةُ على سَابِعِ الدَّمْرِ، وَا المَمَدُ ٤ ﴿ وَالْأَدْبُ مَمَوْنَةُ الصَّاعَاتِ وَفَوَائِدُ الإِرْفَاقَ

وججج الدين الذي بعد عند وضوح برهانه تسكن النفوس وتنكيج العسدور، ويعود القلب معمدورا، والعزّ راحنا، والأصل فسيحا؛ وهذه الكتب هي التي تزيد في العقل وتشعذه، وتُداويه وتُصلحه، وتُبدّ وتنفي الخبّث عنه، وتُعيدك العلم وتُصادق بينك وبين الحجة، وتُعرّدك الآخذ بالمثقة وتجلّب الحال وتكسب المسال، ووراثة الكتب الشريفة والأبواب الرفيعة مَنْبَهة للورّث وكثر عند الوارث، إلّا أنّه كترلا تيب فيه الزكاة ولاحق السلطان، وإذا كانت الكنوز جامدة ينقصها ما أخذ منها كان ذلك الكتر ماهما يزيده ما أخذ منه، ولا يزال بها المُورَّث مذكورا في الحكاء ومُتوها باسمه في الأسماء، وإماما متبوعا، ولا يزال الوارث محفوظا، ومن أجله عبو با بمنوعا؛ ولا تزال تلك المحبّد نامية ما كانت الدار دار حاجة، ولمن يزال من تعظيمها في القاول المؤرّد من ثوائدها موجودة ما كانت الدار دار حاجة،

وقالوا: متى وَرَثَتَه كنابا وأودعته عِلما ففد ورَثَته مايُغِلَّ ولا يَسْتَغِلَّ ، وقد ورَثَته الضيفة التي لاتحتاج الى بايغار، ولا الى شرط ولا تحتاج الى التحتاج الى بايغار، ولا الى أثار ولا الى أثرج، وسواء أفدته عِلما أو ورَثَته آلة علم، وسواء دَفْمُك اليه الكِفاية أو ما يَهلِب الكِفاية ، واتّما تجرى الأمور ولتصرف الأفعال على قدر الإمكان، فن لم يقدر إلا على دفع السبب لم يَهِب عليه إحضار لمسبّب، فكتب الآباء تحييب للأحياء، وعَمْا لذكر المَرتى .

وقالوا: ومتى كان الأبجامعا بارعا وكانت موارينه كتبا بارعة ، وآدابا جامعه ، كان الولد أحدر أن يَرَى النظم حظا وأجدَر أن يُسرع التعليم إليه و يرى تركه خطا ، وأجدَر أن يحرى من الأدب على طر بن قد أُشْج له ، ومِنْهاج قد وُطَّى له ، وأجدَر أن يَسْرى اليه عِرْق مَن مَن الأدب على طر بن قد أُشْج له ، ومِنْهاج قد وُطَّى له ، وأجدَر أن يَسْرى اليه عِرْق مَن تَجَلّه وسَقْ من غرسه ، وأجدَر أن يحمل بعل الطلب للكتب النظر في الكتب ، فلا ياتى طيمه من الأباء مِقْدار السمل بجمع العسسف والاحتلام في سماح العسلم ، إلا وقد بلغ بالكفاية فاية الحاجة و إنّما تُعْمد الكفاية مَن تمت آدابه ، وتوافت اليه أسبابه ، فاتما

الحَمَنَ النَّرِير، والمَنْقُوص الفقير، فجر مواريثه الكِفاية الى أنَّ بِيلَمَ التمَام، ويكمل للطّلب، فجر ميراث وُرَّث ما يَجَمَع ولا يُفَرَّق، وُبَيصَّر ولا يُشَيّى، ويُسطّى ولا يُفَرِق، ويُبصّر ولا يُسمّى، ويدَّع لك الكتر الذي ليس للسلطان فيه حتى، والرِّكاز الذي ليس للفقراء فيه نصيب، والنَّمَة التي ليس للحاسد فيها حيلة، ولا للصوص فيها رغبة، وليس لقَصْم عليك فيه حجّة، ولا على الجار فيه مَوُّونة .

وأتما ديمقراط فإنَّه قال: ينبغي أن يَعرِف أنَّه لا بدَّ من أنْ يكون لكلُّ كتَابِعلم وضعه أحدُّ من الحكاء ثمانيةُ أوجه، منها الهمة والمَنْفعة، والنَّسبة والصحَّة، والصَّنف والتأليف، والإسناد والتدبير، فأقلها أن تكون لصاحبه همة، وأن يكون فيا وضع مُنْعَمُّ ، وأن يكون له يسبة ينسب اليها، وأن يكون صحيحا، وأن يكون على صنَّف من أصناف الكتب معروفايه، وأن يكون مُوَّتِفا من أجزاء تَمْسة ،وأن يكون مُسندا الى وجه من وجوه الحُكَّة ،وأن يكون له تدبير موصوف . فذكر أن أَبقُراط قد جم هذه الثمانية الأوجه في هــذا الكتاب وهو كتابه الذي يُسمّى «أَفُور يسْمُوا» تفسيره: كتاب الفصول. وفولك وما بلغ من قدر الكلب مم لوَّمُ أصله، وخُبَّت طبعه، وسُقوط قدره، ومَهانة نفسه، ومع قِلَّة خيره وكثرة شرَّه، وآجيًاع الأم كلُّها على آستسقاطه وآستسفاله، ومع ضربهم المَشَـل في ذلك كلَّه به ، ومع حاله التي يُعْرَف بها من العَجْزعن صَــُولة السباع ، وآقتــدارها ، ومر. \_ تمنُّعها وتشرُّفها وتوحُّشها، وقسلَّة إسماحها، وعن مسالمة البهائم ومُوادعتها، والتمكين من إعامة مصلحتها، والانتفاع بها، إذ لم يكن فى طبعها دفع السـباع عن أنفسها، ولا الأحتيال لمعاشها، ولا المعرفة بالمواضع الحريزة من المواضع اتَّخُوفة • وارائة الكلب ليس بسَّبعُ تامَّ ولا يهيمة تامَّة حتى كأنه من الخَلْق المُركب، والطبائع الْمَلْفَقة، والأخلاط الْمُتلبة، كالبغل المتلوّن فيأخلافه الكثير العيوب المتولدة عن مزاجه؛ وسرّ الطبائم ما تجاذبته الأعراق المتُضادة والأخلاق المتفاوتة ، والعناصر المتباعدة، كالراعيُّ من الحَمَّام الذي ذهبت عنه هداية الحَمَّام، وشكل هديره وسرعة طيرانه، وبطَّل عنمه تُحْر الوَّرْشان، وقوَّة جُناحه، وشـــــــّـة عصبه، وحسن

صوته، وشجا حلقه، وشكّل لحويه وشدّة إطرابه، وأحبّالُه لوقع البنادق، وجرح المخالب. وفي الراحيّ أنّه مُسّرُول مُثقّل، وحدّث له عِظَم بدن وثِقَل وزن لم يكن لأبيــه ولا لأتمه.

وكذلك البغل خرَج من بين حيوانين بِلدان حيوانا مثلهما و يعيش نتاجُهما و يبقى بقامهما، وهو لا يعيش له ولد وليس بَعقيم، ولا يبقى البغلة ولد وليست بعاقرى فلوكان البغل عقيا والبغلة عاقرا لكان ذلك أذيد في قوتهما وأتم المقتهما، فع البغل من الشيق والنعظ ما ليس مع أتبيه، ومع البغلة من الشوس وطلب الشفاد ما ليس مع أتها، وذلك كله قدح في القوة ونقص في البينة ، وخرج خُرْموله أعظم من خراميل أعمامه وأخواله، فترك شبههما ونزع الى شيء ليس له في الأرض أصل، وخرج أطول عُرا من أبو يه وأصبر على الاتفال من أبويه، أوكابن المذترة من النساء، والمؤيث من الرجال، فإنه يكون أخيث نتاجا من البغل وأفسد أعراقا من السعم، وأكثر حيوبا من العسبار، ومن كل خَلق خُلق اذا تركب من وأفسد أعراقا من السعم، وأكثر حيوبا من العسبار، ومن كل خَلق خُلق اذا تركب من ولا الوَّدداني من الحَلاف، ولا الوَّدداني من الحَلاف، ولا الوَّدداني من الحَلاف، ولا الوَّدداني من الحَلاف، وكل يقة عرضت الحيوان، فعلى قدر جنسه وعلى وزن مفداره وتمكنه يظهر المَعْبر والعيب، و وزم الاصمى أنه لم يسيق قدر جنسه وعلى وزن مفداره وتمكنه يظهر المَعْبر والعيب، و وزم الاصمى أنه لم يسيق الحَلية أبلق قط و لا باتفاء.

والهداية في الحَمَّام والقوّة على بعد الغاية أيمًا هي الصَّمَّة من الخُصْر ، وزعموا أَنَّ السَّيَات كُلُها ضعف وغُص، والنَّمَة : كَل لود دحل على لود ، وقال الله حلّ وعزّ : ﴿ قَالَ إِلَّهُ يَمُولُ إِنَّهَ اللّهِ عَلَى اللهِ عَمَّالُ مَنْ مَعَمَّاتُ لَا يَسَمَّ فَيَا ﴾ ، وزعم عثمان أَيَّهُ وَمَعَمَّالُ اللهِ وَأَرد خِصال أَمَّهُ فَتَجَمّع الراحِد الله اللهِ وَأَرد خِصال أَمَّهُ فَتَجَمّع

<sup>(</sup>۱) سعت که امه و که امه و المین المد و انه سه ما معه وهوسه مرک و ه سته العدم وقوی و حرمة المستو وقوی و حرمة العدن وقوی و حرمة المستو وقوی و حرمة المستو و المستود و المستو

فيسه عظام الدواهى وأعيان المساوى، وأنّه اذا خرج كذلك لم يُنجِم فيه أدب ولا يَطَمَع فى علاجه طبيب، وأنّه رأى فى دور نتيف فتّى اجتمعت فيه هـنـه الخصال ، فما كان فى الأرض يوم إلّا وهم يتحدّثون عنه بشىء يَصغُر فى جنّبه أكبرُدنب كان ينسب اليه .

وزعمت أنّ الكلب فى ذلك كالخُنثى الذى هو لا ذكر ولا أنثى، أو كالخَيْمِى الذى لله لله و لا ذكر ولا أنثى، أو كالخَيْمِى الذى للله كله منه ما صار به الذكر فحلًا خرج من حدّكال الذكر فيقْدان الذكر، ولم يكمُلُ لأن يصير أنتى اللّذريزة الأصليّة و بقيّة الجَوْهريّة ، وزعمتَ أنّه بصيركالنبيذ الذى يُمْسِيده إفراط الحرّ، فبخرجه من حدّ الخل، ولا يُرحله فى حدّ النبيذ ، وقال مرداس بن خذام :

سَقَيْنَا عِقَالًا بِالنَّوِيةِ شِـــرْبَةً ﴿ فَالنَّ بُلَبِ الكَاهِلِيِّ عِقَــالِ فَقَلْتُ اصْطَبِحُهَا يَا عِقَالُ فَإِنَّمَا ﴿ هِي الْجَـــرُ خَبِّنَا لَهَا بَخِــالِ رَبَيْتُ إِنْمَ الْمُلِّ حَبَّةَ قلبِــه ﴿ فَلَمِيْتُوسُ مَنَهَا ثَلَاثَ لِــالِ

فِحْمَلُ الخَمْرُ أَمْ الْخُلُّ فَدْ يَتُولَدُ عَنْهَا ، وقد يُسُولَدُ عَنَ الْخُلُّ اذَا كَانَ نَحْرًا مُرَّةَ الخُمُرُ .

وقال سَعِيد بن وَهُب

هلا وأنتَ بماء وجهك نُستَهَى ﴿ وَدَ الشَّبَابِ قَلِيلٌ شَعْرِ العَارِضِ فَالآنَ حَيْنِ بَدَّتْ بَخَدَكَ لِحَيْبَةً ﴿ مُدَجَّتَ بِمُلِّحِكَ مِلَ كُفَّ القَابِضِ مَسَلَ الشَّلَافَةَ عَادَ خَمْرِ عَصْبِرِهَا ﴿ بِعَدَ اللَّذَاذَةِ خَلَّ حُسْرِ حَامِضِ

و يصير أيضا كالسَّمر الوسَط والغناء الوسط ، والنــادره الفارّة التي لم تحرح من الحرّ الى البَّرْد فتُضحكَ السنّ ولم تخرح من البَّرْد الى الحرّ فَنصْحك السنَّ .

# باب الرسائل

# ١ الفصول المتتخبة من الرسائل المختارة في كل فن

#### ڪتب رجل الي صديق له •

إن آبامك شادوا أكارمهم بالفضائل التي كانت فيهسم ، وإنك قد كنت أخذت في مَدْرجَتهسم فاوفيت على غايتهم، ثم اختلجك الهوى ببعض جَدِيلتك وجودك، من لباس فضلك الذي كنت تطول به على أكفائك، وتملّك به أعنّـة كافّة جندك، وألقيت مالك على شرّ عواقبه عليك لا لك إن زلت مكاره بوايره عنك .

فصـــــل – قيل: إن مروءة الرجل فى نفسه نَسَبُّ لقوم آخرين، فإنه اذا فعل الخير عُرِف له، وَيَقِ فى الأعقاب والأصحاب، ولَقَيّه يوم الحساب.

فصل النصيحة لأيمتهم ، فإن حتى الله على المسلمين أن ينظروا في دينهم بالنصيحة لأيمتهم ، فإن الأثمة اذا صلّحوا بُدّل الهوى بالتقوى في قلوبهم ، وماتت سورة الغضب فيهم لأحلامهم ، وسكنت العامّة الى عدلم وذبّت لإنصافهم ، وإذا كان للحسن من الحمق ما يُقتعه ، وللظالم من النّكير ما يَقعَمه ، بذل المحسن الحق عليه رغبة ، وذلّ المسىء بالحق عليه رهبة ، فأول ما آمرك به رباء الله وتقواه ، فأما رجاؤه فأن تُحْسِن به في المُستع عليه رهبة ، فأول لما آمرك به إذا آترته مطمئا ، وأما تقوواه فأن تكون له فيا أمرك به ونهاك عنه مُراقِبا ، فإن تَقيّة المؤمن تزير في السراح صدره ، وإن شدّة خوفه تردّ هواه على عقد عله ،

<sup>(</sup>١) سالا عن احبارالمدره والدروس صيفو -

<sup>(</sup>٢) أجسيد : ماسة رخمة ياعريقة .

فصــــل - تنّبه اذا نُبّت، وآذكر اذا ذُكّرت، وآنتفع فقد وُعِظْت، وآسمع فقد نُودِيت، نَبْك الوعيــدُ، وحذّرك الزاجر، وأَمَرك ونهاك الكتاب، ونَعَلَك آثارُ الموت، ودماك الى الجنة مَلِي، جواد، فالجدّ الجلّد، فقبل المهجرة يُريح الْكَدْليج،

فصم ل من النت بن يعلم من جهل به ، ولا تُحسّ منه بادرة زَلّة ، ولا يقابل بين أمرين إلا عرف خيرهما قاتره ، وشرهما فاجنبه ، وقد رأيت ما ساقت البك الطاعة من حظّ العاجلة ، فلا نتعرض لزوال ما أت فيه ، فتخسر الحظّين ، ويتدم في الداربن ، فقد رأيت من عاقد الحقّ كيف صَرعه الله وبسيط بد وليه على سفك دمه ، وإحلال النقمة به ، فصار بعد أن كان في الأمنية مثلا، ولجميع الخلق غاية وأملاء فكرة في الاعتبار ، وعظلة الإبصار ، فلا يُعمد الله إلا من ظلم وختر ، وذهب عن الحق وأدبر ، وأنت اليوم عمل أمرك ، خير في رأيك ، تُدعى الى حظك بالحط الجزيل بتدلل ، فاهتبل ما قد هكم في أمرك ، خير في رأيك ، تُدعى الى حظك بالحط الجزيل بتدلل ، فاهتبل ما قد هكف لك وهو مُمكن ليدك ، فإنك إن أهمك وتراخيت ، لم يكن بالحق ووليه وحشة اليك ، ومضت أحكام الله في نصرها وتأبيدها على أذلاك ، وصَفِرت يُك بما لا يُشرف لك بمثله ، وأخطرت بدمك وأسكة أخبث مسيل وأضل سبيل ، حيت لا تبكى عليك الساء والأدض .

 <sup>(</sup>١) باض في الأصل • ولعله : أن أقتع هني بفصل أتحده بمثل ، أقتع رحاد اح .

 <sup>(</sup>۲) على أذال لها : على وجوهها وطرقها ٠

فصـــــل ـــــــ إن إعلامي إياك ... فير محسدٌ شيئا ، ولكنه أقسرب من الجميسل في معرفة عذر المعتذر، وأحمل للائمة على المسيىء المقصر.

فصــــــل ــــــــ ليس يَسُوغ لأحد فى الأمير أمَل، ولايتوجّه اليه منه رغبة، ولايلزمه (٢) فى قضاء حقه، ودنانة مؤونته إلّا وفضلُه مستغرق لها .

فصـــــل ـــــــ من أحمَـــد الأمور وأجمل المذاهب، ما كان آخره موصولا بأقله ، ومؤدّيًا بَذْؤه الى حَمَد طفبته ؛ فحافظ على الأمور التي حَسُن فيها عنـــد أمير المؤمنين أترك ، مستقلًا فيها لكثيرما يكون منك ، مُعَلّمًا بها فى النم عندك، والإحسان الواصل البــك ، فيا بوفقك الله لم منها ويخصّك به من الفضل فى آختيارها ، وأمير المؤمنين يستحفظه الله لك، ويستمتمه فى النعمة فيك .

فصــــل - قد كان يجب أنْ تجعلنا بمتابَّمة النّم علينا فى خاصَّــة الشاكرين المضلك، ولا تجعلما بتواتر الإصاءات الينا فى عاقة الشاكين لك .

<sup>(11</sup> يأمر في الأصل ولين الكنة المتروكة «بحاجتي» والطاهر أن كلية «محدّد» محزفة من كلية «مجد» .
(٢) كما فأشار .

فصل صيب بن الله على أخلاق الأمير أكره الله و وجعل عليه رأيه في بسط المدل على رَعِيته ، وبَت الفضل على مُلتّميسي فضله ، يبعثني على الكتاب في مثل ما كتبت اليه فيه ، من ظُلامة مظلوم يستعيذ فيها بمدله ، وحاجة ملهوف يرجع فيها الى فضله ؛ فأجع الى ما ألتمس من الثواب في ذلك مُوافقة رأى الأمير ، وإذ كاره ما يجب أن يذكّر به ؛ فزاد الله الأمير من نِمه ، وأوزعه من الشكر عليها ما يُوجب له نتابتها عنده ، ورادفها له ،

فصل الأدب، وصلق الخيلة وخلص على المناعة ، وقبل الأدب، وصلق الخيلة وخلص على الحينة وحسن الظن؛ فاستقامت طريقته وقلمه جميل مذهبه وآثاره، وجَرَتْ على قصد السبيل طاعته، وأشتذت على السريرة والملانية ماصحته ؛ فاصبح أمير المؤمنين لا يتناهى في برك وتتكرمتك، إلا رآك مستحقًا لها ولياً قوقها، ولا يرقمك الى درجة إلا رآك أهلا لأشرف منها، صناه من الله لك بما وقعك له من طاعته، ووهب لك من جميل مراتبه، والمكان منه والأثرة عنده .

فصـــــل — فضــــُل مشاركتنا إيّاك فى محبوب الأمور ومكروهها يحملنا فى السرور بالنّممة عندك ـــ فجدّدها اللهُ أك ـــ ويوجِب الشكر بمـــا يكون لحقّها قاضيا ، والمزيد فيها موجب ،

سَعِيد بن حُمَيد - شُغلك يقطعنا عن مطالبتك بالحقّ ف جوابات كُتُبنا اليك، وصدقُ مُودّتنا لك يمنعنا من التقصّى في الجُمّة عنيد - ومن يككُ أن رأيك فإنّه لايفي بك إلّا لك، صلة إخوانك والتعاهد لهم من رِزّك، بما يُنبه فضلك والنمه عايبم فيك .

وفلان بينى و بينسه مَودّة أقائمه بها على الأخوّة ؛ لأنّ رسمَ فربَ ما بيز المودّة والقرابة، وقد بَلُوته على الحالات كلّها، فلم يزدنى آختباره إلّا آختيارا له ؛ ولا أعلم بالمسكر جليلا إلا وهو لى صديق، يُشكّر بشكره ويُوجِب على نسه الميّنة هيا آتى اليه ؛ فأمّا من بين إخوامه فلست أعيل عن قضاء حقّه، ولا أناتَّرُ عن معروفَ أَسْدى "-- فإذ رأيتَ أن

تُعِلَّة بالحل الذي يستحقه بنفسه وسَلَقه، فوالله ما رأيتُ سُوق الاحرار أنْفَق منها عندكم أهلَ البيت؛ أبيئ الله تبارك وتعالى باقيكم ورحِم ماضيكم .

فصل - إن الأمير قد جَل فضلُه عن أن يُحيط به وصف، أو يأتَى على تَعداده اجتماد، فلوكان شيء أكثر من الشكر لكان الأميرُ يستحقّه علينا، ويَستوجبه منّا .

فصــــل - المــــاثلون اليه بين نَم مُكْتَنِفة من تَالِد به يَستديمونه، وطارف منــه يَستميدونه، ومواهب متجدِّدة، وفوائد مُتُرادفة؛ هي مبسوطة به الى بركة أيَّامه، وصُّلُو حظ مَن ٱتصل به، فزاده الله من فضله، وزاد أولياً مه و بهركة دولته .

فصـــــل - آعتمدتُ آخًا لائِدَم إخاؤه، ولانتُكر أحواله، على بعد الدار وقُربها، وأتصال المكاتبة وأفطاعها؛ تجِده مُتَصرًفا معك في الخطوب التي يَطْرُق بها الزمانُ، ويَدًّا لك في الأمور التي يُتَحن فيها الإخوان.

فصــــــل - أسال الله أن يحمـــل ما تَطُول به فيه من الجلالة في القلوب والميون عند الوَلى والعدو موسولا بالإنساء فرمُدّته، والإدامة لعزّه وسلامته، والأعلاء ليده وكلمته.

أَحْمَدُ بِن يُوسَفُ – عندى فلان وفلان، فإن كَمَّا من شأنك فقد آذَنَّاكِ .

 ف صفة حُرْب - كانت لكم الكُرّة، وعليهم الدّبرة، فعلوا حُلة كاذبة، أتبعناها أخرى صادقةً.

<sup>(</sup>١) الأمد : رحة واسياق يقتص ما أنيتاه .

فصل فى هَلِيَّة - قدأهديتُ البك من فنون كلاى وعيونِ مَقالى، دفترا ظريف المعانى، شريفَ المبانى، صحبحَ الألفاظ؛ يَلدُّ بافواه الناطقين، ويَلمِين على أسماع الصّامتين.

فصل فى شَفَاعة - لفلان قِبَلك حاجة، ليس يحتاج فيها الى مُعْدِلتُك وتَصفَتِك المسوطتين لمن لا يتوسّل بمُثْلطيك ومعرفتك، ولكنّه يربد ما فى ذلك العسفل والإنصاف من الرفق والإحسان المَذْخورين مُخاصّة والإخوان .

فصل لرجل تميمى" — ضَعْفُ حلى يدعونى الى كثرة الطلب، ومَعْرفتى بجيل رأيك تحجُزُنى هن الإلحاح عليك، خوقًا أن أكون جاهلا بمنايتك، وحسن نظرك، والكرم يستحيى بعضُه لبمض، ويبمَتُ بعضًا، ودين حيلته الفيرعلى العقود، فبعثه كرمه للنهوض، أودعاه هواه الى المنع، فجُلمه عقله على البذل؛ وحالى جانحة لدّى فضلك ونعمة الله عليك من سدّ خَلّتها، ومداواة علّتها بجاهك الواسع، ورفدك النافع .

أحمد بن يوسف – قد بَذَلتَ لن من نفسك أحزَّ مَبْدُول وأنفسَه ، والمودَّة التي كلما يُعْد من صاحبها ، فهو له نافع ، وثقتُنا بك واستنامتُنا الى ناحيتك ، على أحسن ما أكّد الله بيننا و بينك ، و إن كان مدى اللقاء بيننا لم يَطُلُ فأثَّلُ منه ، ا يرجاه أهلُ الوفاء والمُخالصة ، ويقصِّر في الحافظة عليه وعلى أكثرَ منه ، ن دُخِلَتْ بَيْته ، وضَعُفت خُلَّهُ .

فصـــل - قد أصبحتَ الخاصة عُدّة، والعامّة عصْمة، والزَّام نقة في مناصحتك.

فصل فى الصفح لأبى على — إنّ الذى فَرَط منك، وإن تجاوَزَ مَى ما أرضاه لك، لم يبلُغُ ما يُفضينى عليك؛ وحيث انتهى ما يحالفى من قولك وفعلك، فإن وراءه تغمُّمًا منّى الإساءتك وصَفْحًا عن زَلَنك؛ فإن تأمّنًا لا تَخْمُك، وإن يسؤُ ظنّك فإنما نحتاج الى إصلاحه منك.

أحمد بن يوسف - الى ابراهيم بن المهدى و هَديَّة استقلَّها :

بلغنى استقلالُك لِـــا ألطفتُك، والذى نحن عليه من الأنس ..بمّل علينا قلةَ الحشد لك في البر، فأهدينا هَديّةَ مَنْ لا يَحْقِيم الى مَنْ لا يَقْتِيمُ .

كتب عَقَّال بن شَبَّة - الى خالد بن عبد الله في شفاعة :

إن الله اتتجك من جوهرة كرم ومنيت شرف، وقسمك خَطَرًا شَهَرَهُ العرب وتعدّث به الحاضرة والبادية، وأمان خَطَرك بقُ من مبسوطة، ومنزلة ملعوظة، فحميم أكفائك من جماهير العرب، يعرف فضلك، ويسرم ما خار الله لك، وليس كلّهم أداله الزماد ولا ساعده الحظّ، وأنت أحقّ من تتعطّف على أهل البيوتات، وعاد للم عائيق له ذكره ويحسن به نشره، مثلك ، وقد وَجهّتُ البك فلانا، وهو من دنية قرابتى، وفوى الميئة من أسرتى، وعرف معروفك ، وأحبتُ أن تُلبسه نِعمتك وتصرفه الى وقد أودعنى وأياه ما تجده باقيًا على النشر، جميلا في النب ،

#### فصـــل فى التـــوديع

الستودعُ اللهَ الأميرَ بأحسنِ وَدَاعه، وأسأله أن يجعسلَه فى كَنَفه وحِرْزه، فقد أكرم المثوَى، وأحسن الابتناء؛ فأطال الله له البقاء، وأدام طيه النَّماء .

#### في الصفح

بلغنى كَابك، تذكر كَابى اليك بوضعى عنك مَوْجِدتى، ورَدَى لك الى أحسر... ما عَهدت من منزلتك عندى؛ وقد حَلَاتَ منّا الحَلْ الذى خلطناك فيه بأنفسنا، وأدخلناك منه مداخل أهل ثِقْتناً ؛ ولستَ تؤتى من جهالة بما أنت فيه ، ولبعض ما أنت عليه من التجارِب تُسْتفاد بمثلها العبر، و يُتشفع بها في عطف الأمور .

#### جواب فی فتح

كتب سالم بن هشام الى يوسف بن عمر حين قَتَل زيد بن على رحمة الله عليه :
قد بلغ أمير المؤمنين كتأبُك بما أبلي الله فى ميده السسوء، وأنّه لمسا عضّتهم الحسوب،
وآلمهم الحديد، عادوا بالمسجد الجامع، قد أكنّب الله ظنونهم، وخذَل تخرجهم، وقتل
إمام ضلالتهم؛ وحفظ الأمير المؤمنين ما ضيّعوا من حقّه، وحاط له ما أباحوا من الغسدر
فيه، وقد رأى أمير المؤمنين أن يجعل من شكر الله على نِعَمه، الصفح عنهم، وتغمّد حَرَمهم

وأن يممهم من عدله، بما يردّ به الجاهل عن جهله، والغويم عن غَوايته، ويسلمون مكانه من الله، واستجابته لعزّه ونَصْره، وأنه الخليفة المُتّق، والإمامُ المُتالف، وأنه يُصَدّم العفو في الطاعة، على الحُقّة في العُقوبة، والحُسِبَة في الاستصلاح، على القرّة في التأبيد؛ فامسك عنهم بيدك؛ فإنّ أمير المؤمنين قد وهب ذلك كلّه قد، وربعا به ما ليس ضائعا عنده من ثوابسه .

## في الصفح عن الجفاء

لوكان من نازع الى الغدر، قلّدناه عِنان الهجر، لم يكن أقرب منا الى الذّب، ونحن نردٌ طيك من نفسك، ونأخذ لنفسك منك، حتى يكون تركنا إباك، وعذرُنا فيه وافرا

فصـــل - الحمد لله على البليَّة التي طال أمدها، وبعُد ما بين طَرَفَها .

فصل - بده أسباب الأمور دليل على عواقب الأمل فيها، والخيرة بعدالله عز وجل .

# فصل أعتسذار

لوكان الناس يَقضون الحقوق التي تيب عليهم، ويحافظون على الأمور التي تَلزمهم ، لقلّت اللائمة ، وخلصت المودّة، وارتفعت أسباب العتاب؛ ولكنّهم عجزة مَنْقوصون، يضمُفون عن العلم، بأكثر ما تدركه عقولهم، وتعوقهم عن ذلك أشغال لا يحب بها العذر، ولا تستحق الإيثار؛ ولم أزل عاتب على نفسى فيا ضيّعت من مكاتبتك ، مع معرفتى بفضلك، وموقع ذلك عندلك، وما اعتذارى اليك ، سوءُ ظنّ بك ، ولا نخافة الائمتك؛ وبنا عندائي المؤونة، فيا عسيْت أن تقبض عنه من مقايستى ومعاتبتى؛ وأنا أحباتُ أن أكفيك المؤونة، فيا عسيْت أن تقبض عنه من مقايستى ومعاتبتى؛ وأنا أحب أن تقبل العذر، وتعين على مستقبل البرّ .

فصسل - أنت فى زمان إن لم تنالط أهله ، وتختلهم على ما فى أيديهم، وتصبر على مكاره الأمور بعد المطالبة، لم تصل الى شىء، ولم تجد أحدا ما على فضل منك و إن عرفه فيك، ولم يغتسه من عاستك شىء ، إلّا وأى فى مساوئ غيرك عِوضا منسه ، فكان بللك أثلج ، وإليه أسكن ، فعليك بالصبر، فإن غايت الى خير ، وأقل ما فيه أن صاحبه لا يلوم نفسه ، ولا يلومه أحد، ولما يظفر أو يدلّل .

#### الى المأمون من عامل

قل مَن يسارع إلى بذل الحق من نفسه، إذا كان الحق مُضِرًا به ، وقل من يدع الاستعانة بالباطل، إذا كان فيه صلاح معاشه، وسببُ مكتسبه، وإذا تفترق الحقّ فى أيدى جاعة فطولبتُ به، تشابهت فى الكُره لبذله، وتعاونتْ على دفعه ومنعه، بالحيسل وبالشّبة قولا وفعسلا ؛ واحتاج ألمُبتلَى باستخراج ذلك الحق من أبديها ، الى استعال مجاهدتها ومصابرتها على الحيلة فى مدافعتها .

#### ابن الكلي

كان خبر ما أبلاك الله في فلان بعد أمانه ما عزمتَ عليه من الأمان ، خَبَرا عظم مكانه من أمير المؤمنين، وحسن موقعه من الدِّين؛ ثم ردَف خبرك بإذعانه عند ما عضّه من بأسك ، ومسه من مؤلم إيقاعك الاستسلام ، وطلبي عقد الأمان ؛ و إنّك بذلتَ له ما طلب لا لرهبة بقيت في ناحيتك ، إلّا الاحتذاء على مثال أمير المؤمنين وأدبه ؛ فكان إباؤه ما عرضتَ عليه في أوّل أمره ذخية حظّ فيا كشفتَ عنه البلوي من محود أثرك ، واجتمع لك في ذلك حظان : الظفر آخرا ، والدرك لما حاولته أوّلا ، فلا ذلت على نصيبك واجتمع لك مؤيّدا بالنصر والمُمُونة ، والحمد قد على ما حقّق من الظن ... من هذه النعمة على من الحظ ، مؤيّدا بالنصر والمُمُونة ، والحمد قد على ما حقّق من الظن ... من هذه النعمة على يديك و بسعيك .

<sup>(</sup>١) ساس في الأصل . ولعن الكنة المروكة ووآتيه .

ابراهيم بن اسماعيل بن داود الى ذى الرياستين

وصل الى كتابك بخطّ يدك المباركة ، فلم أو قليلا أجمع ، ولا إيجازا أكفاً من إطناب، ولا اختصارا أبلّغ فى معرفة وفهيم منسه ، وما رأيت كتابا على وَجازته ، أحاط بم أحاط، وضربتُ ظنّى فى فلان فسقّلم ذلك سرورى ، وقد يُستعطف الغللم ، ويُشيئ المدرّى ولا يمنعنك وفى رققك ويأمك بالأمور ما يُصْلح الفاسد، ويُذلّل الصعب، ويُشيل المدرّى ولا يمنعنك جور من جار عليك ، من الاعتقاد فى الحُجّة عليه ، والأخذ بالتقة فى أمره ، فإن الله عز وجلّ لم يحمل عليك فى ذلك مَنقصة ولا خَضاضة ، بل فيه الإعذار والإنذار والاستبصار، وقضاءُ حاجة الغسى ، مع التادية الى السلامة ، والأمن من الندامة .

فصل المحتمدة في حال عافية، لتجاوز الى حال يُعمة، والحمدتة حتى يرضى، فقد الرضى؛ فاتما ما أشرت به، وخَبرت من إمضاء رأيك فيه، والإمساك عنه، فنلك جعل لمن نصحه شركاء فى كل أمره، ولم يجعل رأية فرضا لبعضه أن يتعدى، وذكرت أدب فلانة ، وعندنا لفلانة الطمع المستقبل مع الإنعام المتقدم ، مع أنه لا شىء لها عندنا قل ولا جل، ولو كان ما استحالنا حبسه صَفْقة كف، ولا تضيض طرف؛ وذكرت أنه لا يستغني مثلنا عن مثلها ، وأبدال الله كثيرة عنيدة، وما بان علينا فقد أحد ممن كان قبلها في دارنا، فحال بيننا وبينه حائل، ولا اختالنا له مع نظر الله تبارك وتعالى وأخلافه؛ وبعد هذا فأحسن الله جزءك ، وحاط لى فيك ما أحب منك، وكفاك المهم وكفائيه بك، فها تقوم نفس لو كانت لى أحرى مقامك فى نصيحتى و يرى، والاهتام لى، بما أنا عنه ساهية تقوم نفس لو كانت لى أحرى مقامك فى نصيحتى و يرى، والاهتام لى، بما أنا عنه ساهية لاهية من أحرى، لا أعلم المنه الله ولا النصيحة منك .

قصــــل - قال أبو جعفر الكِرْمانى للحسن بن سَهْل ووعَده شيئا فابطأ عليه :

أ اأعرف تكامل الثقة فيك، ورجاحة الفضل بك؛ وأعلم أنّ فعلك بُري على قولك،

وأنّ إنجازك أكثر من وعدك ؛ فقدّم لى من كرمك، ما أثمره إلى أن يلحقه المتاخر

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل - وما وضعناه بناسب المقام .

عته، و إلّا قَلَمْتَنَى على ما أقول اذا سألنى مَن بعَتَنه على شكرَك، عما بلغَه من الحظ على نيتك. فقال الحسن : تقول ما يَثْبني، فقال : فافعل ما يَثْبني أفلَه .

### عمسرو بن مُسْعَلة

وصل الى كتابك ، على ظما منى اليه ، وتطلّم شديد ، وبعد عهد بعيد ، ولوم منى على ما مسستنى به ، مر جفائك ، على كثرة ما تابعت من الكتب ، وعدمت من الجواب ، فكان أول ما سبق الى من كتابك السرور بالنظر اليه أنسا بما تجدّد لى من رأيك ، في المواصلة بالمكاتبة ، ثم تضاعف المسرة ، بخبر السلامة ، وعلم الحال في الميئة ؛ ووأيتك بما تظاهرت من الاحتجاج ، في ترك الكتاب ، سالكا سبيل التخلّص بما أنا تُعلّفك منه ، بالإغضاء عن الزامك الجحية ، في ترك الابتداء والإجابة ؛ وذكرت شغلك بوجوه من الأشفال كثيرة متظاهرة بمكنة ، لا أجدَّ مك متابعة الكتب ، ولا أحل عليك المشاكلة بالحواب ؛ ويُقتمنى منك في كل شهر كتاب ، ولن [تُلزم] من نهسك في البر قليلا ، إلا ألزمتُ نفسي عنه كثيرا ، وإن كنتُ لا أستكثر شيئا منيك ؛ أدام الله مودّتك وثبت إخاءك ، وأستماح لى كثيرا ، وإن كنتُ لا أستكثر شيئا منيك ؛ أدام الله مودّتك وثبت إخاءك ، وأستماح لى منك ؛ فرأيك في مُتابعة الكتب وعادى فيها بغيرك مُوفّقا إن شاء الله .

### عيسى بن واضح الى الفضل بن الربيع

قدأ كَدالقه من ُحُرْمتى بك، ووصل من الشُّمَب بينى و بيلك الجعله ذخيرة ليوم الحاجة، وعُدَّة عند ملِّ النازلة .

#### جبل بن يزيد

أما بعد فإن مَن صحيب الدنيا لم يخلُ مِن تصرّف أحوالها ، وكثرة مَعاريض فَاتُمها، في اخترام الأنفس في خواصّها، ودواقع البلايا بين ذلك فيا يَهْدُها، ويفر من الأشياء عليها، وكان ذلك لا سبيل الى دفعه، ولا حياة يُسْتمان بها عند نزوله، إلا الرضا عن الله عزّ وجلً فيا قضى، والتسليم لأمره في كلّ م أَنَى، والسكون الى الأَمْسوة الني نَهَج الله سبُلها، وخفّف

<sup>(</sup>١) السياق يتنضى وضع هذه الكلمة، وهي الروكة في الاصل .

بها مواقعَ المصيبات على أهلها؛ ثمالرجاء بعدذلك لحُسُن ثواب الله، [وقد] جعله الله لمن لزِّم أمره وأُجشَم نفسَه مكروهها في مواطن الصبر على المصيبة، والشكر في حال العافية •

#### وله فى المطسر

قد كنتُ كتبتُ الى أمير المؤمنين أعلمُه المَطْرة التى أصابتنا، وما أثل الله بها من رحمته ثم عادتُ لنا بعدها من الله عائدة رحمة ، بَولِي مَطَير أثراه الله باحسن ما رأينا من المطروا بالا جَوْدا، لا يفتر غزيره ولا يُرْعوي جَوْدُه ، إلّا الى دِيمة عن دِيمة ، يتراخى البها يسيرا ريحًا تعود ، فاقامت علينا سماؤه مُستهلة بذلك وكذلك الى غروب الشمس ، ثم أتقطع مطرها بسكون من الرجح ، وتُعور من التُقرّ، وفضل منافة مظيم ، يَنشُر به رحمته ، ويَسُعل به رزقه ، فاسخ النعمة ، فأوسع البركة ، فأو يَق بجد الله معارف الحصب والحي ، والله محود على آلآته ومشكودٌ على بَلاته ، وما أثرل الله من سُقياه ورحمته ، بعدد الذي أقبلتُ به السنة البرية والقصط وعدم الإمطار ، وشدّة ما بلغ الناس من الفنوط وسوه الظنون ،

#### وله الى بعض إخوانه

أما بعد، فإن أعظم الأهور فيما بين الناس حقا أمران: منهما الإخاه في الدين، فهو سبب وصية الله بين عباده بالأُلفة والحبة التي أقطعت بها قرائلُ القلوب من بعضهم الى بعض ، فأتصلت بحبائلهم مرائرُ حبلها و وتقطعت فيها بينهم عاطفاتُ وصلها ؛ ومنهما مجاملة جميل الأعداء، وحفظ ما يحقى لأهل حسن البلاء ؛ ثم الصّنائع بعد ذلك في مواقعها فضائل بقدر ما جرتُ به أسبائها ولعلقت مداخلها .

فصــــل — الصناعة ليست يزيدها الأخلاقُ الجميــلة . ويزيد فى أسبابها أواصر المودّة؛ وقد جعلك الله فى صناعتك مُقدّما، وفى مودّنك مُتفضّلا؛ فلا زالت عنك نعم الله، ولا برحتَ سكنا الإخوانك، وأُنسا وموضعا لما تَسْتميحون من معروفك، ويَسْتَميرون من يدبّـــرك .

#### آخسسر

قد طالت الصيابة اليك، والدهر مُقَبِّ عائدة بالنفع والصنع ، ولا سمّا لمن كان على مشل شاكلتك في أدبك وفضلك و إنصافِك إخوانك و رِبُّك بهم، وما توجيه على نفسك لهم مما يُقصّرون عن شَأُوك فيه .

### الڪلبي

كان أسلافنا تقارضوا دُيونا من الصفاء يَستَأْدِيها كَلَّ عَقِب من صاحبه؛ وقد أورثونا مودّة لا نَسجِزُ عن اكتساب مثلها .

## ابن أُعْيَن كاتب الخَيْزُران

لبس يكون منك شيء و إن حسُن، إلا وحُسْن ظنى بك يَبلغُه، فاستَمْ أحسنَ ماكان منك، يَمْ لك أحسَنُ ماتُحِب مَنّى، ولا يَمنىك الاكتفاءُ بحالك اليومَ من طلب الزيادة فغد؛ فأنّه لقلّ شيءً لا يزيد إلّا تقصّ ، والزمان يحقق الكثير، كما يربو على الزيادة القليلُ ،

### ابن الكلي

أنت مَن أَطُول بمكانه وأنتي بجميل رأيه، وأعتمد على رِفده، وأرجو دَرُك كلّ فضيلة به؛ وتمّـا أُحب علمَه مَقَرَ نعم الله عز وجل لديك .

## علىّ بن عبيدة الى ابن الكُلبيّ

وصل الله أيَّام غَمْرى باتباع مواففتك؛ ولولا موعد أخذ على ، لأطعنك فيها أمرتَ به ، مُنَّها مع إجابتك سرورَ نفسي برؤيتك في السلامة .

أما بعسد ، فإنى أصبحت وقد اسنفرغ الأمبرُ منّى كلّ مودّة ونصيحةٍ ، ومبلغ جهسد وطاقة فها عرفتُ له ديه موافقةً . فصــــل - فإن الذى شَمَ الله بيننا من التواصل والتكاتب، يدعونى الى متابعة الكتب اليبك فى تعقد حقك ، وإن كان الخبر عن ظاهر الحال فلمّـــا يُثْنى، فإن له من الأثبر والموقع فى الكتب ما ليس لمُسْتَعرضات الأخبار .

فصــــل - قدكنتُ أعلمت الأمير انقطاع بنى فلان اللى فلان ، بأهوائهم وبسائرهم وشراء ما قبَــله بغيره، وما كان وصل الينا فى ذلك من الأمور التى حملوا إصرها، وبَيّى لن أجرُها وذكرها ونافلتها وسابقتُها؛ فنحن عدد الأمير وخَباياه وذخائرُه، ومَن يأمل يومّه وغده، ولا مُتّحر ولا متصرونه ،

### عُسارة

بلغنى كتأبك يصف كذا . فإن رأيت ألّا تعتيسه على ما لصفت [به] من عذرك، وأطمت فيه الهوى من قبول عفوك، وتجعلنى أحدّ من يُسرّ بسرورك، وتُشركه فى مُهمّات أمورك، فإنى أحدُهم وأوسطهم عناية بما عناك وتوسّطا لمما عراك، فعلت .

فصــــــل - والدنو من دارك إذ الدار جامعةً والحبل مُتَصِلً، إذ نحن في الاستيفاء بالحبر والسلم بدخّلة الحال، بمنزلة من كأنّه يُعانى من يستاق اليــــه ويَصْبو به في كل يوم، حتى نأتُ النوى، وأنتَ في اللقاء والإنظار في كلّ أمر وعلى كلّ حال من لا يُسَكّ في صفاء غيبه، وصدق إخائه ،

فصــــلى - مُشاركتنا إيّاك في محبوب الأمور ومكروهِها يحلّن محلّك في السرور النممة يجـــدها الله لك، ويُوجِب من السّكرعلينا مثل الذي يوجِب عليك. فوصّلَ اللهُ كل نعمة يَهِبُما لك من الشكريما يكون لحقّها قاضيا، وللزيد فيها موجباً.

#### سعيد بن عبد الملك

كتبت على شُغْل فى قطع من القرطاس، ولم يقطع بى حسنُ الظنّ بك فى قبولك العذر، وتحسينك ما أنت أهلً لتحسينه؛ فإنك تقبل دون حقك، وتَهبَ الذب فيه، فيكون شكرُك (١) فالأصل : « ... وسراه ماقبله ... » : (٢) فى الاصل «طبا ... » وهو لا يؤدّى النرض المراد .

جاريا على سبيلين، كلاهما يُبيِن لكَ عن فضلك، ويوجب لك مالا يَقَصُر معه إلّا مغيونُ الحظ خسيسُ النصيب ،

فصــــل - وقد ظهر من أمير المؤمنين فى فلان بعد وَفَاته، ماهو أعدلُ شاهد على حسن مُنْقَلَيه، ووَدَّ اليك من رأيه وتفقده ما أرجو أن يكون فيــه أعظمُ المووض . واقت أسأل أن يتولّى لك أموركَ فى السراء والضراء، والشدّة والرخاء، والشرّد وحسن العزاء.

### جبل بن يزيد الى بعض إخوانه

تم الله علينا وعليك النهم ، وأَجْرَل لنا والك محاسن صالح القيم ، إن الله تبارك وتعالى أجرى بيننا وبينسك لطيف مَودة، وخاص أخوة ، غير أن المعرفة قد تُحمد بعد المهرة ، والثقة إنما تعرف بعد التجريبة ، وقد أحببتُ أن يعلم مَن قِبلك الذي أحدث الله لك من حال دولتك ، وأنْ يُعلم هل أبقتُ لنا منك النعمةُ سَعةً ، أم تركتُ لنا منك صَفْحة نعرف بها عهدك ونأملُ بها وصلك؟ فإن أصحاب السلطان ، بعال بَلوَى في التغيرُ والانتقال ، إلا من نائده من الله تبارك وتعالى عصمة ، فإنْ كنتَ على ما رجونا من الوقاء ، وحسن الحفظ للودة والإخاء ، فنلك لم يرض لنفسه إلا بأجل الأخلاق وأوفقها للسداد ، وإن عبرك عن فلك ما تأتى به الإقدارُ في مُتَصرَّف الليل والنهار ، تعذرك بما تعذر به أهل السلطان ، اذا فيرتهم الحال ، وتترت شائليم مِن الإخوان .

### وله الى بعض إخوانه أيضا :

اعلم أنى اليك مشوق، وأنّ صِلة الإخوان كرَّم، وخيرَ الصّلات ما لم يكن لها وجه إلّ الرجاء والحفظُ وتجديدُ المودة وتصحبحُ الإخاء؛ فإن الذي يكاتب إخوانه على حال الرغبة يكفى القائل كتابه حيث شاء، إن أحب مال به الى انصحة، وإن شاء وضعه للرغبة، والرعبة أملكهما به ، والذي يكنب إخوانه على حال الضرورة، فقد يستقطع الصَّلة

ور) والأمل ومريد المراجع المراجع الأصل والأمل والأمل والأمال والأمال الما

والأرامان والمحارر

عنــد الحَدَث مخافة لمُلاَمة من الناس على القطيمة الشَّنعاء المشهورة لإخواته ؛ فإنَّ الذي لا مُودّة له قد يصل ذلك في تلك القطيمة بأهل البلاء .

واليكتاب على مثل حالنا وحالك اليوم شاهدً على أن ذلك ليس إلا سِمّة الإخاه والشوق الى المصادئة باليكاب ، حين لا يلومك اللائمون لمترلة البلاء تلك اللائمة على التقصيب ولا يُوضع منك الرغبة في الإطاع ، إيّاك أن تعتل بالأشغال أن كنت في خاصة نصك فإن أداه الحق وصِلة الإخوان أعظم الخاصة بك خاصة وإنما أمر نا في كل هذا كأمرك في الذي يستغني مِن خاصنك تلك التي لما ، فإن لنا ما لك ، وهذه التي لما لك وأليس ماسرتا سرّك وما سلبناه حظا لك ، فهذه كذاك وذلك كهذى ، وافقه يوفّقنا وإيّاك ، وأنت أبا يوسف ، هكذا حال ما بيننا و بينمك ما وصفتُ لأبي سميد ، غير أنه سألنا أمرا لم يسالناه فشمل السبق علينا في المسألة ، ولنا فضلُ المتزلة عليك في اللائمة ، ولن أدّمك والفعل ، دون أن تَشقَعه بالعمل الذي هو صلة القول ، وسلام عليك ورحمة الذي وقضى والفعل ، دون با أحسني لنا واك .

فصـــــل - أتانى كتأبك، فأنصتُ أن يَسرّنى بسلامتك، وماحاق فيه كُمُ مِرْك، ولطيفُ عِنايتك، مالم أفقِد فى حالة مِن حالاتك- فكان الكِتاب مُصدّقا لمــا سلف، مُبشّرا بما يستأنف، مُذكّرًا منك عهدا موصو مثاله طوفى وقلي، مُلْصَقاذكُو،

بلسانى وقلبى . فلا عدِمتُك . بل أمتعنى الله بك فأطال، وكثرنى ببقائك .

فصـــل - أتانى كتابك فطامن قلبى وطرفى، بعد ماكان شاخصا اليه، مُتشوقا الى رويته، ثم ملا أنى سرورا ما رأيتُ فيــه من آثار برك وكريم تفقدك ، وأفضل ما عندى منك قبله ، مما إنْ ذكرتُه، فللاستراحة الى الذكر، وإن أمسكت، فللحجز عن الشكر، فأتما الضمير فبني على الإقوار بفضلك، والنيّة خالصة بشكرك ، وقليــل ذلك لك، فأعطاك الله فأطاب، ووهب فأجرل .

<sup>(1)</sup> فالاصل: «غاة السلامة أن الماس...» . (٢) في الاصل بياض . (٢) في الأصل: "و فالاستراحة" ....

فصسل س وصل الى كتابك عُمَل لى صير نظرت الى اثريدك تَجْرى قلمك في بطن صحيفتك، أنّك ماثل بين عيني أنظر الى شخصك وأسمَع من لفظك، قابتحث فلك مني طربا شائقا ، وصبابة هيجت الأحزان وذكرت الإخوان ، وكنتَ من إخوانى الذين المخرّى الذي بسلامتهم للوّد الذي أجرى الله بيدنا وبيك، فتواصلنا بحرمته، وتعاطفنا بوصله ،

فصــــــل - إنَّ الله جمل عاقبة كلُّ نعمة وإن عظَّمت، تبعا لأولها، وجعل الشكر عليها سببا لتمــامها ومُوجِها لأحسن الزيادة منها .

فصل فى شكر — فإن الله جعلك الغير مقدنا، والفضل موضعا ، فيا حملته نفسك من عقل أعباء المُروعة، وحملتها عليه من عظام المكارم، حتى صُرت بما أنم الله به عليك، مُنتهى كلّ أمل وغاية كلّ رغبة ، ثم ألبّست النعمة لباس التواضع، وناسبت فى الأخلاق من سبقت به عليك الأمور، حتى كأنهم فى النعمة لك شركاء ، وتحتنت على الأقربين من الاخوان والأكفاء ، حتى كأنهم لك وأدّ، وأجبرت نفسك حين ساعدك الدهر ، على طبيعة التقرب الى العامة ، فكلهم يُدلي اليك بدّلو رغبته ، ويَمتاح منك مَنّاحة فضل ، فلا عليمت ألا تزالَ تُشمش سَقْطة ، وتُعيل مَثْرة ، وتُسُدّ خللا، وتُعيل أملا ، ولا عيم مَن شهد خلك منك ، أن يُستَتِم هذه النعمة عليه المؤجم عنى ، أن يُحص شرارها أن يحصّ شرارها ،

فاسلم كلاك الله بهذه المحمة ، غير مُنقَص بها، ولا مُكدَّر عليك صفوُها ، حتى للمسلم كلاك صفوُها ، حتى للمسلم المعمد المعمد الماجلة الى النصة الباقية ؛ فإنّا و إذ سلمنا أنّ مر سنان الدهم الفدران في المواقب فقد عليمنا أنّك فيا أحدى الله اليسك من النممة، عد أَدْيتَ حق الله عن وجل مُ حقى إخوانك فيها ، وكنتْ أَنحَرَى تال فضلك، كما في السناء، ورضا في الأَثَرَة، غير مُتَطاوِل لمِن ذَمل ، ولا مَتَقَاعِهِ على المُتَقادِد فينًا نَجْرى شكر الماضي منك، ورجاء الباقى،

ر از را الأص : " ولا مكدر ميه مسود ... " .

فنرى تضييما منا فى عَقْد الرأى، وإزراء بنا فى وثائق الأمور، ألّا تَمنحك مر. أفسنا مَودّة الولد ورقّة الوالد . وإذا أحطاك آمرق ثمرة فؤاده، فقد فرّغ اليك من جميع حقّك ، لأن ذات يد امرى فى البذل أهون عليه من ذات نفسه فى الشكر ، وكنى لآمرى من آمرى أن يستولي عليه حتى لا يدّع لفيره فيه فضلا ، وكنى بك لنا من غيرك ، وكثير منا أن تقوى على أداء أدنى مسنوف حقّك ، غير أن أوثق أمورنا فيك عسد أهسنا ألّا نسأم النظر الى فنائك بهجين بك إن بَرْزتَ، وهاذرين لك إن شُيلت ،

فصـــل - إن الهدى والضلالة يقتمهان دُول الأزمنة، نفير كرامة الباطل ، ولا هوان للحق ، وأهل الحق كيف تصرفت أحوالهم في كرامة من الله عز وجل، ونعمة بين دولة تكون لهم، يقومون قه فيها بحقه ويُظهرون هداه ودينه، ودولة تكون الباطل، يكونون فها كُهُوفا للنيرات، ومَعْدِنا للحسنات، يستكنّ الحق في صدورهم، ويأوى البر والصدق اليهم؛ فهم بين يوتى صبر وشكر، ليس أحدهما دون صاحبه في الفضل .

وأهل الباطل كيف تصرّفت أمورهم بين سُخط الله وعقوبته، لأن الله تمالى لم يجمل فالباطل فَرجا لأهله، وإن كانت لهم دولة كانت إملاً واستدراجا، وكانوا فيها على مَدْرَجَة هَلَكَة وسيدل يتمة؛ وإن كانت الدولة لأهل الحق ، كانوا فيها بين ذل وضيم، وخوف وجزع، وقد سلّت عليهم المطالع، وضاقت عليهم الأرض بما رَحَبَت، ففي أى يوميهم مستراحهم : أيوم دولتهم، وهم لايسكرون النعمة ولا يقطمون أسباب النقمة؟ أم يوم علو الحق عليه الحق عليهم المحدة ولا يقطمون أسباب النقمة؟ أم يوم علو الحق بين على الحق بين حالى إلهاء ونقمة .

فصل فى صفة الجند - إن الغالب على أهواء جماعة من فِتام أولياء الأمير وجنسده إعظام الأمير ومعرفة فضله ، والتقرب الى الله بَحَبَّسه ومُناصحته وطاعته ، ومُعاداة عدة ، وتلك نعمة يَستَدفها و يتقربون الى الله بها ، ويتوسّلون الى الأمير يُمِزْى قوم خالفوا . فصــــل - حل بين فلان وبين النشريد بهسم والاجتياح لهم ، فإن ذلك أرضى لربك، وأجمع الألفة، وأقومُ لممود الخلافة الذي سنّد الله دعائم الإسلام وأسّ الدين به . وآمل أن مَن حاط الله دينَه، ورمتُ عن قُوقه الجامة، وعادى أهلَ النقض لها، ابتعثه الله . آمنــا من هول الحساب وضيق المُحْشر، والله بنصره أحقَّ وأولى . وكن لله بحيث افترض عليك، فإنه قال لنبيه صلى الله عليه وسلم : ﴿ يَأْتِهَا النّي جَاهِدِ الْكُمَّارَ ﴾ .

كتب جعفر بن محمد بن الأشْعَثُ الى رجل لم يكاتبه

لست بما صرَفتَ الى من معروفك بأسر منى، بما أهديتَ الى من قضاء الحق صنك، وقلة ذوى الحُرْمة بك، لأنكَ قد تصِل مَنْ لا ينِق ولا يأنس الّا بمن يَّعتمِد عليه .

كتب الفضل بن يحيى الى رجل يُشاوره في أمر حَدَث

ليس كلّ امرئ وإن كان ذا عَرِيمَة فى رأيه، وأَصالة فى عقله، بمستغنِ عن مُكاشَفة أهل الرأى؛ لتوزيع الله عزّ وجلّ، أَقسامَ الفضل فى خلقه، وإشراكه إياهم، فى عطاياه؛ فرأيك فى كذا .

ركب ابراهيم بن المهدى الى أحمد بن يوسف، فكتب أحمد الى إسحاق بن ابراهيم الموصلي عندى من أنا عبدُه، وتجتاعيك، إعلامًا إيّاك .

### توسل

توسّل رجل الى رجل بمحمّد بن عبد الملك وادّعى قرابتَه منه، وبلغ ذلك عمّدا فكتب الى الْمُتَوسَل اليه :

بلغنى أنّ رجلا اذعى قرابتى، وأورد عليك <sup>س</sup>ابا ذكر أنّه منّى؛ وما أنْكر أن ينتفِسع بى مَن تَوَسَّل بنسبى، إَلَا أنّه مَزادّعى قرابةً، ولا فرابةً له، كان استعال الشفاعة فىأمره أَوْلَى . كتب طاهر بن الحسين الى القضل بن سُهل أسمل أسمل أسملك الله بحاربتك، التي بذَّلتَ فيما مُهجتَك، ومُهجَ مَن هو موصولٌ بك منّا •

## عمد بن الجهم

وليس فى جميع الناس أعدى لك : مِن صديق مؤمِّل، أو حميم راجٍ، إن متعتَّهما شقاك (١) وسَهتاك، وإنُّ أعنتَهما الدهمه اغتالاك .

#### ورر محمد بن مسعر

قال : كنتُ أنا ويمي بنُ أكثم عند سُفيان، فبكى سُفيان، فقال له يميى: ما يُبكيك يا أبا محدد قال :

بعد مُجالستى مَن جالس أصحابَ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم آبتُليتُ بمجالستكم ؛ فقال له يحيى : فُمصيبةُ مَن جالستَ منهم بمجالستهم إيّاك بعـدَ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظمُ من مُصيبتك بنا؛ فقال : ياغلامُ، أظنّ السلطانَ سيحتاج اليك .

دخل ميمون بن ميمران على بعض خلفاء بنى أميّه ــ وأَحسَبه عمرَ بنَ عبد العزيز ــ فقال له وقد قعد فى أخريات مجلسه : عظنى، فقال له : إنّك لمن خير أهلك إنْ وقيتُ ثلاثا، قال : ماهنّ ؟ قال : السلطانُ وقدرته، والشباب وغِرْته، والمال وفِتته، فقال : أنت أولى بمكانى منى فارضع الى به فأجلسه معه على سريره .

## ابن وَهْب في الاعتذار

او لم نَعذركَ لم نعذر أنفسنا بقطيعتك، فكن لنا فى لائمة نفسك، كما كنّا لك في عذرك .

#### وفى مثله

ليس في الإسامة فضلُّ عن الاعتذار، وفي طائدتك فضل عن إسامتها، فمن أين يسقط من فضلك والاعتدار!

<sup>(</sup>۱) هكما وردت ى الأسر .

### آخسر

فلان من حملة المعروف، يكثرعند:هم قليله فى شكوهم، ويقسل لهم كثيره فى عظيم حقوقهم .

> فصـــل ـــ الذعيتُ عن الرأى فيك، لقد أبصرته بك . فصـــل ـــ تفيب فأشتاق، وثلتي فلا أشنى .

خصول من رَسائل مختارةٍ فى كل فق وهى مُثل مما كتب به الكتاب فى أبواب لا نظير لها

فمن ذلك ما كُتِب به فى التحميــد نه عزّ وجلّ فى أوائل الفتــوح وأواعرها وأوائل الكُتُب التي فيها تحيد الله عزّ وجلّ .

#### التحميد الأول

الحمد لله الفادر الفاهر، المتوحَّد بالسلطان والربو بيّة، والمتفرّد بالبقاء والقدرة، والمتجبّر بالكبرياء والعظمة ؛ ذى الجلال والإكرام، والإفضال والإنمام، والعزفام، والعزفام، والعنسان، والأسماء الحسنى، والمتسل الأعلى؛ الأول بلا غاية، والآخر بلا نهاية، الذى لا يحيه به وصف الواصفين، ولا تدركه الأبصار، وهو يدرك الأبصار، وهو المعليف الحبير، لا يؤودُه حفظ كبير، ولا يَعزُب عنه علم صفير، يعلم خاشة الأعين وما تُحفي الصدور، وما تَسْقُط من ورقة إلّا يَعلمها، ولا حبّة في ظلمات الأرض ولا رَطْب ولا ياس إلّا في كتاب مُبين .

#### التحميد الثانى

الحمد لله الذي خَلَق الأشياء على غير مِثال ولا رُسوم ، وأنشأها على غير مُدود ، ودبّر الأمور بلامُشير، وقضى فى الدهو ربلا ظَهير، وسمك السهاء بقدرته ، وبناها على إرادته، وأسكنها ملائكتَه الذين أصطفاهم لمجاورته ، وجبلَهم على طاعته ، ونزّههم عن مَهْميته ، وجعلهم حملة عرشه، وسُكّان سماواته، ورسلَه الحما نبيائه، يُسبِّحون الليل والنهارَ لاَيَفْتُمون؛ ودحا الأرض وبسطها لكافّة خلقه، وقسَّم بينهم الأرزاق، وقسدر لهم الأقوات، فهم فى قبضته يَتقَلِّون وعلى أقضيته يَمْرون، حتَّى بِرتَ اللهُ الأرض ومن عليها وهو خيرالوارثين،

#### وصدر تحميد مفرد

الحمد لله العلى" مكانَّه، المنير برهانُه، الثامَّة كامانُه، الشافية آياتُه؛ والحمد لله وليَّ أوليائه وعدَّ أعدائه .

#### 

الحمـــد فله الغالب الذي لا يُغلّب، والمُقتـــدِر الذي لا يُعان، والمُنْجِرَ وعده، والمُؤيّدِ (ولياءَه، والخاتم بالفَلَج والظهور لهم، والمُدُيل من أعدائه، ومُحيط دائرة السَّوْء بهم .

# ولكاتب نُحزَيْمة بن خازم فى فتح الصَّنَّارِيَّة تحميد مختار

أما بسد، فالحمد تقد ذى المَلكُوت والقُدْرة، والجَبرُوت والمِزَّة، والسلطان والقوة؛ أهل المحامد كُلَّها، ومدبِّر الإمور ووَلِيَّها، وخالق الخلائق و بارثها، ومميتها ومحييها، و باعثها ووارثها، والحَب على نفسه بما نفذ من مشيئته، وسبق من علمه، وثبت فى اللَّوح المحفوظ عنده إعزاز دينه، وإظهار حقه، وإعلاء كلمته، وإبلاج حجّته، وإزهاق باطل أعدائه، الصارفين عن طاعته، والجاحدين لربو بيته، المكذّيين بكتبه ورُسُله، بلغ بذلك أمرُه، ونطق به كَابُه؛ فإنّه يقول تبارك اسمه فى المُتزّل مِن فرقانه: ﴿ بَرْ اللَّهُ عَلَى الْمَاطِلِ المَّالَقِينَ بَكَنهُ وَ وَلَمُ الْوَبُلُ عَلَى الْبَاطِلِ وَمَعْهُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

## وتحميد لأحمد بن يوسف الى الوُلاة عن الخليفة

أما بعد، ف خمد لله ذى المِيْن الظاهرة، والحُجيج الدهرة؛ الذى قطَع بينه وبين عباده المُعْذِرة، ورادف عليهم البيّنة ، ومُهْلةَ النَّظِرَة؛ وجمــل ما أتاهم من حظوظ الدنيا بالقسم

<sup>(</sup>١) علج : طب وطه - يدل هيج فلانا عن حصمه - أي سب وللمر .

المكتوب، وما ذَخَر لهم من ثواب الآخرة بالتَّجْع المطلوب؛ فهم في العاجلة شركاءُ في النعمة، وفي الآجلة شتَّى في الرحمة؛ يختص جا أهلها المنتفعين بما ضرب لهم من الأمثال، وتصريف الحلي بعدد الحال، المبادرين بأعمالهم الى انقضاء مَدَدِ آجالهم، قبل حلول ما يُتُوقع، وفوت ما لا يُرْجِع .

وتحييد لابراهيم بن العباس فى فتح اسحاق بن اسماعيل الحمد نه مُعزّ الحق ومُديلِه ، وقامِع الباطل ومُزيلِه ، الطالب فلا يفوته مَن طلب ، والقالب فلا يُعْجِزه مَن ظلب؛ مُؤيّد خليفته وعبده، وناصر أوليائه وحزبه ، الذين أقام بهم دعوته ، وأعلى بهم كامته ، وأظهر بهم دينه ، وأدال بهم حقّه ، وجاهد بهم أعدامه ، وأنار بهم سبيلة ؛ حمّاً يَتقبّله و يرضاه ، ويُوجِب أفضلَ عواقب نصره ، وسوانِج تَمْآته ،

#### التحميد الشاني

الحمد لله الغالب ذى القُدْرة، والقاهر ذى العِزّة؛ الذى لم يقابل بالحقّ باطلا فى مَوْطُنِ من مَوَاطَن التحاكم بين عبده، إلّا جعل أولياء الحق منهم حِرْبه وجُندَه، وجعل الباطل بهم فلا منكوبا، ودَحيضا زَهُوقا؛ إن نهض به أولياؤه كانتْ مراصدُ عواقبه مُفرِّقة ما جُمِع، ومُبْتِعة ما أُعِد، وقائدة باشياعه الى مَصْرع الظالمين، حتى يكون الحقق الطالب الأعزّ، والباطلُ المطلوب الأنذل، وأولياء الحق الأعلى بدا وأبيا، وأشياع الضلال الأَخْسِرين أعمالا وكيدا، قضاء أفه وسُنته، وعادة الله و إرادتُه، فى الفِئة المنصورة أن تعزّ فلا تُرام، وأن يُمكّن لها فى الأرض كما مكّن للذين من قبلها به وفى الفِئة المناكبين عنه، أن تَرِّل فتكونَ كابيًها السُفلى، وكله الله هى العليا، واقه عزيز حكم عُ.

## وتحميد له مبتدأ مقام بين يَدَى خليفة

أما بمد، فالحمد لله الأول بلا أبد يُمْحَى، والآحر بلاأَمد يَفْنَى؛ الظاهر لخلقة بيزّته، العزيزِ فى سلطانه بعظمتهِ، الفَرْد فى وَحدانيته بقدرته، المدّبّرِ فى ملكه بجَبَروته؛ الذى نأى عن الأشباء أن يكون فيها تحْوِيًا، واتصل بها فلم يكُ من علْمها خَلِيًّا، وهو فيها غيرمُسْتَكِنّ، ومعها غيرُ ثُمَّاسٌ فى لجمج البحار، ومفاوز القفار، وشَواعُ لبلبال ، وكُشْبان الرمال؛ مع كُلّ خَلْق، وفى كُلّ أَفْق، وعلى كُلْ شَرَف ومكان، وفى كُلّ وقت وأوان؛ موجود إذا طُلب، وقريبُّ حيث ُنيب؛ عالمُ خَفِيّات النيوب، وخَطَرات القلوب، وما فى السموات وما فى الأرض، ما يكون من تَجْوى ثلاثة الاهو رابعهم، ولا خمسة الاهو سادمُهم، ولا أدنى مر نلك ولا أكثر الا هو معهم؛ وما تسقط من ورقة آلا يعلمها ولا حبّة فى ظُلُمات الأرض ولا رَمْلِ ولا يابس ألا فى كتاب مين ،

### وتحميد ثان يتلو الأؤل

الحمد قد المُتمالي عن تشبيه الجاهلين، وتحديد الواصفين، وتكليف الناعيين؛ يُوصفُ لا بالمَرْض والطول، ويُنكت بغير الشبع المَتوُل، ويُحد لا بالحُلق المعدود، والجسم الموجود؛ بل يُتاهَى من وصفه، الى ما دلّ عليه من صُنعه، ويُوقفُ عليه من نعته، على ما أَخَبر به عن نغسه؛ وكيف يُوصف مَن لم يَرَه أحد، ويُحدّ من لم يَعدّ بلد؛ أو يُشبه غيرذى أعضا، أو يُكيّف غيردى أجزاء؛ لوري لَوصف مَن لم يَعده بلد؛ أو يُشبه غيرذى أعضا، الويكيّف غيردى أجزاء؛ لوري لوصف مَن الله ولا تُعرَّل لكان له نظيرً؛ سبحانه وتعالى عن ذلك عُتواكبرا، لا يُحينه الأقطار، ولا يحويه قرار؛ ولا تُدرِك الإبصار وهو يدرك الإبصار، وهو اللطيف الخبير؛ لا يوصف أولاه، ولا يُدرك أغواه، ولا يُعرف مُنهاه؛ عَظم أن يَحْصِره وَهُم، وجل أن بُدركه فَهُم، وامتنع من أن يخاله علم، ولا يُغيره ليل ولا يومً؛ ولا تأخذه سِنَةٌ ولا نوم، له ما في السموات وما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه، يعلم ما يرز أبديم، وما خلقهم ولا يُحيطون بشيء من علمه إلا بما شاه، وسع كرسيّه السموات والأرض من خا الذي يشفع عسم كسيّه السموات والأرض ولا يؤوده حفظهما، وهُو المل العظم من علمه إلا بما شاه، وسع كرسيّه السموات والأرض ولا يؤوده حفظهما، وهُو المل العظم .

#### وتحميد ثالث

الحمد ته الذى أله مَما من الإقرار بُرو يَته، والإيمان بَوْحَدانيّته، وأنّه غيرُ ذى صاحِبة يسكنُ اليها من وَحْشَــة، ولا ولد يتكثّر به من ضعف قِلّة، ولا شريك يعــاونه من عجز قُدْرة، ولا ظهير يكانفه لملال فَرَّةً، «! جعل لما به أونق الأسباب لَدَيْهُ، وأرجى الوسائل اليه ؛ إذ كان من أنكر ما دللنا الإهرار به يصدير يَهُمْد ما أخنمنا الاعتراف فيه ، الى ألم عقو بته بالمعصية التي استحكت الشَّخطة على أهلها ، وحَلّت النَّقمة بمن فارقها ؛ ثم جعلنا تبع إشراف كثير على أفسنا في مشيئة منه ، بَسطَ اليها آمالنا وأحسن عليها أطباعنا بكرم عفوه ، وعظيم حِبْده وسعة رحمته ، التي وعد أهل الإيمان بها ؛ إذ صار من فارقهم في ذلك بما استهوت عليهم ، بترينسه لهم شياطينهم ، ورانت على أفتاتهم ... وما ظَلَمَتْ في فلك بما أشركوا بانه ما لم يترّل به فرياقهم ألى الذا الله الإيمان من كل طمع يُهدى وخبر يُغيى ؛ جَزاةً بما أشركوا بانه ما لم يترّل به سلطانا ، إن الله لا يغفر أن يشرك به ، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ، ومَن يُشرك بالله فقد حيط عمله ، وهُو ق الآخوة من الماسرين ،

### وتحميــد يتلو الثالث في هـــذا المقام

الحمد قد الذي ابتدع لا من شيء ما أنشا، وابتدأ على غير مثال ما ابتدأ؛ فجمل كثيرا من لطائف تقديره، وصنوف تدييره، وتصاريف أموره، مجبا واضحة، وآيات بيّنة، وحِبرًا شافية؛ تشهد له بعزة القدرة، وتفاذ الحول والقُوّة؛ فحلق مدبّرا بلا مَشُورة أحد، صبعًا دَحاهن على الملء على غير سَنذ؛ مبسوطات في تكانف أجزائهن، على مَعين ماء مسخر من تحتهن، فحرَّ خلافي أنهارا، وقدر فيهن من المماش أقواتا، وجعمل لهن من الجبال أوتادا، ثم آستوى الى السهاء وهي دُحان، فقال لها وللا رُض آئيا طوعا أو كُرها قالنا آبينا طائيين ، فقطر من الدُخان في خفته على الهواء سَبعا ، جعل بينهن من الجو مُتسعا، على سبع سموات طباقا مُرتفعات ، بلد دعاتم قبلها ولا علاقات ، يُسكهن بقدرة أن يَرتفعن فوق ما حبسهن عليه ، وأن يَهوين الى قرار دون ما رفعهن اليه به فاتفن صنعها، وأوحى في كل سماء أمرها، وزيّن الساء الدنيا بالمصابح النيّرة، والتّهب الثاقية، والنجوم الواضحة؛ وعور الشمس والقمر علما للهندين، وسراجا للبصرين، ورُجوما للشياطين، وأوقاتا لاحتلاف السنين، ومعرفة لكل حيى بالا السمس يَعني لها أن تدرك اتمرولا الليل

<sup>(</sup>١) في الأصل بياض ، وفي المارة مصراب المر .

مابق النهار وكلَّ فى فَلك يَسبحون ؛ فقضاهن سبع سموات فى يومَيْن ، ولو شاء خلقها فى أسرع من طَرْف الدين ؛ إنّما أمرُه إذا أراد شيئا أن يقولَ له كُنْ فيكون ؛ بلا مُعاناة لقول ، ولا ضَعْف من حَوْل ؛ ثم أسكنهن من خلقه ملائكة اصطفاهم لمبادته ، واجتباهم لتبليغ رسالت ، مَعمومين من أن يُشرِكوا باقه ، ما لم يُغرّل به سلطانا ، وأن يقولوا على الله إفكا وبُهنانا ؛ يُسَبّحونه بالليل والنهار لا يفترون ولا يَسامون من عبادته ، ولا يَستحسرون عن طاعته ؛ يَفافون رَبّهم من فوقهم ويَفعلون ما يُؤمرون .

### 

أما بعد، فالحمد فه الذي حمد نفسه، وفرَض حمدَه على خافه، وأَعزَ دينَـه وأ كرم بطاعته أولياء، وأكرم طاعته بأوليائه، فجعل جندَه منهم المنصورين، وحزبه منهم الغالبين؛ نهج بهم سبيله، واقام بهم تُجته، وجاهد بهم أعداء، وأظهَر بهم حقّه، وقَع بهمُ الباطل وأهله، وأعلَى كاستهم، وأرد نصرَهم، وألّف لهم وبهم، ومكّن لهم في الأرض، فجعلهم أميمة وجعلهم الوارثين .

والحمد لله المُمزّ لدينه ، المُظهِر لحقه ، الناصر الحلهائه ، الْمُكَن لحزبه ؛ المُتتمّ بهم ممن صدف عنه ، مؤيّدا دينه بالمصر ، ليُظهرَه على الأدبان ، وحَقه بالمزّ ، فلا أنيه الباطل من بين يديه ولا من حَلْف ؛ وجودَه بالفَلجَ فهم الأعلون إن استُشر بهم ، والأعزّون إن كادبهم ؛ والأفربون مه إخلاصا وعملا ؛ حمد أيؤازى نعمه ، ويَمْترى بمثله فواضله ومزيده ،

## وله فی فتح ابن البَعِیث لمَّا ظفِر به

أما بعد، فالحمدُ لله ناصِر أنيائِهِ وخلمائِه وهادى أولِيائِه -أولياءِ الحق وحرب الحمدى . الذين أقام بهم سُـبلَ لرشاد - ونصَب بهـم مناشحَ الدين ، فأطهره على الدين كُلَّة واوكره المُشيركون .

## وله صدر كتاب الخميس فى تحميدِ الله وتمجيده

أما بسد ، فالحمدُ لله الذي جلّت نِعمه ، وتظاهرتْ مِنتُه ، وثنابعث أياديه ، وحم إحسانَه ) إله كلّ شيء وخالفه ، وبارئه ومصوّره ، والكائنِ قَبْسلَه ، والباقى بعدَه ، كما قال في كتابه : ( كُلُّ شَيْءٍ هَالَّكُ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ ٱلْحُكُمُ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ . العالى في مشيئته والقاهر فوق عباده ، المتعالى عن شَسبَه خلفه ، ليس كتله شيءٌ وهو السميع البصير ، خلق العباد بمُدرته ، وهداهم برحمته ، وأوضح لهم السبيل الى معرفته بما نصب لهم من دلائله ، وأراهم من يعرف ، وهداهم فيه مِن صُنعه ، كما قال جلّ جلاله : ( اللّذي أَحسَن كُلُّ مَيْءٍ خَلْقَهُ من وَاللّه عَلَيْهُ مَن مَا هُمَ مَيْنٍ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَحَ فِيهِ مِن رُوحِه وَجَمَل لَكُمْ السَّيلُ اللهُ مَنْ مَاهٍ مَيْنٍ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَحَ فِيهِ مِن رُوحِه وَجَمَلَ لَنْهُ وَالْمُؤْمِدَ فِيهِ مِن رُوحِه وَجَمَلَ لَنْهُ وَالْمُؤْمِدَة فَلِيلًا مَا تَشْكُونَ ﴾ .

وذلك كلّه مِن خَلْف إِيَّاهِ بَعْيَله ما مَشْل لهم من الدلائل التي نصبها لهم، والأعلام التي جعلها إذاء قلوبهم، وأسماعهم وأبصارهم، ويَسْر لهم خواطرهم وفيكّهم، والمميئة التي هياهم لها ليقع الأمر والنهي عليهم ، فلا يُكلّههم فوق طاقتهم، ولا يُحسّمهم ما يَقْصُر عنه وسُمّهم، نظرا منه تبارك وتعالى إليهم ورحمة بهم، ليؤمنوا به ويعبدوه، فيستحقّوا به رصه ورضوانه، والمحلود في النعيم المُقيم، والظلّ المَديد، والعيش الدائم ، كا قال نصالى ذكره : ﴿ إِلّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقُهُمْ ثَهُ ، وكان من نظره ورأفت بهم أن تسالى ذكره : ﴿ إِلّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقُهُمْ ثَهُ ، وكان من نظره ورأفت بهم أن بَعَث فيهم أبياه ورُسُله ، يدعونهم الى طاعته، ويبيّنون لهم هُداه، ويُوصّفون لهم سيبله ؛ ويَحدُونهم أي الله ويسلمونهم ويُحدُونهم عقابه، ويتسفلون لهم مَواعظه، ويسلمونهم ويُحدِّد ونهم عنهم ، ويتحدُونهم عقابه، ويتسفلون لهم مَواعظه، ويسلمونهم كابه وحكته ، كا قال تبارك وتعالى: ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْنَةٍ وَيَكِنا مَنْ حَمَّ عَنْ بَيْنَةٍ وَيَكِنا مَنْ حَمَّ عَنْ بَيْنَةٍ وَيَكِنا مَنْ حَمَّ عَنْ بَيْنَةً وَيَكُنا مَنْ حَمَّ مَا الهم بالحَجَج الظاهرة، وينّ الله مَا برها برها برها بهم ، ونظره لهم ، أن بَسُهم اليهم بالحَجَج الظاهرة، وينّ الله ما يرها برها بهم ، وأنام بها برها نهم المهم ، وأنام بها برها نهما بهم ، وأنام بها برها نهما بهم ، وأنام بها برها نهما نهما والمع و والمحمد و ذاعلام اللهم المنهم الهم بالمنهم، وأنام بها برها نهما نهما والمنهم ، وأنام بها برها نهما نها وسمائهم ، وأنهم المنهم وأنام بها برها نهما نهما والمنهم ، وأنام بها برهائهم ، وأنهم والمنهم ، وأنهم المنهم المنهم ، وأنهم المنهم المنهم المنهم ، وأنهم المنهم المنهم ، وأنهم من المنهم والمنهم ، وأنهم من والمنهم ، وأنهم من والمنهم ، وأنام بها برها نهما نهما والمنهم ، وأنهم منهم المنهم ، وأنهم منه والمنهم ، وأنهم منه والمنهم والمنهم المنهم ، وأنهم منه والمنهم المنهم والمنهم والمنه والمنهم والمنه والمنهم والمنهم والمنهم والمنهم والمنه والمنه والمنهم والمنه والمنه والمنهم والمنه والمنه والمنهم والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنهم والمنه وال

بها دليلَهم ، وأثابهم عَمَل سواهم ، ليكون أدعَى لهم الى تصديقهم، والقبول عنهم، وأَوْكَدَ للحبّة على مَن أيّى ذلك منهم .

وتحميد أحمد بن يوسف في صدر رسالة الخيس التي كانت تقرا بحُراسان

أما بعسد، فالحمد نته القادر القاهر، الباعث الوارث، ذى العسر والسلطان، والنور والبُرهان ؛ فاطر السماء والأرض وما بينهما، والمتقدّم بالمَنَّ والطُّول على أهلهما؛ قبل استحقاقهم لَتُوبته، بالمحافظة على شرائع طاعته، الذي جعــل ما أوْدَع عباده من نعمته، دليلا هاديا لهم إلى معرفته، بما أفادهم من الألباب، التي يَفْهمون بها فصل الخطاب؛ حتى آقتنوا علم موارد الاختبار، وتقفوا مصادر الاعتبار، وحكوا على ما بطَّن بمــا ظهرً، وعلى ما غاب بمـا حضر؛ واستدلوا بمــا أراهم من بالغ حكته، وسُتُقَن صنعته ، وحاجة مُتَرَايِل خلقه ومُتَواصله ، الى القِوام بمـا يَلُمُّه ويُصْلحه ، على أنَّاله بارًا هو أنشأه وابتدأه ، ويَسْر بعضه لبعض، فكان من أقرب وجودهم ، ما يباشرون به من أنفسهم؛ في تَصرَّف أحوالهم، وفنونِ انتقالها ، وما يُظْهَرُون عليــه من العجز عن التأتَّى لِمَــا تكاملت به قُواهم، وتمَّت به أدواتُهم ، مع أَثَر التدبير والتقدير فيهم. حتى صاروا الى الخلفة الْمُحْكَة، والصورة المُعْجبة، ليس لهم فى شيء منها تلطَّفُ يَتيمَّمونه، ولا مَقْصِدٌ يَعْتَمدونه من أنفسهم؛ فإنَّه قال تعالى ذكرُهُ : ﴿ يَأَيُّمُ الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ رَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ٱلَّذِي خَلَفَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ فِي أَقّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبُكَ }. وما يتفكُّرون فيه منخَلْق السهاء، ومايجري فيها من الشمس والقمر؛ والنجوم مُسَعِدُواتٍ على مَسيرِ لا يثبت العالمَ إلَّا به ، من تصاريف الأزمنة ، التي بها صلاحُ الحَرْث والنُّسْل ، وإحياءِ الأرض ، ولِقاح النبات والأشجار ، وتعاورِ الليل والنهار ، وتمَرَّ الشهور والأيام؛ والسنين التي تُحصى بها الأوفات؛ ثم ما يوجد من دليسل التركيب، في طبقات السقَّف المرفوع ، والمَهاد الموضوع، باختلاف أجرائه والتئامها، وخَرُّق الانهار، وإرساء الحبال، ومن التئام الشاهـــد على ما أخبر الله به من إنشائه الخاق وحدويه بعد أن لم يكن، مُترقيًا في الثُّماء، وثباته الى أجله في البقاء، ثم محَاره مُنْقضيا الى آخر الفاء ؛ ولم يكن له

مُفتتهُ عدد ، ولا مُنقطعُ أمد، وما ازداد بنشو،، ولا تُحَيَّفه تُقصان، ولا خاوت على الأزمان؛ لأن مالا حد له ولا نباية، غير مُكِّن الاحتال للنقص والزيادة؛ ثمّ أَجْرَى فياذكر من خلق الله وسلق الإنسان الى ذكر ماتفضّل الله به على عباده الأنبياء، وما اختصهم به من مُبعث النبيّ صلّ الله عليه وسلّم، الى ذكر الْمُقاه أوّلا، ثم الى ذكر المُلقون ودولته .

## وتحميد للعبَّاس في مقام له بين يَدَّىٰ المأمون

الحمد قد على تعمد علينا، وإحسانه إلينا، بالأرض المَسْسوطة، والسماء المَرْفوصة، والرَّياح المُسحَّرة، والأمطار النازلة، والأوقات القائمة، والمَنافع الداعة، والدين المبين، والأدب القويم ؛ حمدًا يكون البه صاعدا، ولدّيه ناميا، ولللكوته مالثا، والحمد قد حمدا يُثيت رضوانه، ويورث إحسانه، ويُوجِب صريده، فهو المنعم المحمود، والمُتطول المشكور؛ لا إله إلّا هو لا شريك له، كما شهد الله وملائكتُه قائمًا بالقِسْسط لا إله إلّا هو المنزرُ الحكم مُ

## وتحميد لعبد الحميد في أبي العلاء الحُرُوريّ

الجدد لله الناصر لدينه، وأوليائه وخُلفائه، المُظْهِر للهى وأهله، والمُلدِّل الأعدائه وأهـل البُّمة والفلالة؛ الدى لم بجم بين حقّ وباطل، وأهل طاعة ومَعْسية، إلا جعل الشَّمرة والفلج والعاقبة لأهل حقه وطاعته، وجعمل الجري والذَّلة والصَّفار، على أهل الباطل وإلى المُعْسية ؛ حمدنا يتعبله ويرضاه، ويوجِب به الأمير المؤهنين وأهل طاعته الريادة الني وعد من شكرة ؛ والحمد قه على ما يَشَوَلَّي من إعزاز أمير المؤمنين وتَشْرِه وإفلاجه وإظهار حقمه، على ما وقع بأعدائه وأهل مقصيته والخلاف عليه من سَطَواته ويُعانه و أهلابه ويأهابه وعداه ، ين ويُعانه و أمير المؤمنين من مُوالاة مَن والاه، وعداوه مَن بقي عليه وعاداه ؛ لا تحكُه في سيء س الأمور لى عمه، ولا الى حوله وقوته ومكيدته، فإنه لا حول ولا قوة الأمير المؤسى الاه م

### وتحميد فى آخر فتح

الحمد لله المُعزّ لدينه ، المُظْهَر لحقه ، الناصر لأوليائه ، المنتم من أعدائه أهل الكفر؛ المُنزّل بهم من بأسه، وتَقْمته وجَوائحه؛ الذي لم يجم بين أهل حقه، و باطل عدقه، في مَوْطَن من مواطن التحاكم، إلّا جعل فيه لأوليائه الظفر، وأفرَع عليم الصبر، ومتحهم النصر؛ وجعل الدائرة وسوء العاقبة على عدوه ، وأهل الكفر؛ حمدا كثيرا يرضاه من الشكر، ويُحسُن به المزيدُ .

### وتحميد فى فتح الى أمير لقمامة

الحمد لله العتّاح العليم، الذي خَصَّ الأمير بأفضل الكرامة وأثمَّ النعمة ، وأَحْسَنِ الوِلاية ، وأعظم الكفاية ، وحفظ ما استرعاه ، وأعزْ أولياءه ، وقع بالمُذَلَّة أعداءه ، وجعل حسن المعاقبة له ولأهل طاعت ، ودائرة السوء على أهل معاندته ، حمدا يحسُن به القضاه ، وتزيد به النّهاء .

وصدر تحميد لغسائ بن عبد الحميد فى خطبة موجزة المحدد لله الذى لا يُدْرَك خيرُ إلا برحته، ولا يُسال الفصلُ إلاّ سعمته ؛ ولِيَّ النسديد العسنات، والعصمة من السيئات .

### 

الحمد قد العلى مكانه ، المنبر برها أه ، العزيز سلطائه ، الماشة كاماته ، النافية آياته ، المافذ قضاؤه ، الصادق وعده بالذى قدر على حقه بُمُلكه ، وعزى سماواته سطمه ، ودبر الأمور بعلمه ، وقدرها بحلمه ، على ما يساء من عزمه ب مُستدعا لها برانسائه إياها ، وقدرته علمها ، واستصغاره عظيمها ، نافذة إرادته فيها ، لا تجري إلّا على تقديره ، ولا تقيم إلّا على تقديره ، ولهم من وحيد ، لا تُمدل ولا تقع إلّا على سبق مِن حَدْمه ، على كلّ دلك بلطفه وقدرته ، و صر من وحيد ، لا تُمدل لها عده ، ولا سبل لها عده ، ولا علم أحد بخفا ، ها ومادها إلّا هو ، ويه مول في كابه الصادق : إوصد م م قرة الشهر الله المناسبة ، يا الى آخر الآية ،

#### وتحميسه الن

الحمد فه الذى علا بالحجُبُ التى استتربها عن جميع خَلْقه، واستغنى بها عنهم لما توحّد به دونهم من عبادة الذين فطرهم على المعرفة، وموفا عليهم بمنة ومُتطَوَّلا وهو فيا يُمضى من أقداره، مفصلا لهم بابتدائه خَلْقهم في أحسن تقويم، وإعطائه إياهم عاجل كل خيرمقسوم، وتسخيره لهم جميسه ما في السموات والأرض، وبَسْسطه لهم في معايشهم أوسم الرزق، وإسباغه عليهم فيها أفضل النيم التي لطُفت فبطنت، وعظمت فظهرت، وليست فعمّت، وانتشرت فحللت ، وكثرت فلا يحميها عاد، وجُزَلت فلا يؤدّى حق ما آفترض منها شاكر، فإنّه يقول: ﴿ وَإِنْ تَعَدُّوا نِسْمةَ الله لا تُحْصُوها إنّ الله لَمْنُورٌ رَحِمٍ ﴾ .

والحمد لله الذي لم يَقْتَصِر بهم في إكرامه وتفضيله إيَّاهم على عاجل، فإنَّه مُضْمَحِلِّ زائل مما أعطاهم إياه ولم يكلُّهم في معرفة خالقهم تباركوتمالي، ومُتَوَلِّي النعمطيم، والإحسان اليم، والارتياش لهم، ولا في مُبْتَنَى سبيلِ طاعته، وأداءِ حقه ، وشكرٍ نِعمته، واستيجاب غِبطة الماد اليه الى أن يَسُوا ذلك بعقولهم، والنظر فيه بالبابهم، والتصريف له على أهوائهم؛ فإنه لو ألجأ ذلك اليهم، وأفردهم فيه الى أنفسهم، ووكلهم فيا أمرهم به الى مقدرتهم، لحارث عنه منهم الأبصار، ولتاهت فيه منهم العقول، ولأضلُّهم عن قصده العمَّى، ولمــــــال بهم الى غيره الهوى، ولاستحكم عليهم شرك الردى؛ ولكنَّه بعث فيها أنبياءه الهــادين، يدعونهـــم الى الصراط المستقيم، بنوره المُضيء، ودينِه القويم ، وآياته البّينة، و كُتُبُه الفارقة التي يّين فيها عَابَّه وَمَكَّرُوهه، وطاعته ومعصَيَّته، وثوابَ الفريقيُّن في ذلك منعباده ليحذروا ما حذَّرهم فيه من مُغْطه، ونزل بهم فيه من نِقمته؛ وليسارعوا فيما جعل لأهله به الى أفضل المثو بة، سبيلَ الحق ، وبين لهم معالمَ الإســـلام، ليرجِعَ جائزٌ، ويَقْصِــدَ زائةٌ ، ويعرِفَ جاهل، وليعبدُ الرِّبُّ بما وحَّد به نفسَه، وليستبين العلمَ، ويستضىءَ الحق، وليبتغيَّ من الله الثواب بزوء دينه الذي شرع. وأداءِ فرائضه الني فَرَض. و إيثار طاعته التي أوجب، وليكون فه الحجــة البالغة على عباده فيما تَرَكوا من ذلك وسقِّهوا بعــد استبانته لهم ، واستفاضته فيهــم وإعذاره البهم، فانه يقول : ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْنَةٍ وَيَهْتِي مَنْ حَقَّ مَنْ بَيْنَةٍ وَإِنَّ اللّهَ تَسَمِيعُ عَلِيمٌ ﴾ ويقول ﴿ لِيجْزِي ٱلدِّينَ ٱلسَّامُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَهْزِي ٱلدِّينَ أَحْسَنُوا بِالْمُشْنَى ﴾ .

## لأنس بن أبى شَـــبخ

الحمد فه الذى بالقلوب معرفتُه ، وبالعقول حُجَّتُه ، الذى بعث عبدا صلى الله عليه وسلم أمينا فوتى له ، ومُبلِّفا فادّى عنه فحَج به المُنكَر ، وتألف به المُدْبَر ، وثبّت به المستبصر ، الى أن توقّاه على منهاج طاعته ، وشريعة دينه ، ثم أورتكم عهده وخصَّكم بكلمة التقدى ، وجعلكم الأمة الوُسْطى .

## ولعبـــد الحميـــد فى فتــــــــــــ يُعَلِّمُ فِيهِ أَمَرَ الإسلام بجمد صلى الله عليه وسلم

أما بعد، فالحمد فه الذي آصطفى الإسلام دِينًا رَضِى شرائمه ، وبين أحكامه ونَّورُهُداه ، مَ كَنَهُ بالعَرْ المؤيد ، وأيّده بالظفر القاهر ، وآزره بالسعادة المُتتَجبة ، وجعل مَن قام به داعيا اليه من جُنده الغالبين ، وأنصاره المسلطين ، كلّما فهرَ بهم ماونا اوروم و باعتهم الملولة ، وأموالهم المُثرية ، ودارَهم الفسيحة ، ودولتهم المطولة ، امرا حتمه على نفسه ، ثم جعل مَن عائدهم وأبتنى غيرَ سبيلهم مُسلما قد استهوته ذِلَّهُ الكُفْر بظُلْمِها ، وحَيْرة الجَهَالة بيوارِها ، وتيه الشقاء بمغاويه ، وكُلّما ازدادوا لدعوة الحق إباة ، ازداد اخْق البهم آزد لافا ، وطيم مُكُوفًا ، وفيهم إقامة ، الى أن يُحلّ بهم عِزُّ الغلبة ، ونَجَاةُ المتجاوز ، راغبين فيا شوقَهم اليه ، مُحَافِظين على مانتهم له ، قد بَدَلُوا في طاعة الله دمامهم ، وقيلوا المَرضَ عليهم في مبايعة ربهم غر أنفسهم الجَنة ، محودٌ صبُوهم ، مسهل بهم عزمُهم ، الى خير الدنيا والآخرة .

والحمد لله الذى أكرم عجدا صلى الله عليه وسلم بمما حَفِظ له من أمور أمَّته؛ أن اختار لمواريث نبوّته ما أصار الى أمير المؤمنين من تطويقه ما حَمل بحسن نُهوض به وثُنَّع عليه ، ومُنافسةٍ فيه، أن فعل وفعل ، والحمدلله الذى تمّ وعده لرسوله وخليفته فى أمة نبيّة مسدَّدا له فيا اعترم عليه . والحمد فه المعزَّ لدينه ؛ المتولَّى نصرَ أمنه بنيَّه المتعلَّى ممن عاداهم وناوأهم ، حمدا يَزيد به من رضى شُكَرَه ، وحمدا يعلُو حمدَ الحامدين من أولياته الذين تكاملت عليهم نِمَّمُه فلا توصف ، وجلّت أياديه فلا تُمْصَى ، الذى حَمَّلنا ما لا قوة بنا عل شكره إلا بسونه ، وبافته بستمينُ أمير المؤمنين على ذلك ، واليه يرغب ، إنه على كل شيء قدير .

### ولعبسد الحميسد أيضا

أما بعد، فالحمد فقه الذي آصطفى الإسلام لنفسه، وآرتضاه ديبًا لملائكته، وأهل طاعته من عباده، وجعله رحمةً وكرامةً ونجاةً وسعادةً لمن هدّى به مِن خلقه ، وأكرمهم وفضّلهم وجعلهم بما أنهم عليهم منه أولياء المقرّبين، وحزبه الغالبين، وجعله المنصورين، وتوكّل لحم بالغلهور والقلّبي، وقضى لهم بالعلق والتمكين، وجعل مَن خالفه وعزَبَ عنه وابتنى سبيلَ غيره أعداء الأقلين، وأولياء الشيطان الأخسرين، وأهل الضّلالة الأسفلين، مع ما عليهم في دنياهم من الذّل والصّغار، وما عَجّل لهم فيها من الخذلان والانتقام، إلى ما أعد لهم في احزرزُ ذُو انتقام،

## وفى ذكر الإسلام وأهله وما فضَّلهم الله تعــالى به

أما بعد، فالحد ته الذي عقلم الإسلام تعظيا، وفضله تفضيلا، فلم يَتَى مَلِك مقرّب، ولا نبَّى مُرُسل، ولا إمامٌ لأهل حق مهند إلا دَانَ به، واتصل الى ولاية الله بما هداه له منه ، وفيرته من أهل الإسلام الذين اصطفى، تعاشمُ ولا تظالمُ، ولا تحاسدُ، ولا تقاطعُ ولا تدابُرُ، ولكنهم كما وصفههم الله عز وجل بالتبار والتراحم، والتواد والتناصف، قلوبهم متفقةٌ، وأهواؤهم مؤتلفة، وأيديهم على أهل معصيته مبسوطةٌ، أعوانا على الحق، وإخوانا فى الدين، ألف الله ينهم، وجعل الإسلام نسبهم، فقال فى كتابه : م عَدُ رَسُولُ الله والذين مقهُ ... الى آخر الآية ، فهذه صفة الله أهل دينه فها ينهم ، وتواصلهم وتعاونهم ، فيا ينهم ، وتواصلهم وتعاونهم ، فيا ينهم ، ولا قبل المنا غيره ، وبه يَدين

قه الباقون من خَلْقه، المتمسكون بحقه الى يوم القيامة ، سنة مسنونة ، وشريعة متبوعة ، لا يَبتغون بها بَدُلا، ولا يُر يون عنها حوّلا، فأهل طاعة افه أهل سلامة فى دنياهم ، و إخوان كا قال الله عزّ وجل فى آخرتهم ، لم تتقطع الولاية فيا بينهم ، لا نقطاع الدنيا عنهم ، ولكن الله وصلها بالآخرة لهم ، بفعمهم فى داره وجِوَاره ، كا ألف فى ألدنيا بين قلوبهم ، وعَصّم بالإسلام ألْقَتَهم .

#### يحيسا

الحمد لله المثيبِ على حمده وهو ابتداؤه، والمنهم بشكره وعليه جزاؤه، والميثنى بالإيمـــان وهو عطاؤه .

### ولقكامسه

الحمد لله الذي أكرم الإسلام وفضّله ، وشرّفه وعظّمه ، وأعلى منزلته ، وجعل أهله القائمين به، والحامدين عليه، أولياً م وحزبه الذين قضَى لهم بالثمكين، والظهور على الدّين كله ولوكرة المشركون .

## ولزيد بن على رحمةُ الله عليه خطبة

الحمد لله الواصل النَّمَ بالشكر، والشكر بالمَزِيد، حمدَ مَنْ يعلم أن الحمد فريضةً واجبةً، وأنْ تَرَكَه خطيئةً مُهْلِكةً ، وأومن بالله إيمانًا نَى إخلاصُه الشَّركَ، ويقينُه الشَّكّ، وأتوكّل عليه توكّل الوانقِ به ثقةً أهلِ الرجاءِ، ومَفْزَع أهل التوكّل .

## تحيـــد في الإسلام

الحمد نه الذى آختار الاسلام ديناً لنفسه، وأنبيائه ورُسُله، وشرِّفه وعظْمه، وأناره، وأظهره، ويَرَّفه وعظْمه، وأناره، وأظهره، ويَرَّفه وأخيره ومنتَهُ، ولم يَقْبَل غيرَه، ولم يَجعل حُسْنَ الجزاء إلا لأهسله، الذين كتبَ لمن أسمده بالوكيجة فيه منهم الرَّضُوان والمَفقرة والرَّفَة، وعلى مَن خالفه وابتغى غيرَ سبيله الحَسْرَةَ واللمامة، والنَّلة والصَّفَار في الآخرة والأولى، والمات والحَّيَا، إذ يقول الله عز وجل ، وَهَنْ يَبْتَغَ غَيْرَ الإِسْلامِ ديْنً فَلْنُ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُو فِي ٱلْآخَرَةِ مِنَ ٱلْحَاسِرِينَ ﴾ عز وجل ، وَهَنْ يَتَبْلُ مِنْهُ وَهُو فِي ٱلْآخَرَةِ مِنَ ٱلْحَاسِرِينَ ﴾

والحمد قد الذى اجتبى عبدا صلى الله عليه وسلم بما اصطفاه من نبوّته، واختاره له من رسالته، وحَبّاه بفضيلته، وآجنباه من أفضل عمائر العرب، وأشرفها منصبًا، وأعرفها حَسَبًا، وأكريها تَسْبًا، وأوراها زِنادًا، وأرفيها عمّادًا، فبعده بالنور ساطما، و بالحق صادها، وبالمدى آمرا، وعن الكفر زاجرا، وعلى النبين مُهْيمنا، وإلى سبيل ربّه داعيا، وبالكتاب عاملا، فبلّغ عن الله الرسالة، وهَدى من الفّسَلالة، وانتاش من المَلَكة، وأنهج معالم الدّين وأدّى فوائضه ، و وبين شرائمه ، واوضح سُلتَهُ، ونصَح لأمنه ، وجاهد في سبيل الله حقّ جهاده في أنه اليقين، صلى الله حقّ جهاده

## تحميد لأبي عُبَيْد الله

الحمد فه الذى شرع لاظهار حقه و إنفاذ سابق قضائه فيمن ذَراً و بَراً مر عباده على المسادة على خُلقه ، بابت دائه بإدخال من أراد أن يُدخل فى رحمته ، وانجاز ما حق له من العبادة على خُلقه ، بابت دائه خلقهم ، ومظاهرته الآلاء عليهم ، وإحسانه البلاء عندهم ، وإبلاغه فى الحجيج إلى عامتهم ، دين رضيه لنفسه وملائكته الذين أسكن سماواته ورسُله ، فاتمن على وجه من لم يَرضَ لا به ، ولم يقبل إلا إياه ، ثم كان ما أعز به نفسه ، وأظهر به نورة ، وأراد أن يسلو به عباده ، تحقيقا لما سبق به عائمه ، وإنفاذا لما بحرت به مقاديره ، أن بعث لما شرع من عباده ، وأصطفى لتسبيحه وتقديسه من ملائكته المقرين ، من ارتفى واختار من أنيائه ورسله المجتبين ، لتبليغ رسالته وإظهار حقه ، وآسيشلاء من أراد سعادته من خلقه بالرحمة التى أطلعت عليهم وعمشهم ، ليعبد مخطها له ، محودا بما استحمد به إلى خُلقه ، مشهودا له بما أشهد به من كلمة الحق ، فكان منهم التبليغ لما أرسلوا به ، والنصيحة لمن أرسلو إليه ، عبر غتلين فيا بعثوا له ، ولا متقرقين فيا استحملوا فيه ، يدعوهم آخر إلى ما دعاهم إليه أول، فيصدق بَدل لل ما دعاهم إليه أول، فيصدق بَدلك بعضهم بعضا ، ويهدون إلى الحق والي طريق مستقيم ، فضت أول، فيصدق بنياؤه على ذلك سالكين منهاج الحق وسبيله ، والدُعاء إلى الله عز وجل وإلى رسل الله وأنياؤه على ذلك سالكين منهاج الحق وسبيله ، والدُعاء إلى الله عز وجل وإلى والله والمه والمها والمه والمه

<sup>(</sup>١) الاستشلاء: الانقاد .

طاعته، هادين مَهْدِين غير مبخوسين شيئا مماكانوا أهلَه فى المتزلة عند الله، والقُرْ بة منه، والوسيلة إليه، هم وَمن آمن بهم وعَرزهم، وأتبع النورَ الذي أُنزل معهم، حتى تقضت بهم الآثارُ، وتفرمتهم الاجال .

### وكذا لأبي عُبَيد الله

الحمد لله الذي جعل الإسسلام رحمةً قلمها لعباده قبل خلقه إياهم ، واستيجابهم إياها منه، فاصطفاه انفسه وشرَعه لهم دينا يَلينون به، ثم جمل تحديّد وحيه ومثابعة رُسله رحمةً تلافاهم بها بعد تفديمها، ومِنْةً ظاهرها عليهم قبل استيجابهم لها، تطوُّلًا على العباد بالنعاء، وإنذارا الهم بأخجج، وتَقْدِمَةً بالوعد، وإنذارًا إلهم عواقبَ سخطه في المَعاد ،

واخد لله الذي ابتعث مجدا صلى الله عليه وسلم بهداه وشرائ حقّه على قَرْةٍ من الرسل، وطُموس من معالم الحق و ودروس من سبل الحُدى ، عند الوقت الذي بلغ في سابق علمه ومقاديره - أن يحتني لدينه الأصفياء، ويختار له الأولياء الظاهرين بحقه، القاهرين لمن ابتغي سبيلا غير سسبيله ، فعظم حومته ، ووسّع حَوْزته ، وصدّع بأمره ، وجاهد عن حقه في حَوْمات العَنْدَالة وطلمات الكفر ، بالحق المبين ، والسراج المنير، ثم جعلة مصدقًا لمن سبقه من الرسل وعبدد أن يعمو له وهدى ورحمة ، ثم جعل لدينه وظائف وظفها على أهله ، ونسائع نَرَعنها ثم لا بحث ننه به إلا بها ، وجعل أداءها إليه ، واعتصامهم بها إماما لميه ، ونضما الموره ، وه بأه ، لحفه واستيجابا لمن وعد عليه من توابه ، وأمنا لمما أوعد من ليسه ، وفضل لم فضلة وأجره ، خاله من عقابه ، فيس يسم أهل الإيمان منه الذين أكرمهم به وأجزل لهم فضلة وأجره ، وجعل هم عزه وعكوه ، وتما عد من كد وكذ .

## إبراهيم بن 'لمنهدى – صدر رسالة له فى الخميس

الحمد منه لدى ختر 'لإسلام نبير 'منسه، ورَضِي أنْ يَسُبُدُه مَن في سمواته من الملائكة المقرَّمين، ومَنْ في أرضه من النبيَّين والمُرسَلين، ومَن آمن بالنور الذي هداهم لهمن التُقَلَيْن،

واختار لرسالته فى سابق عاسمه ، والذكر الحكيم عنده، محمدةًا صلى الله عليه وسلم ، وأنزل عليه كتابَه وجعل طاعته وطاعة نبيَّه صلى الله عليه وسسلم موصولةً بكذا فقال : ﴿ أَطِيعُوا الله وأُطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ .

#### تحيسد

الحمد لله المتكبر فى جبروته المتعزِّز بسلطانه ، المتعالى فى سموانه، المحتجب مَن حَلَقه، فلا تُدُّركه فى الدنيا أبصارُ الناظرير\_، ولا تُحيط به أوهامُ المتوهِّمين، ولا تبلُفه صفاتُ الواصفين ، الذى لا يؤوده عظيم، ولا يفوته مطلوب، ولا يسجزه شيَّه فى الأرض ولا فى الساء، وهو السميع العليم ،

#### تحميساد آخر

الحمد لله الحكيم العدلي، الذي فَصَلَ بين الحتى والباطل، فتفذ قضاؤُه في خَلْقه، وحمّم فيهم فجرى حمّكه على إرادته ، يَقضى بالنصر والتأسيد، والعزّ والفَلَج، والتمكين للحق وأهله، وبالذل والوَقْيم والحزْى والصِّفَارِ للباطل وأهله، وجمل ذلك من فضله وحُمّمه عادّةً جاريةً بافيةً، وسُنّة ماضيةً، لا رادٌ فها قضى منه لقضائه .

والحمد نه الذي اختص محمدا صلى الله عليه بكراماته، واصطنعه لرسالانه، وأنزَل عليه كتابه الصنريز الذّي لا يأتيسه الباطلُ مِنْ يَدْنِهِ وَلا مِنْ خَلْفِه تَنْزَيلُ مِنْ حَكِيم حَيسه، بما أحلّ وحرّم، ورَضِي وسخط، وأَمرَ به ونَهَى عنه، وجعله خَاتَمَ النبيين والمُهَيْمِنَ عليهم، وكابه الذي أنزل، آخر الكُتب المصدّق بها النبي صلى الله عليه وسلم.

تحميد فى الإسلام وما أمتن به على أهله من مبعث النبى صلى الله عليه وسلم. وهو فى صدر الجهاد

أما بعد، فإن لدين الله الذي ارتضاه لنفسه . ولمَن اصطفاه من حَلَّه ، واجتباه من عباده وجعلَه مَمَّما بين المُدَّى والفائزلة . وفرقانا بن الحقّ والناطل، رحاجرا بين الكُفر والإيمان، وظائفَ وَضْفَهاعلَ أهلها. وسرائه سَرَعها لهر. فجار أداءها البه رمَّمُوفَهَا لم، ومحافظتهم علها، واعتصامهم بها قواما لدينه، ونظاما لنوره وثباتا لحقه، واستيجابا لمل وعد من ثوابه، وأمنا لمل أوعد من توابه، وأمنا لما أوعد من عقابه به فليس يَسَمُ أهل الإيسان بالله والإقامة على حقه من المسلمين الذين سمّاهم المسلمين بالإسلام، وأحرَّز لم فضلة وحرَّه، وأصار لهم الفَلَة على من خالفهم وفارقهم ، بما ركنوا إليه من الصدود عن سبيله، والتكذيب بكتبه ورسله، ودلتهم فيه قُرَباؤهم ، وقادتُهم إليه أهواؤهم ، من الملل الضافة، والأدبان المجموعة التي لم يَنْزِل بها من الله سُلطانُ، ولا يَخْلُ ولا بها من الله سُلطانُ،

تعيد في الجهاد وما بعث به النبي صلى الله عليه وسلم أما بعد. فإن الله عليه وسلم أما بعد. فإن الله خلق الحلائق بقدرته، وقدر الأمور بعلمه، وأففذ على ما مضى من مشيئته، مر. غير أن يكون له ظهير في ملكه، أو مُمينٌ على ما يُرى من عجائب خلقه، واحتذاه منه على سابق من صنعة غيره، فوحد نفسه بما تفرّد به دون غيره من خلقه، يُقبد عُمنها مُبرًا من الأثاد. إتماما لنوره، وتعزيزا لتوحيده. وتأبيدا لدينه، وإعلاء لمن أعتصم به، وأفلالا لمن حالمه وعَد عه وعبد غيره، وإحقاقا لكلته. وأنه يقول: ﴿ كَذَلِكَ حَقَّتُ كَلِمَةٌ رَبِّكَ نَه الآية، بذك أَنزل كُبه، وأرسل رُسُلة - واحنج بهم وبما أنزل إليهم على من مضى من القرون السامة، والأثمر الخالية، يدعو خيرهم إلى ما سبق إليه أولهم، من عبدته وتوحيده - لا يستوحتون من قلة ، ولا نؤتون من كثرة ؛ يُعزّهم الله بقوته، عبدته بعده، وبعصر مهم إلى أن تعب الله تحده اصل الله عليه وسلم بما خصهم به، وجعله مُقسدةا لهم، ومهيمه عليه، وحنمَ عبس بعدهم، عيرى لأمر الله، ويجاهسه من لم يُعبه إلى الدخول في دين الله و فيها من البعه، وحنمَ عبس بعدهم، عروه مَق عدوه، وأنجزه ما وعكم من لمنهمة عليه وعلى من البعه، وتربّه بيه بلول : "هو للدي أرسل رسُولُه بالهذي لهم من المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لدي آرسل رسُولُه بالهذي كم من له المنته الى الدخول في دين الله وينه بلول : "هو لمّي دوسك رسُولَه بالمُلكي كم من له المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمّي دوسك رسُولُه بالمُلكي كم من له المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمّي دوسك رسُولَه بالمُلكي كم من المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمّي من ورسَل من المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمّي من ورسَل من المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمّي المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمّي من ورسَل من المنته عليه من المنته عليه وعلى من البعه، وينه بلول : "هو لمن ورسَل من المنته عليه وعلى من البعه عينه به وينه بلول : "هو لمّيه كين أرسَل رسَل ورسَل من المنته عليه وعلى من البعه عين المناه عليه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه عليه المناه عليه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه عليه المناه عليه عليه المناه عليه المن

#### تحميـــــــد فى فتح

الحمد لله الفتّح أميم الرحمن الرحم العريز لحكيم المدى أعزّ لإسلام بقُدْرته، وأيّده بنصره؛ فلم يُلْجِد فيه مُلْجِد، ويَسَعَ في تشتيت لكمة وَسُقَّ العصر ساع، ويُلوضِعُ فى الكفر والمعصية مُوضِعٌ، ويمتنعْ من قضائه وإرادته مُمْتنعٌ إِلَّا أَذَلَهُ الله وقصَمه، وأضرَع خَده، وأتمس جَده، وضَلَّل سعيّه، وعَجَّل بَوارَه واستئصالَه؛ حمدا دائم لا انقطاع له، ولا نفاد لمدّته .

#### تحميسه ثان

والحمد لله الذى اختار الإسلام وشرّفه، وكرّمه وطهّره، وأظهّره وأعزّه، وفطّر طيسه ملائكتّه، وبَعث به أنبيامه ورُسُله، واختارله خِيرتَه مِن خلقه عجّدا صلّى الله عليه، فبَعثه برسالته، وأكرّمه بَوْحْيه، وأصطفاه على خَلْقه؛ يُبشّر بالجّنة مَن أطاعه، ويُنْذِر بالنارمَن عصاه؛ وجعله دينه القّم الذي لا يَقبل دينا غيره ولا يُثيب أحدا إلّا عليه .

### 

الحمد قد العزيزق مَلكوته القاهير فوق بَرِيّته، الذيخلَق الخَلق بُقُدْرته، وأنفَذ فيهم إرادته ومَشيئته، وقــدركل شيء وأتقنه وأحكه، وأحاط عُلما به؛ فلا يعزب عنه مثقال ذَرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغرُ من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبيني .

الحمد لله الذى ابتدع الخساق لا من شىء، وجعل الليل والنهاركَهفا ومَسَتَجَنَّا لكل حنّ؛ بُقَدرته تَتِحَرت البِحار، وجرتْ لمواقيتها الأنهارُ؛ فدار وتطارد اللبِـلُ والنهار، لا إله إلّا هو ربَّ العرش العظيم .

والحمد قه الذي فات بعظمته أبصار المرتثين، وعلا مجمده عن خَطَرات الحاسبين، والحمد بأسستار جَبَروته عن مواقع فكر المحصلين المُتمقين ؛ فسلم تَحُوه الكَيِّنة ، ولم يقع علميه أدوات التحصيل والكَيْفيَّة ، ولا أدركه هاجس تبعيض ولا كُلْية ، ولم يُنْسَب لى زياده في حين ، ولا إلى تقصير في شهور ولا سنين ، فكل أمره سعز جلاله ستمامٌ ودوام ، وكل صفات صعه اعتدال وكنال ؛ وكل ما دونه يحتكم فيه الفناء والزوال ، ليس كمثله شيء وهو السميع المصد .

والحمد لله الذي عرفنا ربو بيَّنة إلحاما ، ونهسج لنا سُبُلَ طاعته مَنَّا و إكراما ، وتعبَّدُنا بفرضه تقويما وتعليا وآمننانا ، فقامت علينا وعلى الخَلْق شَجْتُه ، بالصادع بأمره ، والمُبلِّغ لرسالته ، والمُجاهد فيه حق جِهاده ، هد صلى الله عليه وسلم ، والحمد لله الذي أعز دينه ، وأظهر تمكينه ، ونصر ولِيّه ، وخذل عدوه ، وأوقع بأسه وتقمته بحل الفرية ، وجُرثومة الضلالة ، ومَناخ الشرك ، ومَرْك الكفر ، بسد طول الإملاء ، والاعتداء في سَفْك الدماء ، والمُثلة ، الأمرى ، وفلة المُرافية والارعواء .

#### يحسي

الحمد لله حمدًا يكون رضاه منتهاه، والمَمْزِرُ من فضله جزاَه. والحمد لله حمدًا اليه يتناهى حمدًا الحمدين، وشكرُ الشاكرين ، والحمد لله الذي لا تُحْصَى نَمَاقُو، ولا تُجْرَّى آلائو، ولا يُكافأ بلائو، ولا يُتِلِغ شكرُه إلا بَمَنّه وتوفيقه؛ حمدًا يرضاه ويَتقبّله، ويزكولَدَيْه، ويوجب ما تأذّن للشاكرين مِن يَده ،

### تحميد على فتح

أمّا بعد، فالحمد قد الواحد القهّار، العزيز الجبّار، ذى المّنّ والإنعام، والجلال والاكرام؛ الذى أصطفَى الإسلام دينا، وأصطفَى له مِن عباده أهلا هداهم له، وأكرمهم به وييّن لهم ما يأتون، ولم يتركهم فى رَبّْب من أمرهم، ولا شُبهةٍ من دينهم؛ فله المجمّة البالغة ليمّلك مَن بينة، ويتما من حق عن بينة، وإنّ الله لسميع علميّةً.

والحمد نه الذي ختم بمحمّد صلى انه عليه وسلم النبوّة، وآنتجبه لتبليغ الرسالة، وبعثه إلى خَلْقه كافة ، فَبلّغ رسالته ، وصدع بأمره، وقام فيما بعثه له بحقّه، ثم أنجز له وعده، وأثمّ له كَلّمته، وأظهر دين الإسلام به على الدّين كُلّه ولو كرٍّ و المُشْركون .

#### تحميد فى فتح

أمّا بعسد ، فالحمد لله الأقل الآخر، الظاهر الباطِن، الولِي الحميد، القوى العزيز؛ الذي لا يقدّر العبادُ قدرَه، ولا يُحُصون نِعمه، ولا يبلغون شكرَه؛ المحيط بكلّ شيء عِلما، وائْمُعِي كُلِّ شيء عـــدا؛ فلا يُشجزه كبير، ولا يعزب عنه صغير، والأرضُ جميعا قَبْضَتُهُ يوم القيامة، والسموات مطويّات بجمينه، سبحانه وتعالى عمّاً يشركون .

#### *کھی*د

الحمد قه المتوحَّد بالخلق والأمر، قادرا قاهرا أحاط بكل شيء علما، وأحصى كلّ شيء علما، وأحصى كلّ شيء عددا، ومَلَّ عَظمة، وقَسِمه عَدْلا، وأشخه صُنما، والحمد فه الذي أَعَرْ بالحقّ مَن أطاعه، وأذلّ بالباطل مَن عصاه ، وجعل الطاعة والجماعة حرْزا حَرِيزا، وموثلا مُنيفا، فلم يجع بين أهل كفر و إيمان ، وطاعة وعِصْيان، إلّا توحّد بالصنع لأهل طاعته، وأنجح سَعيم، وأعلى كَلمَتهم ، وأفلح حُجّتهم ، وأثل بأهل الكفر المُعاندين عنه ، الرادّين لأمره اللّه الله والصّغار في عاجلهم وآجلهم ، حمدا يكون لمّزيد موجبا، ولحقة مؤديا .

## تحميد في فتح لسعيد بن حُميد عن وصيف

أمّا بعد ، فالحمد لله الحميد الحميد الفقال لما يريد بالذى خلق الحمالق بقدرته ، وأضاه على مشيئته ، ود بره بعبله ، وأظهر فيه آثار حكته التى تدعو العقول إلى معرفته ، وتشهد لذوى الألباب بربو بيّته ، وتثمّل على وحدانيته بلم يكن له شريكٌ فى ملكه فينازعة ، ولا معينٌ على ماخلق فتازمه الحاجة إليه ، فليس يتصرّف عباده فى حال إلّا كانت دليسلا عليه ، ولا يقع الأبصار على شىء إلّا كان شاهدا له ، بما رسم فيه مِن آثار صُنعه ، وأبان فيه من دلائل تدبيره ، إعذارا بحجته ، وتطوّلًا بنعمته ، وهداية إلى حقه ، وإرشادا إلى سبيل من دلائل تدبيره ، إعذارا بحجته ، وتطوّلًا بنعمته ، وهداية إلى حقه ، وإرشادا إلى سبيل طاعته ، وهو الذي يَبْدأ الخلق ثم بُعِيده ، وهو أهون عليه ؛ وله المَثلُ الأعلى في السموات والأرض ، وهو العزيز الحكيم .

 بالآيات التي يبيَّنون بها عن المخلوقين، ويوجبون بها الحجَّة على المخالفين؛ حتى ٱتنهتُ كرامة الرسل، وآختلاف من الملُّل، ودتُور من اعلام الحقّ، وآستملاء من الباطل؛ والناس عائدون مالا يَضرّهم ولا ينفعهم؛ وأيدّه بالبرهان الواضح،والجُبّج القواطع،والايات الشواهد؛ وأنزل طيه كتَّابَه العــزيزَ الذي لا يأتيه الباطل من بين يَدَيْه ولا مِن خلفه تنزيلٌ من حكم حميد؛ وجعل فيه أوضح الدليل على رِسالته ، وأعدلَ الشواهد على نُبُوَّته ؛ إذ عجز المخلوقون عن أن يأتوا بمثله على مَرَّ الأيام، وكثرة الأعداء والمنازعين؛ يتحدَّاهم به في المواسم، ويقصِّ أهم بحُجَّته في المحافل؛ ولا يزدادون عنه إلَّا حُسورًا وعجزًا، ولا تزداد حُجَّة الله عليهم إلَّا تظاهرًا وعلوًا؛ ثمَّ أيَّده بالنصر بأنصارِ ألفَّ بينهم بطاعت ، وجمعهم على حَقَّه ، ولَمْ شَعَتُهم بُنْصْرة دِينه، بعد الشُّقاق الْمُتَّصَل بِينهم، والحربِ الْمُفَرَّقَة لجماعتهم؛ كما قال عزَّ وجلَّ :﴿هُوَ الَّذِي أَيِّدُكَ بِنَصْرِهِ وَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ . وقَدّم اليه وعْدَه بالنَّصرة والتمكين ؛ فِعله بُشْرى المؤمنين ؛ وحُجّة على الكافرين، ودليلا على ما بعثه به من الدِّين؛ فهزم بالقليل مِن عددهم الكثير من عدد أعدائهم، وغلب بضُّعَفائهم أهلَ القوَّة ثمَّن ناوأهمِ؛ ففَلْ به حدَّهم، وفضَّ جموعهم، وآفتتح حصونَهم ، وَحَرَيْز معاقِلهم؛ وأظهر بحبَّجته ونُصْره عايهــم ، وأنجَز سابق وعده لهم وفيهم، والله لا يُخْلف المبعاد .

### تحميسد لابن المقفع

الحمد فله ذى العَظَمة القاهرية، والآلاء الظاهرية؛ الذى لا يُشْجِزُه شى، ولا يَمْتنع ممه، ولا يُمْتنع ممه، ولا يُدْفع قضاؤه ولا أُمرُه، ﴿ وَالْمَمَا أَمْرُهُ إِذَا آَرَادَ شَيْئًا أَنْ بَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ . والحمد فله الذى خلق الخلق بينامه، ودّبر الأمور بُحكه، وأنفذ فيا آختار وأصطفى منها عزمه، بقدرة منه عليه، ومَمَلكَة منه لها، لا مُعَقِّب لَحْكُه، ولا شر مك له فى شى، من الأور، بحلق ما ينها، ويَحتار، ما كان قلماس الحَرَة فى نبى، من أورهم، سبحان الله وتعالى عمّا يسركون،

والحمد فقه الذي جعل صَفْوَة ما آختار من الأمور دينة الذي آرتضي لنفسه ولمن أراد كرامت من عباده، فقام به ملائكته المقربون، يُعظّمون جلاله، ويُقدّسون أسماه، و ويذكرون آلام، لا يَستحسرون عن عبادته ولا يستكبرون، يُسبّعون اللبل والنهار لا يَفْترون وقام به مَن آختار من أنيائه وخُلفائه وأوليائه في أرضه، يُعلّمون أمره، ويَذُبُون عن تحارمه، ويُصدِّقون بوَعْده، ويُوفون بعهده، ويأخذون بحقّه، ويُجاهدون عدوه، وكان غم عند ما وعدهم مِن تصديقه قولم وإفلاجه حجّهم، وإعزازه دينهم، وإظهاره حقهم، وتمكينه لهم وكان لعدق وعدقهم صند ما أوعدهم من خِزْيه، وإحلاله بأسمم، وأنتقامه منهم ، وضفيه عليهم ، مضى على ذلك أمره ، ونفذ فيه قضاؤه فيا مضى، وهو محضيه ومنقدُه على ذلك فيا بقى، ليتم نوره ولوكره الكافرون ، وليُحق الحق ويُبطل الباطل ولوكره المجرمون. ه

والحمد لله الذي لاَيَقْضِي في الأمور ولاَيدَّتِرِها غيُّه، ابتدأها بِسِلْمه، وأمضاها بِقُدْرته، وهو وليّها ومنتهاها، وولى الخِيرَة فيها، والإمضاء لما أحبّ أن يُمْضِيَ منها، يخلق ما يشاء ويختار، ماكان لهم الخيرَة سبحان الله وتعالى عمّاً يُشْركون .

والحمد قه الفتاح العليم ، العزيزالحكيم ، ذى المَنّ والطوْل ، والقدرة والحَوْل ، الذى لا تُمّ ك لما فتح لأوليائه منرحمته، ولادافع لما أنزل بأعدائه من تَقْمته، ولاراد لأمره فى ذلك وقضائه يفعلُ ما يشاء، ويَحْكم ما يُريد .

والحمــد نه المُثيبِ بحمده ومِنه ابــَــداؤه ، والْمُنعِم بشكره وعليه جزاؤه ، والمُثنى بالإيمــان وهو عطاؤه .

#### لاخسسر

الحمد لله الذي يَنْطُول بالنعم \*ثَبْندئا، ويُعْطى الخيرمَنْ يَسَاء ويُثْيَبُ عليه .

### تحميد لغَسّان بن عبد الحميد

كاتب جعفر بن سليمان في المطر :

الحمد لله الذي نُشَر رَحمته في بلاده، وبِسَط سِعَته على عباده، الذي لا يَزال العبادُ منه في رزق يَقْتسمونه، وفضلٍ يَتْتَظرونه، لا يَنْقُضُه مَا قَبَلُه، ولا يَنْقَضِى ما بعدَه .

## لأحمد بن يوسف فى فتح السند

الحمداته وَلِيّ الحمد، وأهلِ الثناء والمجد، خالقِ الخَلْق، ومُدَّبِّرِ الأمر، المسبغ على عباده والمُدِبِ عليهم مُجِّته، فليسوا يرجون إلّا سِمَة فَضْله ، ولا يَحْدُرون إلّا ما آجرحوا من مَعْصيته ؛ لما سبق من جَريل إحسانه، وتظاهر من آمتنانه، وتَقدّم به الإعدارُ والإندارُ اللذان لا يَستخفّ بما عظم منهما إلّا مَن آستحوذ عليه الشيطان، وآستولى عليه الخذلان، وقاده الحَنْن الى موارد المَلْكَة .

#### التحميد الشاني

الحمـــد لله الذي آصطفى الإسلام دينا فطَهّره وأَسْناه ، وأظهره وأعلاه؛ وزيّنه بكلّ حَسَنة، ونَفَى عنه كلّ سيئة، وجعله الى مُذخور كرامته سببا واصلا، وسبيلا نَهْجًا، وبعث به عمدا صلى الله عليه وسلم لَيْهدَى مَن كان حيّا، ويُحِقّ القولُ على الكافرين .

### تقريظــه فى الخليفـــة

الحمد لله الذي أصطفَى أمير المؤمنين لخلافته، وتَلاقَ الأمة بُسُلطانه، فجعله القائم فيهم بقسطه، والمُستفرعَ في التماس مصلحتهم هَمه .

#### لأحمد بن يوسف

عن ذى الرياستين الى ابراهيم بن إسماعيل بن داود صدر فتح:

أما بعد ، فالحمد لله الذى حفظ من دينه ما ضَيَّع الملحدون، ورَأَّب منه ما [فرقتـــه]

الصدْعة؛ وأعاد من حبله ماحاولوا تقضّه، حتَّى أعاد لعباده أحسن ألْقتهم، وردّ البهم أجمل

(١) ياض في الأصل. وما أثبتاه ياسب المقام .

عَوْدِهم ، من الاستشلاء بعد التردّى في قُمَ المعاطب ، والاستنقاذ بعد التوريط في المهالك ؟ وبلّغ خلفته القائم بحقّه ، المؤتمّ بكتابه ، الذائد عن حَرِيم الدّين ، وميراث النبيين ، أجزلَ ما بلغ لُخلفاء الراشدين المهديّين ، مِن إعلاء الكلّمة ، وغلّبة الأعداء ، والفوز بالعاقبة التي ومَدَها المتقين ؛ وفرغه لما أشمَر قلبه ، وشرّح له صدرّه ، من إمضاء حُمَّم العرائض المُوجَبّة ، واقتفاء السنن الهادية ، حيث سلك به مِن المناهج ، حمدا بوازى نعمه ، ويبلع أداء شكره ، ووجب مزيده .

والحمد لله على ما خصّنا به من إعلاء الدرجة، و إسناء الرتبة، فى مشايعة أمير المؤمنين — أيّده الله — والحُجاهدة عن حقّه، والوفاه لله بما عقّده له , لانريد بماكان منّا إلّا وجهّه، ولا نسمّى فيه إلّا لرضاه؛ حمدا لايُحصّى صدّه، ولا يَشْطع أمدُه .

## تحميد لأبي عبيد الله

أمّا بعد ، فالحمد ننه ذى الآلاء والقُدْرة، والعاول والمزّه؛ الذى آصطفى الإسلام دينا لنسه، وولا كالله والنبيائه ومن كُرُم عليه مِن خلفه؛ فبحّن به عجدا صلّى الله عليه ولم اختصاصا له فى ذلك بكراماته، وآصطفاء له به على عباده؛ فأعزّه ومنعه، وكفاه وحاطه، ونوكل لأهله بالعلم والتمكين، والظهور والتأييد؛ غلم يُشحد فيه مايمد، ولم يَزع عن فبول حقّه زائع، معد إعذار الله إليه، وإعادة المجتمعة لله عليه، إلّا أَثْرِل به من الدلّ والصّمار والاجتماح والاستفصال ما يحمل له فيه قما؛ حمدا كثيرا دائما مُرْضيا له، مؤمّا من عيره، وجبا لأفضل مزيد نوابه،

## تحميد لسعيد بن حُيد في نتح

أما مسد، فالحمد لله المُسْم فلا يرام أحاد سُكرَ سمه، و نقاد رلا مارض في فدرته، والعزيز فلا يُعالَب في أحره، والحكم الممثل ثلا ترد حكه، رادامر علا يكون بصره إلاللهتي وأهره، والمالك الحل شيء فلا يُخرج أحد عز الحاره، والمالك الحل شيء فلا يُخرج أحد عز الحاره، والمالك على سبيل رحمه فلا يُصل من أنقاد الطاعه، والمُقدم إعدار الطاهر با حجه، الذي حمل ديه له باده رحمة ، وطاعة حاله فرة ا راحا على كنّه الأمم، الم المستقط لا في أرضه

على مابعث به رُسله ، وأمناؤه على خلقه فيما دعاهم إليه من دينه ، والحاملون لهم على مناهج حَّقه، لئلا تُشْعَب بهم الطرق المحالفةُ اسبيله، والهادون لهم إلى صراطه ليجمعهم على الحادَّة التي نَدَب إليها عباده ، بهم مُمي الدين من البُّغاة الطاغين ، وحُفظت معالم الحق من الغواء المخالفين، مُحتجِّين على الأمم بكتاب لله عزّ وجل الذي ٱستعملهم به، ورُعاةً للاّ مر بحق الله الذي آخارهم له ، إنْ جادلواكانت تُحبِّة الله ممهم، وإنْ حاربوا فالنصرلهم ، و إنْ جاهدوا كان فى طاعة الله نصرُهم ، وإنْ نساهم عدَّوَكانت نِكاية الله حائلةٌ دونهم ، وَمُعْقِلًا لِهُم ، وإن كادهم كائد فالله في عوبهم ، نصبهم الله لإعزاز دِينه ، فمن عاداهم فإنَّمَــا عادَى الذين عزبهم وحُوس بهم حقَّه، ومَن ناوأهم فإنَّما طعن على الحقّ الذي تكلؤه حراستُهم، جيوتُهُم بالرُّعب منصوره ، وكائبُهم بسلطان الله من عدَّوهم تحوطة ، وأيديهم بلَّبُّها عن دين الله عالبه ، وأشياعُهم بناصرهم غالبةٌ ، وأحراتُ أعدائهم ببغيهم مَقْموعةٌ ، وُحَجَّتهم عند الله وحُلْصه داحضةً، ووسائلهم إلى النصر مردونةً ، وأحكامُ الله بمخذلانهم واقعةً، وأقداره بإسلامهم إلى أولبائه حاربة ، وعادئه مبهم وفي الأمم السالعه والقُرون الخاليسة ماضيةً ، لبكون أهل الحق على ثِمَا • ن إنحار ساس الوعد ، وأعداؤه محجوجين بمـا قدّم إليهم من الإمدر، مُعَمَّله لهم يُعْمه اقد أبدى أولسائه ، مُعدًا لهم العداب عسد ردِّهم إليه خرًّا موصولًا بـواسهم في دُنْباهم؛ وعدات الآحره من ورائهم وما الله نظلام للعبيد . وصلَّى الله على عَّد أمينه المصطَّى، ورسولِه المربقَى، والمنقد من الصلالة والعمى، صلاًّ، مامية بركأتها، داعب أنصالها، وسلم نسلها .

والحمد لله تواضمًا لعطمه، والحمد لله إهرارًا بروبنته، والحمد لله اعترافًا لهصور أقصى ممازل الشكرعي أدني منزلة من ممازل كرامه .

## فبما يُقَرَّظ به الخايفة

والحمد لله الدى حار الأمير المؤمدين بِرَائم، وساق اليمه مِلافقه، بالحاحة مها إليه، والرعم مسمه عنها، وأستخص مِن حَاقه مَن جعمه طَهِيرا للحوامث، وعَدَّه للموارل؛ فلما أفضتُ الخلافة إليه حسر أمامه أحاجلته، وكشف قناعه لمحادبته، فالحمد لله الذى اختص أمير المؤمنين بخلافته، وآرتضاه لولاية أمر أمّة نبيه عد صلى الله عليه وسلم، والقيام بحقّه، والنبّ عن حُرُماته، وحاط لهما استرعاه من ذلك، وقلّده بحسن الولاية والكفاية، وتوكّل له بالحفظ والتأبيد، والنصر والفلبة والظهور على من عند عن طاعته، وصدّف عن حقّه، وابّنني فيرّسبيله، كرامة من الله تعلول بها عايه، ومنة منه توحّد بها له .

والحمـــد لله الذي جعل نيَّة أمير المؤمنين عَريتنه ، وفكَّره ورَويَّته، منــــذ أفضى الله بالخلافة إليه، وجعله القائم بإرث نبيَّه عد صلى الله عليه وسلم وآستحفظه من عباده و بلاده فيا فيه عِن الدين، ونِظام أمر المسلمين وترهينُ الشـكر، وإذلالُ الأعداء، وإشجاؤهم ووقَمُهم ، وتحصين البّيضة، و إشحالُ التغور، ولمُّ المُنتشر، وضم الأطراف؛ لا يَفْتَاه عن ذلك فاثى ، ولا يَذْهَ له عن تفقّد كبير أمره وصغيره ومقابلته ذاهل؛ يستقل كنيرَ ما يُنْفق من الأموال في سَدَّ التغور ، وتحصينها وحراسِتها ، لما يرجو فيه من جسيم الحظَّ، وجَزيل الذُّخر، وكثير الأجر؛ تَقَرَّ با الى الله وآحتسابا له فى جُنْب ثوابه، وكريم مآبه؛ حتى رأب به الصدْع ، ورَتَق به الفتْق، وأنَّن به السُّبل، وأقام به العِوَج ، وأفلج به الحَجَج، وأعل به الدرَّج، وأزهق به الباطل، وأحيا به الحق، وأشام به سيوف أهــل الضلالة والفُّننة؛ لا تأخذه في الفيام بحقّ الله والانتصار لدينــه، والانتصاح لأمة نبيّــه عجد صلى الله عليــه وسلم، والنُّبِّ عن حوزتهم • والرمي من ورائهم، ودفع بَائقة أهــل الشَّقاق والنفاق والخلاف والمَعْصية عنهم فَترةً ولا سآمَّة؛ توفيقا من الله، وتُسديدا لحُرْمته، وتأييدا لعزْمه، إذكان نه شاكرًا، ولدينه ناصرًا، وبحقَّه قائمًــا؛ وما توفيق أمير المؤمنين إلَّا بالله وحدَّه، عليه يتوكل وعليه يتوكل المتوكاون .

والحمد لله الذي لم يزل منذ أفضى الى أمير المؤمنين بخلافته ، وحيَّاه بكرامته ، يَمنتصَّه بالخيرَة في كل ماأمض ، من أمره، ويتولّاه بالتوفيق في كلَّ ما أبرَم من تدبيره ، ويَجمِل عنه

 <sup>(</sup>۱) هكدا وردت في الأصل . ولم نوفق الى نحصيفها

والحسد لله الذى أورث أمير المؤمنين مواريث نُبُوته، وصيّر اليه مقاليد خلافته، وأحب ذلك له بالقرابة برسوله صلى الله عليه وسلم، والوراثة لوراثته من عُصْبته وأولّى الناس به، ثم أحزّ نصره، وأعلى كلبته، وأفلج خُجّته، وأظهر على المشركين والمنافقين، ومن حادّه وطائده من الناكثين والمسارقين، والباغين والملحدين، فأتعس جدودهم وفعل وقعل .

والحمد لله الذي عرّف أمير المؤمنين منذ استخلفه في أرضه ، وأثمته على خَلْقه ، من عظيم نِعمه ، وبحيل بلائه ، واعزاز نصره ، واعلاه يده وكامته ، وإفلاج عظيم نِعمه ، وبحيل بلائه ، واعزاز نصره ، واعلاه يده وكامته ، وإفلاج حُمِّية على مَن ضاده وحاده ، إنّ الله بعظيم طَوْله ومّنة آرتضى أمير المؤمنين لدينه ، وآصطنعه للملافته ، فلاه سر بالها ، ورداه بهامها و جمالها ، فاستعمله بالكتاب والسنة والحقق والعدل فيها ؛ فليده بقوته ، وأعزه بنصره ، وحاطه بكفايته ، وتولى الصّنع له في جميع أموره ؛ فلم يكده كائد ، ويُعانده مُعاند ، ويَحْرُق عن طاعته الواجبة مارق ، ويُلمد في إمامته مُلمد ، مَن يُعالن بمصية وشِقاق ، أو يَنْطوي على غلّ ونفاق ، إلا أوهن الله كيده ، وأتعس جَده ، وعاجل المُبادئ بعداوته ، الشاهر غيره ، المُتعلوي على غلّه بغيظه وخَمّه ، وأماته بدائه وحَسْرته ؛ إنجازا منه جلّ ثناؤه لوعده ، وإتماما لكلمته فيا وعد الذين آمنوا وعملوا الصالحات مر. استخلافهم في أرضه ، والمُتمكن في دِينه ؛ وله الحد دائما ، والشكرُ خالصا ، كما هو أهله وكما يقبغي أن يُعد و يُشكر > لا إله إلا هو الواحد القهار .

والحمد لله الذى لم يُشِق لأمير المؤمنين عدوًا مر. الناكثين والجاحدين، والمشركين والمنافقين، حاولَ نقضا لإماسَت التي صيّرها الله اليه، وقلّه إيَّاها؛ أو صاول جيشا من جيوشه التي أعدّها للمُعاماة عندِين الله وتحارمه، وإقامة سننه ومَعالمه، إلّا أحلّ به التّقمة، وأصاره الى الصَّغار والذَّلة، والبوار والمَلكة، وعجّله الى ناره وعذابه. والحمد لله الذي لم يزل بتوتى أمير المؤمنين بحياطته ، ويتوحد له من إعزاز نصره وإعلاء كليته ، وإفلاء كيته ، وأفلاء كيته ، وأبيد أوليائه وأنصار حقّه ، وأزل البأس والنّقمة والمُثلات والسطوة بمن عافده ، واللّب عن حريم المسلمين وأهله ، بما يُبيّن به عن مكانه منه ، ومنزلته عنده ، حميدا ربّنا بذلك كما هو أهله ومستحقه ، مشكورا بعظيم هنه فيه وطوله ، مسؤلا لتم أحسن عائدته وماضي سسته ، فإن اقد المحمود على نعمه ، المشكور بالائه ، لم يزل ما يتوحد به لأمير المؤمنين بسلطانه من التمزيز، وفي أوليائه من التأبيد بنصره ، عادة يتبين بها برهانه ، ويُفلح بها محبّه ، ويُدلّ بها على كرامته عليه ، ويُعبر بها عن منزلته عنده ، ويعمل ما نزل بأعدائه المتولّين عنده ، الراخيين إلى غيره ، الملمدين في حقّه ، عظة لمن قسا قلبُ ه ، وران عليه سوء عمله ، ليكون ما يُعطيه من البسط في ملكم ، والتمهيد فيا خولة له ، ويُوفّقه من السطوة بعدوه ، والتنكيل بمر خالفه ، مُجّين منظاهر تين ، وعبرتين عمان ؛ فيمتصم من السطوة بعدوه ، والتنكيل بمر خالفه ، مُجّين منظاهر تين ، وعبرتين عمان ؛ فيمتصم من المعرفة ، والمنار ، وكان الله بعباده عليا ، وبأعمالم خبيرا .

والحدالله الذي أكرم أمير المؤمنين بخلافته: وجعله وارث وَحْيه، وقيَّمَه بكتابه في عباده، وأكرم هذه الأمة التي جعلها خير أمة أشرِجت المنساس به ؛ فهو الميهون في تدبيره المنجح حَوِيلُه ، الميموث النهية ، الموقق الرأى والسياسة ؛ فإن الله عز وجل خلق الحمالات بقدرته ، وأختارهم بعلمه ، فاختار أمير المؤمنين لحلافته ، وأصطنعه للقيام في العباد والبلاد بأمره وقِسْطه ، وألهمه إقامة أحكامه وفرائيسه ، والعمل بحقه وعدله ، وألمي أهل الشرك به ، وأشوها الى أيام دولته ، وحظرها عمّن كان قبّله ؛ حتى حاز له أجرها ، وأبقي له سناهما وذكرها ، ونشرعنه أحدوثها وسماعها ؛ وفتح عليه البُلدان القاصية ، والمدائن المُتنائية ، التي لم تكن تُوام من أهلها ، ولا يُطمع في زوالها ؛ وذكت له الملوك القديم مُتكونها وعنادُها ، والأمم المشتصعبُ مراسها وجهادها ، الحاسية في آباد الدهور حِاها ؛ فأنفذ فيهم مكيدته ، وأنجح

<sup>(</sup>١) كذا ق الأصل ، ولما يا الفتين . (٢) كذا ق الأصل ، ولعلما ولشحب .

سَمية، ورماهم بالتخويف، وملاً قلوبهم رُمُّها منه ؛ فاذعن مُذْعِيرهم بطاعته ، وآنقادوا لأمره، وصاروا يدا وأعوانا لأوليائه على أعدائه .

أما بعد، فإن أعظم النم قدرا، وأجلّها أصرا، وأسرّها مَوْقِها، وأوجبها شُكُرا، ما عبر الإسلام والمسلمين تَفْمُها، وحادث عليهم عائدتُها، وجعل الله فيه عز الدين، ودُلّ المشركين؛ وقد جعل الله ذلك في خلافة أمير المؤمنين أطال الله بقاء بينه وعباده، وفرغ له وما أخلص الله من يته وطاعته، وتأدية حقّه فيا استحفظه من أمر دينه وعباده، وفرغ له نفسه، وأنصب فيه بدنّه، وأسهر فيه ليله، من حياطة حريم الإسلام، والزيادة في حدودها متصلا مُتلاماتها، والنهم متظاهرة ومُتوافرة، فسهل الصعب، وذلّل له العزيز، وقصم عُتاة الأعداء ومتكبريهم، والمستمصين والمستصعبين منهم، في آباد الدهور على من رامهم، وفتح عليهم حصون مدائنهم؛ وممتنع قلاعهم، وأنفذ مكيدته فيهم؛ فيين مقتول ومأسور، وفتح عليهم حصون مدائنهم وموضع عزه ومنتهه ، مُستسلم مُعط قيادَه باخع بطاعته؛ وكذا وشريد طريد عن عَلَته ، وموضع عزه ومنته نه مُستسلم مُعط قيادَه باخع بطاعته وكذا فإن الله بعد وغرفه من يكفيته من كفيته له فيا قلده من خلافته، وعرفه من كفايته فيا قام به من حقه، وأيده من نَصْره فيا جاهد عنه في سبيله ، ما قد جعمل النّممة به عامة، والشكر به لازما، واينة به واجبة، والصّنع عظها؛ فا نهد قع في سبيله ، ما قد جعمل النّممة به عامة، والشكر به لازما، واينة به واجبة، والصّنع عظها؛ فا نهد قع في معه في ذلك كثيرا .

والحمد لله الذي جمل آجتهاد أمير المؤمنين ومُقامَ أصره وتدبيره، في آناء الليل ونهاره ، فيها فيه صلاحُ عياده، و إعزازُ دينه و إقامةُ حقّه .

#### تحيسد

الحمد لله الذي لمَــّـــ آفترض من الطاعة لِوُلاة الأمر من خُلفائه جعل أواتلها ناطقةً عن فضل أواخرها، وبوادثها مُحْيِّرةً عن حِيد عواقبها، ومواردَها مُبَشِّرةً بالعلق في مصادرها، بما يَسَقُبه أهلُها من السعادة في الماضين من أوليائها الفائمين بحقها؛ وعاد من الشَّقوة على مُقارِفي المُصية المُلمَّدين اليها؛ حين أقبلت بهم هوادي الفِتن، وكشفت لهم تَوالِيها عن البَوار والمَلكة ؛ مُّمَّتذرين حين لا عذر ولا تُحَبِّه طالبين للهارِب بعد أن كانت منازلُ السلامة بهم مُطمَّقيّة ، وخائفين وقد كانت سُبُل الأمن لهم واضحة ؛ قد جعلتهم النَّقمة الواقعة بهم أمثالا سائرة ، وفترقت بينهم وبين النَّم الشاملة ، وحصَلت السعادة لمن آنعظ بهم باقية ، سنّة من الله فيهم ماضيةً ، وعادة جاريةً ، ولن تجد لِسنّة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا.

والحمد لله الذي آختار أمير المؤمنين لخلافته فحرس به دينه من البُعاة الناكلين عنه ، وأختصه بأصلاء رُتب كراسه ، وأفترض طاعته على عباده، وجعلها بموافعها في دينه نظاما لسائر فرائضه، فتاركها مُفارق لِعصَّمة حقّه، خارجٌ من جملة الأمّة التي سبقت لها رحمته ، يستنصر أشياع الباطل والله خاذلُه، ويُغالب الحق والله غالبُه، ويَطلب مالا سبيل له اليه والله طالبُه، حتى يَخلِجه أجلُه عن أمله، وأقدارُ الله فيه عن تقديره، ونفوذُ قضاء الله فيه عن نفوذ حِيله، فضلًا مِن الله على أوليائه وقضاءً منه عدّلا في أعدائه، والله ذو الفضل العظيم،

والحمد لله الذي آختار أمير المؤمنين لرعاية عباده، وحفظ بلاده، وتنفيذ أحكامه، و وإقامة حدوده، فحمع به الأُثفة، وكفّ به بوائق الفتنة، وأصلح به أمور الأمّة، وسكّن به الدهماء، ودفع به عظيم البلاء، وأنقذ به من الجُهد واللَّواه، وجند لرَّعِتْ العبر الشافية، والمِظَلة الناهية، وجعل همّه السمى لربّه، وطلبَ الحق الذي أوجبه له من خلافته، ليؤدِّى فرضه في الأمانة التي حَلَها، فيُوجب له بذلك مالا يَزول ولا يَنْقطع من توابه، فأعمَل رأيه في الرأفة بمن ولاه أمره، والجياطة له، والميناية بصلاحهم ، فأعطاه لين الموعظة في وقت التأنى، والفوذ لإقامة اشجَّة والبينة، وشِدة السطوة على من خَط النعمة وعَند به الإصرار عن النَّروع والفَيْنَة، مَنَا من الله وفضلا، وإحسانًا وتَطَوَّلا، والله ذو فضل عظم ،

ويسال الله آمير المؤمنين مُبتدا ومُعقّبا، وأؤلا وآخرا، وهبــل كلّ مستلة، وأمام كلّ رعبة، ومُفذمة كلّ طَلِية؛ أن يُصلّ على صفوته من عباده، وحِيرته وخاتم أننيائه ورُسله، غدّ عبـــده ورسوله، أفصل ـــارائ، وريبارك أكثر بركاته، وأن يُديم له كرامته، ويُجرى عمده أجمل داداته. ويُغمّ له دا أخنص به من إحسانه بحثى يملأ الأرض عَدْلا وقِسطًا، والإسلامَ تأْبِيدا وعِزْا، والشَّرْك ذُلَّا وَقَمَّا؛ إنَّه ولى كُلِّ نِعمة، ومنتهَى كُلِّ رَغبة، وغايةً كُلُّ حاجة .

ولم يزل أمير المؤمنين منذ الوقت الذي أفضَى الله اليه بخلافته ، وأكرمة برقد حقه من إرث نُبُوته ، يتلقى عظيم النعمة في ذلك بالإخلاص النيّة والطّويّة في الصفح عن كلّ زَلّة ، والإقالة لكلّ عَثْرة ، والنعمد الهقوة وقبول الفيّقة ، والإنابة عمن عظُم جربه ، وجلّ ذنبُه ، وظلّ أن لا تو بة له ؛ وكامل جدّد الله له نعمة ، جدّد له في ذلك نيية حسّنة ، شكرا الله عن وجلّ على ما ابتدأه به ، وارتهانا ليتمه عنده ، واستزادة من جميل مواهبه ، وتقديم الإهنام بما فيه صلاح رَعيته ، وأستقامة أمورها ، وحياطتُها والنّبُ عنها ، وكفّ وتقديم الاهنهام بما فيه صلاح رَعيته ، وأستقامة أمورها ، وحياطتُها والنّبُ عنها ، وكفّ الأذى والمكروه عن الدانى والقاصى منها ؛ ويقعلص إلى ذلك بكلّ ما يجِد اليه السبيل ويجتهد فيه ، ويعمل لكرة أوقات دهره في كلّ ما بنّه عبّته نظرا لها ، وحدّبا على كافتها ، وإشفاقا من سوء حالها ؛ إذ كان لها والدا برا ، وراعيا كاليا ، وناظرا لطيفا ؛ ويستعمل كلّ ورشوا من يوء حالها ؛ إذ كان لها والدا برا ، وراعيا كاليا ، وناظرا لطيفا ؛ وينصب لذلك ما يجود اثتلاقها ، والإبقاء على أحوالها ، والسلامة لها في دينها ودُنياها ؛ وينصب لذلك لها دو ويُعلم شُفلة دون غيره ،

والحمد لله الذي آصطفى أمير المؤمنين بخلافته ، وأكرمه بإرث نُبُوته ، وجعل خلافته خلافة يُمن و بركة ، ولطف وسعادة ؛ انتاش بها أولياً م مر ، وارد الهَلَكة فرفع منزلتهم ، وشرف درجتهم ، وأعلى كليتهم ، وأذلّ بها أعداءهم ، وجدَّ دوابرهم ، وردّ دائرة السوء عليهم ؛ وحباه مَزيّة نَصْره وتمكينه ، وإعزازه وتأبيده ، وإظهاره على من ناوأه وعَنَد عن حقّه ، وصدف عن طاعته ؛ فإنّ الله لل اختار أمير المؤمنين لخلافته فأيّده بها ، وعلى الحقّ نيِّة ، وإعزاز الدِّين بُعْيته ، ومجاهدة أعداء الله شرقا وغربا وبرا وبحرا نهمته وإرادته ؛ ثم يسره في ذلك لمل أحسن به عونه ، على من استحفظه وقلده ، فضلا من الله ونعمة ، والله عليم حكيم ،

والحمد فه الذي كان لسابق طبيه وسالف قضائه ، الذي لايستطيع الناسُ ردّه ، ولا مَنْهه ولا صَرْفه ، مَا وَلَى أُمير المؤمنين من خلافته ، وما آبتثه له من النصر لدينه ، والطلب لحقه ، والجهاد لأعدائه ، وأحسن في ذلك عَوْنَه فيه و بلاحً ، وأيّده في نفسه ، لم يَنْقُصه خذلان خاذل ، ولا غالفة مَن خالف ، ولم يزد أمرُه في شيء مِن ذلك إلّا تماما و إحكاما ؛ حَقْ اظهر حقه ، وأفلج حُجّه ، وعَق باطل أعدائه ، وأدحض ججهم ، وجمل أهل طاعته حزبه الفالمين ، وجُعْده المنصو دين ؛ وجعل عدقه وعدوّكم حزب الشيطان الخاسرين ، وأولياء ولا قوّة إلّا بالله وأولياء ولا وله وأبلاه ، ولا قوّة إلّا بالله العظيم ،

### لأني عبيـــد الله

والحمد فه الذى أكرم أمير المؤمنين بما أصار اليسه من الخلافة و إرثِ النّبُوّة ، وجعله القائم بأمر عباده و بلاده، والنّحي السنه، والذّابٌ عن دينه وحقه، والمُناصبَ لأهل الشرك والجحود به ؛ ثم نصره وأظهر فضل أيامه ودوّلته ، ومكّن له فى بلاد عدة ، وجعل كلمته اللّميا وأنصاره الغالبين ، ومّن ناوأه من أهل الخلاف الأذلّين المقهورين؛ وعرّفه من نعمته فى ذلك ومِنته و جميل مُسْعه وعاداته ، أحسنَ ما عوّد أحدا من أوليائه الذاّبين عن الإسلام وأهله ؛ حمدا مُنتابها لا أتقطاع له ولا أنصرام، دون بلوغ حقّه، وقد كان كذا وكذا .

### ما يكتب به في المخالفين في وقت الهزيمة

نكصوا على أدبارهم مَنكو بين مَهزومين، قد ضرب الله وجوهَهم، وفَتْ في أعضادهم، ومَنت الله ومَهْرب ومَسْلك؛ أباد الله ومنح الأولياء أكافهم، فقتلوهم في كلّ غجّ، وعلى رأس كلّ تأهة ومَهْرب ومَسْلك؛ أباد الله خَضْراَهم وفَضْراَهم وحصَد شوكتهم، وفلّ حدّهم، وأباخ نيران ضلالتهم وكفرهم، وفلّ وشفى منهم الصدور، وأدرك منهم الإحن؛ ونَهْل المسلمين أدواهم وذراريهم، وجعلهم لهم خَولا وعيدا، وأورثهم أرضهم وديارهم، وأحلّ الله بهم من الباس والنقمة والجائمة

<sup>(</sup>١) أباح النار: أطفأها .

والظهور والفلية جزاءً من الله لمن أخلد إلى المعصية وا يتغى غير سعيله المسلوكة ، وكذلك يضل الله بالقوم الظالمين، ويستدرجهم من حيث لا يعلمون، إن الله لا يخلف الميعاد، ثم أثل الله عن وجل من صار إلى الأمصار منهم هربا، واعتصم بالحصون، وتعوذ بالجال، ولاذ بالقادع، وبلأ إلى الأودية، من صَياصيهم، وأحكن من نواصيهم، واستخرجهم من أوذارهم ومعاقلهم ومتعوّذهم، وأخذ أسيرا ذليلا منكوبا خالفا قد نحب الوجل قلب وملا الرحب صدو، متوقعا أن يُزل الله به من القيات والمُنكلات مالا مرد له عن مثله من القوم الظالمين، وفشت في الكفرة الحراحات، وعضتهم السيوف، وشرعت فيهم القنا، وهرتهم ناد الحرب، وغالم الذل، ومأرسهم الأبطال، واستحر فيهم القتل، فصبر لم الأولياء أحسن صبر، فلم يُطيقوا بالموت مَراما ولا على الحرب، مقاما .

#### فى صفة الخالعين

الناصبين لدين الله ، المكذّبين بآياته ، الجاحدين رسلَه ، الجاعلين معه إلها ، لا إله إلا هو ، لطول منتهم ، وسدة شوكتهم ، وصعوبة مرامهم ، وقطعهم السُّبُل وآتها كهم المحارم وسفكهم الدماء التي أوجب الله على من شفكها بنسير حلّها وآفترف واحتمل و زُرها ، ألم العداب وشديد العقاب ، فأبوا إلا تماديًا في ضَلَالتهم ، وعُتُق في طُغيانهم ، وبواته المشجية ، عصبانهم ، ومُعقاما على كفرهم ، لأحداثه السائفة ، وغوائله المتقدمة ، وبواته المشجية ، فوقف مجلا من نكل التقدم وحقيقة الأصطلام في التأثر ، دعاهم إلى الفَيْفة والمراجعة والإنابة وقبول الأمان والمحتول في الطاعة ، آستظهارا بالمجمة عليهم ، ورجاءً لصنع الله فهم ، فلما بلغهم نزولى فيمن معى ، جمع أصحابه ، وضمّ جنده ، وتحرز في معسكره ، وخندق عليهم ، فلما بلغهم نزولى فيمن معى ، جمع أصحابه ، وضمّ جنده ، وتحرز في معسكره ، وخندق على منزله ، وآحترس بجهده ، فأقت مُعَسَكَى ، وأنا مع ذلك في كل يوم أوجه رسُكى وأدعوه على منزله ، وأحده أس لله نظراء من غمط الماعة ، وسفة الجداعة ، وقد ركضوا في المانه ، وأعلمه أن له نظراء من غانشر الماعة ، وسفر تبعهم ، وكَبُروزرهم ، ونقل وقرهم ، ثم أذعنوا لطاعتهم ، وأستقلوا خبرهم ، وكثرة وزرهم ، ونقل وقرهم ، ثم أذعنوا لطاعتهم ، وأستقلوا خبرهم ، وحكثرة تبعهم ، وكَبُروزرهم ، ونقل وقرهم ، ثم أذعنوا لطاعتهم ، وأستقلوا

تاهضين من عَقْرتهم، ومنتعشين من زَلَتهم، فتُفرتُ ذنوبهم، وقبلت تو بنهــم، وفيسع لهم في أمانهم، وشَرُفت منزلتهــم، وآستبدلوا بالخوف أمنا وبالذل عزًّا؛ فأبي به ميل الهوى، وَعَلَّبَةَ الشُّقُوة ؛ ومستعلى النَّواية ، والقدر المحارِب، والقضاء المحتوم . وتقدَّمتُ في موافقتهم وترغيبهم، والأخذ بالمحنق منهم، من فيرقتال، ولا تناول سلاح، ولا تناوش صِيَّالَ، وعرضتُ عليهم التوبة ، ودعوتهم إلى الإنابة، وأعطيتهم الأمان، وأعلمتهم أنهم إن قبلوا حِدَتهــم وأخمدتُ نار الحــرب بيني و بينهم، و إن أبُّوا إلا تماديا في غيَّهــم ونكوصا على شقائهم ، وَلِيتُ مناجزتَهم وعرفتُ من الله الخيَّرة في محاربتهم ، وٱستعتُه عليهم وٱستكفيتُه أمرهم، ورجوت حسن علدته عند أمير المؤمنين في أمثالهم . ثم وجَّهت الأولياء فنفذوا نحو عسكرهم ليلا وهم متفرّقون في رحالهم، مفترّون في أوطانهم، قد أُمنوا خدعَ الحسروب ومكرِّها ومكيدتها ، ووقعـةَ البِّيَات وهُوْلِمًا ، إلا طائفة منهــم أهل عدد وُمُدَّة، وبأس ف أنفسهم وقوة، اتخذوا الليــل جملا، وسَرَوْا نحوَنا يرجون غِرْتنا ويأمُّلون غفلتنا، فوقف جندنا بمكانهم آخذين أهبتهم ، متمسكين بالطاعة فيما به إمرتهم ، فأسرعت إليهم من أعدائهم طائقةً فدفعوهم عن أنفسهم، والوهم بمِيرَاحات مع قتلي منهم عند تناوشهم، ثم نكصوا على أدبارهم ، ورجعوا الفهقرَى على أعقابهـم إلى الباقين من سريَّتهم، فاسـتجاشوهم فاجاهم بالمكانفة والمؤازرة، وأقب لوا بجَّيتهم وحَنَقهم حتى حلوا حملةَ رجلٍ واحد، وضاق الفضاء وطارت أفئدة جندنا رُعبا من حَمْلتهم ، وبلغت القلوبُ الحناجَرمنهم، إلا طائفة قليلة من لواقح الحسرب ومواضى رواسخها وأشبال ليْدتها ، تزيّنوا بالطاعة فأمّوا حسن العاقبـــة، ونصروا الدين، فوثقوا بالتمكين، آنتدبوا إليهم، ووقفوا لهم، وآزدادوا بصيرة في أمرهم، ونفاذا وبِجدًا في آجتهادهم ومجاهدتهم ، فنبتوا قائمين بالقسط في أحوالهم ، قائلين بالمملل في أُملائهم، يسالونهم الكرَّة بعد الكرَّة، ويَعدونهم النَابَة، ويُمنُّونهم السلامة، ويضمنون لهم الغنيمة ؛ ففاءوا إنيهـم، ورجعوا إلى الحق لله عز وجل عليهم ، فشا عوا ساعة بالقنى

<sup>(</sup>١) الصبال مصدر صال على فره : مطاعله .

بعد تراميهم إرشاقا . بالسهام فلما رأى أعداءالله يِجلُّهم، وعرفوا صدقهم، وخافوا حلَّهم، نكصوا على أعقابهم، يريدون الَّقُـــاق بمعسكرهم، وتحرَّك أصحابنا في طلبهم ، ورَجَوًّا ســـوم الصباح لهم، فأمعنوا في أثرهم ؛ فلما أحسوا الفساق أعطوهم الضمة وولَّوا إلى ديارهم لا يلوى قريب على قسريب ، ولا ذو رحم على حبيب؛ ونالتهم الَّتَنِيِّ فىسرتهم، وعضَّت هامَهم السيوف فكَلَمَّتْهم، ويحيلَ بينهم و بينالدخول من باب جسكرهم، فأخذوا في فيرطريقه منهزمين، قدفل الله حَدْهم، وقلَّل كثرتهم، وقتل عاتتهم؛ ورجع أصحابنا إلىمعسكر أعدائهم بعـــد التشريد والتفريق بجاعتهم ، فأحاطوا بهم فى آخر لياتهم ، فلمـــا رَأَوَا غفلتهم، وأَمينوا غِرَّتَهم، وٱنتهزوا مكان الفرصة منهم أحاطوا بهسم وهم نائمون ، قارُّون غافلون متفرقون ، فوضعوا السلاح فيهم، ضرباً بالسيوف، وطعنا بالراح، وضربا بالأعمدة، وذبحا بالشَّفار، لا يشوون من جرحوا، ولا يُبقون من كلموا ، غبر مدفوعين ولا ممنوعين، حتى آنثلت السيوف، وتحطمت التُّغيُّ وآندقت الأعمدة، وكَلَّت الشُّفار، وبقيت منهم عدَّة يسيرة وشرذ.ة قليسلة بمن لم ينله القنــل، فأخذوا أسرى، وأُوثِقوا حديدا، وُكَبَّلوا قبودا ، وكان أوَّل رأس أتانى بخبُره ابتسيرهم وأسرع به إلى" ذو المعرفة منهــم رأس عدوَّالله المــارق جماعتهم ، فعرفته بحليته ونعتــه وصفته في عددكثير من رءوس قوّاده وأهل العتنــة وأثمة البُّدعة، فلم يلبثوا إلا ريثًا تصدَّعوا في كل جبل ونَّهَر، منهزمين هار بين، لايستطيعون لما أتاهم من عذاب الله دفعا ولا منعا با يـ ولا قوّه؛ ولا بلجسُّون إلىركن وعصمة، قد تشتت بهم نظامهم، وفارقهم وجوهُهم وأعلامُهم، فأخذم أسرا قَسْرا قدمنهـــم النصب، وملاً قلوبَهم الرعب وتخومتهم الوقائع. ونخبتهم الهزائم، ريحينهم القسل، وغلب الله عزَّ وجلَّ لأمير المؤمنين على حصنه الذي كان مُناف عزَّه، وموصح مَنعَته في نفسه، ومجتمع عدَّته، ومادّة قوّته ، فقوضوا عساكرهم ، وأُقشِعُوا عن حصنهم يَتْبَم آخرهم أولهم ، منحيرين متلدَّدين ،

 <sup>(</sup>١) ق الأصل : «عَبرِم» . (٢) ق الأصل «برأس عدر الله»

أذلة خاسرين، فتفرّقوا لا نظام لهم ولا جامع لشتاتهم . فلما استحدّ القتل فيهم، وفَشَت الحِمْرَاحات في عامتهم، وطحنتهم الحرب بكلكلها، وألموا وقع حديد أنيابها ومساعرها، قنف الله الرّعب في قلوبهم وزازل بهم أقدامهم، فولّوا منهزمين مغلولين، ورَكِب المسلمون أكافهم، يقتلونهم في رموس جبالهم، وخلال فياضهم، وبطور أوديتهم، ومقاصي تلاحهم، وفي كل ناحية من نواحيهم، حتى عجز الليل دونهم، وأعجزوهم هربا في معاقلهم.

### وفى العصاة

حتى إذا ظن أن قد عز بضلاله، وتحصن بمعاقله، وآستكمل قُواه، وكَتُفَ عبيره، وبلأ إلى مانع منه ودافيم عنه، عطفت عليه عواطفُ الحق بأولياه الهق وأنصاره، ناقضين ما أبرم، ومتداولين ما سدّ، ومتوغلين إلى غيّه ببصائرهم، وإلى باطله بحقهم، فاستُتزلَ عن موضع عزه قسرا، وأمكن الله أولياه أسرا؛ سنة الله فيمن عَسَدَ عن سبيله، وألحد في دينه، ومَرق عن الطاحة وثائمها، وأستبدل بالحق ومنهاجه، ولن تجد لسنة الله تبديلا، ولن تجد من دونه مُثتَحدا و لا نصيرا ؛ حتى إذا تراءى الجمعان ولن تجد لسنة الله باطلهم بحقه، وجعل الفلّج والطفر لأولى الحزيين به، تبرأ الشيطان من حزبه، وأرهق الله باطلهم بحقه، وجعل الفلّج والظفر لأولى الحزيين به، بذلك جرت سنة الله في الماضين من خلقه، وذلك ما وَعَد من تمسّك بأمره وطاعته .

## وفى مدح قوّاد الجيوش وصفة الأولياء فى أحوالهم

لما بكلا من طاعته، وآختبر من نصيحته، ويُمن نفيبته، وسنة شكيمته، وصحة عزيمته، وصدق نيبته، وصدق نيبته، وصدق عزيمته، وشف على أعداء الله وأعداء الدين والمسلمين، وعلمه بمراوضة الحرب وممارستها، ومكايدة الأعداء ومواقفتهم فيها، فشمّر تشمير أهل الحسبة وحسن الظن بالله من غير ونيّسة ولا فترة ولا بقاء جدّ ولا آجتهاد، راجيا أن يُنْج الله سعيه، و يقلج حجته، ويظهره على عدّة من الاستقلال الذي حمله، والاضطلاع بما أسند إليه، والامتثال لسيرته، والانتهاد إلى أمره، والقبول لأدبه، والخفوف بما يستهضه له من حرو به وأموره مثل الذي جعل عند فلان: يفضّلهم بطوله، ويطولهم بجاسنه، ويتقدّمهم بحسن بلائه وهَنائه،

ومواقفه ومساعيه،لميختبره أمير المؤمنين فىجميع خصاله إلا وجده عند الآختبار والتحصيل سالكا لمناهجه، قابلا لأمره، متبعا لأثره، ساميا جمته إلى أقصى الغايات وأعلى الدرجات، حتى صار عند أمير المؤمنين مقدِّمًا في القَدْر والرتبة، مخصوصًا بالمتزلة والرفعــة، يرى ذلك قليلا فى كثيرما وجب بطاعته ونصيحته ، فبارك الله عليه وليــا ظهيرا . فأقدَموا متوكَّلين على الله مسلَّمين لأمره صابرين على ما نالهم من اللاُّواء والجَّهْــد والتعب وَكَلَب الشــتاء وحمَّارَّة القيظ؛وصعو بة المّرام منأعداء الله الكَّفَرة؛ يرجون نصر الله وَتَغَبَّزَ ماوعد الصابرين والمجاهدين في سهيله من الظُّفَر والنصر والغلبة على عدَّوهم ، توحَّد به من نصرهم و إعزازهم أن كان الله عن وجل تكفَّل لأوليائه بالنصر والعـزُّ والحَيطة، وجعل حسن العاقبـة لهم، وكَبَّت من حادَّهم وأخلد الى المعصية والكفر والأسر، ليكونوا بذلك عظَّة ونَكالا لمن أمهله الله منهم،ولتكون كامة الله هي العليا وكامةُ الذين كفروا السفلي، والله عزيز حكمٍ؛ أعظمهم غَنَّاءً، وأحسنهم بلاء، وأشدَّهم صولة، وأقساهم نِكاية، وآمنهم سريرة، وأمضاهم عزيمة، وأربطهم جأشا، وأصدقهم بأسا، وأملاً هم للأقران، وأرطهم لوثائق الإيمان، وأشــدّهم تحدُّبا على السلطان، فآزره بهسم، وحصَّن أطراف خلافته بأيسيم، فكَنَّفُوه المهسم وقاموا دونه بالْمُمِّ ، غير مستطيلين بَعْناء ، ولا متعرّضين لطلب جزاء ، قــد تعبَّدهم الوفاء، وغَنُوا بقربة الولاء؛ فإنـــــ الله جعل آباءه أعلاما فى الطاعة يهَدون البهـــا وأُوَّلِيَّتُه قادة الى سبيل النصيحة يتمســك المناصحون بآثارهم فيها ، باقيــا على كرّ الأيام ذكر مساعيهم، وزائدة على تصرّف الأيام حقوقهم، وياديا للعيون حميد أنعالهم، لا تتصرم الأخبار عن سالف لهم إلا وَصَلوه بحادث، ولا يتقادم لهم من بلائهم أقل إلا آتبمـــه آخر. ففلان يجرى فى أمر,ه على منهاج قد أوضحوه له ، ويسـلك فى الطاعة طريف قد سهّلوا له مذاهبــه ، ويتمسك بُعرًا وثيقة قد رأى آثارها على من تقدّمه، والله محمود . ولم يزل الله يعرّف أمير المؤمنين في كل ما أسنده الى فلان من أعماله وقلَّده من أموره، المبالغة فى قضاء الحق عليه ويُمن النقيبة فيا يتولّاه، والاجتهاد في كل ما قرّبه من الله وخليفته . وأمير المؤمنين يَحَدّ الله على ما يخصّه

به من نعمتمه، و إياه يستمين على قضاء حقَّه، إنه سميم قريب ، فإن كتابك ورد على أمير المؤمنين بما لم يزل يتطلّم اليه منك ويؤمّله عندك، ويرجو أن يوفَّقك الله فيه لرشدك، ويُؤثرك منه بحظك ، للذَّى كان سِلف وينتهي اليه من خبرك، في أحوالك وتصرفك ف خصال الخير، وتتقُّلك في درجتها ، مساميا لاهسل الفضل في مراتبهم، متريَّنا بصالح أفعال الملوك في قصد سيرتهم ، وحســن طريقتهم، ولين أكنافهم . فحقَّق الله ظنه بك ، وأجاب دعاءه لك ، وبَلَمْ بك أمنيته، وأعطاه فيك رغبته . وكنت فها هُديتَ له بانقيادك إليه راغبا، ودخواك فيه محتسبا، مستوليا على أسنى الأمور مؤونة، وأفضلها ذخيرة، وأعلاها درجة، وخرها عاقبة، وأعمَّها سلامة، وأمنعها كهفا، وأنقاها شرفا، وأعدلها حكما، وأطولها سلما، مستحقا بذلك على الله عز وجل زيادة الْمُلك فيها، وبهاء الثروة، وآنبساط القدرة ، وأتساع الملكة ، وظهور الغَلَب وعزّ التمكين ، والنُّصْرة في الدار التي حُبيت فيها بقليل ما ترجو أن تصير اليــه من ثواب الله عز وجل وحسن مجازانه بالنعيم المقم في دار الأَمَد، وعمَّل الأبد، بمــا لا بَباخه إحصاء، ولا يكون له أنتهــاء ؛ وملاً ، فرحا وأبتهاجا، وسرورا وجذلا ، ورجاء لك من الله عز وجل حسن عونه وتوفيقـــه أن يغاب لك على حظُّك، وأن يأخذ إلى تقواه بقلبك ويجعل فيا عنده رغبتك ، والى ذلك سموِّك وهمَّـك . وليس ينفك أمير المومنين مقتفرا فيك أثراً يَعَدُه ، ومتصفَّحا بخبر يَهْجِه ، ومستحدثا نعمةً من الله عز وجل يرجو أتصالها وأتساقها لديه بك، حتى يتناهى الى الدرجة العليا، والغاية القصوى، فيها (يُبتنيه ]من ّاجتثاث أُرومة الفَسَقة وقطع دابرهم . و بالله الثقة والحول والقوّة، متعرَّفًا من الله فيما فارقه من جهاد عدَّوه أتمَّ مصادق وعد القاعين بحقه، الصابرين في جنبه، وأحسن ما أبلي، ذائدًا عن حريم، ومحصَّنا لَبيضــة، ومدانما عن ملة ، فشـــمر شاريا لله نفسه، طارحًا عنه لباس الغفلة ، متجافيًا عن مهاد الوطَّأَة ، وليس تدخله الخلَّة والوحشة على من كنت قريباً منه، ولا يمتنع لأمير المؤمنين طَرَف أنت فيــه ، ولا أمر يُسن عليــه ويتمسك بسبب من أسبابه .

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل والسياق يقتضي ما أشتناه .

### وصف الأولياء في الكتب

وصار أهل السُّمُو الى الدرجة الطيا، والاعتصام بالعروة الوُثق، من أولياء أمير المؤمنين من وشيعته، مُنْسرحة صدورُهم بمكانفته، مُنْسِطة أيديَهم بماونته، وقسم لأمير المؤمنين من أولياء دينه وأنصاره ، قوم آزرهم بالنصر، وكَنفَهم باليقين ، وألف بصائرهم على الحق، وأيلهم بمُويّدات التقوى ؛ فلما أمرَهم أطاعوا أمره ، ولله فَرضوا في ذات الله طاعته، فرض الله نصرهم وتمكينَهم، فجاهد بُجاهدُهم مُسْتَبْصرا مُتيّسيا، وقام قائمهم بالحق عليه مُخلِصا مُشتَوفًا؛ وقادتُهم طلائم الدين ودواعيه أرسالا قُدُما ، فأتبَعوا سبيله لا ناكلين عن إقدام ، فلا مُتوقفين عن آرتياب، ولا مُتيّبين، مع دخائلهم وبصائرهم، عدوا ولا عنادا ؛ طالبين بثأر ولا مُتوقفين عن آرتياب، ولا مُتيّبين، مع دخائلهم وبصائرهم، عدوا ولا عنادا ؛ طالبين بثأر المنتهم وأيدين م تقلدين للحق ونُصرته ، ولئن ثُمّ الحق بهم ومضى ، ولين مع الحق مَن نكث عنه بالسنتهم وأيديهم، حتى فتح الله عز وجل لأمير المؤمنين معاقل الشَّرك وأمّه، وأناخ الباطل وأركانه ، وأعلام البِدع وأتباعها، فَضَلا من الله ويُسمة ، والله علم حكم ؛ إن هزرتهم وقطموا قطع الحسام ، وإن أجريتهم في عظيمة وقموا وقع الجياد ، وإن استغنيت ودام الفناء الك عن جميع العاملين، كانوا رصدًا لك فوق أعناق الحاسدين .

# ما يُقرِّظ به أميرُ المؤمنين في أواخر الكتب

لِيعرِفوا موقع نعم الله عند أمير المؤمنين. يَعوطه به في أوليانه، من النصر والتمكين، وعلى أعدائه من الوقم والتوهين؛ ويشكر الله على النعمة في ذلك، إن الشكر مُحَصِّن النعم، وأمان من الغير، ليخلُو مواقعُ النعمة عليهم ، فيا يجع الله بأمير المؤمنين من كلمتهم، ويَحُوط من حَرِيمهم ، ويُحِلِّ من بأسمه ونقمته بمن صدف عن سبيله وحاول تشتبت جماعتهسم وقهين حقهم، ويقابلون ذلك بما تُرتبط به نعمُه، ويُستدر مَريدُه .

<sup>(</sup>١) الوقم : القهروالذلة .

#### ور. سعید بن حمید

ليشكروا الله على ما منح خليفته من هؤلاء الُتراقِ الخارجين من جمــاعة المسلمين، فإن الشكر أمان من الغير ومادة للّزرد .

## ٣ ــ التحاميد في أواخر الكتب

### تحميد لسعيد بن نصر فى آخركتاب فتح له

الحمد لله المعز لدينه، ألمُظهر لحقه، المؤيد لأوليائه، الصانع الإسلام وأهله، الناصر خليفته، الحافظ لما آستحفظه، المتوحد بالنعمة عليه فيما حمله .

## تحميد لإبراهيم بن العباس في آخر كتاب فتح

فالحمد قه المُزِيل لما يمهّد المبطلون، ويمكر به الماكرون، ويكيد به الملصدون، تمكينا لعبده وخليفته، وذّباً عن دينه وحقه، وإظهارا لأوليائه وحزبه، وإمضاءً لعزائمه وقدرته، منها قادرا، وثُمَّليا بمهلا،عدلا اذا استدرج، متفضّلا اذا أنهم، حمدا يُستنزّلُ به نصرُه،ويُبلّغ به رضوانه، ويُمتَزَى بمثله فواضل مَزيده .

## تحميد فى فتح لإبراهيم بن العباس

والحمد قد بجيع عَامده التي حُمد بهـــا، على جميـــع آلائه وجميـــل بلائه، فيا ولى به خليفته، ونصر به دينـــه، وأقام به حقه، وأعزّ به وليّه، وقع به من ألحـــدَ عن سبيله، حمدا يؤدّى حق نعته، ويوجب به أفضل مزيده بمنه وطَوْلِه .

### محميد لأبي عبيد الله في آخر كتاب

فالحمد لله على ما يحدث لأمير المؤمنين فى دولته وسلطانه، ولعامة المسلمين من صنعه وكراماته، فى جسيم الأمور ولطيفها، وخاصها وعامها، بما يجعله للنعمة تماما، وعلى ما يحل بعمقوه من بأسمه وقوارعه، ويوقع بهم من جوائحه وآستثصاله، ما يكون لموعوده إنجازا، حمداً يبلغ رضاه ويستوجب مزيده .

#### تحميد آخر

الحمد فه الذي تم لأمير المؤمنين نعمته ، وأكل دعوته ، وجعل العاقبة فيه لمن آختاره خلافته ، ورد اليه من شد عنه من رعيته ، وأتى أمير المؤمنين بصنعه على حد نيته وقدر أمنيته ، ولم يُفِلْ رأيه ولم يُحلف ظنه ، حمدا كثيرا دائما بما يزكو عنه فيتقبله ، ويرفع اليه فيبلغ رضاه ؛ حمدا يكون الأسبغ نعمه جزاه ، والأقضل إحسانه كفاه ، والذيد من فضله وإحسانه موجبا ، وإلى أعلى الدرجات عنده مؤديا ، والخلود في جنته وسيلة وسبها .

الحمد لله الذي جمع لأمير المؤمنين ما حَبَاه بمزية نصره وتمكينه وإعزازه وتأبيده ، وإظهاره على من ناوأه وصدّ عن حقه ، وصدف عن طاعته ، ووقّته لأختصاص فلان بما وكمّة اليه وعصبه به من أعباه أموره وجلائل أعماله ، وأجرى بفلان وعلى يديه وبركته وسعادة جَدّه ويُمن طائره ، من نتابع الفتوح ، وتواتر النصر ، وإقبال الصنع ، وإعلاء الحق وإنارته ، وإزالة الباطل وإبادته ، حمدا يؤدّى حقه ، ويرى عزه ، ويمير من أحسن منهده ، ويرى عزه ، ويمير من أحسن منهده ، ويرى عزه ، ويمير من أحسن منهده ، كمه وجوده ،

#### : آخسو:

الحمد لله الذي أكرم أمير المؤمنين بالخلافة ، وخصّه بالإمامة ، وقلَّده من أمور عباده و بلاده ما تولاه بكفايته وكلاءته وتأبيده وجياطته ، حمدا يوجب المزيد من فضله .

## ولإبراهيم بن العباس

الحمد لله الذى أنجز وعده، ونصر عبده، وأيّد جنده، وجعل فتوح أمير المؤمنين شرقاً وغربا مشـفوعة بين اقامة حق و إدالة باطل و إزالة عاند و إبادة عائد و إقالة مستقيل . ويسأل الله أمير المؤمنين، مسألة العبد سيده ومولاه رغبة اليه متذللا له أن يصلّى أفضل صلواته عنده على أكرم أنبيائه .

#### (١) سقطت في الأصل كلبات فاثبتنا ما يقوم مقامها .

### دعاء أمير المؤمنين في الكتب والدعاء له

وأمير المؤمنة ين يسأل افه ربه وربكم وولى النهم عليه وعليكم، أن يُلهمه و إياكم أداء حُمّه وشكر نسته وحمد عليها، ويعلونه و إياكم أفضل الأعمال وأرضاها عنده وأشدّها استيجابا لما وعد الشاكرين من صريده؛ إنه سميع قريب .

وأمير المؤمنين يسأل الله الذي ولاه خلافته وأعلاه بها، أن يطؤفه ما حمله، ويلهمه الصدل بين رعيته، ويلهمهم نصيحته وطاعته، ويُصلح أمرهم به في ولايته وخلافته. ويرغب الى الله الذي أيد بنصره ومكن له بغير حول منه ولا قوّة، أن يلهمه و إماكم شكره وذكره وخشيته، ويشمله و إماكم بطاعت ومَرْضاته وعبته، وأن يعزفه و إماكم الزيادة في نمه والنصر على مدّق واتمكين في بلاده؛ إنه ذو فضل عظيم .

والى الله يرغب أمير المؤمنين فى إعانته على نيته وتبليغه منهى سؤله وغاية همته وإعزاز دينه و إذلال من صدّ عن سيله ؛ إنه سميع قويب ، وأمير المؤمنين يسأل الله الذى دلّ على الدعاء تطؤلا وتكفّل بالإجابة حيّا ، فقال : وأَدْعُونى أُسْتِجِبْ لَكُمْ أَنْ يَعِم على رضاه أَلفتكم وأن يصل على الطاعة حبلكم ، وأن يمتمكم بأحسن ما عوّدكم من منّنه ، ويُوزِعكم عليها من شكره ما يواصل لكم به مزيده ، وأن يكفيكم كبد الكائدين ، وصد الباعين ، ويحفظ أمير المؤمنين فيكم ، أفضل ما حفظ به إمام هسدّى فى أوليانه وشيعته ويجيل عنه يقل ما حمّله من أمركم ، وبالله يستعين أمير المؤمنين على ما ينوى من جرائكم بالحسنى ، وحمّلكم على الطريقة المذلّى، وبه يرضى لكم ناصرا و وليّا ، وكفى بالله وليّا وكفى بالله تعميرا .

ويسال الله أمرُ المؤسين، أن يُحْسِن على صلاح نيته عَوَنه، وأَن يتولَّاه فيها آسترعاه، يلايَّة جامعة، لصلاح ما قلْم، إنّه سميم قريب . ويسال الله أمير المؤمنين الذي بيسده مفاتيح مقاديره وفواضله ، أن يُصلّ أفضل صلواته على أفضل أنسائه، وأن يُصل ما اذخر الأمير المؤمنين الى دولته وخلافه، وحباه به من وسائل الخير عنده ، أن يجع الى أحسن توفيقه لما يرضّى من شكره وحسن معونته على ما أصلح له ربه، فإنّه شاكر يحبّ من شكره ويوجب لمن وُثّق لشكره مزيداً بمنه وطَوْله وفضله وإنعامه، إنّه جواد كريم .

ويسال الله أمير المؤمنين مُبتدا ومُعقبًا وأؤلا وآخرا، وقبل كلّ مسألة، وأمام كلّ رغبة ومُقلّمةً كلّ طِلْبة ، أن يصلّ على صفوته من عباده وخير خلقه وخاتم أنبيائه ورسله ، عجد عبده ورسوله ، أفضلَ صلواته، ويباركَ عليه أكرت بكاته ؛ وأن يديم له كرامته، ويجْرَى عنده على أجمل عاداته، وأن يتم له ما آخصه به من إحسانه ، حتى يملاً الأرض عَدْلا وقسطا، والإسلام تأبيدا وعزا، والشرك ذُلّا وقمّا، إنّه ولى تمِّمته ومُنتهى كلّ رغبة، وغلياً كلّ حاجة، وهو على كلّ شيء قدير .

وأمير المؤمنين يقول : الحمد قد طاعةً لأمره، وآعتصاما من العتنة بشكره ، وآستدامةً ١١) ليَعْمه المترالية صده، إنّه سميع قريب .

وأمير المؤمنين، دسأل الله السامع كلام مَن جهرَ، والعالم بنيب من أسرّ، المطّلِع على ضمائر العبد المؤمنين، دسائم المُستَقَفّدَ مَن يسّاء برحمته، والحُمثَّنَ على من يشاء بقدرته، أن يجمع على الحق أهدائكم ويُصلح ذات بينكم ولا يكلكم في مُوطن مر... مواطن اللقاء، والتحاكم والتناجز، إلى أنفسكم، ويكفّيكم ويكفّى بكم إنّه سميع قريب.

الدعاء لأمير المؤمنين في أواخر الكتب

ونسأل الله أن يَهْمَا أسمِرَ المؤمنين ما صخع له، ويُعينَه على شكرما أولاه، إنّه ولى ذلك وإنّا اليه فيه راغبون والسلام .

<sup>(</sup>١) في الأصل المارل، وما أثبته صحيح .

ولسه :

ونسأل الله أن يَمنا أمير المؤمنين الكراماتُ التي يُتابعها ، والنعمُ التي يظاهرها عليه ، والنتوحَ التي جعلها في خلافته ، وولايته ودولته ، ويهب له من المعرفة بحقه في ذلك والشكر له بحسن بلائه فيه ، ما يبلغ أعظم رغبة وأقصى أمنية ، من ذخائر الخير وفضيلة الأجر وحسن التواب في الدنيا والآخرة .

أسأل الله لأمير المؤمنين في غابر أموره ، أحسنَ ما عوده في سالفها، من السلامة التي حرسه بها من المكاره، والعزّ الذي قهر له به الأعداء، والنصر الذي مكنّ له في البلاد، والهدى الذي وهب له به الحَبِّة، والوفقي الذي أدرّ له به الحَبِّب ، والاستصلاح الذي أتسقت له به الرغبة، حتى يكونَ بما أعطاه من ذلك، وما هو مُستقبَل به، أبعدَ خلفائه ذكرا، وأبقاهم في العدل أثرا، وأطولَم في العمر مُدّة، وأحسنَهم في المَعاد مُنْقلَبًا .

أسأل الله لأمير المؤمنين نِعْمة لا تزول ، وكرامةً لا تنفّد ، وعزّا لا يضام ، ونصرا لا يظلب، وكفايةً ينتظم بها جميع الصلاح، حتّى لا يكون بأقرّل من ذلك أسعدَ منه بآخر، ولا بماض أسرَّ منه بمستقبَل .

أسأل الله لأمير المؤمنين في عاقبة كلّ نِصة أفضلَ ما وهب له في عاجلها، حتى يجعل كلّ نصة أنسل الله لأمير المؤمنين في عاقبة كلّ نِصة أفضلَ ما وهب له في عاجلها، حتى يجعل محمدودةً الى طول غايات البقّاء؛ لا يشوب صفوَها كدر، ولا سلامتها غيرً، ولا سرورها تنغيص؛ وهمنّا الله أمير المؤمنين الفلفر، وأدام له عادة النصر والتمكين الموضح، ومُجته الله عليه أعدائه، والفلّبة المُظْهِرة لحقه ، الحُبتاحة لمن خالفه؛ ثم لا برحت نعمة الله راهنة بمثله في الأولياء نصرا، وفي الأعداء إباحة، وفي الناكثين تنكيلا .

سرالة أميرَ المؤمنين بمـــا أهدَى له من كِفايته ، وحاطه به من مَنعته، وأيده به من نصره، وجعله وما استرعاه من دِينه وسُلطانه، فى كَنفه الذى لا يُستباح وتحت يده المـــانهة وجَناحه المحفوظ ، أدام الله لأمير المؤمنين السرور بمسا يُقْذِى به حيون أحداثه فى تمكينه وتوهينهم، وتَصْيره وخذِلانهم، وإعزازه والمجاهدة لهم؛ ولا زالت نِممّة الله تَزيده فىقوّة الظفَر،وعرّرة النصر، وتَصْـد من آفاق الأرض بالبشارات والفتوح، حتى تملأ له ما بين طرقَ مُلْكَمَ أَمْنا وحزا، ويملاً به قلوب أعدائه خوْفا ورعبا، ويَمِدَح على خلافه سطوة وتنكيلا.

#### أحميد بن يوسف

وَهَمَّا اللهُ أمير المؤمنين نِعَمه، ومَلاَّه كرامته، وأوْلى له تُتوحه،وأدام إعزازه، وتولَّى حِياطته وكِفايته، فها دَنا منه وما غاب عنه، وأطال بقاءه والامتناع به .

## مختار ما كتب من باب التهانى فى كَل فن تهنئة خليفة بطَفَر

الحمد لله الذى جمع لأمير المؤمنين مع الغلبة الحُجُدة، ومع الظفر المعذرة، وجمع لمعدق مع الغل السطوة، ومع دُحوض الحُجَدة النّكال؛ فلم يجمعه والناكثين مُوطِنٌ من مواطن الصبر، إلّا جمل الحُجَة عليهم فيه، ولسان العذر فيه معه، ويَد الظهور فيه له؛ ثم وهب له عند الظفر من الشكر، وعند الفلج من التواضع، وعند القدرة من المفو، ما جعله مُستَوْجِبا للسلامة، لما أَصْفاه به، مُعرَفا بأن العذر مُنقطع عمن نكبه، وأن مُستراد الحُجة ومَطلب السلامة، في التمسك بطاعته ومناصحته، والحُجاهدة دُونه .

وفي مشسله :

أدام الله لأمير المؤمنين السرور بمـا يُقْذِى به عيون أعدائه .

وكتب ابراهيم بن المهدى الى المعتصم يهنئه بخروجه عن أرض الوم بعــــد فتح عَمُّـــورِيّه

الحمد لله الذي تمّم لأمير المؤمنين غَرْوته، فأذلّ بها رقاب المشركين وشفَى بها صـــدو ر قوم مؤمنين؛ ثمّ سهّل الله له الأوْبة سالمــا غانما، وكذا وكذا؛ وليَهْيثه ماكتب الله له، مما أحصاه فلا ينساه، لَيقفه به موقعا يرضاه، فإنّه عن وجل يقول: ( إنّ الله اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْصَهُمْ وَأَمْوَاهُمْ اللّهِ ، فَعَلَوى الله لأمير المؤمنين ثانح البُعْد برّا و بحرا، ووقاه وَصَب السفر سهلا ووَعْرا، وحاطه بحراسته كالثا، ودافع عنه بحفظه راعيا؛ حتى يُودِيه الى المحلّ من داره، والوطن من قراره؛ وجزاه عن الإسلام خاصّة، وعن رَصِيّته كافة، بتَضَيّره مُسْتَطْلَقا عليهم، وقائما مُقامه فيهم هرونُ ابنُ أمير المؤمنين؛ فقد استخلفه رَفيقا شفيقا، حليا وقُورا، يقظانَ ساكا؛ لم يُسَلَّب عليه أمر، ولم يتنشر عليه طرّف، ولم يضع معه سبيل، ولم يُسْخِط وليا مُكانفا، ولاعدوا غالفا، بلا سيف أشرعه، ولاسور أقرع به؛ فمثل جزاء أمير المؤمنين في تَغيرُه إيّاه، فجزاه الله على ما حفظ من وَصاته، على محود مُقامه، إنّه مجيب الداعى .

## 

بلننى -- فتح الله عليك -- خروج آبن السرى اليك، فالحمد قه الناصر لدينه المُعزِّ لوَلِيه وطلفته على عاده، المُدنِّ لمن صد عن حقه ورَغِبَ عن طاعته ؛ ونسأل الله آن يُظاهر النَّم ويفتح بُدان الشَّرُك به؛ والحمد قه على ما وَالاك منه ظعنت لوجهك، فإمّا نتذاكر ميريّاك في حُربك وسِلمك، ونُكثرُ التحجُّبَ لما وُقَقْتَ له ، من وَشْع الشدة واللّيان بموضعهما، ولا نعلم سائر جُنْد ولا رَعِيّة عُدل بينهم عداك، ولا عفا بعد القدرة عمن آسفه وأضغنه عفوك .

## تهنئة خليفة بحُجّ

أصلح الله أمير المؤمنين وأراه من الريادة فى نِمَيه، ما يكون تماما لما ابتدأه به من فضله؛ والحمد لله على ما خَص به أمير المؤمنين من كرامته، وأعطاه من الفضل فى ييته، وجعله يستمين على دينه ، بما بَسَط له فى دنياه، ويَحْل على بدنه النَّصَبَ فيا يتقرّب به اليه؛ فيجْفُو عن دَعَتِه على لِينها، ويستحصُ عن شُمانيته على فضلها، إيثارا الآخرته، وأداء لحق ربّه؛ بادر له بذلك ليُكْرمه به ، ثم يستميل فيه نفسه، تقرّبا اليه، فيسعّده بالإذن

فى ذلك حين كان من الله له ، وبالعمل فيسه حين كان لله منسه ؛ فيكون قبوله الخير حين يسمسل لربه ؛ وكان مر.. ذلك ما أذِن الله الأمير المؤمنين فى زيارة نبيه صلى الله عليه وسلم العام ، وموافاة مشاعره العظام ، فى وقتها من الأيام ، التى لاتواقى إلّا معها ولا تكون مناسكة إلّا فيها ؛ فكتب الله له فى ذلك الآثار الصالحة والأعمال المبرورة ، فدخل فى الإحرام له بتعظيم حقّه ، وضرج منه بقضاء تُسكه ، أجراً عَقَدَه الله عليه فى آبتدائه ، ثم أثمة له باستيقائه .

# ولمحمد بن مكرم تهنئةً لحاجّ

بَلَّفَكَ الله الرِّضا فى أَمَلك من نُجْح كل حاجـة و إبلاغ كل أُمْنِيَة ، وَتَقَبِّسل كلّ دعوة خَصَصْتَ بها نفسـك أو تَحَمـت بها أحدا من أهلك ، فى مجامع وفوده، ومُعْقَرِل قراره، فكنت شافع مَنْ شاهدك، ووافِد مَنْ غاب عنك، يَسْتفتح بدعائك، ويُرَبَّى بَرَكَة تَحْفَرك، والتُوْرية الى الله عزّ وجلّ بفضل جاهك .

#### تهشة بولاية

نرى ما أحدث الله لك من الولاية، لنا خاصا و إلينا واصلا .

#### آخسر :

ولم تَتَفَطّنى النعمةُ إذ أصابتك، ولم تَتَعدّنى إذ دَخَلتْ بك، ولم أخلُ من لازم شُكُوها، وما نُيتَقَلُك الله منها، إذ قُلّمتها، اعتــدادا بكل ما طُوِّقتُ من المِنَن، وإيجــابا على نفسى ما حملت من الشكر .

## ولسعيد بن ُحَميد الى بعض إخوانه

#### وفى مثل ذلك :

أكل الله لك السعادة ، وزادك فى الكرامة ، وخصَّسك بدوام النعمة ، بلغى ما وهب الله لك من سلطانك ، فمررت به ، وسألتُ الله إتمام نِمَمه طيك فيه بتأبيدك ، وتوفيقك للمبدل فى سِيرتك ، ومَرْرس الحبّة لك فى قلوب رعيّتك ، وأن يُسينك طيه ، ويرزقك السلامة فى الدين والدنيا ،

#### وله في مثله :

أَنَا أَهُنَى بِكَ العمل الذي وُلِيَّته ، ولا أهنَّك به ، لأنّ الله أصاره الى مَن يُورده موارد الصواب، ويصدره مصادر الحجة ، ويَصُونه مر كل خَلَل وتقصير، ويُمضيه بالرأى الأَّصِيل ، والمعرفة الكاملة ، قرن الله لك كل نعمة بشكرها ، وَأَوْجِب لك بَعَلُوله المَزِيدَ منها، وأوزعك من المعرفة بها ما يَصُونها من الفِتّن، ويَمُوطها من النقص .

### آخــر:

قد وُلِيْتَ من العمل ما أسأل اللهَ عزّ وجل أن يرزقك بركةَ بدئه وعاقبتــه، ويُعطيك الرضا ممن وَلِيت له وعليه .

#### آخسر:

هَنَأَكَ اللهُ هذه النممةَ المقبلة، الدالّ أوْلها على تمامها، واو زعك شكرها .

### آخسر:

أســعدكَ اللهُ بهذه الولاية وجعلها مباركة، تنتفل بظلّ السلامة منها، ونَيْل الكفاية فيها الى أَمَلك بنهايته ورجائك بغايته، ورزقك السلامة بمن وَلِيتَ له وعليه .

#### آخــر:

سرَّك الله بما جدَّد لك من هذه المنزلة، وَتَهَمَك بهذه الولاية، وأرضى عنك من وَالِيتَ له ومن وليت عليه .

## وكتب محمد بن مكرم الى أحمد بن دِينَار :

نحن من السرور أيها الأمير بما قد استفاضَ من جيل أثرَك فيها تَلَى من أعمالك ، وزَّمُّك إِناها بحَزْمك وعَرْمك، وأنتياشُك أهلَها من جَوْر مَنْ وليهم قَبْلك، وسرودهم بتطافُل أيَّامك والكَّوْن في ظـلَّ يدك وَجِمَاحك، في إعانة مَنْ تَخْصَّــه وتعمد نعمتك، وتحــول به الحِوَلُ حيث حالت بك ؛ فالحمــد لله الذي جعــل العاقبة لك، ولم يردُد علينا آمالنا فيمـك منكوسة ، كما ردُّها على غيرنا في غيرك . وَلَوَدْدُتُ أَنَّ أَبَاكَ كَانَ عَايِنَ آثَارِكَ هَذَهُ وَمِناقَبِكَ، و إن كان الأفتراق لم يقع بينكما حتى طم أنك خَلَفُه ، وألمتي البــك بأمره ومعاقد ثقتــه، وجعلك مَّوْضع آختصاصـــه وأَثَرَتُه، وصَرَف ذلك عَن كان لا يستحقَّه، وذمَّ سالف رأيه فيك وفيه وحَمــدَ آخره، ثم نعمة آتصلت لك بمـا قَبْلها، انتظمت بها أمورُك فاعتدلت، وتلاحمتْ طبها وأتسَّقت، ما منحت في كاتبـك، ومُستقر تقتـك، وحامل أعبائك، من الكفاية والنصيحة، ووضعه عن قلبك مؤونة التهمة والقصّ لأثره، و إدخاله راحةَ الطُّأنينة اليــه وروح الثقة به، لاكما ابتُلِيَ أخوك، فإنَّه صحبه خلط عليه أمرَه، وأفَشَى أسراره الى صاحب َرِيده، فانفل ذلك بينهم، وقطُّع حِبالهم، حتى هَجَنت آثاره مع حُسْنها ووضوحها، وصَفِرتْ يده من حظّ عمـــله ، وَلَزِمه الذَّمْ من أهله ؛ فهذه كُتُبه إلى ۚ ، في ٱطّراح نصيحة له كانت فيه، ويسألني أن أشخص اليه كاتبا يَعْل ثقلَه، ويفتح له ما أرتجه من أمره. وهذا من سعادة جَدُّك، و يُمن طائرك، و إقبال الأمور اليك، وسَعْبِها على طريق مُوَافقتــك، وهنيئًا هَنَاكَ الله نعمه خاصّها وعامّها، وأوْزَعك شكرها، وأوجب لك بالشكر أحسنَ المزيد فها.

### ثهنئة بعزل

كَتَب رجُّلُ الى مالك بن طوق لمَّا عُزِل عن عمله:

أصبعتَ والله فاضحا مُتعبا : أما فاضحا فلكلّ والي قبْسَلَك بحسن سِسيرتك؛ وأما مُتعِبا فلكلّ والي بعدَك أن يلحقك .

(١) اتماتك أهلها : استقادم

#### قصــل

صواء طينا أُولِيت أم صُرفت، إنّا لنشهد بك الولاية، بمـا بَسَط الله من يدك ببذّل المُرْف، ونهنتك بالمَرْف بما يلحقك من ثناء ما أسلفت من الجميسل ، ولا نخاف طيك أن خارق عمــلا وأنت عملً له ، ولا أن تَصْحبه وليس به فاقةً اليــك ، فهَنَاك الله النعمة ، وأعانك على الشكر، وأيّدك بالمزيد .

### تهنئة بعـــزل عامل عن عمــله

بلغنى صَرَّفُك، فَخَارَ الله لك، وهَنَاك لطيفَ نظره وجليــلَ إحسانه، فإنى أرى الرجلَ عند خروجه من العمل سالمــا ثقيًا من مائمه ودَنَســه، أَوْلَى بالنهنئة منه عند دخوله فيه، وأرى الدعاء له عند بدء تَلَيَّســه به بالخلاص منه مَعْصوما بَرينًا من تَبِعَاته ورواجع آثامه، أولى بمن عُنِىَ به وأحبَّ صلاحه، ولذلك قدّمتُ تهنئتك .

# ولسَعِيد بن مُحَمَيد فى مثله الى بعض إخوانه :

حَيفِكَ الله بجفظه، وأسبغ عليك كرامته، وأدام اليك إحسانه ، إن سرورى بصرفك، أكثرُ من سرور أهلِ عَمَلك بما خُصُوا به من ولايتك ، وقد كنت - أعرَّك الله - فيما يُربُّ بك عنه ، بما أنت عليه في قَدْرك واستفهالك؛ ولكمَّا رَجُوْنا أد يكون سببا لك الى ما تستحق، فيطبعًا نفسا بالذي رجونا ، فالحمد لله الذي سلّمك منه، ونسأله تمام نيمه عليك وطينا فيك، بتبليفك أمَلك وآمالتا فيك، وشفاع ماكان من ولايتك بأعظم الدرجات وأشرف المراتب؛ ثم خصّك الله بجيل الصنع، وبلقك فاية المؤملين ، إن من سعادة الوالى وأشرف المراتب؛ ثم خصّك الله بحيل الصنع، وبلقك فاية المؤملين ، إن من سعادة الوالى الدنيا وشرها، والعاقبة بما يُخَلَّف منها؛ وقد خصّك الله منها بمنه وطوّله ما نرجو أن يكون سببا لك الى نيّل ما تستحق من المراتب، والله نسأل إيزاعك شُكرما منّ به عليك، يكون سببا لك الى نيّل ما تستحق من المراتب، والله نسأل إيزاعك شُكرما منّ به عليك، وتبليفك فاية أملك في جميع أمورك، برحمته وفضله .

#### آخسر:

ما أحسنَ ماكَشَفَتْ عنك الولاية، وأجمَل ما أبرز منك العمل ، قدكسبك الله حَمَّد ولايتك وعَزَل عنك لائمتها، بما آننشر عنك من عَثْلك، وظَهَر من معروفك ، فاذا ساءك هذا فَلَيْسُرُرْك .

## وكتب محمد بن مكرم الى ابراهيم بن المدبر :

الحمد لله رب العالمين حَمْدا يَجُوز حدّ الحامدين ، الذي جعل قضاءه خِيْرة لك ؛ فإن زادك نعمة وَقَلْك لشكرها ، وإن آمتحنك بباتوى من نَفْت حاسد أو كُيد كائد ، أنار برهانك وأفلح نُحَبّت ك وجع يبن وليك وعدقك في الشهادة لك؛ وإن تَقَل أصرا عن يدك ، فربّا يَربعمه اليك غنلًا لفقدك ، هذا الى ما جعل عندك من خواصّ النعم التي إن ذكرناها فاطنبنا أو تَجَوَّزنا فقصرنا ، كان غايتنا الى الحُسُور دون مَدَى غايتك ، وقد زادك الله بهذا الحادث ففسلا عظيا : لما ظهر من وقه العامة اليك وتطلّعها الى ما كانت فيه : من لين إنصافك وكريم أخلاقك ، ووَحْشه الحاصة لما فقدت من صن مُعاملتك وكثير من لين إنصافك وكريم أخلاقك ، ووَحْشه الحاصة لما فقدت من صن مُعن ما ملك وتدبيرك السك ومنصل به غيره ، حتى تستقر في يدك عُمَ الأمور ومعاقدها ، وتُفتح برأيك وتدبيرك أبوابًها ومغالقها ، فأيَّبنك أن كلّ ما زاد غيرك نقصا زادك فضلا، وكلّ ما نقص من الرجال وحطها ألحق بك شرفا ، فزادك الله وزادنا منسك ، وجعلنا عمر . يَقْبَلُهُ رأيك ، ويقدّمه اختيارُك ، ويَقْمُ من الأمور بموافقتك ، ويحرى منها على سبيل طاعنك .

## وكتب سعيد بن حميد الى بعض إخوانه :

جعلنى الله من السوء والمكروه فيداك ، وأطال فى الخمير والسرور بقاءك ، وأتم نِعَمه عليك ، وأحسنَ منها مزيدَك ، وبلّنك أقصى أُ، بيتُك ، وقدمنى أمامك ، وقدبلغنى ما آختارالقلك ، فسُررتُ من حيث يغتمّ لك مَنْ لا يسرف قدرَ النعمة عليك ، ولا يراك بسين ٱستحقاقك . ولئن ساءنى ما ساء إخوانكَ من عَزْبك، لقد سرّنى ما يَسْر الله لك . والحمد لله الذى جعل انصرافك مجمودا، وقضى لك فى عاقبتك الحُشْنى، وأقول :

لِيَهَيْكُ أَنْ أَصْبحتَ مُجْتَمَعَ الجلد \* ورَاعِي المعالى والْحَامى عن الحِيدِ وأنَّك صُلتَ الأمرَ فيا وَلِيسَه \* ففرّقتَ ما بين الفواية والرُّشُد فلا يَحْسَبِ الباغونَ عَزْ لك مَثْنا \* فإنّ الى الإصدار عاقبة الورْد وما كنتَ إلّا السيفَ جُرَّد للوَحَى \* فأَحْمَدَ فيها ثم رُدّ الى الفِسْد وقد قال الأول :

فَن يَكُنْ بورود المَّزْل مُكتئبًا \* فإننى بورود الصَّــزْلِ مسرورُ بعدَ الولاية عَرْزُلُ يســـتـين به \* طَوْلُ الوُلاة وبعدَ العَزْل تأمير

أما ما عندى مع تصور العاقبة لك فى نفسى ، فيمسنى فى أمرك فى حال المحندة ما يخصنى منه فى وقت تجدّد النعمة ، وبحسب ضميك الشاهد على ما عندى ما أجده لك فى نفسى ، فلا زلت فى نعم متنابعة متجدّدة ، ولا عَدمت الثروة والزيادة ؛ وبلّغك الله أقصى أملك ، وأمل أخيسك لك ، وكبّتَ أعداءك ، وجعلى وقاءك المقدّم عندك ، أحبّ أن تشرح لى صدورة الأمر إلام تأدّت ، وكيف كان الابتسداء ؛ فإنى لا أشدك أنها حيلة ونية من عز الصاحب الجليل القدر ؛ ولها عاقبة منه إن شاه الله محودة ، وتُفضى من ذلك الى ما تسكن اليه نفسى ، إن شاء الله .

## تهنئة بتزويج وبناء بأهل

بطائر النين فليكنُ هذا البِناَء، و بأسباب السعادة فليتصل عقدُ هُذا الاَجتاع، و بكلّ ذكاء الولد، وَثَرُوة العدد، فَلْتَجْرِ لِكَ الاَقدار، وفي أطول غايات البقاء فلتدُمُ هذه الغبْطة والسرور.

### تهشسة بتزويج

بلغنى تزوُّجُك من فلانة، فبالرفاء والبنين، تهنئة السَّلَف الصالحين، ومبلغ سُنَّة المجتهدين المتبحرين، وَتَقُولُ على يُمْن الطائر، وسعادة الجَدَّ، ونَكَ، العَدَد، وآتفاق الهوى، وطِيب المناسمة، وآجتهاع الشَّمْل، وثبات الرَّبع، وتَمَلِّى النَّمَ . أسأل الله الذى قضاها أن يجعلها لك سَــتَكُمَّا ويجعلك لها تَجْنَاً ، وأن يُؤَخِّر حَامها الى آنتهاء تَهْسك عنها ، وجعلك جائزا تُرَّبها، وَوَلِيتَ المُــال وهناءة العيش وملاهاة الفواني بعدها .

## تهنئة لغسّان بن عبد الحميد بتزويج

قد بلغنى جَمْتُ الأمير أهله على الحال التى جعهم عليها من نسمة الله عليه . فالحدُ فه على كل ما يرى الأمير فيا له فيه نعمة ، فأسأل الله أن يجعل الطائر فى ذلك مثمونا ، والشَّمْل بجتمعا ، والرَّمَة عظيمة ، والأُمور سليمة ؛ وكذلك فقد عَظِّم الله القشم منه لزوَّجه ، جَمَل الأمير سَكَمًا لها ، وأجى المودة والرحمة بينهما ، فإنه يقول عز وجلّ : ﴿ جَمَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْسِكُمْ أَزَّ وَاجً لِتَسْكُنُوا إِلَيّها وَجَمَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ . فلما كان الأمير هو المنظور أليه ، وهى المنظور اليها ، آخنارها الأمير لنفسه واختار نفسه لها ، وأراد الله عن وجل أن يزيدها مع فَضْلها فى نفسها فَضْلا باختيار الأمير إياها ، وكرامةً من الله وصَل بَعْضَها ببعض. ونه فرغه الى الله عن وجل فى أن يزيد الأمير فى كلّ سَمة مبسوطة ، ونعمة مقسومة ، ويعطيه فى ذلك شكرا يكون لرضاه مُوجِا ، كما أعطاه فضلا كان الشكر له به واجب ؛ ثم يُمكّى الأمير فى ذلك شكرا يكون لرضاه مُوجِا ، كما أعطاه فضلا كان الشكر له به واجب ؛ ثم يُمكّى الأمير فى ذلك شكرا يكون لرضاه مُوجِا ، كما أعطاه فضلا كان الشكر له به واجب ؛ ثم يُمكّى الأمير فى ذلك شكرا يكون لرضاه مُوجِا ، كما أعطاه فضلا كان الشكر له به واجب ؛ ثم يُمكّى الأمير فى ذلك شكرا يكون لرضاه مُوجِا ، كما أعطاه فضلا كان الشكر له به واجب ؛ ثم يُمكّى الأمير فى ذلك بأحسن ما مَلَى أحدًا من خَلْقه كرامةً اصطنعها عنده .

### تهشـــة بمولود

كتب العباس بن الحسن الطالبي الى المأمون يهنئه بمولود له : قدكان أجذاني ما أحدث الله لأمير المؤمنين من الموهبة التي ليس، وإن كان أولى بها من غيره ، بأعظم فيها حظّا من رَعِيت ، فعمّر الله لك ياأمير المؤمنين قلوبهم بنور الحكمة وأبصارهم حتى يَشُدّ بهم عَضُدك ، ويَسُدّ بهم ثُلْمتك، ويُبلِقهم الفاية المأمول لهم بلوغها بعدك، غير مُقْمد بك مَهَل، ولا مُحَل بك أُجَل، ولا مُحَدّبك أَمل، ولا مُتَقطعة أيامك، حتى تُخْتَرم أنفسنا قبلك .

وكتب أحمد بن يوسف الى بعض إخوانه يهنئه بمولود له :

بارك الله فى مولودك الذى أتاك، وهَنَاك نعمته بعطيت ، وملَّاك كرامت بفائدته ، والله فى البقاء، مُبلّما فاية وأدام سرورك بزيادته، وجعله بارًا تقيّا، ميمونا مباركا زكيا، ممدودا له فى البقاء، مُبلّما فاية الأمل، مشدودا به عَضُدُك، مُكتَرًا به ولدُك، مُداما به سرورك، مدفوعا به الآفات عنك، مشفوعا باكثر العدد، من مَلِّب الولد.

#### وله في مثل ذلك :

هَنَاك الله هذه الفائدة التي أفادكها، وبارك الله في الهبة التي رزقكها، وشفعها بإخوة متواترين ، يُسرونك في حياتك ويُشْلُمونك في عَقيك .

### تهنئسة بمولود

كتب رجل الى رجل يهنئه بمولود:

جُعِلْتُ فداعك. للبقاء ولودك، في السناء نباته، وفي الْيَمْن شبايه، وعلى البركة ميلاده .

#### تهشة بمولود

كتب الحسن بن مهل الى ذى الرياستين :

إنه ليس من نعم الله، وفوائد قِسَمه - وإن ُحَسَم وقبها ووجب شكرها ممة تعدل النعمة في الولد، لنماتها في العدد، وزيادتها في قوّة العضد، وما يُتَعجّل به من عظيم بهجتها، ويُرجى من باقى ذكرها في الخُسلُوف والأعقاب، ولاحق بركتها في الدعاء والاستغفار، وإن الله قد أفادك وأنالك غلاما سَريًا، سَمَيته فلاما، وكان ميلاده عند فتح الله على أمير المؤمنين، فرجوت أن تكون موافاته بالنصر الذي أظهرنا الله به على عدق الدين والمسلمين من دلائل بركته ويُمنه ، وشواهد سعادته والسعادة به ، فبارك الله لأمير المؤمنين في طارف نعمه وتالدها ، وشقع له قديم مننه بحادثها، ورزقه ذكورا طيبين مهذين ، يانس بهم ربعه، ويتصلهم ذرية زاكية، و بقية صالحة .

#### 

بلغنى الذى وهب الله لك، فجمله الله ذُخرا سنيًّا، وعَقْباكريما .

## عَمْرو بن مُسْعَدَة الى الحسن بن مهل

أما بعد، فاق هبة الله لك هبةً لأمير المؤمنين، وزيادته إياك في صدم لمحلّك عنسده ومكانك في دولتك من دولته. وقد لجغ أمير المؤمنين أن الله وهب لك غلاما سَرِيّا، فبارك الله لك فيه، وجعله باترا تقيّا، مباركا سعيدا زكيّا .

### تهنئسة بمولود

الحمد لله الذى رضى مناً بيسير القول عند عظيم النعمة، حمدًا نستوجب به بقاء هذه المؤهّبة النّباء والفائدة؛ فإن نعمة الله و إن كانت لم تزل متنابعة، فقد كان ما يَقْبض الأمل منا ذكر آنفراد الأمير بنفسه وقلة نَسْله، وما لا يؤمن من آفطاع الذكر بفوات الأجل، ومن دُنُور الأنام، بواقع الجام، وقد أصبحنا من الله من يدين في فُسْحَة المهل، ومدّه مواقع الأجل، لمن أواد فيه مَوْضع أملنا في حسن الخلافة من الأمير و إحياء ذكره .

#### - به غولود

سرورُك سرورٌ يَحْشُنى منه ما يَحْشُك، وتَلْبَسَنى فيه النعمة ما تَلْبَسَك، والحمدُ لله على النعمة فيك وعندك .

كتب أحمد بن يوسف الى بعض إخوانه يهنئه بمولود : أما بعد، فقد بلغنى من متجدد نعم الله عزّ وجلّ طلك، وإحسانه اليك فيما رَزّقَك من الهبة ما آشتد جذل به، وسألت الله أن يشفعه بأمثاله، ولذلك أقول :

قد شُفِع الواحد بالوافد ﴿ وَأَرْغِمَ الْأَنْفُ مِن الحَاسِدِ أَبَا حُسَينِ قَرَّ عِياً بِمَا ﴿ أَعْطِيتِه مِن هِبَةِ المَاجِدِ قد قلتُ لنَّ بشَّرونى به \* بُورك فى المــولود للوالدِ إنَّا لنرجــو وافدا مشــلَه \* والطائرُ الميــمون الوافدِ

وله الى بعض إخوانه يهنئه بمولود :

أما بعد، فإنه ليس من أمر يجعل الله لك فيه سرورا وفرحا، إلّاكنتُ به بَهِجًا، اعتدَ فيه بالنعمة من الله الذى أوجب على من حقّ ك وعرّ فنى من جميسل رأيك ، فزادك الله خيرا، وأدام إحسانه اليك ، وقد بلغنى أن الله وَهَبَ لك غلاما سَريًا، أكل لك صُورته، وأتمّ خلقه، وأحسن البلاء فيه عندك، فاشتد سرورى بذلك، وأكثرت حمد الله عليسه ، فبارك الله فيه، وجعله بأرًا تقيًا، يُشَدّ عَضَدَك، ويُكثر عَلَدك، ويُقرّعينك ،

وكتب إسحاق بن يحيى الى بعض إخوانه يهنئه بابنة له: رُبَّ مكروهِ أعقب مَسَرَّة، وعبوب أعقب مَعَزَة ، وخالقُ المنفعة والمضرَّة، أعلمُ بمواضع الحَبِرَة .

كتب ابن المقفع الى صديق له ولدت له جارية :

بارك الله لك فى الأبنــة المستفادة ، وجعلها لكم زين ، واجرى لكم بها خيرا ، فلا تكرهها ؛ فإنهن الأتمهات والأخوات، والسّات والخالات، ومنهنّ الباقيــات الصالحات ؛ وربّ غلام ساء أهله بعد مَسَرّتهم، وربّ جارية فَرَّحت أهلها بعد مساعتهم .

وكتب عبد الحميد بن يحيى الى أخ له فى مولود ولد له وهو أول مولود كان :

أمّا بعد، فإن مما أعزف من مواهب الله، نعمة خُصِصتُ بمزيَّم، وأصطفيتُ بخصّمتُ بمزيَّم، وأصطفيتُ بخصّيصتها، كانت أسرّلى من هبة الله ولدا سميتُه فلانا، وأمّلتُ ببقائه بعدى حياةً وذكرى، وحُسن خلاقتى ف حُرْمتى، وإشراكه إبّاى فى دعائه، شافعا الى ربه عند خلواته فى صلاته وجّه، وكلّ مَوْطن من مواطن طاعته، فاذا نظرتُ الى شخضه تحرّك به وجدى وظهر به

سرورى، وتعطّفت عليه منه أنه الولد، وتولّت عنى به وَحْشة الوّحدة، فأنا به جَذِل في مَغِيبي ومشهدى، أحاول مس جسده بيدى في الطّلم، وتارة أعانقه وأرشفه، ليس يَعدِله عندى عظيات الفوائد، ولا منفسات الرغائب. سرّنى به واهبه لى على حين حاحقى، فشد به أزرى، وحمّلنى من شكره فيه ما قد آذنى بثقل حمل النعم السالفة الى به، المقرونة مرّاؤها في السجب بقدر ما يدركنى به من رقة الشفقة عليه، عنافة مجاذبة المنايا إياه، ووَجَلا من عواطف الأيام عليه، فأسال الله الذي آمتن علينا بحسن صُسنهه في الأرحام، وترسه بالعافية، أن يرزقنا شكر ماحمًلنا فيه وفي غيره، وأن يحسل ما يَهب لنا من سلامته والمكنة في عمره موصولا بازيادة، معروفا بالعافية، عوطا من المكوده، فإنه المنان بالمواهب والواهب بالمنى، لا شريك له . حملني على الكتاب اليك لعلم ما سُررتُ به علمي بحالك فيه وشر كه إياى في كل نعمة أسداها الى ولى النتم ، وأهمل الشكر أولى علمي بالمذيد من الله جلّ ذكره ، والسلام عليك .

### تهنئة بنقلة الى دار جديدة

تناهى الى تُقْلنك الى الدار التى أرجو أن يجعلها الله تُقْلة المكروه عنك، وتُقْلة السرور اليك، ودوام نعمة الله طيك . جعلها الله لك أيمن دار وأعظمها بركة، ووصَل نعمه فينـــا عندك ونعمه عندنا فيك .

## تهنئة لمحمد بن مكرم الى نصرانى أسلم

أنا أقول الحمد لله الذي وقفك لشكره ، وعرفك هدايته ، فطهّر من الارتياب قلبك ، ومن الاقتراء عليه لسانك ، وما زالت مخالجك ثمثلة لنا جميل ما وَهَب الله لك ، حتى كأنك لم تول بالإسلام مَوْسوما ، وإن كنت على غيره مقيا ، وكنّا مؤمّلين لملّ صرت اليه ، مشفقين لك مماكنت عليه ، وإذ كاد إشفاقنا يستعلى رجاءنا ، أتت السعادة بما لم تزل الأنفس تعدد منك ، فامنال الله الذي تورك في رأيك وأضاء لك سبيل رُشْدك ، أ ف يوفقك لصالح العمل، وأن يؤتيك في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة ويَقِيك عذاب النار .

# باب المنظـــــوم ١ ــ أبو نواش

كان أبو نُوَاس ينادم ولدَ المهدى" ويلازمهم فلم يُلفَ مع أحدٍ من النــاس غيرِهم ، ثم نادم القاسمَ بن الرشيد ولتى منه أشياءَ كرهها وكُراهِتْ له ، ففارقه .

(1) هو أبو على الحسن بن هافى عائما على المتفتن البخاد المسابين عاحب الصيت الطائر، والشعر السائر، ورأس المحدثين بعد بشار . وهو فارسى الأصسل وله بقرية من كورة خوزستان سنة ه ١٤ هو ونشأ يقيا فقدمت به أنه البحيرة بعد بشار ، ويعو فارسى الأحساب وله بقرية من كورة خوزستان سنة ه ١٤ هو ونشأ يقيا فقدمت به المبحدة عند المعال والبائم أنه بالمبحث عند العطار والبة بن الحباب هكت عنده لا يفتر عن معاناة الشعر والاختسلاف الى الأدباء والحيان الى أن صادف عند العطار والبة بن الحباب الشاهر المساجرة المبحدة عند العطار والبة بن الحباب في الشعر وفاقهم بحيما ، وقدم بغداد وقد أربت سب على الملاتين عاقبل بعض الأمراء ومدحهم ، و بلغ خبره الرشيد فأذن له في مدحه ، فدحه بقصائد طانة ومبسه مرة على هجره صفر .

وكان أبو نواس جميل الصورة ، فكه المحضر ، كثير الدعابة ، حاضر البديمة ، متينا فى الفنة والشعر والأدب ، متصبا لليانية على المضرية . وأجع أكثر علماء الشعر وتقدته ولهول الشعراء على أن أبا نواس أشعر المحدثين بعد يشار وأكثرهم تفتنا وأرصتهسم قولا وأبدعهم عيالا مع دقة لفظ و بديع منى ، وأنه شاعر مطيوع برّز فى كل فن من فنون الشعر .

وامتازهن كل الشعراء بقدائده الخريات ومقطعاته المجونيات، وكان شعره لقاح الفساد والفدوة السيخ، لتقله الغزل من أوصاف المؤنث الى المذكر والخروج بذلك عن مألوف العرب وآدابهم إذ لم يكن ذلك صروة قبسله وقبل شيطانه والبه . وزاد عل ذلك انفراده بالإبداع في وصف الخر، فكان نموذج سوء لمن تأثر، فافتن بشعره الشبان في زمانه و بسده وحاكوه وظب عليهم هذا المذهب حتى صاد الشاعر لا يعسد ظريفا إلا اذا مزج شعره بشي، من ذلك و إن لم يقع في محظوراته .

و وصفه عبد الله الجازفقال : كان أظرف الماس منطقا، وأغررهم أديا ، وأفدرهم على الكلام، وأسرعهم جوابا، وأكثرهم حياء، وكان أبيض اللون، حيسل الوجه، مليح النخمة والاشارة، ملتف الأعضاء بين العلويل يحوالفسير، مسنون الوجه، قائم الأنف، حسن العينين والمضحك، حلو الصورة، لطيف الكف والأطراف، وكان صبح اللسان، جيد البيان، عذب الألهاط، حلو الشهائل، كثير النوادد، وأعلم الناس كيف تكلمت العرب، عبد ثم جلّس أبو نواس الى الناشئ الراوية فقرأ طيه شــعرَ ذى الرّمة، فأقبــل الناشئ على أبيه هانئ وقال له : إن عاش ابنُك هذا وقال الشعرَ لَيْقُولَنّه بلسان شَتُوم .

ثم اتصل بوَالِية بن الحُبَاب الأسلمة ، لقيمه بدار النّجَاشِيّ الأسدى والى الأهواز للنصور، فقال له والبة: إلى أرى فيك مخايل فلاح، وأرى أنك لا تضيمها، وستقول الشعر وتعلوفيه، فاصحَبْني حتى أُتَرَّجك، فقال : ومن أنت؟ قال : أبو أُسَامَة، قال: والبة؟ قال: نعم، قال: أنا والله جُعِلتُ فِلَاكَ في طلبك، وقد أردتُ الخروج الى الكوفة والى بغداد من أجلك، قال: ولماذا ؟ قال؛ شهوةً للقائك ولأبيات سمتُها لك؛ قال: وما هي؟ فأنشده :

ولها ولا ذنب لها ، حب كأطراف الزماح برحت فؤادى بالهـوى ، فالقلب مجروح النواحى مل المليفة مسارماً ، هو الفساد والمسـلاح أجـداه كف أبى الوليـــد بداً مُسَارِيةَ الرياح السـتى بجانب خَصْره ، أمضى من الأجل المتاح وكانها ذر الهبا ، عليه أنضاص الرياح

فمضى معه، ثم سأله أن يخرج الى البادية مع وفد بنى أسد ليتعلم العربية والغريب، فأخرجه مع قوم منهم، فأقام بالبادية سنةً؛ ثم قدم ففارق والبةَ ورجع الى بفداد .

وكان أبونواس متكلما جَدِلًا راوية فحلا، رقيقَ الطبع ثابت الفهم في الكلام اللطيف. ويلل على معرفته بالكلام أشباءً من شعره، منها قوله :

> وذاتِ خـــد مـــورَّد ﴿ يَضْيَـــة المُتجـــرَّدُ تَأْمَلُ العَيْنِ منها ﴿ مَاسَنًا لِسَ تَنْفَـــدُ

 — والرية الاشعار > علامة بالأخبار > كأن كلامه شعر موزون - تونى سه ١٩٩ هـ • وتجد ترجع وأخياره
 وأشعاره في كتاب خاص باسم ﴿ أخباراً بي فواس > لأين متظور طع مصر سنة ١٩٢٤ والأعانى (ج ١٨ ص ٢٠)
 و (ج ٦ ص ١١٠ > ١١٠ > ١٨٠١) و (ج ٦ ١ ص ١٤٨) وابن خلكانت (ج ١ ص ١٣٥) وطبقات
 الادياء (ص ٩٦) والشعر والشعراء (ص ١٥٠) والمهرست (ص ١٦٠) والفقاء الفريد (ح ٣ ص ٣٣٧) .

فبعضه قد شاهی ، وبعضه بشوآد والحسن فی کل شیء ، منها مُعاد مردّد

وينها قـــوله :

يا عاقد القلب عنى ه هلا تذكرت علا تركت في فلسلاه من الفلسل أقلاً يكاد لا يتجسزى ه أقسل في اللفظ من لا

ومنها قوله في أمرأة آسمها حُسن :

ان اسم حُسْن لوجهها صفةً \* ولا أَرَى ذا في غيرها جُمِكَ فهى اذا سُمُّيت فقد وُصِفتْ \* فيجمعُ الإسم معنيث ما

ومن قوله فيا يتعلق بالحكمة :

قَــل لُزَهَير اذا حَدَا رَسَــدًا \* أَظَلُ أَوَ آكثِرُ فَانَت مِهْــذَارُ عَنْتَ مِنْ اللهِ عَنْتُ من شـــدة البرودة حـــتَى صرتَ عنـــدى كأنّك النارُ لا يحجّب السامعون من صنتى \* كذلك التليج باردً حارُ

هذا شيء أخذه أبو نواس من مذهب حكماء الهند، فانهم يقولون: إن الشيء اذا أفرط في البرودة انقلب حارًا، وقالوا : إن الصَّنْدل يحكّ منه اليسير فيبرد، فاذا أكثر منه سخن .

قالوا : كان أبو نواس دعيًا يخلط في دعوته . فمن ذلك قوله بهجو عربَ البَصْرة :

ألاكل بصرى برى أنما العُلا \* مُكَمَّة سُحْتَقُ لهن إلى بحرين فان تفريسُ وا نخلًا فان غرَاسَنا .. ضرابٌ وطعنُّ في النحور سَغِينُ فان ألك بصريًا فإن مُهاجَرى \* دَمَشُقُ ولكن الحسديثَ فنونُ مجاور قوم ليس يدنى وبينهم \* أواصرُ إلا دعوةً وظنونُ اذا مادعا باسمى المريف أجبتُه \* الى دعوة مما على تُهُون

<sup>(</sup>١) المكمة : الغراس الكثيرة - والسحق : الطويلة 6 ير بدالمخل - والجرين هـا : موضع تجفيف التمر -

ثم هجا ايمن ف هذه القصيدة بقوله:

لأزْد عَنَ ، بالمهلّب تَزوةً • اذا أفتخر الأقسوام ثم تلينُ وبكر ترى ان النبسقة أَثْرَلَت • على مِسْمَع فى الرَّثْم وهو جنينُ وقالت تميَّم لا نرى أن واحدا • كأحفنا حَى الحماتِ يكونُ فَى لَمُتُ قِسًا ؛ ١ ها فى تُكيبة • وخد به إن الفخار فنوثُ وإنما نشأ أبو نواس بالبه مرة وليس له بدمشق قبلُ ولا بعدُ .

ومما هجا به اليمنَ أيضا قوا للماشم بن حُديج :

وأيتك صد حضور الحدا ، ن شديدا على العبد والعبده وقت دُّ حتى يضائف الحله ، س شذاك عليه من الحده وتخت ذاك بفعة عليه ، بكندة فاسلّغ على كنده فإن حُ يحاله هجرة ، ولكنّها ذمن الرده وماكان إيمانكم الرسول ، سوى قتلكم صهره بعد تمد وماكان إيمانكم الرسول ، سوى قتلكم صهره بعد تمد ودا كان قالم في الرجال ، بحل لطهدر ولا رشده فلوشريدته قدريش اليطا ، حمل عشت ناركم جداده

## وقولا أيضًا :

ما مناك سلمى ولا أطلابك الآوسُ ﴿ ولا نواطــــقُ من طــــير ولا نُوسُ يا هاشُ بِنَ حـــــديج لو عددد ، أيا ﴿ مشـــلَ الْقَلْسِ لَم يَعَلَقَ بِكَ الدَّلْسِ إذ أصر جع الملك النهائُ وافــــد ، ومن قضاعَة أشرى عنــــد حُبُس

<sup>(</sup>١) الحش : تشرابله من المم -

فابتاعهم بإخاء الدهـــر ما عَمِــروا • فلم ينل مثلها من مثلهـــم أَلَسُ أُو رحت مشــل حُوَى في مكارمه • هبات منـــك حُوَى حبنَ يُتُمَسَ أُو رحت مشــل حُوَى في مكارمه • في بَحْفل لِمَـب الأصــوات يَرَيْجِس فاختار ثُكُلًا ولم يَفْـــد ر بنعتـــه • اذ قبل أَشْرِفْ تَرَ الأوداجَ تنبجسُ ما زاد ذاك على تيــــه خُصِصتَ به • وكيف يَســـيل غيرَ السوءة الفَرَسُ وقـــه اذ

يا هاشمُ بنَ حُدَيج ليس غيرمُ » بقتل صبر رسول الله بالسّدة الدرجة في إهاب العَسيْر جتّه » فبلس ما قدّمت أبديمُ لفسيه إن تقتلوا ابنَ أبي بكر فقد قتَلَت » مُجرًا بدارة ملْحويه بنو أسسيه وطرد ورد النّمام اذا ما تاه في البسله وقد أصاب شَراحيلا أبو حَنْش » يوم الكُلاب فما دافعتم بيد ويوم فلم نزيد وهو يقتلكم » قتل الكلاب لقد أبرحت من ولد وكل كندية قالت لحاربها » والدمع ينهل من مثنى ومنسيد وكل كندية قالت لحاربها » والدمع ينهل من مثنى ومنسيد

وقد رُبَى أبو نواس خَلَفًا الأحمَر بعد موته بقصاصٌ من شعره، منها قصيدتُه التي أقطًا حله :

لوكان عنَّ واللَّلَا من التَّلَفُ \* لو أَلَتْ شَفُواء في أَعلى شَمَفُ أَمُّ لَكُلُف \* لُو أَلَتْ شَفُواء في أَعلى شَمَفُ أَمَّ فُسَرَيْخ أَحرَيْه في بَلَفُ \* مُزَفِّبَ الأَلْفادِ لم يأ كُلْ بكف كأنه مستفقد من المَسرف \* هاتيك أو عَمْاه في أعلى شرف تَرُوع في الطَّبْآقِ والتَّرْع الأَلْفُ \* أَوْدَى جَاء العلم مُذْ أُودَى خَلَفُ

<sup>(</sup>١) واثلا : ناجيا . ووألت : بلمأت . والشفوا. : العقاب . والشمف : رموس إلجال .

 <sup>(</sup>۲) الجنف : العارق الجبل · ومزغب : صار ذا زغب · والزعب مستفار الريش · والألفاد جمع للد بالصم
 رحم لحة في الحلق · (۳) الطراف والزع : فوعان من الشجر ·

لا تَبْلُ الْمُمُّم فِي الهضاب ولا م شَنْواء تَنْذُو فرخيْنِ في لِكُف يُكُمُّهَا الحِمدُ فِي النهارِ ويُدق \* ويها سَوادُ الدُّبَى الي شَرَف تحسو يُجُوُّشُوشِهَا على ضَرِم . كَقَعْدة المنحني من الخَـرَف ولا شَــَـبُوب باتُّ وَرَقَـه النَّــُــثَرَةُ منها بوابِــلِ قَصِــفِ دان على الأرضِ والوَصِيد وفي ﴿ بَهُو أَمينِ الإيادِ ذي هَــدَفُ ديدنه ذاك طــول للتــه ء حتى اذا آنجاب حاجبُ السَّدَف غدا كوَقْف المَـــ أُوك ينهفتُ الــــ عَطُقُط من مَنْبِتيه والحكيف كَانِ شَـــ ذُرًا وهِتْ معاقدُه \* بين صَلَاه فلعَبِ الشَّــنَفِ منفرد في الفكاة تُوسعه م ريًّا وما يَخْتليم من عَلَف ما ترك المـــوت من أولى شَبَحًا ﴿ بِادتْ سَلِكَ الفَلَالِ وِ الشَّـــعَفِ لما رأيتُ المنسونَ آخسنةً \* كلُّ شديد وكلُّ ذي ضَسعَف بِتُّ أُعَرِّى الفـــؤادَ عن خَلَف ﴿ وَبَاتَ دَمْـَعَى إِلَّا يَفُضُ يَكَفَ أنسى الزَّزايا مَيْتُ فَعُتُ به \* أمسى رهينَ الـتُرَّاب في جَدَف

 <sup>(</sup>١) القليلم: الپرالفزيرة ، والعياليم: جمع عبم وهو البر الكثيرة الماء ، والخسف جمع خسه يفة وهي البر التي حفوت في جمارة فنهم منها ماء غزير لا ينقطم .
 (٢) الجؤشوش: الصدر ، والضرم: فرخ السقاب ،
 (٣) المنبوب: المنتاب من النيرك والنفر ، والثرة: منزلة من منازل القمر .

 <sup>(</sup>ع) الوصيد: بيت كالحظيرة ينخذ من الحجارة السائل أى العام وغيرها في الجبال . والإياد: التراب يجسسل حول
 الحوض أو الخباء يقوى به أو يمنع ماه المعلم . والهدف: كل مرغع من بماه أو كثيب رمل أو جبل .

<sup>(</sup>٥) يَهْفت : يُسَاقط ويتخفض - والفطقط : الحلم الصغير أو اشتاع العظم العطر وقي ل هو درن الرذاذ وقيل الهيد أوصفاره .

كان يُسَنَّىٰ بِوفقه غُلْقاً • فى غيدِ عِنَّى منه ولا عُنف عوبُ عنه لَ مَن بَسِلُ حَى يَشفيك فى لَطَفَ عوبُ عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الكلام ولا \* ولا لاتها من الشعف وكان من منى لنا خَلَفًا \* فليس منه إذ بان من خَلَف وكان من منى لنا خَلَفًا \* فليس منه إذ بان من خَلَف

واختلف أبو نواس الى أبى زيد فكتب الغريب من الألفاظ، ثم تَظَر في نحوسيبويه، ثم طلب الحديث فكتب عن عبد الواحد بن زياد ويميى القطان وأزهر السَّمان وغيرهم، فلم يَقْتَلْف عن أحد منهم، وأدرك الناس ضلم، ثم قيم بغداد بعد ذلك .

وكان أيضا يَتَزَرَّ ويُدعى للفرزدى . ثم وقع بينه وبين الحكم بن قَنْبَرَ المَــازنَّ ، فهجاه الحكم وذكر بَرْيَه المودَ وَبَنَى عليــه ونَكَبه . ولـــا قال أبو نواس قصيدته التي يهجو بهــا خنْدف، وهي :

أَلُمْ تَرْبَعْ عسلى الطَّأَلِ الطَّبَاسِ ، عَفَاه كَل أَسْعِم ذَى ارتجاسِ وَالْرِي الرَّبِ مُرْتِكُمُ حَصَاه + نسيج الميثِ مِعْقَدَة الدَّهَاسِ وَالرَّبِ مُرْتِكُمُ حَصَاه + نسيج الميثِ مِعْقَدة الدَّهَاسِ السوى سُفْع أعارتها الليالى ، سوادَ الليل من بعد أغبساس وأورون حالف المُسواة هابٍ \* كفناوى الفراخ من المُلاس منازلُ من عُفَدَيْرة أو سُبَيْم أو الدهماء أخت بني الجَاسِ عَلَى معافدَ الأوضاح منها ، بجيدٍ أغنَّ تُوم في الكِتَاسِ وَتَبْسِمُ عن أَخْرَ كُانَ فِيسه \* بُجَاج سُلافة من بيت واس وَتَبْسِمُ عن أَخْرَ كُانَ فِيسه \* بُجَاج سُلافة من بيت واس فَنَ فا مر ناسولًا \* فقد ذَكُونَ وَدُكَ غَر ناس

 <sup>(</sup>١) سناه تسنية : سبله وفتحه ٠ (٣) عياس بالكسر : دارس ٠ والأسمح : السعاب ٠ والارتجاس :
 الرحد ٠ (٣) المعتقة : حيل في الرمل ٠

 <sup>(</sup>٤) الاغساس: بياض عه كدرة - والسمع: يرديها الأثانى .
 (٥) الهلاس: السموروهاب: لونه لون الهاب على الخرر .

فسلم أهْرُك هِسر قِلَّي ولكن ، نوائبُ لا تزالُ لها تُهاسى نوائبُ تعجسرُ الأدباء عنها ، ويَعْيَا دونهَا اللقن النّعالمي وقد ناهُتُ عن أحساب قوم ، هُمُ وَرَقوا مكادمَ ذِي تُواس فإن تَكُ أُوقِدتُ هِسرب نازُ ، فاعَظِيتُ خوفَ الحرب رامي سأيل خسير ما أبلَ نُحَام ، اذا ما النّبُسل أَلِمُم بالقياس وسمتُ الوائلين بفاقِرات ، بين وسمتُ رهط أبي فراس وقالت كاهسلُ وبنسو فَعَيْن ، وَن زَمَعَانِين لسنا بناس في بالله النّعاج مَنْتُ بشتيى ، وف زَمَعَانِين دمُ الفسراس وما حامث عن الأحساب إلا ، لسترفع ذكرها بأبي نواس

عارضه الحمكم وهجاه ، فانقلب على الترارية وآذعى أنه من حاء وحكم ؛ فزجم يزيد بن منصور الحميرى خال المهدى وقال له : أنت خوزى، فالك ولحاء وحكم ! فقال له : أنا مولى لهم ، فتركوه ، وقال بعضهم لبعض : إنه لظريف الاسان غزير العلوم فدعوه ، وبهذا الولاء يتعصّب لنا ويكايد عنا ويهجو النزاريّة ؛ فكانكا قالوا وكا طنوا ، فانقلب الى اليمن وصَلَل عن كنيته بأبى قواس واكنى بأبى نواس ، تشبها بكنية ذى نُواس كما كانت اليمن تكتنى ، وبندم على هجاء ايمن ، ووجله له أنصر ولدعوته أقبلَ ، فاعتذر الى هائم بن حُديج الكندى من هجائه ، ومَدَح اليمن فقال :

أهاشمُ خَذْ مَنَى رضاك وإن أتَى به رضاك على هسى فنسيرُ ملُوم فأقسمُ ما جاوزتُ بالشتم والدِي به وعرضى وما مزّقتُ غيرَ أديمى فسُنتُ بَعَقْوَى هاشيم فأعاذنى به كَرِيمُ أَرَاه فسوقَ كلّ كريمُ وإن آمراً أَغْضَى على مثلِ زَلْتِي وإن جَرَحتْ فيمه لِحَسدُ عليم تطاولَ فوق الناس حتى كأنّما به يَرون به نَجَا أمام نُحَسوم تطاولَ فوق الناس حتى كأنّما به يَرون به نَجَا أمام نُحَسوم

<sup>(</sup>۱) جع قوس ٠

اذا آمتازتِ الأحسابُ يوما بأهلها ،. أناخَ الى عاديَّـــــةٍ وصَّـــــم الى كلَّ مَعَسُوبٍ به النَّاجُ مِقوِّي \* البـــــــــه أيادى عامرٍ وتَّمـــــم

وكان قبل أن ينتمي لليمن ويدعَى لنزار يتعاجم فى شعره، فمن ذلك قوله :

فاسقنيها وغرِّ صَو ﴿ تَاءُ لِكَ الخَسِيرُ، أَعِجَا لِس في نعتِ دِسْنَسَةٍ ﴾ لا ولا زَجْسَر أشأما

وكان الجاحظ يقول: ما أعرف لأبي نواس شعرا يفضُل هذه القصيدة وهي ودار ندائي عطّلوها وأدلجَ والله بها أثرَّ منهم جديدُ ودارسُ مساحِبُ من مِن الزَّقاق على النّرى • وأضغاثُ ريحان جنيُ ويابسُ حبستُ بها صحي فقدتُ عهدهم « وإنّى على أمثال تلك لحابسُ ولم أدر منهم غير ما شهسدتُ به • بشَرق ساباطَ الديارُ البسابسُ أَهْا بها يومًا ويوما وثالث \* ويوما له يومُ السترَّ طامسُ تُ لدار عليا الراحُ في عَسجديَّة \* حَبَها بأنواع التَّصاوير فارس قرارتُها حسرَى وفي جَنباتها \* مَهَا تَديها بالقسى الفسوارسُ قرارتُها القلافُ الله القلافُ فلاحما ما دارتُ عليه القلافسُ فلاحمر ما زُرْت عليه جُيوبُها \* وللهاء ما دارتُ عليه القلافُ فلاحما فللحَمر ما زُرْت عليه جُيوبُها \* وللهاء ما دارتُ عليه القلافُ

قوله يصف كرمة وعبرعها بالهجمة وهو يريد الدنان :

لنا هَجِمةً لا يُدرك الذّئبُ سَخلَها ، ولا راحَها نَزُو الفِحالة والخطر اذا امتُحنت ألوانُها مالَ صفوُها .. الى الكَثْت إلا أن أو بارَها خُضرُ وإن قام فيها الحالبون آتَقتُهُم . بَنَجِلاء تقب الجوف دِرَتُها الحمرُ مَسارحها الغربي من نهر صَرَصر \* فَقُطْرَ بُلِّ فَالصَالِمِيْتُ فَالمَقْدُرُ

 <sup>(</sup>١) يعنى أن الخر مصبوب فيها الى حادق الصور صرفا . وقوله : والـــاء يعنى انهم صبوا الـــا، في منهجها حتى علا رمومها .

رُّرَكُ إِلَى ساسانَ كَسَرَى ولم تكن ﴿ مواريَّ ما أَقِت تَمَـــُمُّ وَلا بَكرَ قَصَرتُ بِها لِبــــلِي وليلَ ابنِ حُرَّة ﴿ لَه حَسَّبُ ذَاكِ وَلِسَ لَهُ وَفَـــُرُ

وفى تَمَاجُم أبى نواس فى شعره يقول الرقاشي بهجوه :

نَبَسطَى قاذا قيسل له ، انت مسولَى حَمِّم قال أَجْل هو ممولَى الله اذ كانب به ، لاحقًا فالله أعسلَ وأجل واضا نسبتَ حيثُ اشتهى ، فاذا ما رابه رببُ رَحسل

## فقال أبو نواس يهجوه :

هِوتُ الفضلَ دهرى وهو صندى • رَقَاشَىُّ كَا زَعَمَ المَسُولُ فلما سُوالْتُ عنمه وقَاشُّ • لنعملُ ما تقسول وما يقسول ولَّ أَنِ نَصَصناه اليها • لتعملُ ما يُقال وما تقسولُ وجدنا الفضلَ أبعدَ من رقاش • من الأثُنُ ادّعت فيها القيسول وجدنا الفضلَ أكمَ من رقاش • لأن الفضلَ مولاه الرسولُ يريد بذلك قولَه صلّى الله عليه وسمّ : «أنا مولى من لا مولى له» •

## وقال أيضا يهجوه :

قسل الترقاشي اذا جتسه و لو متً يا أحسقُ لم الجُكا الآنني أحضرِم عسرضي ولا مه أفسرته يسومًا الى عرضكا إن تهجُني تهسيجُ فني ماجدا و لا يغ الطّسرَف الى مثلكا دونَك عررضي فاهجُسه داشدًا و لا تُدَنَّسُ الأعراضُ من هجوكًا واقد أو كنتُ جريرًا لما ه كنتُ بأهجى لك من أصلكا

يا عربيًا من صَنْعة السُّوقِ \* وصنعةُ السُّوق ذاتُ تَسْفِيق ما رأيكم بانزارُ في رجــل \* يدخُل فيكم من خَلق خلوق و يحمل الوَطَبَ والسِلَابَ ولا \* يصلَح الله لحمل الم يق لقد ضربنا بالطبل أنك في السُقوم صحيحً وصيح في البُدوق قد أخذ اللهُ من وَقَاشَ على \* تركهمُ المجد له بالموائيسق فالناس يسمَوْن للملا قُسلُمًا \* وهم ورأةً محكمَّمو السُسوق هسذا كذا كم وفي المَياج إذا \* هِيجَ هما شلتَ من بُواَشِيقي وقال أيضا ججوه :

أصبح الفضل ظاهر الله « وذاك مذ صرت أها جيسه له شعرى، أى مفسواهة « لكل من دوى قوافسه كم يين فضل منذ هاجيته « وبينسه قبل أها جيسه فالحمد قد وإن كنتُ لم « أخيل بقوم نَهَ «وا فيسه رَضِيتُ أن يستمنى ماقطٌ « شيم خيرٌ من مواليه

وكان أبو نواس فى دعاويه يتماجَنُ ويسبَث ويُحنى نسبه واسمَ أنمه لثلا يهجَى ، وذلك مشهور عنه ، وله فائد كور من اصره أنه كان مولى الحكييّن ، يفتخر باين ويمدحهم لذلك، ويمدح العجم ويذكرهم لأنه مزم، فلذلك قال فى العجم ما قال.

قال ابو الفرج الأصفهانى : كان أبو عُبيدة يقول : ذهبت ايمنُ بِهِا الشروهزا : امرؤ القيس بِهِده ، وأبو نواس بهزّله ، وكان يقول : ذهبت البحنُ بجيسا الشرق قدبمه وحديشه : امرؤ القيس فى الأوائل، وأبو نواس فى الحَدثين، وكان يقولى : شعراء ايمن ثلاثة : امرؤ القيس وحسّان بن ثابت وأبو نُواس ، وقال أيضا : أبو نواس فى المحدثين مثل امرئ القيس فى المتقدمين ، فتح لهم هذه الفِطنَ ودلمّ على المحانى وأرشدهم الى طريق الأدب والتصرف فى فنونه ، وكان يقول : يحجنى من شعر أبى نواس قوله :

<sup>(</sup>۱) حم ماشق وهو أمم طائر، أعمس معرّب

بَنِينا على كسرى سماءً مُسلامة ، مسكلَّة حافاتُها بنجــوم فلورُدْ في كسرى بن سَاسَان روُحه ، إذَّا الأصطفاني دونَ كل نديم

وسئل يعقوب بن السِّتيت عما يختار روايته من أشعار الشعراء، فقال: اذا أردت من الجاهليين فلامرى القيس والأعشى ، ومن الإسلاميين فلَجَوير والفرزدق، ومن المحدّثين فلابى نواس فحسّبُ، وقيل : للمُتْبى من أَشْعُر الناس؟ قال : حند الناس أم عندى؟ قيل حند الناس؟ قال : امرؤ القيس؛ قيل : فعندك؟ قال : أبو نواس .

وقال عبد الله بن محمد بن عائشــة : من طلب الأدب فلم يَرْوِ شعرَ أبى نواس فليس بتاتم الأدب. وسئل : من أشعرُ المحدّثين؟ فقال: الذي يقول :

كأت ثيابه أطلد ، ن من أزراره فسراً يزيدك وجهه حسناً ، أذا ما زدته نظسرا بعين خالط التفتي ، وُمن أجفانها الحورا ووجه ساري له و ، تصوّب ماؤه قطسرا وقد خطّت حواضه ، له من عنسير طُوراً

وقال ابراهيم بن العباس الطويل : اذا رأيت الرجلَ يحفظ شعر أبى نواس عامت أن ذلك عنوانُ أدبه ورائدُ ظَرْفه .

وكان أبو نواس يقول عن نفسه : سفُلْتُ عن طبقة من تقدّمني من الشعراء وطوت عن طبقة مَنْ معي ومن يجيء بعدي، فأنا نسيجُ وَحْدِي .

وحدّث جماعة من الرواة ممن شاهد أبا نواس قالوا : كان أقلُّ ما فى أبى نواس قولَ الشعر، وكان فحلا راويةً عالماً .

وقال أبو عبيــدة : بلغنى أن أبا نواس يتماطى قَرْضَ الشعر فتلقانِى وهو سكرانُ ماطَّرُ شاربُه بعدُ، فقلت له : كيف فلان عندك؟ فقال : ثقيلُ الظل، جامد النسيم؛ فقلت : زِدْ؛ فقال : مظلم الهواء؛ منتنُ الفنّاء، فقلت : زد، فقال : غليظ الطبع، بارد الشكل؛ قلت : زد ؛ فقال : وَخْمِ الطَّلْمَة ؛ يَحْسِر القَّلْمَة ؛ قلت : زد ؛ قال : ثانَى الجَنَبات ، بارد الحُركات ؛ قال : نقلَّم ثن الحُركات ؛ قال : نقلَم ن سؤالا ؛ أزدْك جوابا ؛ فقلت : «كفى من القلادة ما أحاط بالعنق » .

وقال سلیان بن أبی سَمْل لأبی نواس : ما الذی استُجید من أجناس شعرك؟ فقال: أشعارى فى الخر لم يُقل مثلُها، وأشعارى فى الغزل فوق أشعار الناس، وهما أجود شعرى إن لم يزاحم غزلى ما قلته فى الطَّرْد .

وكان يقول: ما قلت الشعر حتى رَوَيتُ لستين امرأة من العرب منهن الخُلْساء وايل، فما ظنك بالرجال ؟ وانى لأروى سبمائة أُرْجوزة ما تُعرف .

وكان قد استأذن خَلقًا فى نظم الشعر، فقال: لا آذَنُ لك فى عمل الشعر إلا أن تحفظ ألف مقطوع للعرب ما بين أرجوزة وقصيدة ومقطوعة به فغاب عنه مدة وحضراليه فقال له:قد حفظتُها، فقال : أنشدُها، فأنشده أكتَرها فى عدة أيام، ثم سأله أن يأذن له فى نظم الشعر، فقال له: لا آذَنُ لك إلا أن تنسى هذه الألف أرجوزة كأنك لم تحفظها، فقال له: هذا أمر يصمُب على فإنى قد أتفنت حفظها، فقال له: لا آذن لك إلا أن تنساها، فذهب الم بعض الدّيرة وخلا بنفسه وأقام مدة حتى نسيها ، ثم حضر فقال : قد نسيتُها حتى كأنُ لم أكن قد حفظتُها قطّ وقال له : الان فانظم الشعر .

وكان أبو نواس يقول: لا أكاد أقول شعرًا جيِّدا حتى تكون نفسى طيبة، وأكون في بستان مونق، وعلى حال أرتضيها من صلة أوصل بها أو وعد بصلة، وقد قلت وأنا على غير هذه الحال أشعارًا لا أرضاها. وكان يعمل القصيدة ثم يتركها أياما، ثم يمرضها على نفسه فيسقط كثيرًا منها و يترك صافيها، ولا يسره كلَّ ما يَقْذِف به خاطره ، وكان يهمه الشعر في الخمر فلا يعمله إلا في وقت نشاطه ، ولم يكن في الشعر بالبطيء ولا بالسريع بل كان في منزلة وسُطى .

وكان الأصمى يقول: يسجني من شعر الشاعر بيتُ واحد قد أجاد قائلُه وهو: . ضعيفَةُ كُرِّ الطَّرْف تحسَب أنها . قريبةُ عهد بالإفاقة من سُــقْمِ و إِنِّى لاَ تِي الأَمْرَ من حيث يُتَّقَ . و يسلمَ سَمْمِي حينَ أَنْزِع مَنْ أَرْمِي قال الدَّاد لَ لساد، تاظ في شعر أدر نواس، والله أدراء الذر مُ الحاملةُ والمُنْمَّةُ ا

قال المَتَّابِيَّ لرجلين تناظرا في شعر أبي نواس : والله لو أدرك الخبيثُ الجاهليةَ ما تُغَمَّل عليه أحد .

وقال أبو عمرو الشَّيْبانى : أشعرُ النَّـاس فى وصف الخمر ثلاثة : الأَّمْشى والأَّخْطل وأبو نُواس .

قال مجمد بن عمر: لم يكن شاحرً في عصر أبي نواس إلا وهو يمسُده لميل الناس اليـــه وشهوتهم لمعاشرته، وبُعْدِ صِيتِه وظَرْف نسانه .

وقال أبو حاتم : سئل أبو نواس عن شعره فقال : اذا أردتُ أن أَجِدَّ ، قلتُ مشـل قصيدى «أيَّهَا المثابُ عن عُفُرِهْ » ، واذا أردت العبثَ قلت مثل قصيدى : «طاب الهوى لعميده » ، فاما الذى أنا فيه وحدى وكلَّه جيدُّ فاذا وصفت الخمر .

وقال أبو ذَكُوانَ : كنا عنــد التَّوْزِيّ فذكرتُ عنده أبا نواس ، فوضع منــه بعضُ الحاضرين ؛ فقال له التوزى : أتقول هذا لرجل يقول :

يخافُه النَّاسُ ويَرْجُونه \* كأنه الجنـــةُ والنَّادُ

ويقسول :

فما جازه جودً ولا حمل دونه \* ولكن يصير الحمود حيث يصيرُ
 و بقسمول :

فَتَمَشّتْ في مَفَاصله م حَتَمَشّى البُرْ في السَّقَمِ
 قال ابن الأعرابي يوما لجلسائه: ما أشعرُ ما قال أبو نواس في الخمر؟ فقال بعضهم:
 اذا عَبِ فيها شاربُ القوم خلته م يُقبَّل في داجٍ من الليال كوكا

وقال آخر :

كَانَ كُبْرَى وَصُفْرَى مَن فَقَاقَمُهَا ﴿ حَصَبَاهُ دُرَّ عَلَى أَرْضِ مَنِ النَّـهَبِ وَقَالَ آمْرِ:

تَرَى حيث ما كانتٌ من البيت مَشْرِقًا ﴿ وَمَا لَمْ تَكُنَ فِيسَهُ مَنَ البيت مَغْرِبًا وقال آخر:

فكأة الكؤوسَ فينا نجومٌ م دائراتُ بروجُها أيدين

وقال آخر :

صفواً لا تنزلُ الاحزانُ ساحَتُها . لـــو مَسَّها حَجَـــرُّ مسته سَّرّاءُ

فقال ابن الأعرابي : إن هـــذاكله لشاعر آنفرد بالإحسان فيه ، وتقلّم من ســبقه ومن تأخرعنه، ولكنه أشعر من هذاكله في قوله :

لا يَتِّلُ اللِّسَلُ حِيثَ حَلَّتْ ﴿ فَسَلَّامِهَا نَهَارُ

قال مسلم بن بهرام : لَقِيتُ أَبا الْمَتَاهِيَةِ فقلت له : من أشمرُ النــاس ؟ قال : تريد جاهليّها أو إسلامِيّها أو مولّدها ؟ قال : كُلّا أُريد؛ قال : الذي يقول في المديح :

اذا نحن أثنين عليك بصالح ﴿ فَانْتَ كَا نَكُنَى وَفَــُوقَ الذَى نَكُنَى وَلَــُوقَ الذَى نَكُنَى وَلِمَا بَدَمَةٍ ﴿ لَمُسْتَمِلُ إِنْسَانًا فَانْتَ الذَى نَسْنِي وَالْهِدِ :

ألا ربّ وجه فى التراب وتبسق و ماربّ حُسْ فى التراب رفيسق و ماربّ حرم فى التراب وتبسسة و اربّ رأي فى التراب ونيسسق فقسل لفريب الدار إنك راحلٌ الى مترب «فى الحَسَلُ تعميسق وما الناسُ إلا هالكُّ وابُن هالك ، ونُو نَسَبٍ فى الهالكين عريق اذا امتحن الدنيا لَيِيبُ تَكَشَّفْ ما له عن عدوً فى ثياب صديق وكان يقول : سبقنى أبو نواس الى ثلاثة أبيات وَدِدتُ انى سبقته اليها بكل ما قلتـــه فإنه أشمر الناس فيها، منها قوله :

يا كبيرَ الذُّن عَفُو اللَّه \* ٥ من ننسك أكبرُ

مَنْ لم يكن قه متَّهما بر لم يُمْسِ محسَاجًا الى أُحَدِ وقيمله :

وقىسولە :

اذا أمتحن الدنيا لبيبٌ تكتَّفتُ . له عن عدِّ في ثيباب صديقي ثم قال: قلت في الزهد سنة عشرالف بيت وَبدتُ أن أبا نواس له ثأثما بهذه الأبيات .

وقال الجاحظ : سممت النَّقَام يقول ، وقد أنشد شمرًا لأبى نواس : كأن هذا الفتى بُمِيع له الكلامُ فاختار أحسنَه ، وقال بمضهم : كأن المعانى حُمِيستْ عليه، فأخذ حاجتَه وَقَرَق الباق على النّاس ، وقال أبو حاتم : كانت المعانى مدفونة حتى أثاوها أبو نواس ،

حدّث الحسين بن الخصيب الكاتب، قال : قال أحمد بن يوسف الكاتب : كنتُ أنا وعبدُ الله بن طاهر : أنا وعبدُ الله بن طاهر : أنا وعبدُ الله بن طاهر أنا العباس، مَنْ أشعر مَنْ قال الشعر في خلافة بني هاشم ؟ فقال : أميرُ المؤمنين أعرفُ بهذا وأعلى عينا ؛ فقال له المأمون : على ذلك قَفَدُل : "تكلم أنت يا أحمد بن يوسف، فقال عبد الله بن طاهر : أشعرُهم الذي يقول :

ويا فَهَرَ مَعَنِ كُنْتَ أُوْلَ خُفُرهَ ﴿ مَنَ الْأَرْضُ خُطَّتَ السَّمَاحَةُ مَثَلًا

أَشْبَهِتِ أَعَدَانَى فَصَرَتُ أُحِبُّهُمْ ﴿ إِذْ كَانَ حَفَّى مَنْكَ حَفَّى مَنْهُمُ فقال المأمون : يا أحمد أبيتَ إلا غَرَلا ! أين أتم عن الذي يقول :

يا شقيقَ النَّمْس من حَكِم ﴿ نَمْتَ عَن لَيْسَلِي وَلَمْ أَنَمَ فقلنا : صدفت يا أمبر الثومين . وكان المأمور يقول : لوسُطت الدنيا عن نفسها فنطقت ، لما وصفتُ نفسَها كما وصفها أبو نواس في قوله :

اذا امتحن الدنيا ليبَّ تَكَشَّفَتْ ﴿ لَهُ عَنَ عَلَوٌ فَى ثَيَابَ صَــَدِيقِ وَرَدَ عَلِمَالِعَنَابِي بَحَلَبَ مِلَةً مَن البِكِارِ مِن أَهَلِ قِلْشُرِينَ، فَدَخَاوا وَسَلَمُوا ﴾ وكان في يده رُقْصة ينظر البها ، فقال لمم : لقد سَلَك صاحبُ هــذه الرُقْعة وادياً ما سلكه أحدُّ قبله ﴾ فنظروا فاذا هو شعر أبي نواس في جنان جارية آل عبد الوهّاب الثقفيّة ، وهو قوله :

رَبِّمُ الكَرَى بين الجفون عَيلُ . عَفَى عليه بُكَى عليه طويلُ يا ناظرًا ما أقلمت لحظائه . حسى تشعط بينهن قليلُ أحلتُ قلى من هدواك عملة . ما حلها المشروبُ والمأكولُ بكال صورتك التي من دونها . يخدير التشهيم والتمثيلُ فدون القصيرة والقصيرة فوقها . دون السين ودونها المهزولُ وما أنشده العتابي لأبي نواس فقال أحسن وأجاد :

## وقسىولە :

إن السحابَ تستحيى اذا نظـرتْ ﴿ الى نـداك فقاســـــــــ مِي فيهـــا السحابَ تشبهـ مِـ الله منشيما ﴿ خُوفٌ من السَّخْطُ من إجلال منشيما

قال محمد بن صالح بن يَهِسَ الكلّابي : لما دخلتُ العراقَ صرتُ الى مدينة السلام فسألت عن بها من الشعراء المحسِنين ، وذلك في أيام خلافة الأمين أو عند موته قبل دخول المأمون بيسير، فقيل لى : قد غلب عليهم فتّى من أهل البصرة يقال له الحسن ابن هانى ويعرف بأبى نواس ، وقد كنت سمعتُ شيئا من شعره، فأتانى فتى كان من أهل الأدب، فقلت له : هل تروى لأبى نواسكم هذا شيئا؟ قال : أروى له أبياتا فى الزهمد وليس هو من طريقته، فقلت أنشدنها؛ فأنشدني :

أَنَّى مَا بِأَلُ قَلِسَكَ لِبِس يَشْقَى ﴿ كَأَمْكَ لَا تَقَلُنَ الْمُسُوتَ حَقًّا الآيا بنَ الذين قَنُسُوا وبادوا ﴿ أَمَا وَاقِدَ مَا ذَهَبُسُوا لَتَبْسَقَ وما للنفس عندكَ من مُقَام ﴿ اذَا مَا ٱستَكِلْتُ أَجَلًا ورِزْقًا وما أحدُّ بزادك منسك أَخْظَى ﴿ وَلا أَحدُّ بَنْبَسِكَ منك أَشْقَ ولا لكَ غَرَ تَصْوى الله زادُ ﴿ ادا جِعلَتْ الى اللَّهُسُواتِ تَرَقَى

فقلت له : أحسن والله ! قال : أفلا أنشـدك أحسنَ من هذا؟ قلت بلي، فأنشـدنى في وثاء محمد الأمين :

طوى المسوتُ ما بيني وبين محمد ، وليس لما تَطْوِي المنيسةُ ناسَرُ فلا وصلَ الله عَبْرَةُ تسسنديكُها ، أحاديثُ نفس مالها الدهرَ ذاكُر الرّب عَمَرَتْ دور بمن لا أوده ، الحسد عَمَرَتْ بمن أحبُ المقابُر وكنتُ عليه أحذر الموت وحده فلم يَبْسقَ لى شيءُ عليسه أُحاذِرُ

فقال : بحقُّ ما غلب هذا على أهل الأدب وقَدْموه على غيره .

قال محمــد بن جعفر الأَصَمّ : كنا عند أبى نُعَيم ، فتـــذا كره قول عائشة أمّ المؤمنين رضى الله عنها حين ذكرتُ شعرَ لَبِيد يَرْفي أخاه أربد :

ذَهَبَ الذين يُعـاشُ ف أكنافهم \* وَيَقِيتُ في خَلَفٍ جَـــلد الأجرب ولقد أنشدنى أبو نعيم أبياتا، قلنا : أنشيذناها، فقال :

ذهب النـاسُ فاستَقُلُوا وصِرْزَا ﴿ خَلَقًا فِي أَرادُلِ النَّسَاسِ فِي أُنَاسٍ نَصُدُهم مر عديدِ ﴿ فَاذَا تُتَشَــوا فليســوا بنـاس كلما جئتُ أبتنى الفضلَ منهم • بَدُرُونى قبـــل السؤالِ بيـاس وبَكَوْا لى حَى تَمَنَّتُ أَنَّى • مُفْلتُ عنـــد ذاك رأسًا براس ثم قال : أتدرون لمن الشعر؟ قلتا : لا، قال : الحسن بن هانيه .

قال أبو عبد الرحمن الضّرير: رأيتُ مسلم بن الوليد بُغرجان وهو يتولّاها، فسألني عمن خَلَّفتُ من الشعراء؛ فقلت له : أما من الكوفيّين فأبو نواس، وهو مقدَّم عندهم؛ فقال : ويمك ! كيف يتقدّم وهو يقول : رُوَيْدَكَ يا إنسانُ لا أنت تَقْفِزُ أرأيتَ قوله : « تقنز » خرجتُ من بين فَكَّى شاعرٍ قط! ثم قال: ويلك! وكيف يكون كذلك وهو يُحيل و يتخطَّى من صفة المخلوق الى صفة الخالق؟ فقلت: مثل ماذا من قوله؟ قال: أما فها أحال فكقوله:

وأخفتَ أهـــلَ الشَّرْكِ حتى إنه ﴿ لَتَخَافُك النَّعَلَفُ التِي لَمْ تُحْـــلَتِي وهــذا من الإضراق المستحيل في العقول وممــا ليس على مذهب القوم ؛ وأما في تخطَّيه بصفة الخلوق الى صفة الخالق فكقوله :

> يَجِــلَ أن تلحَقَ الصفاتُ به \* فكلّ خُلْتي لِخُلْف مشــلُ وكقـــوله :

\* برىء من الأشباه ليس له مثل \*

ومما قيل عن أبى نواس إن الشمر إنما هو بين الملح والهجاء وأبو نواس لا يُمسنهما، وأجودُ شعره في الخر والطّرد، وأحسنُ ما فيهما مأخوذ ليس له وإنما سَرَقه، وحُسْبُك من رجل يرد المعنى ليأخذه فلا يُحسن أن يَنْنى عليه حتى يحىء به قبيحا، مثل قوله: « ودَاونِي بالتي كانت هي الداء من قول الأعشى: «وأخرى تداويتُ منها بها» والذي أخذه منه أحسن ، ومنها أيضا قوله: « إن الشّبابَ مطيّةً الجهلِ » أخذه من قول النابغة المحمدى: «فإنّ مطيّة الجهلِ » أخذه من قول النابغة المحمدى: «فإنّ مطيّة الجهلِ الشّبابُ » . وقوله: « كطلعة الأشمط من إهابه » أخذه من قول أبى النجم: «كطلعة الأشمط من كسائه » ، ولكن رُزِق أبو نواس في شعره أن سار وحمّله الناسُ وقدّمه أهل عصره ، و إدب له على ذلك لأشياءً حسانًا لا يدفعها ولا يطرّحها إلا جاهلُ بالكلام أو حاسسه .

ومن أحسن مدائح أبى نواس قوله من أرجوزته التي يملح بها الفضل بن الربيع وهي:

و بلدة فيها زَوَدْ \* صَـْعُواهَ تَحْظَى فَصَعَرْ

مَرْتِ اذا الذّبُ انتخرْ \* بها من القسوم الأثر

كان له من الجَــزَد « كُلُّ جَيْنِ ما أَشَــنَكُمُ ولا تَسَــلاه شَــعْر « تَيْتُ النِّسَاحُّ الْقَنْر

عَسَنْهُما على خَطْر ، وغَرَد من النَّوْد

بازي حين قَطَل ، يُعدَّهُ جِنَّ الأَشَر

لا مُتَشَكُّ من سَــَـَـُو ، ولا قريب من خَــوَرُ

كَأَنَّهُ بِعِـــَدُ الضَّــُمُو ﴿ وَبِعِـدُ مَا جَالَ الفُّهُفُّرُ

وَأَنْمَتُ فَ فَلَمْ : \* جَأْبُ رَبَاعُ الْمُنْسَرِ عَمُو مُحِفْبِ كَالْأَكْرُ \* رَي بَأَثْبَاجِ الْقَصِيرِ

يحدو بحقب كالا ر \* ترى باتباج القصر منهنّ تَوْشِيمُ الِحَــدَدُ \* رَمَيْنَ أَبْكَارَ الْحُضَر

شَهْرَىٰ رَبِيعُ وصَــَـنَّوْ ﴿ حَى انَّا الفحلُ جَفَــُوْ وأشـــبه السَّنَى الإِبَرْ ﴿ وَنَشَّ أَذْخَارُ الْتَقَـــُ

واستبه اسمى المربر \* وهنّ إذ قُلْنَ : أَيْسُر

غيرُ عَوَاصِ مَا أَمَرُ ، كَانَّهَا لَمْ فَلَــُو رَكُّ بِسَيْمُونَ مَظَرُ \* حَتَى اذا الظَّـلُ قَصُرُ

<sup>(</sup>١) المرت : الأرض لا تبات فها ، واتحفر الأثر : اتتفاه وتبعه . (٧) الجزر (بقتحين) : ما يذيج من الشاه ذكرا كان أر أنق ، واحدته : جزرة ، وما اشتكر : لم يتبت له الشسكر وهو الضيف من الشعر الخدي لا يكاد يظهر . (٣) حسفها : سلكها متخبطا ، والغرد : الخطر . (٤) السدر : التحير ، الضمر (بالعتم و بضمين) : الحزال ، والضفر : جم ضفار (بالهتم و بضمين) : الحزال ، والضفر : جم ضفار (بالهتم) وهو ما يشدّ به البحر من شعر مضفور .

<sup>(</sup>٧) الطّاب: الحار الغليظ من حو الوحش · (٧) الأثباج جعم ثبج وهو وسط الثين ، والقصر (٦)

جمع قصرة وهي أصل العنق · ( A ) جفر : امتنع عن الضراب ·

يَمْنَ من جَنْيُ هَبُرُ أَخْصَرَ طَأَمَ الْعَكُو وسرْ أَخْفَافِ الْفَتَرْ . سَار وليس للسَّــمَرْ ولا تِلَاواتِ النُّورَ بَسَـَّحُ مِرْأَنَّا يُسر زُمَّتْ بَمْنُزُورِ الْمِرْدُ ۖ كُلُّومٍ كُلْقُومٍ السَّغْرِ حتى إذا السَّطَفُ السَّطَرُ أهدَى لها لولم تُجَـرُ دَهْيَاءَ يَعْدُوهَا الْقَدَرُ فِيلَكَ مَنْسُ لَمْ تُدَرُّ سَبِّهَا إذا الآلُ طَهَــر . إليك كلُّما السَّـفر خُوصًا يُجَادُنَ السَّطْرِ قد الطوت منها السَّرْدِ طَيّ الْقَرَادِيّ الحير لم تنقَّدُها الطَّلِيرُ ولا السَّنِيحُ المردَجَـــرْ يافَصْــلُ للقوم البَكَلْ إذ ايس في الناس عَصَرْ ولا من الخوف وَزَرْ ونزلت إحدى الكُبر وميل صَّاءُ النير فالناسُ أَسَاءُ الحَمَدُر: وَجْتَ هَاتِمِكَ الْغُمَرُ عَنَّا « وقد صَابَتْ بَقْرَ » كالسمس يَعْصِ بَشَر أعِيا مُجارِيكَ الْحَطَـرُ \* أوك حَلَّ عن مُصَّر يسوم الرُّواق المُتَصَر ، والحوف يَفْسرى ويَنَرُ لما رأى الأمر المُطَّرُّ قام كريًّا فانتصّر (۱<u>)</u> كَهَزّه العَصْب الدّكر به ما مس من نبيء هَــبر

 <sup>(</sup>١) المرفان : القوس .
 (٢) رس شدّت ، ومشرور معمول ، والمرر . حمع مرة وهي قوّة العمل ،
 واللائم: الشديد، والمر : كصرد اللل ، والمرت تشه الدوق الأو ارو- الاميم المرن .
 (٤) القر : القرار ، يمال ادا وقع الأمر ، وصه . صات يمر و وصت بدر ، ال طرق من الميد الكرى .

وأنت تَقْسَافُ الأنسر ، من ذي تُحُول وغُرَرُ معيد ورد وصدر ، وإن علا الأمر أقتدر فاين أصحابُ النَّمَ و اذ شَروا كأس المُعْسَر وتُعَمُّروا فِمر . تُصر م حيات لا يخنّى القمر أَصُورَتَ اذ دَبُّوا الْخَسَر ، شكرًا ، وحُّ مَنْ شَكَّر فَا للَّهُ يُعطيك الشُّير وفي أعاديك الظُّفَــر والله مَنْ شاء نَصَر ﴿ وَأَنْتَ إِنْ خِفْنَا الْحَصْرِ (٥) وَهَرَّ دَهُرُّ وَكَتَنْرُ ﴿ عَنِ نَاجِذَهُ وَبُسَر أغنيتَ ما أغـنَى المَطَرُّ - وفيـــك أخلاقُ البِّسَر فان أبوا إلا العَسَر م أمررت حبـالا فاستر حــتى ترى تلك الزَّمَر ﴿ تَهْــوى لأدقان النَّفَــر من حدث ألوى لو تر السه طَوْدًا لأَوْاطَــِوْ صعب ادا لاق أَبَدْ ، وإن عَفَا القومُ وَقَرْ أو رَهبُوا الأمِّ جَسَرْ م نم تَسَامَى فَفَغَـــرْ عن سَقْشَق تم هَـدَرْ ، تم تَسَاجَى فَطَــرْ بذى سُبِيب وعُـــُذُر يمضع أطــرافَ الوَبَرْ هـل لك والمَـلُ خير ، فيمن اذا غت حَصَرْ أو نالكَ القـــومُ تَأَرُّ وإن رأى حيراً شَــكُرْ

أوكان تمميرُ عَدْر مـ

<sup>(</sup>۱) المقر: المر ، (۲) أحصرت ، روت الى الصحراء ، ودموا احر: مشوا عتمين ، والحمر : ما سترك من شحر أو ساء أو تحوه ، (۳) الحمير وافقوة ، (٤) الصبق ، (٥) كثر أبدى عن طبقه ، وبسر : عسس ، (٦) أى آحكت هاء (٧) حمم شرة وهى فترة المحر ، (٨) الألوى : الشديد الحصومه ، (٩) احرج واحمى ، (١٠) السيس ، سعر المسد والعرف والماسية ، والعذر حم عذار ، (١١) قصد لهم هل المستهاجة فادحل علمها الألف واللام ،

ولما عمل أبو نواس القصيدة التي أولما : \* ومستعيد إخوانه بترائه \* بلغت الأمين، فبعث اليه، وعنده سليان بن جعفر ، فلما دخل عليه قال له : يا عاص بَظْرِ أَمّه العاهرة ، ويامد عي ولاء حلة وحكم ! أكدى يابن القناء من توليت والى من ادّعيت ؟ الى ألام قبيلتين في اليمن ، عُلُوج باغين ، أنت تكتسب بشعرك أوساخ أيدى الناس اللئام، وتقول : \* ولا صاحب الناج المحجّب في القصر \* أما والله ما نلت منى شيئًا بعد ذلك أبدا! فقال له سليان بن أبي جعفر : إى والله! نعم هو مع هذا من كبار التنوية (وكا ن يرى بنك) ؛ فقال له مجمد الأمين : وهل يشهد عليه شاهد بشيء من ذلك؟ فأناه سليان بعد نقر ، فشهدوا عليه أنه شرب في يوم مطير فوضع قدحة تحت السهاه في المطر فوقع فيسه المطر ؛ فقالوا له : ما تصنع بذلك وَيَحك ؟ قال : أنتم تزعمون أنه ينزل مع كل قطرة ملك، فكم تراني أشرب من الملائكة ! ثم شرب ما في القسدح ؛ فغضب مجمد ، وأمر به الى السجن ، فذلك قول أبي تؤاس :

ياربً إن القومَ قد ظَلَمُونِ ، وبلا اقترافِ معطّلِ حبسُونِ وإلى المجود بما عرفت خلاقه ، ربّى إليك يكتُّيهم نَسَبُونى ما كان إلّا الجَرْيُ في مَيْمانِهم ، في كلّ خزّى والجَانَةُ دِينى لا العذرُيْقبَل لى ويَفْرَق شاهدى ، منهم ، ولا يرضَوْن حَلْف يمينى ماكان \_ لويدون \_أولَ خَبْأ ، في دار مَنْقصة ومنزل هُورِن أما الأمينُ ظستُ أرجو دفع ، غيّى ، فري لى السوم بالمأمون

فبلغت أبيــاتُه المأمونَ ، فقال : واللهِ لئن لحقتُه لأُغَنيتُه غِنَّى لايؤمّله . فمات قبل دخول المأمون بغداد .

لما وصلت الخلافةُ الى محمد الأمين وولَّى الفضلَ بن الربيع الوزارة ، تفرّغ محمدُ والصيد والنزهة ، فخرج ذات يوم وقد أمر الجندَ (١) التوية أصحاب الاثين الأزليس وم الدين يزعمون أن المور والعلمة أزليان قديمان ، بخلاف المجوس فانهم قالوا بمدوث الفلام .

والقواد فركبوا، وليس شيابه وتقلد مسيفه ، وأُعِدّت الحَسرَاقات والزَّلَاجاتُ في دِجُلة ؟ فقال له اسماعيلُ بن مُبيقے — وكان كاتب مِره — : يا أمير المؤمنين ان قوادك وجندك وعاتمة رعبتك قد خُبثَتْ فغوسُهم ، وسامت ظنونُهم، وكبُّر عندهم مايرون من احتجابيك عنهم ، فلو جلست لهم سامة من نهار فدخلوا عليك ! فإن في ذلك تسكينا لهم ومراجعية لآمالم ! فلو جلس في مجلسه وأذن للناس عامة فدخلوا على مراتبهم ومنازلم ، وقام الخطباء فطبوا ، فلم يكن أحد منهم يتعدّى الى الاطناب والتطويل ، الا أُمِر بالسكوت ومُنيع من القول ،

وقام فيمن قام أبو نواس، فقال : يا أمير المؤمنين! هؤلاء الشعراء أحل حَجَر ومَكَر ، وإلى والله وا

أيا دارِها بالماء حتى تُلِينَها \* فن تُكرم الصَّهْباءَ حتى تُبينها أَعْلَى بها حتى الله الله مصونها أَعْلَى بها حتى الله ما ملكتُها \* أهنتُ لإكرام الخليل مَصُونها وصفراء قبل المُزْج بيضاء بعده \* كأن شعاع الشمس يلقاك دونها ترى الهينَ تستعفيك من لَمَانها \* وتحسُرُ حتى ما تُصُل جفونها نَرُوعٌ بنفس المدوع عا يَسُوه \* ويُحُدْنُكُ الله يَزْلَ قرينها كأن يواقيتا رواكدُ حولها \* وزُرْقَ سَسنانِير تدير عُيونها وشعاء حل الدهرُ منها بَنْجُوة \* دلفتُ الها فاستللتُ جَينها كأنا حُلُولٌ مِن أكافي روضة \* إذا ما سَلْبناها مع الليل طِينها كأنا حُلُولٌ مِن أكافي روضة \* إذا ما سَلْبناها مع الليل طِينها

الى أن أكل القصيدة ، فقال له محمد : ألم أنَّهَـكَ عرب شربِ الخمر ! قال : بلى يا أمير المؤمنين ، والله ما شرتُها منذ نهيتَني عنها ومنعتني من شُرِّيها، وأنا الذي أقول :

<sup>(</sup>١) المراقات : ضرب من السفن فها مراى نيران يرى بها العدر في البحر .

أيًّا الرائمانِ باللوم لُوما مد لا أذوق المدام الا شَمِيماً نالى بالمَــــلام فيها إمامٌ هد لا أَرَى لى خِلَافَه مستقياً فاصرفاها الى مسواى فإنّى عد استُ الاعلى الحديث نديماً كَرُحظّى منها إذا هى دارت مد أن أَراها وأن أشمَّ النسياً فكأنّى وما اذيرِ منها م قَصَـــديَّ يُحسَّن التحكياً كَلَّ عن حملِه السلاح الى الحر ب ب فأوصى المُعلِق ألّا يقيهاً

فتبسّم محمد، وقال له : أحسنتَ ! وقام بعضُ الشعراء فأنسد :

رَقَّ فى فضائله الامينُ \* وزابله المُشَاكِلُ والصَّرِينُ والرَّونَ الظُّنُونُ والرَّونَ الظُّنُونُ خلافتُه وصُّدَقتِ الظُّنُونُ عَلَّمْ مَنَابِرَ الخَلْفَاء منه \* يَدُّ بخلاف طاعتِها المُونِثُ يَخَافَ الخَوفُ صَولتَه و يَرْجُو \* نَذَاه الجَدِدُ فَهُو لَه خَدَين

فقال عِنَّة ثمَّن حضر: قد أوجروأجاد، أكرم الله أميرَ المؤمنين! ففال أبو نواس: أشعر منه يا أمير المؤمنين الذي يقول:

ألا يا خيرَ من رأتِ العيدونُ • يَظِيرُك لا يُحَسَّ ولا يَكُونُ وفضلُك لا يُحَدِد ولا يُحُونُ • ولا تَحْوِى حيازتَه الظنورنُ فاست نَسِيجُ وحدك لا شبيه عَلَشِيه علملك ولا خَدينُ خُلِقتَ بلا مساكلة لمدى • فانت القدوقُ والمسلان دُونُ كَان الملك لم يَكُ قبلُ سُننًا ﴿ الى أن قام ما لملك الاميزُ ل

قال : ففضَّله محمد وأحسن جائزَته . ويقال : إنه قالها بديًّا .

 <sup>(</sup>١) القعدى من الحوارج · الدى يه رأى التعدة الدي يرون التحكيم حقاً عبر أنهم قعدوا عن الخروج
 على الناس .

ثم نهض محمد من مجلسه ذلك، فركب الحَـرَّاقةَ الى الشَّمَّاسِيَّة، واصطفَّتْ له الخيــل وعليها الرجال على شاطئ دجلة، وحُمِلتْ معه المطابحُ والخزائن ، وكان ركوبه حراقةً على مثال الأسد ، فما رأى الناس منظرًا كان أجهى ولا مسِيرًا كان أحسن من ذلك المنظر والمسير، وركب أبو نواس معه يومثذ وهو ينادمه، فقال :

سقسر الله الأمين مطايا • لم تسخّر لصاحب المحراب الحراب الخدا ما ركابه سرّت بحرًا ، سار في الماء را كا ليث غاب أسلًا باسطا ذراعيه يعدو ، أَهْرَت الشَّدْقِ كُلخَ الانياب لا يعانيه باللَّمام ولا السّو ، ط ولا تَمْزُ رجله في الرّكاب عَجِب الناسُ إذ رأوك علصو « رة ليت تمرّ مَر السحاب سبّحوا اذ رأوك سرت عليه ، كيف لو أبصروك فوق العُقَاب فات زَوْر ومِنْسَر وجناح ، ين تشقُّ العُبَاب بعد العُبَاب نسيق الطير في السهاء اذامااس ، تعبلوها بجَيْشة ونهاب بارك الله الأمين وأبقا ، ه وأبق له رداء الشباب ملك تَقْصُر المدائمُ عنه ، ها يميًّ موقى المصواب ملك تَقْصُر المدائمُ عنه ، ها يميًّ موقى المسواب

ويقال: ان هــذا الشعر قاله أبو نواس فى عمد، وقد ركب حراقتَـه الدَّانِينَ ؛ فقــال له شيِّحُ الى جانبه: إتّق الله يا هذا! فقال له أبو نواس: يا شيخ، إن الله لم يسخِّر لصاحب المحراب الدَّانِين، وقد سخر له ما هو خير من الدلفين، فأى شئ تنكر من هذا ؟

قال آبن حبيب : كنت مع مؤنس بن عُمران، ونحن نريد الفضلَ بن الربيع ببغداد، فقال مؤنس : لو دخلنا على أبي نواس في السجن فسلّمنا عليسه! ففعلنا ؛ فقال أبو نواس

 <sup>(</sup>۱) وذلك أنه كان الامين ثلاث من السفى المصروفة بالحراقات لركو به حاصمة ، وهي الحيت والعقاب والدقيق .
 (۲) صاحب المحراب هو سلپان بن داود عليه السلام الأمه بن بيت المقدس .
 (۳) أهرت الشلق : واسعه . وكالخ الأنياب : كانترها .

لمؤنس: أين تريد ? فقال: أريد أبا العباس الفضلَ بن الربيع؛ قال فبلُّغه رقعةً أعطيكها؛ قال: تم،؛ فاعطاه رقعة فيها:

> ما من يد فى الناس واجدة \* كيد أبو العباس مَوْلاها نام البُنَــاةُ على مضاجهم \* وسَرَى الى نفسى فأحياها قد كنتُ خِفْتُكَ ثم أمّننى \* من أن أخافك خوفُك الله فعفوتَ عنّى عفو مقسدد \* وَجَبَتْ له يَقَـــمُ فَالناها

> > فكانت هذه الأبيات سهب خروجه من السجن .

إنصرف أبو نواس من بعض المواخير سكران، فر بمسجد قد حضرت فيه الصلاة، فدخل فقام في الصف الأقل ؛ فقرأ الأمام : ﴿ قُلْ يَأَيُّهَا الكَافِرُونَ ﴾ فقال أبو نواس من خلفه : ليّبك ؛ فلما قضيت الصلاة لبّبوه وقالوا له : يا كافر نشهد عليك بالكفر ودفعوه ، فبلغ خبره الرشيد، فدعا له حمدويه صاحب الزندقة ، وأحضر أبا نواس فقال له ودفعوه : يا أمير المؤمنين، إن همذا ماجن، وليس هو بحيث يُعَلَن ؛ فقال له الرشيد : ويُحك ! إنه وقع في نفسي منه شيء ، فامتحنه ، قال : فقط له صورة ماني، وقال له : أبصن عليها ؛ فأهوى أبونواس بفيه ليق عليها ؛ فقال له حمدويه : قد قلت لك يا أمير المؤمنين إنه ما جن ، قال : ودعا برجل من الزنادقة مشهور، وقال له : ابصق عليها ؛ فقال الرشيد وما ممني البُصاق ! إنه من أخلاق الشّرك ولا أفسله ، وأبي أن يفعل ، فقال الرشيد لبمض خدم القصر : إمض بهذا (يهني أبا نواس) الى السّندى ، فقل له : أدّبه وأطلقه ،

<sup>(</sup>١) لبوه : أخذوا لجيه > وهو موضع القلادة في الصدر . (٣) هو ما في بن قائل الحكم ، الذي ظهر في زمن سابور > وذلك يعد عيمي عليه السلام . المختلف بدا مي هرمز بن سابور > وذلك يعد عيمي عليه السلام . اتحذ له دبنا بين المجوسية والنصرانية ، وكان يقول بنبوة المسيح عليه السلام ، ولا يقول بنبوة مومي عليه السلام . حكى محمد بن هامرون المعروف بأبي عيمي الوراق > وكان في الأصل بجوسيا علوة بمذاهب القوم ، أن الحكيم مأني زم أصني المالم مصنوع مركب من أصلين قديمين : أحدهما فور والآخر طلمة > وأنهما أزليان لم يزالا ولن يزالا > وأنهم المستون ميمين بصبرتين > وهما مع يزالا > وأمكو وجود شيء اللهمن والتديم عنها دتان > وفي الحيز متحاذيتان عمادى الشخص والفعل .
(انقل الحلس والعمورة والعمل والتديم عنها دتان > وفي الحيز متحاذيتان تعاذى الشخص والفعل .

وبهـذا (يسنى الزنديق) فقل له : احبسه قبلك الى أن تستيبه ، فان تاب و إلا قتلناه ، قال : فحضى بهما الحادم ، فلما صار فى آخر الصحن ، قال أبو نواس للحادم : الى أين تذهب بنا ؟ قال : الى السندى ؛ قال : ف اتقول له ؟ قال : أقول له : يحبسك قبله حتى تُستناب أو تُقتل ، ويؤدب هذا ويطلقه ، قال : فرفع أبو نواس يدة ولطمه ، وقال له : يابن الزائية ، من الساعة نسهت ! ، وبَصُر بهم الرشيد ، ققال : رُدُوهم ؛ فقال لأبى نواس : ما همذا الذى رأيتُ منك ؟ قال : أراد وافقه أن يُهلِكنى ويطرحنى بحيث أنشى أبدا أو أبتى مخلّدا ، سَله يا أمير المؤمنين عن الرسالة ، فاذا هو قد غيرها ؛ فضحك من أبى نواس وأطلقه ،

قال رُزِين الكاتب: اجتمعنا يوما أنا وأبو نواس وعلى بن الخليسل في سوق الكرِّخ، وكما نجتمع ونتناشد الأشعار ونتذاكر الأخبار ونتحدث بها ، فقال أبو نواس: أَدْبَرَمَنْ كان في نفسى وكان أسرع الحلق في طاعتى، فما أدرى ما أحتال له ؟ فقال على بن الخليل يمازحه: يا أبا على، سَلْ شيخك وأستاذك يُعطِّنُهُ عليك؛ فقال له أبو نواس: من تَعنى ؟ قال: من أنت في طاعته ليلك ونهارك (يعنى الجيس) فاست لم يقض لك هذه الحاجة، فما ينبغي لك أن تساله مسألة ولا أن تُقرّ عينه بمصية؛ فقال: هو أسدَّ رأيه من أن يُحلِّ في أو يَعَذُلني، وانقضى مجلسنا ذلك، فلما كان بعد أيام اجتمعنا في ذلك الموضع، وأخذنا في أحاديثنا، فضحك أبو نواس؛ ققانا له: ما أضحكك؟ فضال: ذكرتُ قول على بن ألحليل يومئذ: سَلْ شيخك يعطفه عليك، حيئذ قد سألتُ ها أبا الحسن فقضى الحاجة، وما مضت واقه ثالث قم حيانا من عيرأن أبعث اليه ومن غير أن أستزيره، فعاتبنى واسترضاني، وكان الغضب منه والنجنَّى، وأحسب الشيخ (يعنى الجيس) كان يتسمّع علينا في وقت كالامنا؛ وقد قلت أبيانا في ذلك, فقانا: هاتها، فأنشد:

 دعوتُ إبليسَ ثم قلتُ له ، في خَلُوة والدموع تحدو: أما ترى كيف قد بكيتُ وقد ، أقرح جَفْني البكاءُ والسهرُ ؟ إن أنت لم تُنْتي لى المودة في ، صدر حبيبي وأنت مقتدر لا قلتُ شموا ولا سمتُ عنا ، ولا جرى في مفاصل السّكُرُ ولا آزالُ القرآنَ أدرُسُه ، أروح في درسه وأبتكرُ وأزم العسومَ والصلاة ولا ، أزال دهرى بالخدير آتمرُ في مضتْ بعد ذاك ثالثةً ، حتى أتاني الحبيبُ يعتدرُ ويطلب الود والوصال على ، أفضل ماكان قبل يهتجرُ فيالها مِنة قسد عظمتُ ، عندى لإبليس مالها خَعَلَرُ في الها من الله المنا على ، أفضل ماكان قبل يهتجرُ

لما قدم أبو نواس على الخصيب بمصر أذن له وعنده جماعة من الشعراء فاستنشده ، فقال له : هما جماعة من الشعراء هم أقدم منى وأسن، فأذَنْ لهم في الإنشاد، فان كان شعرى فظير أشعارهم أنشدت وإلا أمسكت بافاستنشده الخصيب، فأنشدوا مديما في الخصيب، فلم تكن أشعارهم مقاربة لشعر أبي تواس ؛ فنبسم أبو نواس ثم قال : أنشيدُك أبها الأمير قصيدة هي بمناة عصا موسى ثناة في ما يأ فيكون؟ قال هات، فأنشده قصيدته التي أؤلها :

أَجَارَةَ بِيَتَيْنَا أَبُوكِ غَيُسُورُ ﴿ وَمَيسُورُ مَا يُرْجَى لَدِيكِ عَسِيرُ حَى أَنَّى عَلَى آخرِهَا، فانفضّ الشعراءُ من حوله .

ويقال: إن أبا نواس كان خرج الى مصر فى زِى الشَّطَّار وتقطيمِهم بُطُرَة قد صَفَّفها وَكُن واسعين وذيل مجرور ونسل طبق، وكان خروجه مع سليان بن أبى سهل؛ فلما دخل على الخصيب بهذه الصورة ازدراه واستخفّ به، وكان تُورد عليه كتبُ الجلة ممن

<sup>(</sup>٢) الشطار: جم تناطر وهو من أعيا أهل حدثا .

بباب السلطان، ووردب كب أبي نواس فيها فقرأها ولم يستنشده، فانصرف مهموما . وجاءه أهل الأدب فاستمعوا شعره وكتبوه وأنشدوه الخصيب؛ فاستحضره فأنشده :

أَجَارَهُ ۚ يَتَّكُمْنُ ۚ أُولِكُ غِــــورُ . وميسورُ مَا يُرْجَى لَدَلَكُ عَبِسيمُ فان كتت لا حلَّما ولا أنت زوجةً ﴿ فَاللَّا بَرْحَتْ دُونِي عَلَيْكَ سُـتُورُ وجاورت قوماً لا تزاوُرَ بِينَهِــــم ﴿ وَلَا وَصِـــلَ الَّا أَنْ يَكُونَ نُشُورُ ف أنا بالمشغوف ضربة لازِب \* ولا كُلُّ سلطان على قدير وانَّى لطَرْفِ السِّنِ بالمِّين زاجُّرُ \* فقــد كدتُ لَا يَخْفَى على ضمـــيُرُ كَمَا نَظَرْتُ وَالرَّعُ سَاكَنَّةً لَمِنَا ﴿ عُقَاتٌ بِأَرْسَاعِ السِدِينِ نُسُلُّولُ طوتْ ليلين الفوتَ عن ذى ضرورهِ ﴿ أَزَّيْفُ لِمْ يَنْبُتُ عَلِيهِ شَكِّيرُ وَاوَفُ عَلَى عَلِياهَ حَيْنِ بِدَا لِهَا ﴿ مِنَ السَّمَسِ قَرْقٌ وَالضَّرِبُ يُمُورُ تَقَلُّبُ طرًّا في حِمَــاكَنْ مضارهِ ﴿ مِن الرَّاسِ لَم يَدَّخُلُ عَلِيه ذَرُورُ ولما قال أبو يواس:

تقول التي من بينها خَفّ مركى: ، عزيزٌ طينا أن زاك تسررُ أما دون مصر العني متطلُّ ؟ ﴿ كُلِّي إِنْ أَسِبَابِ الغني لكنير فقاتُ لها واستعملتها وادرُ ، جرتُ بَحَـرى وبَحْرِيهِ عَبِرُ دَرِي أَكَثَّرُ حَاسَدُنْكُ بِرَحْمَلُةَ ۚ الى بِسَلِي فِسَهُ الْخَصِيبُ أَمْيُرُ

قال له الخصيب : اذًا مكثَّر حسادها ونباع أملَها، وأمر له ألف دينار .

 <sup>(</sup>١) الحلم : الصديق .
 (٢) الدور . تروح العطم من موصعه أو زواله وفي البيت من سوء التركيب ما فيه، والتقدير فيه كما علوت عقاب لها فأرساع البدس مدور والريح ساكمة . (٣) أزيم تصمر أزعب وهو العرج دو الرعب أي الريش الدقيق اللين • والشكير : الرنش أقرل ما يست • (٤) الصريب : الطمأو الحليد . ويمور : يحوك أو يحى، ويدهب أو يسيل عل وحه الأرص . (٥) الحاحان مثني هاح وهو العظم الدي يست عليه شعر اخاحب ﴿ وَالدُّوور: مَا يَدُورِي الَّهِينِ مِنَ الدُّواءِ •

وتمامها :

اذا لم تَزُدْ أَرضَ الخصيب رَكابُنا ﴿ فَأَيْ فَي بِعَـــدَ الخصيب تزور ! فَ اجازه جِمُودٌ ولا حَلُّ دونَه ﴿ وَلَكُنَّ يَصِيرُ الْجُودُ حَبَّ يَصِيرُ فتَّى بِشَدَى حَسَنَ الثناء بمَــاله • ويســـلم أن الدائراتِ تَكُورُ ، ولم تَرَعِني سُونَدًا مشــلَ سُونَدِ \* يحــلُ أبو نصـــرِ به ويسير وأَطْــرق حَبَّات البلاد لحبِّــة ﴿ خَصِيبَةِ التصميم حين تسور سمُوت لأهل الجور في حال أمنهم ﴿ فَاضَحُوا وحكُّلُ فِي الْوَتَاقِ أُسـيْرُ فَن يَكُ أَسَى جَاهُلًا بِمُقَـالَتَى • فان أُسَيَّر المؤمنين خَيِسِيُّرُ ف زلتَ تُولِيه النصيحة يافيًا ﴿ إِلَى أَنْ بِدَا فِي العَارِضِينَ قَتَسَيُّرُ إذا غاله أمُّ فإمَّا كَفَيْنَه \* وإما عليه بالكفاء تُشيرُ إليك رمت بالقوم هُوجُ كأنما . جاجها نحت الرِّحال قبـــور رحلْنَ بنا من عَقْرَقُوْفَ وقد بدا ﴿ من الصبح مفتوقُ الأديم شَمِيرُ فَ لَجُلْتُ بِالْمَاءَ حَتَى رَأَيُّهَا ۗ عَمَ الشَّمَسُ فَي عِنِي أَبَاغَ تَنُورُ وغُمِّـرْن من ماء النقيب بشَّرْبة ﴿ وقد حان من ديك الصباح زَميرُ وواَفَيْنَ إشراقا كَانْسَ تَدْمُرٍ \* وهنّ ال رُعْمِ. المدخن صُور يُؤْمُنَ أَهَلَ الْغَوَمَلَتِينَ كَأَنْمَا ﴿ لَمِنَا عَنْـدَأَهُلِ الْغُومَلَتُينَ نُؤُورًا وأصبحْنَ بالجولان يَرْتَغُنْنَ مِحْرَها ﴿ وَلِمْ بِينِي مِنْ أَجْرَاحِهِن شُسْطُورُ وقاسيْنَ ليلا دون بَيْسانَ لم يكد 🔹 سَـنَا صبحِه للناظرين يُنِيرُ 

 <sup>(</sup>۱) تسور: تش . (۲) الفتر: الشيب . (۳) عفرقوف: اسم موضع .

<sup>(</sup>٤) نجلت : عرقت ،

 <sup>(</sup>٥) صور: ماثلات ٠ (٦) برضن : يكسرن ٠ (٧) ژور : جمع ژورا، يمني ماثلة ٠

طوالب بالرَّكِان غرة هاشم . وفى القَرَما من عاجهن شُقُور ولما أنت فسطاط مصر أجارها . على ركبا أن لا تزال مجسيرُ من القوم بَسَّامُ كَان جينه . سَنَا الفجر يَسْرِى ضوَّه وينيرُ زها الحصيب السيفُ والرعمق الرَّحَى . وفى السّسلم يزهو منهرُ وسسريرُ جوادُّ اذا الأيدى كففْن عن الندى . ومن دون عورات النساء غُيُورُ له سَلْفٌ فى الأعجمين كأنهم . إذا استُؤذُنُوا يومَ السلام بدورُ وإلَّى جدير اذ بلغتُك بالمنى . وإنت بما أمَّلُتُ منك جديرُ فان تُولِني منك الجيسلَ فاهله . وإلا فإنى عاذرٌ وشَكُورُ

وقال يمدح العباس بن الفضل بن الربيع وأجاد:

ساد المسلوك ثلاثةً ما منهم م إن حُصَّسلُوا إلا أغرُّ قَرِيعُ ساد الربيعُ رساد فضلُّ بعدَه ﴿ وعَلَتْ بعبَّاسِ الكريم فُرُوعُ عباسُ عباسُّ اذا احتدم الوَغَى ﴿ والفضلُ فضلُّ والربيعُ ربيعُ

يا من جَفَانِي وَمَلَّا \* نسبتَ أهلًا وسَهْلَا وسَهْلَا وسَهْلَا ومات مرحبُ لما \* وأيتَ مالَى قَـلًا الى أظنّـك تحميى \* فيا فعلتَ القِيرِلَّى تلقاه في الشرِّ يَنْأَى \* وفي الرخا بتــــــلَّى

وله في عزة النفس :

ومستعبد إخسوانه بسترائه ، لبستُ له كبراً أبرَ على الكِبْرِ اذا ضَمَّسَىٰ يومًا وإله تَغْفِسُلُ ، يرى جانبى وَعْسَراً يزيد على الوَعْرِ

 <sup>(</sup>١) جع شقر وهو الأمر المتصق بالقلب المهم أه

 <sup>(</sup>٢) القرل : كان فحير وكان لا يسمع لأحد شيئا إلا جاء الميه وداخله ولا يتخلف عن طعام لأحد، وإذا سمع بخصومة لم يقرب ذلك، قصرب به المثل حتى قبل لطير من طيور المـأه يوفى عليه : القول .

أَخَالَفَ فَى شَكِلُهُ وَأَجْرَهُ وَ طَلَّا لَمْنَطَىٰ الْمَبُورِ والسَّطَرِ الشَّرْرِ وقد زادنى بَهًا على السَّاسُ أَنَى الرَّانِ أَشَّامِ وإن كُتُ ذَا فَقَرِ فوا قد لا يُسْلِم لسانى بَلَاجَةً . الى أحد حق أُغَيَّب فى قسبرى فلا يطمعَ فَى ذاك مَنَ طامعً ولا صاحبُ الناج المحجَّبُ فى القصر فلو لم أَرِث غُلَى فَاكُ مَن طامعً عن الناس حَسْي من سؤالى من الفَّحْر دخل أبو مواس بعد ما نسك على قوم من إخوانه عدم مُرابُ ومُثَنَ فعرضوا عليه الحلوس فانى، وإخذ الدواة والقرطاس وكتب:

> اذا لم تَنْمَ نَصَكَ عن هواها ﴿ وَغُشِن صَونَهَا قَالِسَكَ عَنَّى قانى قسد شَيْتُ من المعاصى ﴿ وَمِن إِدَمَهَا وَشَيْسَ مَـنَى وَمِنْ أَسُوا وَأَقِيحِ مِنْ لِبَيْبٍ بِرَى مَطْعَزَا فَى مُنْسَلِ سَنَّى شَدَ أَنْ مُنْاسِدِ

ومن شعر أبى نواس :

عَنَّى المُصلَّى وَأَقِنِ الكُنُّ مِنْ وَالْمِدَانِ وَالْهَبُ مِنْ الْمِدَانِ وَالْهَبُ مِنْ الْمُدِانِ وَالْهَبُ مِنْ أَلَّ وَمِنْ اللَّهِ وَالْهَبُ وَالْهَبُ وَالْهَبُ وَالْهَبُ وَالْهَبُ الْمِدُونِ هَنْ هُم وَ مَنْ شُم اللهِ وَالْهَبِ وَالْهَبِ وَالْهِبُ الْمُدَى النَّهُ الْمُدَى مِنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

<sup>(</sup>١) العياد : العال الكيف، والحرب، أى لاحل به -

تَبيت في مَأْتُم خَمَا ثمِهِ \* كَمَا تَرَامَى الفَــوَافــدُ السُّلُبُ يُبُّ شَوْقِ وشوقُهن معًا ، كأنما تستخفَّنا الطَّسَرَبُ فقمتُ أُحْبُولِ الرَّضَاعِ كَمَا مِ تَحَامَلِ الطفلُ مَسَّه السَّغَيُّ حَى تخــيرتُ بنتَ دَسْـكَرة ﴿ قــد عجمتْهَا السُّنُون والْحِقَبُ هَتَكُتُ عَنِهَا وَاللَّهِــُلُ مَعْتَكُمْ ﴿ مَهَالَهِـلُ النَّسْجِ مَالَهُ هُـــُنُّبُ من نَسْج نَوْفاء لا نُشَـد لما ، أُخيّـة في السُثْرَى ولا طُنُبُ ثم توجَّأْتُ خَصْرَها بِشَــبَا ال . إِنْفي فِحَاءَتْ كَأَنَّهَا لَمَتُ فاستوْسَقَ الشَّربُ للنِّسَدَام وأج لله علينا اللَّجَيْنِ والغَسَوْبُ أقدول لما تحاكياً شبًّا ، أيُّهما التسابُه الذَّهُبُ هما سمواً وَفَــرْقُ بِنهما د أنهما جامــدُّ ومنسڪبُ مُلْسُ وَأَمْنَاكُمَا عُفِّرَةُ يَا صُوْرٍ فِيهَا التَّسُوسِ والصَّلِبُ يَتْلُونِ إنجيلَهِم وَقُوْلَهُمُ ﴿ سِماءُ حَمَد نَجِومُها حَبُّ كأنَّها لؤافَّ تبدُّدُه . أَيْدَى عَذَارَى أَصْى بِا اللَّعْبُ

ومن جيَّد شعره قولهُ لما منعه الأمين من سرب الحمر. وذلك أن المأمون أمر الخطباءَ بخراسانَ أن يَعيبُوا الأمينَ بسّعر أبي نواس و تقولوا هو جايسُه ونَديُّه وينشدوا على المنابر شعرو، فمنعه الأمنُ فقال :

واذا ما لَمُسْتَهَا فَهَبَّاءُ تَمْنَم الْكَفِّ مَا تُبِيع الْعُيُّــوْنَا

غُنَّنا بالطلول كيم مَلِيكَ وآسْمِها نُمْطك الساءَ الثميناً أكل الدهرُ ما نجمَّم منها وتبقَّ أُبَابَهَا المَكْنُونَا ثم شُجَّت داستضعَكتْ عن لآلِ الو تَجْعرَى في يد الاقْتُنبِيَ

<sup>(</sup>١) الغرب: الدهب.

ف حكوس كأنهن بُحُسوم \* جاريات بُرُوجُها أيدينا طالمات من السُّقاةِ علينا \* فاذا ما خَرَبْن يَفْسُرُبْن فِينا الوَّرَى الشَّرْبَ حولهَا من بعيد \* فلت قدومٌ من قِرَّ يَصْطَلُونا وخرا لِي يُدِيرُها بَنَان \* ناصَات يزيدُها المُسْرُلينا فاكَ عيشُ لو دام لى غير أنى \* عفته مكرها وخفت الأبينا أدر الكاس حان أن تسفينا \* وَاتَصُر المُسود إنه يُلهِينا ودَع الذكر الطُسود إنه يُلهِينا ومن قول أبى نواس يمدح العباس بن عبد الله بن جعفر بن أبى بأبي المُنْ اللهِ بنائي بنائي الله الله بنائي بنا

غرَّد الديكُ الصَّدُوح ، فاستِني طاب الصَّبُوحُ است فني حتى تَرَاني \* حَسَاً عندي القبيحُ فهـــوةً تذكر نـــوحًا بـ حين شاد الفلكَ نوحُ نحن تُخْفِها ويا بَي ﴿ طَبُّ عَرْفِ فَيَفُوهِ فكأن القدومَ نُهْسَى \* بِنهم مسكُّ ذَبيتُ أنا في دنيا مر للعب \* لماس أَغْسِدُو وأروحُ ها شمِـي مَسْد لِي مِ عنده يَضُلُوالله لِمُ عَلَمَ الْحُــود كَتَابُّ مِهِ بِينِ عِنْدِــه يَلُوحُ كُلُّ جَــو يا أمــين .. ما خلا جـــونَك رِيحُ إنما أنتَ عطايًا ﴿ أَبِدَا مَا تُسَـَّـَــَهُمُ يِّجٌ صوتُ المـاي ممّـا ﴿ منــك يَشْكُو ويَصيحُ ما لهـــذا أحدُّ فـــو قَ يـــديه أونَصـــيعُ جُنْتَ بالأموالِ حـــتّي قيـــل ما هـــــذا صحيحُ فهُــو بالمالُ جــوادُ وهــو العُرْضُ شحِيـــعُ سُوِّرَ الحِسودُ مشالًا وله العباسُ رُوحُ

قال محمد بن عُيَنة : لقيت أبا نُوَاسٍ بعسكرٍ مُكْرَمَ فقلت له : أحبَّ أن تنشدنى من شعرك شيئًا تَفَيِّن به على غيرى، فانشدنى :

يَكْفِي الكريمَ من الكلا = م لمن يحادثه أَقَلَهُ والشيءُ شيءً لم يَسنَلُ = بأدقَّه ياتى أَجَهُ أَوَلَهُ الله يُمْ مَن أَلَم يَسِبُكَ من الكرياء ما الحُسرُ وابلهُ فطَهُ لَلهُ يُسِبُكِي مُوفِدٌ السيفِ سَلَّةُ والسَّلُ يُوفِع نفسه المتحمداً فيا يُسنِلُهُ والحسرُ يكرم نفسه المالصفح عن لا يُسنِلُهُ والحسرُ يكرم نفسه المالصفح عن لا يُسنِلُهُ والحسرُ يكرم نفسه المالصفح عن لا يُسِلُهُ

وقال أبو نواس بمدح الأمين :

صبهتُ على الأمين ثيابَ مدى .. فكلُّ النماسِ حسَّن واستجاداً ولولا فضلهُ ما جاد شمعرى - ولا أعطتْنِيَ الفِطَرُبُ الفِيَاداً وقالوا قسد أجدتَ فقلتُ إنَّى - وجدتُ القولَ يمكنُني فحادا

ومرے خمریاته :

ذَكَ الصَّبُوحَ بسُدِهِ فَارَتَاطَ . وأمسلَّه ديكُ الصباح مِيسَا طَ أُوْقَ عِل شَرِفِ الجَسدار بسُدْفَة \* غَرِدًا بصفِّق بالجنداج جَناطَ فَاحِرْ صباحَك بالصَّبُوج ولا تَكُن \* كُسُّوِّينِ فَدَوْا عليسك شِحَاطَ إِن الصَّبُوحَ جِسلَّه كل مُحَسِر بدرت بَداه بكأسسه الإصباحَ وفَدِينِ لَنَّاتِ معلَّل صاحب تقتاتُ منسه فكاهة ومناطً بنتُسه والليسلُ ملتبسُّ به وأزعتُ عنسه فُحَاسة فانزاحا فال ابْنِني المصباحَ، قلت له آتيد \* حَسْى وحَسْبُك ضووُها مصباحا فسكبتُ منها في الزباجة شَرْبة \* كانت له حسني الصباح صَبَاحاً فسكبَ منها في الزباجة شَرْبة \* كانت له حسني الصباح صَبَاحاً

14-17)

من قهوة جاءتك قب ل مِزَاجِها \* عُطُ لَا فَالبسها المــزاج وِشَاحاً شــك البِزَالُ فــؤادَها فكأنها \* أهــــــــث اليك بريحها تُمُّاحاً صغراء خةرسُ النفوسَ فلا ترى \* منها بهنّ ســـوى السُّباتِ جِرَاحاً ومنها :

لا تَبْكِ لَيْسَلَى ولا تطرب الى هند . وآشرب على الورد من حراء كالورد كأسًا اذا انحدرت في حلق شاربها . أجدته حربها في العين والحدد فالخمسر ياقسوتة والكأس لؤلؤة . من كف لؤلؤة ممشوقة القسد تسقيك من طَرْفِها خمسرا ومن يدها . خرا في الك من سكريْن من بُدِّ لى نشسوتان والنسدمان واحدة مم شيء خُصِصْت به من دونهم وَحْدِى كان الأصمى يفضل أبا نواس على شعراء زمانه بهذه القصيدة :

أما ترى الشمسَ حَلَّتِ الْحَمَلَا \* وطاب وقتُ الزمان واعتدلاً وفَتَّتِ الطليرُ بعد عُجْمَتُهَا \* واستوفتِ الخمرُ حَوْلَمَا كَلَا واكتستِ الأرضُ من زخارِفها \* وَشْىَ ثيب بحضاله حُلَلاً فاشربْ على جِنّة الزمان فقد \* أصبح وجهُ الزمان مقتبلا من قهوة تلاهب الهموم فلا \* أرْهَبُ فيها المللام والعذَلا كَرْخِية تَرْكُ الطويلَ من العبد \* ش قصيباً وتبسط الأملا تأممُ لمع السرابِ في قدّح الد \* قوم اذا ما حَبابُها انصلا يقول صرّف اذا مزجتُ له \* من لم يحكن للكثير محتملا فسستَّ همذا بقدر طاقته \* وأحلُ على ذا بقدر ما آحتملا في أحمَّل على ذا بقدر ما آحتملا في أَعْمَا بشبين من طبائعها \* حسن وطيب ترى به المَشَلا

كان أبو نواس لا يُستنشد شيئا من شعره إلا أنشد هذه القصيدة : وخَيْمَة نَاطُوْر بِأْسَ مُنِفَة ﴿ تُهُمُّ لِلَّا مَرْثُ رَامِهَا يَزَلِسُلْ اذا عارضتُها الشمسُ فَاءَ ظلالهُـا ﴿ وَإِنْ وَاجِهِتُهَا آذَنْتُ مُدُخُـــونَ وَأَنُّتْ مَلِكُ مِ فَاءتْ بَمَــلْقَة ﴿ مِن الظُّلُّ فِي رَتُّ الأَّبَاءِ ضَلْيــلِ كَأَنَّا لِدِيهَا بِينِ عِطْفَى نَصَامَةٍ ﴿ جَفَا زُورُهَا عَنْ مَبَرُكُ وَمَقْسِلُ طبتُ الأصحابي بهـ ا درَّةَ الصَّبَا · . بصَّبِهـاءَ من ماء الكروم شَمُّــور، اذا ما أنتُ دون اللَّهاة من النتي \* دها هنَّه من صدره برَّحيه ل فلما توفَّى الشمسَ جِنْحُ من الدُّجَى ﴿ تَصَابِيتُ وَاسْتَجِمَاتُ غِيرَ جَمِيل وعاطتُ مِن أَهْوَى الحِلتَ كامدا ، وفللتُ صِماً كان ﴿ غِيرَ ذَلِيلَ فَنْيَّى وقد ومَّدْتُ يُسْراى خدُّه م ألا ربما طالبتُ غير مُنيل وأنزلتُ حاجاتي بَحَقُوَىْ مساعد ﴿ وَإِنْ كَانَ أَدْنِي صَاحَبِ وَخَلِيــل وأسبحتُ أَلَى السكروالسكرُعينُ ﴿ أَلا رُبُّ إِحسانِ عليكَ ثَفيلِ كفي حَزَّا أَنْ الحِمُوادَ مَقَدُّ \* عليه ولا معروفَ عنه بَغَيهُ سأَبغى النني إما جليسَ خليفة م يقدوم سواء أو غيفَ سهيل بكلُّ فيِّي لا يُستطارُ جَنَّانُه ما اذا نوَّه الزَّحْفان باسم قَتِيلِ لَنَخْمَسَ مَالَ الله من كُلُّ فاجرٍ مَا أَعَى بِطُنْـَةِ للطِّبَاتِ أَكُورٍ. ألم تر أن المالَ عَوْنٌ على النَّدَى ﴿ ولِس جسوادٌ مَعَـ ترُّ كَبِخِيسَـ لَ

<sup>(</sup>١) الناطور: حافظ الدخل والكرم والزيع وفى المارع: الناطر والناطور بالطاء المهملة حافظ الزيع ، من كلام أهل السواد وليس عربي محض • (٣) الزيل مصدركالزلل • (٣) أى منزى هاجرة ، ومهورية نسيا المى السعرى المبور وأيام طلوعها أيام الحرائشديد • (٤) يعنى الشمس ، أى توقفت فى الموحد زوالها ، وفامت بمنقة ،أى دخلت طهم من تلك الخيمة الخلفة التي ثبثت على الأباء الصعيفسن العصب الرئ ظم تقو الشمس وطهم الخيمة بسترقوى فيصد ، ظلا ولكنه تحس وطل ، فشبت المفدو ، ن المبن ، ثى المزوج .

## فإن استُريد أنشدَ هذه القصيدةَ الأخرى :

كان الشبابُ مطيـةَ الجهـل ﴿ وعسِّن الضحكاتِ والمَرْيل كان الجمالَ اذا آرعيتُ به م ومشيتُ أخْطر صَيَّتَ النعل كان البليغ اذا نطقتُ به ﴿ وأصاخت الآذانُ الْمُسلى كان المشفّع في مآربه م عند الفتاة ومدرك التبل والآمريي حستي اذا عزمتْ ﴿ نَفْسِي أَعَانَ بِدِيَّ بِالْفِعْسِلِ فالآن صرتُ الى مقاربة . وحططتُ عن ظهرالصَّبَارَحْلي والراح أُهْــواها وإن رَزَأْتُ ﴿ بُلَّمَ المَاشِ وَقُلَّتْ فَضَّلَى صيفراء عِلمَه عَرازبُ .. جَلَّتْ عن الْنَظَراء والمُسل ذُنوتُ لآدمَ فبسل خِلْقتِه . فتقسَمَتْه بُحُظُموة القَبْسل فأتاك شيُّ لا تلامسًه - إلا بحسن غَيريزة العقسل فَتُرُود منها العينُ ف بَشَر . حُرَّ الصفيحة ناصع سَهْلُلُ فاذا عسلاها الماء ألبسب حَبَّ شبيه جلاجل الجل حيتى اذا سكنت جَواعها خطّت بمشل أكارع المُسْل خطَّيْنِ من شـنَّى ومجتمع ﴿ خُفْـلِ من الإعجـام والشَّكْلِ 

ومن طيب شعره، والشطر الأول من القصيدة لفظ ابن الدُّعَينة :

أَهَاذَلُ مَا عَلَى وَجَهَى أُتُنَسِومُ ﴿ وَلَا عِرْضِى لَأُولِ مَنْ يَسُسُومُ يَفَضَّنَى عَلَى الفَتيَانِ أَنِّى أَيْتُ نَسِلا أَلَام وَلا أَلُوم أَعَاذَلُ إِنْ يَكُنُ بُرْدَاى رَثًا ﴿ فَسَلا يَسْسَمْكُ بِينِهِما كُرِيمُ شَقِقْتُ مِن الصِبا واشْتَقَ مَنَى ﴿ كَمَا اشْتَقْتُ مِن الكّرِمِ النَّكُومُ فلست أَسُومُ للمات نَمِيى مَسِاومَةً كَمَا دَفِع الفسريمُ ومتصلِ إسباب المعالى \* له في كل مكَّرمة قسديمُ رَضَتُ له النــداءَ بَقُمْ فَحُــُذُها ﴿ وَقَدَ أَخَذَتُ مَطَالَمُهَا النَّجُومُ بتَقْسَدَيةِ تَوْلُ النفُسُ فِيهَا مَ وَكُمَّتُهِنَ الْخَسَوُولَةُ والعمسومُ فقام وقلتُ من أخويْن هاجا ﴿ على طَسَـرَبِ وَلِيْلُهُمَا بَهِـسَيْمُ سَــل النَّدْمان ما أولته منهـا ﴿ وَسَلْهَا مَا احْتُوى مَنَّهَا الْكُرْيُمُ كلاالشخصيْن منتصفُّ ولكن 📗 قضتْ وَطَرًا وذا منهــا سَقمُ

وقال :

إتَّى صرفتُ الهوى الى قَمَرِ . لم تبتــذله العيــونُ بالنظرِ اذا تأملَته تعاظمك آل - بإقسوارُ أنه مر\_ البَشَر

#### ومن قىسولە :

فَاسْقِنَى البِكُرُ النِي آختمرتُ يَعْمَارُ الشَّهِبِ فِي الرَّحْمِ ثُمَّتَ آنصاتَ الشبابُ لها بعد ما جازتُ مَدَى الْمَرَم فهي لليوم الستي زُلتُ وهي زُبُ الدهرِ في القِدَمِ عَتُقَتْ حَتَّى لُو أَتَصِلْتُ السَّالِي الطَّنَّقِ وَفَمَ لاحتبت في القسوم ماثلةً ثم قصَّتْ قصَّسةَ الأم فرعَثُها بالمسزاح يَسدُ خُلِقَتْ للسيف والعسلم أخدوا اللذات من أَمَم فتمشَّت في مفاصلهم كتمتِّي الْبُرِّء في السَّقَم فعلتْ في البيت ادْمُرْجَتْ مثلَ فعل الصبح في الظُّلِّم

في نَدَامَى سادة زُهُـــر فاهتدى سارى الفلام بها كاهتداء السُّفْر بالعَسلَّم ومن طَرْديّاتِ أبي نواس في صفة الكلب:

أنمتُ كلبًا أهله من كده \* قد سعدت جُدودُم بِحَدَّهُ فكلّ خير عندَم من عِنْدِه \* وكل رِفْد نالم من رِفْده في فكلّ خير عندَم من عِنْدِه \* يبيتُ أَدنى صاحب من مَهْدِه والن عرى جلّه بسبرُدِه \* ذا غُسرَة محجَّسلا بزَنْده تَدُّه منه العبنُ حسنَ قدّه ﴿ ياحُسْنَ شَدْقِبُه وطولَ قَدَّه تَلْقَ الظباءُ عشا من طَرْدِه \* يشربُ كاسًا شَدُها من شَدَّه تَلْقَ الظباءُ عشا من طَرْدِه \* يشربُ كاسًا شَدُها من شَدَّه \* ياكُ فن كلب نسيج وَحْدِه \*

# أبو نواس وجَنَــان

قال أبوالفرج: كانت جَنَانُ هذه جارية آي عبدالوهاب بن عبد المجيد الثَّقَفِي، وكانت حلوةً جميلة المنظر أديبةً، ويقال : إن أبا نواس لم يَصْدُق في حبِّ امرأة غيرِها، وقبل له يوما إن جنانَ قد عزمتْ على الحج، فكان هذا سبب حجه وقال : أما والله لا يفوتنى المسيرُ معها والحجُّ عامى هذا إن أقامت على عزيمتها، وقال وقد جج وعاد :

أَلَمْ تَرَ أَنَىٰ أَفَنِيتُ عَمِىٰ ﴿ بَطَلِبِهَا وَمَطْلِبُهَا عَسَـيرُ فَلَمَا لَمْ أَجَــدْ مَبْلًا اللِّهَا ﴿ يَقَرِّبَىٰ وَأَعَيْثِي الأَمْــورُ جَبِّتُ وَقَلْتُ قَدَجَّتْ جَنَانٌ ﴿ فِيجَمَعْنِي وَإِياهَا المَسِـيرُ

قال مَنْ شهده حين حجّ مع جنان وقد أحرم : لما جَنَّه الليلُ جعل يلبِّي بشعر ويَحَذُّو به ويطرَب، فغنَّى به كلُّ من سمعه وهو قوله :

> الهنا ما أعـــدَلَكْ مَ مَلِيــكَكُلُّ مِن مَلَكُ لَيُّيْكَ قَـد لَيْنِتُ لَكْ مَ لِيبِـكَ إِن الحَــدَ لَكُ والملكَ لا شرِ لَكَ لَكْ مَ واللِــلَ لمَـا أَن حَلَكْ

والسابحات في الفَلَكُ . على جَمَّارِي المُتَسَلَّكُ ما خاب عبسدُ المَلَّكُ . أنت له حيثُ سَلَكُ لولاك يا ربِّ هسلَكُ . صَلَّلُ بَيُّ ومَسلَكُ وكل مَنْ الهَلِّ اللهُ . مسبِّع أو لبَّي فلكُ يا عضك ما أغضلك . عبِّسل وبادرُ أجَلكُ واختمُ بخسير عملَكُ . ليَّسك ان الملك آكُ والحددُ والنعمةُ لكُ . والمسرُّ لا شربكَ لكُ

وفيهـا يقول :

جَفْنُ عِنِي قَـد كاديد ، قَطُ من طـو، ما اختلج
وفـؤادى من حرّج ، ك والهجـر قـد نَضَجُ
خــبَّرِين فــدتكِ نف ، سى فأهـلى منى الفـرجُ
كان ميمادُنا خرو ، جَ زيادٍ نقــد خرجُ
أنت من قـــل عائذ ، بك في أضيق الحَــرُجُ

قال الأصفهانى : قال محمد بن ابراهيم بن كثير السَّوفى : دخلنا على أبي نواس تَعُوده فى علته التى مات فيها ، فقال له على بن صالح الهاشمى: يا أبا على، أنت فى أول يوم من أيام الاخوة وآخر يوم من أيام الدنيا، و بينك و بين الله عزوجل هَنَاتُ، فتُبُ الى الله عز وجل، فبك ساعة ثم قال : ساندُونى سا لُونى، ثم قال : أأَخْرَقُ بالله عز وجل وقد حدثنى حماد ابن مسلم عن زيد الرَّقَاشِي عن أنَس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا لكل نبَّى شسفاعةً وانى اختباتُ شسفاعتى لأهل الكبائر من أمنى يوم التيامة » أفترانى لا أكونُ منهم؟

## ومن قوله فی مرض موته :

دَبُّ فَيَّ السَقَامُ عُلْوًا وسُفَلًا ﴿ وَأَرانِي أَمُوتُ عُشُوا فَعُشُوا لِس تَمْضِي مِن لَحْظَةٍ بِيَ إِلَّا ﴿ نَقَصَى نَى بَصَرِّمًا فَي جُوْوَا نَعْبَتْ جِدَّتِي بِحَاجَةً نَفْسَى ﴿ وَتَطْلِبُ طَاعَةً اللّهِ يَفْسُوا لَمْفَ نَفْسِي عَلَى لِيَالٍ وَأَيَا ﴿ مِ تَجَاوِزَتُهُرِ لِلْبَا وَلَمُسُوا قَسَد أَمَانًا كُلُّ الإِمَادَة طَالًا ﴿ جَمْ صَفَعًا عَنَا وَغَفُوا وَعَفُوا وَعَفُوا

#### ثم قال :

شِعْرِحَّى أَتَاكَ مِن لَفَظَ مَيْتِ . صار بين الحياة والموت وَقْفَ قد برتُ جسمه الحوادثُ حَى ، كاد عن عين الحسلائق يَمْفَى لـــو تأملتنى تُتْبِصرَ وجهى . لم تبنْ من كتاب وجهى َرُقًا ولكَرَّدْتَ طَوْفَ عِنِيكَ قِمِن قَد براه السقام حَى تَسَفَّى

وكان عمر أبى نواس تسعأ وخمسين ســنة ، وكانت وفأتُه قبل دخول المأمون ملميـــة السلام بست سنين (سنة ١٩٨) .

# ٧ \_ العَثَّانِي \_ رِ

قال أحمد بن مَنْهل: تذاكرنا شعر العَتَّابى فقال بعضُنا: سِنه تكلَّف، ونَصَره بعضُنا، فقال : شيخ حاضر، ويحكم! أيمال إن في شعره تكلَّفا وهو القائل :

رُسُلُ الضّمير البك تَرْنَى عا بالشوق ظالِمة وحَسْرَى مرجِّبَ (٢) ما يَي عالَي من مل الوَجَامن معدمَسْرَى ما جَفَّ الميين عاد من من الما يقوير العين عَرْنَى المسلمَ سالمت مُرَّاً ما صَبُوتِي أَبدا مُمَرَّى

(۱) حو کلئوم بر حمووس أ يوب الفتاى التعلى مروك حاب بر أسيدتم بن بين بعلب بن وائل ، شامر مترسل طبع مطوح متصرف فى هون الشهر مقلّم ، من شعراء الدولة الساسية ، وكان مقطعا الى البرامكة توصعوه الرئسسيد روصلوه به ، هلم عدد كل سلع وحلمت نواكده مه .

وكان حسى الاعدارى تعره ورما تله وله مصمات في المطق والأدب واللهة وكان ميم في رأس مين سيسدا على دور الحلماء والأمراء و طع الرتيد قصيدة قالها فأعجب بها صلاب شم مه اليه عاه وسله قيص لميط وهو وة وحث دور الحلماء والأمراء وطع الرتيد قصيدة قالها فأعجب بها صلاب شم مه اليه عاه وسله قيص لميط وهو وة وحثاء وحسه وعلى كثمه ملحقة حاية سير سراويل عطا وجه الحم والحلم فالداك أمر فان بحرش له جوزة وتقام له وطيعة عملوا > وكانت المائدة إدا قدمت اله أحدمها وقافة وملما وحلط المنح فالداك أب فأكدا > فاداكان وقت الوم مها فالأرض > والخدم يتعقدوه ويتعمود من فعله - وسأل الرسيد عمه فاحروه فأحر علوه عمر حتى أت يجي س سيد المقبل وهو في مواه عمل له والمست له فرحت مه وقال له «او معه مثال ولا آمل فلوس > قال دفا حاصك > قال داخة ألم علها إلمراس عين عقال : ما ملام > "عمله المرس الملاق وعمل معه عدل به العال , لى سوق الحمير أن تشترى لى داخة أشلم علها حقال لملانه «امس معه فات فه ما بريد» قصى معه فاصدل به العال , لى سوق الحمير فقال الملام . إما أمري أن الناع الك داخة حقال له اله "مرسل معي وم يرسلي مدل فان عملت مد "وبدوالا المصوف . فعني معه فاصرى حاوا عافة وحسين درها وقال ادعم له ثمه - قدمه الله هرك الحاره بها بمرشقة لمية ويردية وساقاه مكشوطان ، فقال له يحى من سسميد « فسمدى ! أمثل يحل ملك على هسدا أنه من هدات كرف من دائلته ومصى لى وسمى ! أمثل يحل ملك على هسدا أنه من هدات عن من سسميد و معال وقال هددا أنه يستوحب أنكر من دائلته ومصى لى وسمى . أمثل تحل ملك على هددا أنه من دائلته ومصى لم والمن عن هدا والمناه ومكاني ومسائل وقال المناه ومصى المناق ومائلة ومصى لمائلة ومصى المناق ومائلة ومائلة ومصى المناق ومناه ومائلة ومناه المناه ومتحول المناق ومناه المناه ومناه المناق ومناه المناه ومناه المناه ومناه المناه ومناه ومناه ومناه ومناه ومناه المناه ومناه ومناه

توق سسة ٢٢٠ هـ وتحد أحساره في الأعاني (ح ١٢ ص ٢) وهواب الوفات (ح ٢ ص ١٣٧) . (٢) أي متبلمات القليل حتى يصل اليك . إن الصبابة لم ترّع ، منّى سوى عظم مُبرّى ومدامع عَــــُبرّى على ، كيدعلك الدهر مَرَّى

أو يقال إنه متكلَّف وهو الذي يقول :

فلوكانللشكرشخصُّ يَبين \* اذا ما تأسله الناظرُ لمُتَلَّتُ لك حتى تراه \* لتعلم أنَّى آمرؤ شاكر

وَبِعِدَ الرشيدُ على المتّابِى قدخل سِرًا مع المتظلّمين بغير إذن، فَمَثَل بين يدى الرشيد وقال له : ياأمبر المؤمنين، قد آدّتني الناس لك ولنفسى فيك، وردّنى البتلاؤهم الى شكرك، وما مع تذكّرك قناعة بغيرك، ولينمّ الصائنُ لنفسى كنت لو أعانى طيك الصبر، وفى ذلك أقول :

أَخِشْنِي المقامَ الْفَنْرِ إِن كَانَخَرَّفِ \* سَنَا خُلْبٍ أُوزَلْت القَدَمايِنِ أَتْرَكَنَى جَـنْبَ المعيشـة مُقَدَّا \* وكفّاك من ماء النـــدى تَكفّانِ وتجعلني سهم المطامع بعــد ما \* بَلْكَ يميني بالنـــدى ولســانى فأعجب الرشيد قوله ، وخرج وعليه الخلّم ، وقد أمر له بجائزة .

كلّم العتّابي يحيى بن خالد فى حاجة بكلمات قليلة، فقال له يحيى: لقد نَزُر كلامُك اليوم وقَلّ، فقال له: وكيف لا يقلّ وقد تكنفنى ذَلَ المسألة وحَيْرة الطلب وخوف الرِّد؟ فقال: واقه لئن قلّ كلامك لقد كثرت فوائدُه، وقضَى حاجَته .

قال يحيى بن خالد البرمكي لولده : إن قدرتم أن تكتبوا أنفاس كالنوم بن عمرو العتّابي فضلا عن رسائله وشعره ، فان تَرَوْا أبدا مثلة ،

وقف العتابي بباب الم مون يلتمس الوصول اليه، فصادف يحى بن أكثم جااسا ينتظر الإذن، فقال له : إن رأيت أحرّك الله أن تذكر أمرى لأمير المؤمنين اذا دخلت فافعل، قال له : لستُ أعرّك الله بحاجبه، قال : فإن لم تكن حاجبا فقد يفعل مثلك ماسالت، واعلم أن الله عز وجل جعل فى كل شى زكاة، وجعل زكاة المال رفّد المستعين، و زكاة الحاه إغاثة الملهوف ؛ واعلم أن الله عز وجل مقيرً عليك بالزيادة إن شكرت، أو التنيير إن كفرت.

و إنى لك اليومَ أصلحُ منك لنفسك، لأتى أدعوك الى آزدياد نعمتك وأنت تأبّى، فقال له يحيى: أَفْمَلُ وكرامة، وخرج الإذن ليحمى، فلما دخل لميبدأ بشىء بعد السلام إلا أن آستأذن المامونَ للمتّابى، فأذن له .

وقيل له : لو تزوّجتَ، فقال: إنى وجدت مكابدة العُفّة أيسرَ علَّ مر. الآحتيال لمصلحة العيال .

قال دِعْبِل : ماحسدتُ أحدا قط على شعر كما حسدتُ العنّابيّ على قوله :

هَيْبَةُ الإخوانِ قاطعـــةٌ \* لأخى الحاجات عن طَلَبَهُ

وإذا ما هِبتَ ذا أمل ، مات ما أمّلتَ من سببهُ

كان العتَّابى جالسا ذات يوم ينظر ف كتاب، فمرّ به بعضٌ جيرانه، فقال : أيش ينفع العلُّ والأدبُ من لا مالَ له ؟ فانشد العتّابى قوله :

يا قَاتَــل اللهُ أقوامًا اذا تَقفُــوا \* ذا اللّب ينظر في الآداب والحِكم قالوا وليس بهــم إلا تَفَاسَـــتُه \* أنافعً ذا من الإقتار والمُـــهُم وليس يدرون ما الحظ الذي حُرُموا - الحام الله - من عِلْم ومن فَهم ومن قوله أيضا:

لَّمْنَ كَانْتَ الدُنْبِ أَنَالَتُمْكُ ثُرُوةً ، فأصبحتَ فَا يُسُرُ وقد كنت فَا عُشِر لقد كشف الإثراءُ منسك غَاذِيًا ، من اللؤم كانت تحت سِثْر من الفقر وقال أيضا:

رَحَلِ الرَجَاءُ اليَّكِ مَنْتَرِبا حُشِيَتْ عليه نوائبُ الدهر ردَّتْ اليَّكِ نَدَامَتَي أَمْلَى . وشَا اليك عِنْنَه شَكِرى وجعلتُ عَنْبَك عَنْبَ موعظة . ورجاءَ عفوكَ منتهى أمل

لما سَعَى منصورً النَّمْرَى بالعنّابى الى الرشيد آغناظ عليمه فطلبه، فسَتَره جعفر بن يحيى عنه مدّة وجعل يستعطفه عليه حتى استلّ ما في نصمه وأمّنه، فقال يمدح جعفر بن يحيى:

<sup>(</sup>۱) حسله ،

ما زات فی خمرات المسوت مُطَرَّحًا به قدضاق عنی فسیعُ الأرض من حیلی ولم تَزَل دائب تسمی بلطفسك لی به حتی آختلست حیانی من یَدَی أَجَل عاد صِد الله بن طاهر و إسماق بن إبراهیم بن مُصْعَب كانوم بن عمرو العتابی فی علّه آعتلها، فقال الناس : هذه خَطْرة خطرت ، فیلغ ذلك العتابی ، فكتب الی عبد الله بن طاهر :

قالوا الزيارةُ خَطَرَةٌ خَطَرَتْ ، ويجارُ برك ليس بالخَطْر أَيْطِلْ مقالتهــم بثانيــة ، تستنفِد المعروف مِنْ شكرى

فلما بلنت أبياتُه عبــدَ الله بن طاهر ضحك من قوله وركب هو و إصحاق فعاداه مرة ثانيــــة .

كانت له آمرأة من باهلة ، فلما مضى الى رأس مَيْن قالت له : هذا منصور النّمرى : قد أخذ الأموال فحلّ نسامه و جى دارَه وآشترى ضِياًعا وأنت ههناكها ترى، فأنشأ يقول :

تلوم على تَرُك النِفى باهلِيَّةً ، ذوى الفقر عنها كلَّ طِرْف وتالد رات حولها النّسوان برُفَان في الثمى . مقله أعناقها بالقلائد أسرّك أنى نلتُ ما تال جعفر ، من العيش أوما تال يحيى بن خالد وأن أمير المؤمنين أغضنى ، منصهما بالمُرْهَفات البّوارد رأيتُ رفيعاتِ الامور مَشُوبةً ، بمستودَعات في بطون الأساود دعني تَعِنْنى ميتني مطمئنةً ، ولم اتجتم هولَ تلك الموارد

لما قدم العتابى مدينة السلام على المأمون أدن له، فدخل عليه وعده إسحاق بن إبراهيم الموصلى، وكان العتابى شيخا جليلا نبيلا، فسلم فرد عليه وأدناه وقت به حتى قرب منه، فقبل يقده، ثم أمره بالجلوس فجلس، وأقبل عليه يسائله عن حاله وهو يجيبه بالساذ ذُلق طُلَق، فاستظرف المأمون ذلك وأقبل عليه بالمداعبة والمزاح، فظن الشيخ أنه استخف به، فقال: فاستظرف المأمون ذلك وأقبل عليه بالمداعبة والمزاح، فظن الشيخ أنه استخفى مستفهما، فأمير المؤمنين، الإيناس قبل الإبساس، فاشتبه على المأمون قوله، فنظر الى إسحاق مستفهما،

فاوما اليه وتمرزه على معناه حتى فهم ، فقال: ياغلام ، ألف دينار، فأتي بذلك، فوضع بين يدى المتابى وأخذوا في الحديث، وغمز المامونُ إسحاق بن إبراهيم عليه، بمعمل العتابي لا يأخذ في شيء إلا عارضه إسحاق ، قبق العتابي متحجباء ثم قال: يا أمير المؤمنين ، أتاذن في سؤال في شيء إلا عارضه إسحاق ، قبل : في شيء إلا عارضه إسحه ؟ قال : في مسلّ ، فقال لإسحاق ياشيخ ، من أنت وما آسمك ؟ قال : أنا من الناس وآسمي كُلُ بَصَل ، فتهسّم العتابي وقال : أما أنت فعروف وأما الاسم فَمُنكر ، فقال إسحاق : ما أقل إنصافك! أشكر أن يكون آسمي كل بعمل ، وآسمك كلتوم ، وكلتوم ، من الأسماء ، أو ايس البصل أطيب من النوم ؟ فقال له العتابي : فقد درّك! فما أخبّك ، من الأسماء ، أو ايس البصل أطيب من النوم ؟ فقال له العتابي : فقد درّك! فما أخبّك ، وأتاذن في يا أمير المؤمنين في أن أصله بما وصلتني به ؟ فقال المأمون : بل ذلك موفّر عليك ونامر له بمثله : فقال له إصحاق : أما إذ أوردت بهذه فتوهم في تجدّني ، فقال : أنا حيث ظنفت ، وأقبل عليه ما أظنك إلا إسحاق الموصل الذي يَتناهي الينا خبرُه ، قال : أنا حيث ظنفت ، وأقبل عليه بالتحيّة والسلام ، فقال المأمون — وقد طال الحديث بينهما — : أما إذ قد آتفقتها على المودة فانصرف متنادمين ، فانصرف العتابي الى منزل إسحاق فاقام عنده .

قال الفضل: رأيت العتّابي بين يدى المأمون وقد أسَنّ، فلما أراد القيام قام المأمون فاخذ بيده واعتمدالشيخ على المأمون، فازال المأمون يُشْهِضه رويدا رويدا حتى أقله فنهَض. وكتب كلثوم بن عمرو العتابي الى صديق له يستجديه :

أما بعد - أطال الله بقاطك وجعله يمسد بك إلى رضوانه والجنه - فإنك كنت عندنا روضة من رياض الكرم، تبتهج النفوس بها، وتستريح القلوب اليها، وكنا نعفيها من النَّجْعة استهاما لزهرتها، وشفقة على خضرتها، وأدخارا لتمرتها، حتى أصابتنا سَنَة كانت عندى قطعة من سني يوسف آشتد علينا كلبها، وغابت قطتها، وكذبتنا غيومها، وأخلفننا بروقها، وفقدنا صالح الإخوان فيها، فانتجعتك . وأنا بانتجاعى إياك شديد الشفقة عليك، مع علمى بأنك موضع الرائد، وأنك تغطى عين الحاسد ، والله يعلم أنى ما أعدك الا في حومة الأهل ، وأعلم أن الكريم اذا استحيا من إعطاء القليسل ولم يمكنه الكثير، لم يُعرف جوده ولم تظهر همته ، وأنا أقول في ذلك :

اذا تكرمت عن بذل الفليل ولم ﴿ تَقْدِرَ عَلَى سَعَةَ لَمْ يَظْهُرُ الْجُودُ بِثُ النَّــوالُ ولا تَمْعَكَ قِلْتُه ﴿ فَكُلُّ مَا سَدَّ فَقَرا فَهُو مُحْــود

قيل فَشَاطَره جميع ماله .

النجعة : طلب الكلا في موضعه .
 الكلب : القحط ويلاء النتاء وهرض يصيب الكلاب .
 الوائد : الطالم .
 الحرمة ها : الجاعة والطائمة .

# ۳ – دعب

شاعر متقدّم مطبوع تَجَّاء خبيث اللسان، لم يسلّم منه أحدٌ من الخلفاء ولا من وزرائهم ولا أولادهم ولا ذو نَباهة أحسن اليه أم لم يُحسن، ولا أفلت منه كبيرًا وصغير .

وكان دعبل من الشّيعة المشهورين بالميل الى على صلوات الله وقصيدته: «مدارس آيات خَلَت من تلاوة» من أحسن الشعر وفاخر المدائع المقولة في أهل البيت عليهم السلام، وقصد بها أبا على بن موسى الرّضا بخراسان، فأعطاه عشرة آلاف درهم من الدراهم المضروبة باسمه وخلع عليه خلّعة من ثيابه، فأعطاه بها أهل فُم ثلاثين الف درهم، فلم يَيعها فقطعوا عليه الطريق فأخذوها؛ فقال لهم: إنها إنما أثراد لله عن وجل وهي عرّمة عليك، فدفعوا اليه ثلاثين الف درهم، فلقف ألا يبيعها أو يعطوه بعضها ليكون في كفنه، فأعطوه فرد كمم، فكان من أكفانه .

قال ابراهيم بن المهدى للأمون قولا فى دعبل يحرّضه عليه؛ فضحك المأمون وقال : إنما تحرّضنى هليه لقوله فيك :

> يا معشرَ الأجناد لا تَقْنَطوا \* وَآرضُواْ بِمَاكَانُ وَلا تَسخَطوا فسوف تُعطَّوْن حُنينِيةً \* يَلتَدَّها الأَمْرُدُ وَالأُشْمَـط وَالْمَبَـدِيَّاتَ لَقَـوَادَكَم \* لا ترخل الكيسَ وَلا تُرْبط وهكذا رَزق قـوَّادَه ، خلفة مُصْحَف البُرْبط

<sup>(</sup>۱) هو دعبل بن على بن وزين من خواه ، أصله من الكوفة وجاء بغداد بطلب من الرشيد . وهو شاعر مطبوع مجماء خديث السان ، الم يسلم منه أحد من المنطحاء ولا وزوائم بهولا أولا دهم ولا ذو نباهة أحسن إليه أولم بحسن ، ولا أظت منه كبر أو صغير ، فكان الناس يتنافونه و يتقونه حتى المأسود واله هجاء محل تندا واحتمل ذلك منه . توفى سنة ٢٤٦ ه . وتجد أخباره في الاغانى ج ١٨ ص ٢٩ وابن خلكان ج ١ ص ١٧٨ والنحر والشعراء ص ٢٩ وابن خلكان ج ١ ص ١٧٨ والنحر والشعراء ص ٢٩ وابن علكان ج ١ الله عنين المغنى . (٧) يريد أصنوا ما منسو بة الى حنين المغين . (٧) يريد أصنوا ما منسو بة الى حنين المغين . (٧)

قىد خَمَّ المَّسكَّ بَارزاقكم \* وصَّح العزمَ فىلا تَسخَطوا بَيْمَةُ ابراهـم مشـــُومةً \* يُقْتَل فيها الخَلق أويَّقْحَطوا

نقال له ابراهيم : فقد واقد هجاك أنت يا أمير المؤمنين؛ ففال : دع هذا عنك فقد عفوت عنه في هجائه إيّاى لقوله هذا، وضحك ، ثم دخل أبو صبّاد، فلما رآه المأمون من بُصْد قال لإبراهيم : دعبل يجسر على أبى عبّاد في الهجاء ويُصحِم عن أحد! فقال له : وكأن أبا عبّاد أبسط يدا منك يا أمير المؤمنين ؛ قال : لا ! ولكنّه حديد جاهل لا يؤمّن، وأنا أحْلُم وأصفح، وإقه ما رأيتُ أبا عباد مقبلا إلا أضحكني قول دعبل فيه :

أولى الأمور بضيعة وفساد ، أمرَّ يدبَّره أبو عَبَاد خَرِقُ على جلسائه فكأنهم ، حضروا لِلْفَحمة و يومِجلاد يَسطو على كتَّابه بِدَواته ، قَضَمْن بدم وَنَضْع مِداد وكأنه من دَيْر هِرْ قِل مُفلتُ ، حَرد يجرّ سلاسل الأقباد فاشلَدْ أمير المؤمنين وَاقه ، فأصَّ منه بقيسة الحَسداد وكان «بقية» هذا بجنونا في البهارستان ،

قال أبو خالد النُّرَاعى لدمبل : ويمك ! قد هجوت الخلفاء والوزراء والقواد و وتُرت الناس جميعا، فأنت دهم له كلَّه شريدً طريد هارب خائف، فلو كففت عن هذا وصرفت هذا الشرعن نفسك! فقال : ويمك ! انى تأملتُ ما تقول فوجدت أكثر الناس لا يُتفع بهم إلا على الرهبة ، ولا يباتى الشاعر و بإن كان تُحيدا اذا لم يُتفف شره ، ولنَّن يتقيك على عرضه أكثر من يحاسنهم ، وليس كل عرضه أكثر ممن يرغب اليك في تشريفه ، وعيوبُ الناس أكثر من عاسنهم ، وليس كل من شرفته شرف ، ولا كل من وصفته بالجود والحبد والشباعة ولم يكن ذلك فيه آنتفع من شرفته شرف ، فاذا رآك أوجعت عرض غيره وفضحته آثقاك وخاف من مثل ما جرى على الآعرى ويمك يا أباخالد! إن المجاء المقدع آخدُ يضَيع الشاعر من المديح المضرع ، فضحك أبو خال : هذا واقد مقال ن لا يموت حتق أنفه .

كان سببُ خروج دمبل من الكوفسة أنه كان يتشقلو و بصحب الشطار، خفرج هو وربط من العسيارفة، وكان يروح وربط من العسيارفة، وكان يروح كل ليلة بكيسه الى منزله ، فلما طلع مقيلا اليهما وثبا اليه بَفَرحاه وأخذا ما في تجه، فاذا هى الاث رُمانات فى خرفة، ولم يكن كيسه ليلتئذ معه ، ومات الرجل مكانه ، واستتردمبل وصاحب وجد أولياه الرجل فى طلبهما وجد السلطانُ فى ذلك ، فطال على دمب الاستتار فاضطر الى أن هرب من الكوفة، فا دخلها حتى لم يبق من أولياه الرجل أحد ،

قال أحسد بن خالد: كأيوما بدار صالح بن على من عبد القيمى ببغداد ومعنا جماعة من أصحابتا، فسقط على سطح البيت ديك طار من دار دعبل، فلما رأيناه قلنا: هذا مسيدنا، فأخذناه، فقال صالح: ما نصنع به ? قلنا: نذبحه، فذبحناه وشويناه، وخرج دعبل فسأل عن الديك فعرف أنه سقط فى دار صالح، فطلبه منا فحدناه وشربنا يومنا، فلما كان من الغد عرج دعبل فصل الغداة ثم جلس على باب المسجد وكان ذلك المسجد تجمع الناس يجتمع فيه جماعة من العاداء و يكتابهم الناس بظس دعبل على باب المسجد وقال:

أَسَرَ المُؤَدِّنَ صَاحُّ وضيوفَه \* أَسْرَ الكَّيَّ هَفَا خِلال المأقِط بَشُوا عَلِيه بَنِيهُ مُ وَبَناتِهم \* من بين ناتِضة و آخر سامط يتنازعون كأنهم قد أوتقوا \* خَاقان أو هَزْمُوا قبائلَ ناعط نَهْشُوه فَانْتُرعت له أسنانُهم \* وتهشّمت أففاؤُهم بالحائط

فكتبها الناس عنه ومَضَوا ؛ فقال لى أبى، وقد رجع الى البيت : ويمكم ! ضاقت عليكم المآكل فلم تجدوا شيئا تأكلونه سوى ديك دعبل! ثم أنشدنا الشعر، وقال : لا تدع ديكا ولا دَجاجة تقير عليه إلا آشتريته وبعثت به الى دعبل و إلا وقَعْنا في لسانه ؛ ففعلتُ ذلك.

قال أحمد بن أبي كامل : كان دعبل ينشدنى كنيرا هِجاً له ، فاقول له فيمن هــذا ؟ فيقول ما استحقّه أحدُّ بعينه بعــد، وليس له صاحب، فاذا وجَد على رجل جعــل ذلك الشعر فيه وذكر اسمه في الشعر .

<sup>(</sup>١) قبلة من همدان، وأصله جمل ترلوأه ففسوا اليه -

كان دحيل يختلف الى الفضل بن العباس بن جعفر بن محمد بن الأشعث، وهو خرّجه وفهّمه وأدّمه، فظهر له منه جَفاء و بلغه أنه يَصيبه ويذكره وينال منه، فقال يهجوه :

يا بُؤُس الفضل لولم يأت ما عابة . يستفرغ السّم من صَماء قرضَابة ما إن يزال وفيسه العببُ يجمه . جهلا لأعراض أهل المجدعيّابة الرب عابى لم يَعب إلا مؤدّبه ، ونفسه عاب لما عاب أذابة فكان كالكلب ضَرّاه محكلّبه ، لفسيمه فعسدا فاصطاد كلابة كان دهل يقول : ما كانت لأحد قط عندى منة إلا تمنيّت موته .

كتب دعبل الى أبي نَهْمُل بن مُحَيد الطُّوسي قوله:

إنما المبيش في مُنادمة الإخوا ، ن لا في الجلوس عند الكماب ويصرف كأنها السُرب البر ، قياذا استمرضَتْ رقيق السّحاب إن تكونوا تركمُ لذّة الميد ، ش حذار اليقاب يوم المقاب فدعوني وما الذّ وأهـــوى ، وأدفعوا بي في صدر يوم الحساب

قال مجمد بن زكريا الفرغانى: سممت دعبلا يقول فى كلام جرى «لَيْسَك» فأنكرته عليه؛ فقال : دخل زيد الخَيْسُل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : «يا زيد ما وُصِف لى رجل إلا رأيتُه دون وصفه لَيْسَك» بريد غيرك .

قال عمرو بن مَسْعَدة : حضرتُ أبا دُلَف عند المأمون وقد قال له المأمون : أى شيء توى لأخى ثُخَرَاعة يا قاسم؟ فقال : وأى أخى خراعة يا أمير المؤمنين؟ قال : ومَنْ تعرف فيهم شاعرا؟ فقال : أمّا من أفّيمهم فأبو الشّيص ودعبل وابن أبى الشّيص وداود بن أبى رزين، وأما من مواليهم فطاهر وأبنه عبد الله ، فقال : ومن عسى من هؤلاء أن يُسأل عن شعره سوى دعبل ! هات أى شيء عندك فيه ؛ فقال : وأىشىء أقول في رجل لم يسلم عليه أهل بيت هنى هجاهم ، فقرَن إحسانَهم بالإساءة وبنُعلم بالمنع وجودهم بالبخل، حتى جعل كل حسنة منهم بإزاد سيئة منه ؛ قال : حين يقول ها المقلّب بن عبد الله حسنة منهم بإزاد سيئة منه ؛ قال : حين يقول في المطلّب بن عبد الله

آبن مالك، وهو أصدق الناس له وأقربهم منسه، وقد وفد اليسه الى مصر فأعطاه الجذيل وولّاه، ولم يمنعه ذلك أن فال فيه :

إضرِبْ نَدَى طَلْمَةِ الطَّلْمَات مَتِيدًا . بلسؤم مطَّلِي فينا وكن حَكَا تُحْسِج خُوَّاعةً من الوم ومن كَرَم . فسلا نيس لها الوما ولا كرما

فقال المأمون : قاتله الله ! ما أغوَصَه وألطفه وأدهاه، وجعل يضحك. ثم دخل عبد الله آبن طاهر فقال : أى شىء تحفظ يا عبد الله لدعبل؟ فقال : أحفظ أبياتا له في أهل بيت أمير المؤمنين؟ قال : هاتها ويجك ! فأنشده :

سَقْيًا ورَعيًا لأيام الصَّسبَابات ، أيام أرفُسل في أثواب النَّاتي أيام خصني رطيبُ من لَيَانسه ، أصبو الى غير جاراتٍ وتُكَات دع عنك ذكر زمان فات مَطلبه ، وأقذف برحك عن مَثْن الجُهَالات وأقصِسد بكل مديح أنت قائله ، نحسو المُداة بَى بيت الكَرَامات

فقال المأمون: إنه قد وجد والله مقالا فقال،ونال ببعيد ذكرهم ما لا يناله في وصف غيرهم.

#### ومن قول دعبل وفيه غناء :

قال إبراهيم بن المدبر: لقيت دعبل بن على فقلت له : أنت أجْسَرُ الناس عندى وأقدمهم حيث تقول :

إِن من القسوم الذين سيوفُهم ، قتلَتْ أخاك وشرَف بمَقْعَسد رفعوا محلِّك بعد طول خمسوله ، واستنقذوك من الحضيض الأوْهَد

#### وأزلما :

أخذ المشيبُ من الشباب الأغيد . والنائباتُ من الأنام بَمَـرْصد فقال : يا أبا اصحاق، أنا أحمل خَشَتِني منذ أربعين سنة، فلا أجد من يصلبني عليها .

كان دعبل يخرج فيغيب سنين يدور الدنيا كلها ويرجع وقد أفاد وأثرى، وكانت الشَّراة والصّماليك يلقونه فلا يؤذونه ويؤاكلونه ويشار بونه ويبرّون به، وكان اذا لقيهم وضع طعامه وشرابه ودعاهم اليه ودعا بغلاميه : نعنف وشعف ، وكانا مغنيين ، فأقمدهما يغنيّان وسقاهم وشرب معهم وأنشدهم، فكانوا قد عرفوه وألفوه لكثرة أسفاره، وكانوا يواصلونه ويصلونه ، وأنشد دعبل لنفسه في بعد أسفاره :

حَلَّتُ عَلَّا يَقَصُر البرقُ دونه ، ويسجزعنه الطيفُ أن يَتَجِشَّها

قال البحترى : دهيل بن على أشـــمر عندى من مســـلم بن الوليد، لأن كلام دعبل أدخل فى كلام العرب من كلام مسلم، ومذهبه أشبه بمذاهبهم؛ وكان يتعصّب له .

كان المعتصم سُيْغض دعبلا لطول لسانه. ويلغ دعبلا أنه يريد اغتياله وقتله ، فهرب الى الجبل؛ وقال يهجوه :

بكى إنسَّتات الدين مكتلِبُّ صبُّ ، وفاض بفَرْط الدمع من عينه غَرْبُ وقام إمام لم يكن ذا هِ مَدَاية ، فليس لسه دين وليس له لُب وما كانت الأنباءُ تاتى بمنسله ، يُمَلَّك يسوما أو تدين له العُسرْب ولكن كما قال الذين تتابعوا من السَّلْف الماضِين اذ عظم الحطب ملوك بنى العباس فى الكُتْبِ سبمة ، ولم تأتنا عن مامن لهم كُتْب كذلك أهلُ الكهف فى الكهف سبعة ، خِيارُ اذا عُدُوا ونامنهم كلب وإنى لأعلى كابهسم عنسك رفعة لأنسك ذو ذَبُ وليس لسه ذنب لقد ضاع مُلك الناس اذساس ملكهم وصَيفُ وأشناس وقد عظمُ الكرب لقد ضاع مُلك الناس اذساس ملكهم وصَيفُ وأشناس وقد عظمُ الكرب وقضْل بن مروان يُشَارِ بُلهة ، ظل لها الإسلام ليس له شَعْب

لما مات المعتصم قال محمد بن عبد الملك الزيّات يرثيه :

قد قلتُ إذ غَيبوه والصرفوا ، في خير قبر لخمير مدفون لل يجبر اللهُ أمّةً فقم لت مم مسكك إلا بمشمل هارون فقال دعيل يعارضه :

الحمدُ له لا تَصَـَّبُرُّولا جَلَّدُ . ولا عزاءً اذا أهلُ الْبَلَارِقدوا خليفةً مات لم يحـزَن له أحد ، وآتَرُّ قام لم يفــرح به أحد

ولقد أحسن فى وصف سفر سافره، فطال ذلك السفر عليه، فقال فيه :

أَلْمَ يَآنِ للسَّفْرِ الذَينِ تَحَسَّلُوا ، الى وطني قبل المَات رجوع فقلت ولم أملِك سوابِقَ عَبْرة \* نَطَقْن بمَا ضُمِّت عليه ضاوع تَيَنَّ فُسَكُمْ دَارِ تَصْرَقُ شَمْلُهَا \* وَشَمْلٍ شَيْنِتِ عاد وهو جَمْسِهِ كذاك الليالى صَرْفُهِنَّ كما ترى لكل أناس جَدْبةً ورَبيسع

ثم قال : ما سافرتُ قط إلا كانت هـــذه الأبيات نصب عيني في سفرى وهِجِيَّرَاى ومسليتي حتى أعود .

ومن قول دعبل وفيه غناء :

سَرَى طيفُ ليل حين آن هُبُوبُ . وقضّيت شــوقا حين كاد يذوب فلم أرَ مطروقًا يحـــــلّ برِحـــــلة ، و لا طارقا يَقــرِى المُنى ويُثيب ومن قوله :

لقد عجبتْ سَلَمَى وذاك عجيبُ . رأت بى سيبا عَلَته خُطوبُ وما شيّتنى كَتْبَرُّةُ غـير أننى بدهـير به رأسُ الفطيم يَسيب وقال فى صالح بن عطية الأَمْجَمَّ وكان من أقبع الناس وجها، وخاطب فيها المعتصم:
قل الإمام إمام آل مجسد • قول آمرئ حديب طيك مُحَام
أنكرت أن تفترَّ عنىك صنيعةً • فى صالح برب عَطيّة الجَمَّام
ليس الصنائع عنده بصنائع • لكنهن طَوائلُ الإسسلام
إضرب به جيش العدة فإنه • جيشٌ من الطاعون والبرِّسام

قال أبو تمَــام : ما زال دعبل ماثلا إلى مسلم بن الوليد مقرًا بأُسْتَاذِيتَه، حتى ورد طيه بجُريان فجفاه مسلم، وكان فيه بخل، فهجره دعبل وكتب اليه :

أَبا عُلَمْ اللهِ كَا عَقِيد اللهِ مودة \* هـ وَأَبَرَع إِسْ عَاقاً مِنَ آنْ تتوجعًا أَحوطك بالغيب الذي أنت حائطي \* وأجزع إِسْ عَاقا مِنَ آنْ تتوجعًا فصيرتني بعد انتكان مُشْهِما \* لنفسي طبها أَرْهَبُ الحاق أجمعا غششت الهوى حتى تداعت أصوله \* بنا وآبتذلت الوصل حتى تقطعا وأنزلت من يبن الجوانج والحَشَى \* ذخيرة ودُّ طالما قد الم تمنّعا فلا تَلْحَينُ ليس لى فيسك مطّم \* تحرقت حتى لم أجد لك مرفعا فلا تلفيني استأكلت فقطعتُ \* تحرقت حتى لم أجد لك مرفعا تهاك عيني استأكلت فقطعتُ \* وجشّمتُ ظلى صعرة فقشجَما ثم تهاجرا في اكتها بعد ذلك .

اجرى الرشيد على دعبل رزقا سنّيا ، فكان أقل من حرّضه على قول الشعر . فوالله ما بلغه أن الرشيد مات حتى كافاه على فعله من العطاء السنّى والغنى بعد الفقر والرفعة بعد الخسول باقبح مكافاة ، وقال فيه يهجوه من قصيدة مدح بها أهلَ البيت عليهم السلام :

وليس حَنَّ من الأحياء نعلمه من ذى يمَان ومن بَكْرُومِن مُضَرِ الا وهم شركاً في دمائهم من كما تَشَارك أَيْسَارُ عسلى جُزُد قتسلُ وأشرُّ وتحسريقُ ومَنْهَةً من فِعلَ النَّزاةِ بأرض الروم والخزَر أرى أميَّة معذورين إرب قتلوا هن ولا أرى لبنني العباس من عُذُر أَدِيمْ يُطُوسَ على القبر الزكة اذا ، ما كنت تَرْيَع من دِين على وطر قَبْران فى طوسَ خيرُ الناس كلهم ، وقـــبرُ شرّهمُ هــــذا من العِـبرَ ماينفع الرّجسَ من قرب الزكة ولا ، على الزكة بقرب الرّجس من ضرر هيهات ، كلّ آص يُ رُقِّ على كسبتُ ، له ياه : هُــلهُ ماشئتَ أو فَدَر

استدعى بعض بنى هاشم دعبلا وهو يتــولى للمتصم ناحية من نواحى الشام، فقصده اليها فلم يفع منه بحسن ظن وجفاه، فكتب اليه دعبل :

دَلِيْتَى بغرورِ وعدك في \* مُتلاطم من حَوْمة الفَرق حَى إذا شمت العدة وقد \* شُهِرَ انتقاصك شُهْرة البَلَق وحسبنى فَقْمًا بقَسِرْقَرة - فوطِئْتَى وَطُئًا عل حَنق ونصبتى عَلمًا على غَرض \* ثرمينى الأعداء بالحَمَق ونصبتى عَلمًا على غَرض \* ثرمينى الأعداء بالحَمَق ونصبتى علمًا على غَرض \* ثرمينى الأعداء بالحَمَق من فيرما جُرُم سوى ثِقة \* عَى وارض الله لم تفسق من فيرما جُرُم سوى ثِقة \* مَنى بوعدك حين قلت ثي ومودة تحنو عليك بها \* فقسى بلا مَنْ ولا مَلَق في سقى الإمائة على غَلق وقف الإخاء على شَفَا جُرُف \* هارِ فيمُه بَيْمة الحَلَق وأعد لي عَنق المُعلى عَلق وأعد لي عَنق المُعلى عَلق وأعد لي تُعلق المُعلى عَلق أعد المُعلى المُعلى عَلق أعفي المُعلى عَنق وأعد في تُعلق المُعلى المُعلى المُعلى المُعلى عَنق أعفيك مما لا تحبّ بها وآسدٌ على مذاهب الأَقْق أعفيك عما لا تحبّ بها وآسدٌ على مذاهب الأَقْق

دخل دعبل على عبد الله بن طاهر فأنشده وهو ببغداد :

جئتُ بلا حُرْمة ولا سبب · إليـــك إلّا بحرمة الأَنَبِ فاقيض ذِه امى فإننى رجـلً غــيرُ مُلِحَّ عليك فى الطّلب فانتقل عبدالله ودخل الحَرَم ووجَّه اليه بصُّرَّة فيها ألف درهم ، وكتب اليه :

أعجلتنا فأتاك عاجـــلُ بِرِّفا \* ولو أنتظرت كثيرَه لم يقلل

غذ القليلَ وكن كأنك لم تَقُل ﴿ وَنَكُونَ نَحْنَ كَأَنْتَ لَم نَفْعُلَ

مات دعبل بقرية مر \_ قُرَى السُّوس ، بعث اليه مالك بن طَوْق من ضرب ظهره بعكّاز لها زُجَّ مسموم فمات من غد .

#### (۱) ع حسين بن الضّحّاك – ٤

 (۲)
 (ع) خريف شديد الظّرف، ربما آته طع نظيرٌ في شعراء العصر العباسي كله ، وهو مع ظرفه و إسرافه في المجون ، قليـلُ الفحش في اللفظ . غير مُتَهَالِك على القول الآجم والألفاظ المنكَّرة، لا يُتغيِّرها ولا يقصد البها، وإنما يَسْرض لها اذا أضطَّر البها أضطرارا وهو على ظرفه ورقة حاشيته وحرْصه على تَمَّاء اللفظ وطُّهره شاعر بالمغني الصحيح لهـــذه الكلمة، عِمَّود أذا فكَّر، مظفّر أذا بحث، مونّق الى اللفظ المتين، والأسلوب الرَّصين في فير جفوة ولا غلظة ، لا يعرف التكلُّف في لفظ ولا معنى، وإنمــا ينطلق لسانه مع صبيته ، وسجيته سملة مرسّلة غنيّـة غزيرة المادة، لا تكاد تنفيُّب، ولا ينالهما إعياء أوكَّلال، وحياته كلها عبر وعظات ولكنها عبر وعظات مبتسمة ليست بالمظامة ولا العابسة ولابالتي تردَّك وتتفَّرك، وتجعل للحزن والأسي الى قلبك سبيلا، ولعلك لا تجد من شعراء هذا العصر رجلا مثله ، تقرأ أخباره فتظلُّ مبتسها منذ تبتدئ الى أن تنتهى دون أن تَسْبس أو تقطب . وربما تجاوزتَ الأبتسام الى الإغراق في الضحك من حين الى حين، ولكنك لن تترك الإبتسام الى الحزن الشديد. وربيا أعترضتك في طريقك سحابة محزنة ولكن هذه السحابة رقيقة هادئة هينة، فهي أضعف من أن تزيل أبتسامتك ، وكان هذا الشاعر من المعرِّين، بلغ المــائة أو كاد ، وعاصر طبقاتٍ من الشعراء، وألوانا من حاشية الخلفاء، ولكنه ظلَّ محتفظا بشخصيَّته الوادعة المبتسمة ، تغيَّر النـاسُ وٱختلفت الظروف ، وظلَّ هو وإحدا

<sup>(</sup>۱) هو مولى باهلة، ولد فى البسرة ونشأ غيا ردادم الملعاء من بنى الدياس، وكان حليها دامدا وكان مع داك حسن التصرف في النظم ولشعره قبول وويرتن ، فهو من المنضين وله معان جديدة في الخبر كان أبو نوياس يأخذها همه، ومع أن أبا نوياس مات سنة ١٩٦٨ هـ ، والفنحاك مات سنة ٥ ٥ ه هفد تعاصراً لأن موادهما متقارب لأن ابن الفنحاك عمر كثيراً . وهو أقل من نادم الأمين وله فيسه مدائح كميرة، وعمر عمراً طو يلاحق قاوب ماقة السسنة ومات في خلافة المستمين أو المتصر، وتجد أخباره في الأماقي (ج١ ص ١٥٠) وابن حكان (ج١ ص ١٥٠٤) (٢) من بحوث عدين الدكتور طه حسن أستاذ الآداب العربية بالجامعة المصرية .

لم يتغير. كان خليما، بل كان يُعرف بالخليم، وكان كثير المجون مُشرِفا فيه، وما أحسب أن أبا نواس سبقه الى لذة أو برز عليه فى مأثم، ولعكنه على خلاعته وإسرافه فى المجون وتبالكه على اللذات، احتفظ طول حياته بشىء من كرم الخلق وطهارة العنصر وجُودة الأصل ، كأنما كانت هذه اللذات والآثام تغزلي على نفسه وأخلاقه انزلاقا دون أن تغرك فيها أثرا باقيا، وإنحاكات الآثار التي تفركها لياليه الساهرة، وأيامه المحلومة بالعبّث، هذه الأشمار الجميلة الحاوة التي مأظهرك على طرف منها .

فلم يكن هذا الرجل كنيره من الشعراء الذين إنماكانوا يَصِلون الى الخلفاء بعد الجهد والحكّد، وبعد التلطّف وحسن الحيلة؛ وإنماكان متصلا بالخلفاء آتصالا شديدا، يعاشرهم ويرافقهم ويتدخّل في حياتهم الخاصة، وربما تدخّل الى أكثر مما ينبغى ، وكان الخلفاء يبحثون عنه، ويَمْرِصون على عشرته ويبذلون في ذلك غير قليل من الإلحاح والعطاء، وكان شعره كله أو أكثره مرآة لحياة القصر في أيام طائفة غير قليلة من الخلفاء » .

قترى من هذا الوصف أنه شاعر أديب ظريف مطبوع، حسن التصرّف في الشعر حلو المذهب، لشعره قبُول ورونق صاف ، وكان أبو نواس يأخذ معانيـه في الخمر فيُغـير عليها، وإذا شاع له شعر نادر في هذا المعنى نسبه الناس الى أبى نواس، وله معان في صفتها أربع فيها، وهابَى مسلم بن الوليد فانتصف منه، وله غزل كثير جيّد، وهو من المطبوعين الذين تخلو أشعارهم ومذاهبهم جملة من التكلّف .

قال : أنشلت أبا نواس قصيدتي التي قلتها في الخمر وهي :

بُدَّلَتَ مِن نَفَحات الورد باللَّه ﴿ وَمَنْ صَبُوحَكَ دَرَّ الإِبْلِ وَالشَّاءَ فَلِمَا انْهِسُتُ مِنهَا الى قولى

حتى اذا أُسْنِلت فى البيت وَاحْتُضِرت . عنىد الصَّبوح بَبَسَّامِينِ أَكْفَاء (٢) فُضَّت خواتمهـا فى نَشت واصـفها \* عن مشـــل رَفراقــة فى جفن مَرْهاء

<sup>(</sup>١) الآه : ثمر شجر واحدته آه ة . (٢) المرهاه : التي لا تكتمل .

فَصُعَى صَمَقَةَ أَفَرَعْنَى وَقَالَ : أحسلتَ والله يا أشقر، فقلت : ويلك يا حسر... ، إنك أفزعتنى والله ، فقال : بلي والله أنت أفزعتنى ورُعتنى ، هذا معنى من المعانى التي كان فكرى لابد أن ينتهى اليها أو أغوص عليها وأقولها ، فسبقتنى اليه واختلستَه منّى ، وستعلم لمن يُروى ألي أم لك ؟ فكان والله كما قال ، سمعت من لا يَسَلّم يَرويها له :

لما قدم المأمون من خواسان أمر, بأن يُسَمّى له قوم مر. أهل الأدب ليجالسوه ويسامروه، فَدُكِر له جماعة فيهم الحسين بن الضّمّاك، وكان من جلساء بحمد المخلوع، فلما رأى أسمّه قال : أليس هو الذي يقول في محمد :

هـ لا بقيتَ لسَــ قاقتنا . أبدا وكان لفــيرك التَّلَفُ فلقد خَلَفْتَ خلائفا سَلَفوا . ولسوف يُشوز بعدك اخْلَف

لا حاجة لى فيه، والله ولا يرانى أبدا إلا فى الطريق، ولم يعاقب الحسين على ما كان من هجائه له وتعريضه به، وأتحدر حسين الى البصرة فأقام بها طول أيام المأمون .

قال أبو صالح بن الرشيد : دخلت برما على المأمون ومعى بيتان للحسين بن الضحاك، فقلت : يا أمير المؤمنين، أُرِحب أن تسمع منى بيتين، فقال : انشِيْدهما، فانشدتهما :

ققال : لمن هذان البيتان ؟ فقلت : لعبدك يا أمير المؤمنين حسين بن الضحاك، قال : قد أحسن، فقلت : وله يا أمير المؤمنين أجود من هذا، فقال : وما هو؟ فأنشدته قولة :

أَيْرُنى فإنى قد ظَيمتُ إلى الوعد من تُعَيِّز الوحدَ المؤكد بالمهسد أعِيدُك من خُلف الملوك وقد بدا \* تَقصَّع أَفَاشُ عليك من الوَجْد أيضل وقد أفردتُه بهسوى قَرْد أيضل قَرْدُ الحسن عنى بنائل \* قليسل وقد أفردتُه بهسوى قَرْد رأى الله عبسد الله خير عباده \* فَلَحَّه والله أعسلم بالعبسد ألا إنما المأمون للناس عصمة ما ممسيّرة بين الضّلالة والرشد فاطرق ساعة ثم قال : ما تطيب نفسى له بخير بعد ما قال في أخى مجد ما قال .

ومن قوله يرثى محمدا الأمين :

أَطِّلُ حَزَّا وَآبِكِ الإمام عمدا \* بحزن وإن خِفتَ الحسام المهندا فـــلا تَمَّتِ الأشياءُ بعد محمـــد \* ولا ذال تَثمَل الملك منها مُبَـــدًها ولا فرح المامونُ بالملك بعـــد \* ولا زال في الدنيا طريدا مشردا

ولحسين في مجمد الأمين مَرَا ثي كثيرة جيادً، وكان كثير التحقّق به والموالاة له لكثرة إفضاله عليه، وميله اليسه، وتقديمه إياه، وبلغ من جزعه عليه أنه خُولطِ فكان يُنكر قتسله لمسا بلغه ويدفعه ويقول: إنه مستتر وأنه قد وقف على دُعاته في الأمصار يدعون الى مراجعة أمره والوقاء بيعته ضَنًا به وشفقة عليه .

ومن جيّد مراثيه إياه قوله :

سألونا أَنْ كِف نحن ؟ فقلنا . منهوَى نجُه فكيف يكون؟ نحن قوم أصابنا حَدَثُ الده . ر فظَلْنا لرئيه نستكين نتمى من الأمين إيابا م مُلَفَ همى وأين منى الأمين ومن جيد قوله في مراثيه إياه .

أَحَرَّى يَا مُحَــُ عَنْكَ نَفْسَى ﴿ مَعَادُ اللهُ وَالأَيْدَى الْحِسَـامِ فَهَـــَـُلا مَاتَ قُومٌ لَمْ يَحَــوتُوا ﴿ وَدُوفِعَ عَنــكُ لَى يُومُ الْحِمَـامِ كَانَ المُوتَ صَادَفَ مَنْكَ غُنْهَا ﴾ أو آستشفى بقربك من سَقام وقال أيضا برثيه :

ياخير اسْرَته و إن زَعـوا إنّى عليـك لمُنْبَتُ أَسِفُ
الله يعسلم أن لى كبلا \* حَرَى عليك ومقلة تُكف
وائن شَمِيتُ بما رُزشُ به إنى الأشمر فوق ما أَصِف
هلا بَقِيتَ لسَــة فاقتنا - أبدا وكان لفـيك التّلَف
فلقد خَلَفَت خلائفا سَلَفوا ولسوف يُعوز بعدك التّلَف

لابات رَهْمُلُك بعد هفوتهم بر إنى لرهطك بعدها شَيْفُ هَنكوا بحرمتك الني هُتكت \* رَحْرَم الرسول ودونها السُّنجُف وثَبَتْ أقاربُك التي خَذَلتْ ﴿ وَجِمْ عُمَا اللَّهُ مَمَّدُفَ لم يَعْمَلُوا بِالشَّطُّ إِذْ حَضْرُوا ﴿ مَا تَغْمَلُ النَّــُوانَةُ الْأَنْفُ تركوا حريم أبيهم تفلا والخصنات صوارم متف أبدت مُخَلِّفَلُها على نَعَش ﴿ أَبِكَارُهُنَّ وَرَبُّ النَّصَفُ سُلِيَت مَعالُمُ مِنْ وَآجْتُلِت م ذاتُ النِّقاب ونُوزِع الشُّنف فكأنهـن خلال مُنتَهَب ، دُرُّ تكشُّف دونَه الصَّدَف مَلَكُ تَحْوَّ مُلْكَد قَدَّ م. فَوَهَى وصرفُ الدهر خَتِلف همات بعدك أن بدوم لنا ﴿ عَنَّ وَأَنْ يَبِقَ لَنَا شَرَّفَ لا هَسِهِ المُعْقِدُ مِشْرَفة مِ للنادرين تحتما الحسك أَفَيَعُدُ عِهِدَ الله تَقتُلُهُ ﴿ وَالْقِسَلِ بِعِدَا مَانَةُ سَرَفَ مُستعرفون غدا بعاقبة م عزَّ الإله فأوردُوا وقفُوا يامر . يُمَوِّن نومَه أرَقُّ ﴿ هَلَتِ الشَجُونُ وَقَلْبُهُ لَمْفَ قد كنت لى أملا غَنيتُ به فضى وحلّ علَّه الأَسَف مَرِجَ النَّظام وعاد مُنكَّرُنا \* عُرْفا وأَنْكَرَ بعدك العُرُف فالشملُ منتشر لفقدك وال م يدُّنيا سُدّى والبالمنكسف

#### وقال أيضاً يرثيه :

اذا دُكِر الأمينُ نَنَى الأمينا ﴿ وَإِنْ رَقَدَ الْخَلِّ حَمَى الْجُفُونَا وِمَا بَرِحَتْ مَاذِلُ مِين بُصرى ﴿ وَكَالُواذَى تُبَيِّح لَى شَجُونَا عِرَاصُ المَلك خَلويَةُ تَهَادى ﴿ جِهَا الأَرُواحِ تَنْسَجُهَا فَنُونَا

<sup>(</sup>١) مبغض متكر . (٢) جمع معجر الكسر وهو ثوب تعتجر به المرأة أى نشأه على رأسها .

تفون عزّ ساكنها زمان \* تلقب بالقرون الأولينا مَشَنّتَ شَملَه مِعد آجناع \* وكنتُ بحسن أَلَفتهم ضنهنا ظم أربعه هم حُسنا سِواهم \* ولم تَرهُسم عيونُ الناظرينا فواأسقا وإن شَمّت الأعادى \* وآهِ على أسير المؤمنينا أضّلَ المُرفَ بعدك مُتّعوه \* ورُقّه عن مطايا الراغبينا وكن الى جنابك كلّ يسوم \* يرُحْنَ على السّعود ويقتدينا هو الجبلُ الذي هوت المعالى \* لَمِسَدته وربع الصّالحونا متندُب بعدك الدنيا جوارا \* وسّدب بعدك الدين المصونا فقد فعبت بشاشةُ كلَّ نيء \* وعاد الدين مطروعا مينا تعقد عزْ مُتّصلي بكمرى \* وملته وذل المسامونا وقال أيضا يرتبه :

أَسَفًا عليك سَلاك أقربُ قُرْبَةً \* منى وأحزانى عليك تزيد قال أبو العباس محمد بن يزيد الأزدى: حسين بن الضحاك أشعر المحدّثين حيث يقول: أنَّ ديباجة حُسْنِ \* هيْجتْ لوهة حنى إذ رمانى القسرُ الزاع هر عن فَسَرَة جفن بأبى شمس نهاد \* برزتْ في يوم دَجْن قربتنى بالمسنى حد \* مى اذا ما أخلفتسنى تركتنى بين عبما \* د وخُلْف وتَجَرَبُ ما أرى في من الصَّبْ \* وة إلَّا حسنَ ظنى إنها دامت على الفد \* ولما تعرف مِسانَى السَّبِذ الله من إعراء \* صنى أعربض عنى السَّبِذ الله من إعراء \* صنى أعربض عنى السَّبِذ الله من إعراء \* صنى أعربض عنى السَّيذ الله من إعراء \* صنى أعربض عنى السَّيد الله من أعراء \* صنى أعربة \* صنى أعربض عنى السَّيد الله من أعربة \* صنى أعربض عنى السَّيد الله من أعربض عنى السَّيد الله من أعربة \* صنى أع

<sup>(</sup>۱) استعكم .

لما وَلِى المعتصم أمر بمكاتبته بالقدوم عليه ، فلمما دخل وسلّم آستأذنه فى الإنشاد، فأذن له ، فأنشده قولَه :

هـــلّا سألتَ تـــلنّد المشتاق . ومَنتْتَ قبـــلَ فراقه بِسَلاق إن الرقيب ليَستريب تنفَّسًا . صُــ عُدا إليك وظاهر الإقلاق ولئن أَرِبْتُ لقد نظرتُ بمقلة ، عَبْرى عليك سَمْينــــــة الآماق نفسى القــداة ُ ظائفٍ متقبً بَحَــل الوداع إشارة بمِناق إذ لا جوابَ لمُقْحَم متحــيّد ، إلا الدموع تُعــان بالإطراق

#### حتى آتنهى الى قوله :

خيرُ الوفود ميَشَّر بخلافــة خَصَّتْ ببهجتها أبا إصحاق واقته في الشهر الحرام سليمة من كل مشكلة وكل شقاق أعطته صفقتها الضائرُ طاعة بقل الأُكُفِّ بأوكد الميثاق سكنَ الأنامُ الى إمام سَلامة عَضَّ الضمير مهذّب الأُخلاق في رعَّتَه ودافع دونَها واجار مُمُلِقها من الإملاق

حتى أتمّها، فقال له المعتصم : آذُنُ منى، فدنا منه، فملاً قمه جوهرا من جوهر كان بين يديه، ثم أمره بأن يخرجه من فمه، فاخرجه وأصر بأن يُنظّم ويدفع اليه ويخرج الى النــاس وهو فى يده، ليعلموا موقعه من رأيه، ويعرفوا فضله، فكان أحسن ما مُدِح به بومئذ .

#### ومن شعره قوله :

سَعَوْنَا وسَسَقَيْنَاهُم ، ولَكُن بهِسُمُ الْحِرَّةُ كذاك الحرب أحيانًا ، علينًا ولنا مَرَّهُ

ومن قوله في غضب حظِيَّة للواثق من زيارته أخرى في نوبتها :

غَضِهِتْ أَنْ زَرْتُ أَحَرَى خِلْسَةً ﴿ فَلَهَا النَّسَــــى لَدَّبْتُ وَارْضَا

يا فَدَتْكِ النَّسِ كَانتَ مَفْسُوةً \* فَاغْفُرِيهَا وَاصْفَحَى عَمَّا مَضَى

وأتركى العَــدُل على مر\_ قاله . وأنَّسُبي جَوْرى الى حكم القضا

فلقسد نبهنِي من رَفْسدتي \* وعلى قلسبي كنيران الغَضا

كان الواثق يتحظّى جارية له فمانت، فجرّع طبها وترك الشراب أياما، ثم سلاها وعاد الى حاله ، فدعا الحسين ليسلة وقال له : رأيت فلامة فى النوم فليت نومى كان طال قليلا لأتمتم بلقائها، فقل فى هذا شيئا، فقال :

ليت عينَ الدهر عنا غَفَلت . ورقيبَ الليـــل عنا رَقَـــدا

وأقام النسوم في مسلمته \* كالذي كان وكنَّا أبدًا

بَابِ زَوْرً الفَّـــتُ له ﴿ فَتَفْسَتُ البِّــه الصَّـــمَدَا

بينا أضحك مسروراً به ﴿ إَذْ تَقَطَّعْتُ عَلِيهِ كَبِدًا

لما أعيته الحيلةً في رضا المأمون عنه رمي إمره الى عمرو بن مُسْعَدَة وكتب اليه :

أنت طَوْدى من بين هذى الهيضاب ﴿ وَشِهَا بِي مَنِ دُونَ كُلُّ شَهَابٍ

أنت يا عمـــرو قُوَّنى وحيــاتى \* ولســانى وأنت ظُفْـــرى ونابى

أَتُّرانى أنسى أياديَك البِيه \* من اذا أسودْ نائل الأمحاب

أين أخـــلاقك الرضــيّة حالت ﴿ فَيْ أَمِ أَبِنِ رِقْــة الكَتَّابِ؟

أنا في ذِنَّة السحاب وأطْآ؟ \* إن هذا لوَصِيَّةٌ في السحاب

قم الى ســيَّد البريَّة عــنى ﴿ قَوْسَـةٌ تَسْتَبِحْرٌ خُسْنَ الخطاب

فعسل الاله يُطنفي عني \* بك نارا عناي ذات التهاب

فلم يزل عمرو يُلْطِف للأمون حتى أوصله "يه وأدّر أرزاقه .

ولما عفا المأمون عنه أمر بإحضاره، فلما حضر سلّم، فرد عليه السلام ردًا جافيا، ثم أقبل عليمه فقال : أخْبرنى عنك، همل عرفت يوم تُتيل أننى محمد هاشميّة تُتعلت أو هُتكت ؟ قال : لا؛ قال : ف معنى قولك :

> وسرْب ظِباء من نثابة هاشم . هَنَفْن بدعُوى خيرِ مى وَمَيْت أَرَدُ بَدًا مَـــنْى اذا ما ذكرتُه ؛ على كبد حَرَى وظبٍ مُفَتّت فلا بات ليلُ الشامتين بنبطة ؛ ولا يَلنت آمالُمــــم ما تمنّت

فقال: يا أمير المؤمنين ، لوعة عَلَبْني، وروعة فاجآتى، ونعمة فقدتُها بعد أن غمرتى ، وإصان شعكرته فاقلقى، فإن عاقبت فبحقّك ، وإن عطفت فيفضلك ؛ فدمّمت عبنا المأمورن وقال: قد عفوتُ عنك ، وأمرتُ بإدرار رِزْقك ، وإعطاءك ما فات منه، وجعلت عقوبتك آمتناعى من آستخدامك .

#### ومرب قوله :

وكالوردة الحمراء حَيا بأخمَسر ، من الورد يمثى في قراط كالورد له حَبَاتُ عند كل تعبّ ، بدنيه تَستدى الحليم الى الوجد تمنيت أن أُسق بحكفيه تَمْرية ، تذكّرنى ما قد نسيتُ من المهد سق الله دهرا لم أبّ فيسه ليلة ، خَليًا ولكن من حبيب عل وعد ومرس قوله :

وا إِ بَى مُفْعَدَ مِ لَعَزَته مِ قَلْتُ لَهُ اذْ خَلُوتُ مَكَتَبًا

تُحِبَّ بِالله مِن يَضِيْك بِال مِ ود هِ قَالَ لا ولا نَمَا

ثَمُ تُولَى بُمُشَلَقَ خَجِ ل : أراد رَجْع الجواب فاحتشها

فكنت كالمُبتنى بجيلت م . بَرَا مِن السَّقْمِ فابتدا سَقًا

وقال فی هوًی له :

عالِسَمُ بَحْبِيــه ﴿ مَطَــــرِقَ مِنَ الَّبَهِ يُوسُفُ الجَالُ وَفَرَ ﴿ عَوْنِ فَي تَمَدَّيْهِ لا وحقَّ ما انافي ، له من عطفِ أَرَجَيه ما الحِساةُ نافسة ، لى عسلى تأبَّسه النميم يَشَسفُلُهُ ، والجمال يُطنِسه فهمو فيرُ مكترث ، للذى ألافيسه تَايَّةُ تُوَهِّسده ، في رغبي فِسه

#### ومن قوله في هوى له :

إِن من لا أَرى ولِيس يَرانى به نُصْب عِنِي ثُمَثَّ لِ بِالأَمانِي بأَنِي مَنْ ضَعِيهِ وضَعِيرى به أَبدا بالمَيْب يَتَعِيبان غن شخصان إِن نظرت ورو به حان اذا ما آختبرت يمستزجان فاذا ما همَّمتُ بالأَمر أو همَّ به بنىء بدأتُهُ وبدانى كان وَقَقا ما كان منه ومَّى فكاني حَكَيتُهُ وحَكانى خَطَرات الجَفُون مِنَّا سُواةً وسُواء تَصْرَكُ الأَبدارِي

#### ومن قوله :

قَدْيَتُ مِن قَالَ لَى عَلَى خَصَّرِه ، وغَضَّ مِن جَفَنَه عَلَى حَوْرَه سِمْع بأشعارك الملميح فِما " يَنْمَسكَّ شَاد بِها عَلَى وَ تَرَه حسبك بعضُ الذي أذعتَ ولا م حَسْبُ لِصِبَّ لِمَ يَقْضِ مِن وَطَرِه وقلتُ يا مستعبر سالفة ال خِشْفِ وحُسْنِ الْقُتُور مِن نَظَرِه لا تَنكِرَة الحَيْبَ مِن طَرَب ، عَاوَد فيسك الشَّبا على كِبره

#### ومن قوله :

سائل بطیعك عن لَیْلِی وعن سهری و من سَــان اَهاسی وعرب فِـدُوی لم یَضَــُلُ قلبَی •ن ذكراك إذ نطوت عینی البــك علی تَعَوْمی و لا سَــكوی سَقْیَا لیـــوم سروری إذ تُســازِعنی . صفو المُدامة بیرب الأس والحَمــ وفضل كأسك يأتيني فاشربه ، جَهْدا ويَشرب كأسى غير مُستقر وكيف أشيسله التي والزسه ، نحسرى وترفسه كنّى الى يصرى فليت مُستة يومى إذ مضى سلّف ، كانت ومستة أيامى على قَسدَر حتى اذا ما الطوت عنا بشاشته ، صِرنا جيما كذا جارَيْن في الحُفّر ومن قوله لهرّى كان له :

تَسَـزُ بِياْسِ مِن هـواى فإنى ، اذا أنصرفت نفسى فهيهات عن ردّى إذا خُنــُمُ النبيب ودّى فـالكم ، تُدلّون إدلال المقيم على العهــد ولى منــك بد فاجتنبى مَذَمّا ، وأن خِلتَ أنى ليس لى منك مِنْ بدًّ لما ولى الوات الخلافة أنشده حسن :

أكاتم وجدى في آينكم ، بن لو شكوت اليه رَحِمُ وإنى على حسن ظنّى به ، لأَحْدَر إن بُحتُ أن يحتشم ولى عند لحظته رَوْعة ، تحقق ما ظنّه المتهسم وقد علم الناس أتى له ، عبّ وأحسبه قد علم وإلى لمُقين عمل لوعة ، من الشوق في كبدى تَضْطَرم عَشية ودّعت عن مقلة ، سَفْوج وزفرة قلب سَدِم فلكان عند التّوى سُعِد ، سوى العين تمزج دمّا بِلَم سيد كر من بان أوطانَه ، ويكى المقيمين من لم يُقم سيذكر من بان أوطانَه ، ويكى المقيمين من لم يُقم

كتب إلى الحسن بن رجاء فى بوم شَك، وقد أصر الوانق بالإفطار، فقال :

هَـزَزْتُك للصَّــبوح وقد نها مَ أَميْر المؤمنين عن الصَّــيام
وعندى من قيان المصرعَشْرُ م تطيب بهرَّ عاقِمة المدام
ومن أمثاله من اذا أنتشينا م ترانا نجتى تحـــر الفـــرام
فكن أنت الجواب فليس نى، م أحبّ إلى من حَدْف الكلام

فوردت رقعته، وقد سبقه إليه محمد بن الحارث بن بُسْخَنْر ووجّه اليه بغلام نظيف الوجه ومعمه ثلاثة غلمة أقران حسان الوجه، ومهم رُقعة كتبها كما تكتب المناشير، وختمها في أسفلها وكتب فها يقول :

> يسْرعل آسم الله يا أشد كل من غصن بُكَيْن فى ثلاث من بَق الرود م إلى دار حسين أَشْخِص الكهل الى مود لاك يا قُدرة حينى أَرِه المُنْف اذا آستد ، حيى وطالبه بدَّين ودَع الله غل وخاطب ، له بغمز الحاجبَيْن واحذر الرَّجة من وج ، عك ف خُنِّي حُنَيْن

#### فضي معهم .

## ومن قوله لمن أعرض عنه :

تَلِيسه علينا أَنْ رُزِقْتَ ملاحةً \* فَهَلَا علينا بعضَ نبهك يا بَدُ لقد طال ما كنا مِلاحا وربما \* صـــدنا وتهنا ثم غيّرنا الدهرُ

## وله فی هوی تُجِب عنه :

ظُنّ من لاكان ظد ما بحسيبي فَ ماه أَرْصَد البابَ رقيب عن له فاحتنفاه فإذا ما أسستاق قربي مولفائي مَن مَن ماه والله أو رقيب عده من السّوء في الله والذي أقرح في الشاء عدن قلي ولواه حكل مشتاق البه له همن السّوء في داه حكل مشتاق البه له همن السّوء في داه حياس من دون مَناه

أمره المتوكل بأن ينادمه و يلازمه، فلم يطق ذلك لكبرسنه ، فقال التوكّل بعض من حضر عنده : هو يُعلبق الذهاب الىالقُرى والمواخير والسكر فيها ويعجز عن خدمتك، فبلّغه ذلك، فدفع الى أحمد بن حَمْدون أبياتا قالها وسأله إيصالها، فاوصلها الى المتوكّل، وهي :

أما فى ثمانين وقيتها . عنير وإن أنا لم أنت لذ فكيف وقد جربها صاعدا . مع الصاعدين يتسع أثر وقد رفع الله أقلامه . عن آبن ثمانين دون البشر سوى من أصّر على فتنة . وألحم في دين أوكفر وانى لمن أسراء الإله . مفى الأرض نصب صروف القلكو فإنى يقيض لى عملا صالحا . أثاب وإن يقيض شرا خفس فعلا تلقح في كبر همانى . فلا ذنب لى أن بلنت الكبر هو الشبب حَلِّ بَقْب الشباب ، فمن فا يلوم افا ما عنو وإنى تقى كنف مُشيدة ، وحسز بنصر أبى المنتصر أبى المنتصر يبارى الراح بفضل المها ، ح حتى تبسله أو تتحصر في المسود وأشباها ، ومن ذا يخالف وحى السور وما الحسود وأشباها ، ومن كلّب الحق إلا المجسود وأشباها ، ومن كلّب الحق إلا المجسود وأشباها » ومن كلّب الحق إلا المجسود

فلما أوصلها شيّعها بكلام يعذره وقال : لو أطاق خدمة أمير المؤمنين اكان أسعد بها ؟ فقال المتوكل : صدقت، وأمر له بعشرين ألف درهم -

#### (۱) • - محمد بن عبد الملك الزّيّات

كان عمد شاعرا مُجيدا لا يُقاس به أحد من الكتّاب ، و إن كان إبراهيم بن العباس مشــله فى ذلك ، فإن إبراهيم مُقِلّ وصاحب قِصار ومقطّمات ، وكان محمد شاعرا يُعليل فيُجيد، و يأتى بالفِصار فيجيد؛ وكان بليغا حسن اللفظ اذا تكلّم واذاكتب .

ولما تولى مجمد الوزارة أشترط ألا بلبس المَبَاء، وأن يلبس الدُّرَّاعة ويتقلَّد عليها سيفا بجائل، فأجيب الى ذلك .

وكان يقول : الرحمةُ خَوَرٌ في الطبيعة ، وضَعْف في النَّة ، ما رحِمتُ شيئا قط ؛ فكانوا يطعنون عليه في دينه بهــذا القول ، فلما وُضِع في الثّقل والحديد قال : ارحموني ، فقالوا له : وهل رحمت شيئا قط فَتَرْح ؟ هذه نهمادتك على نفسك وحُكْمك عليها .

ك ماتت أمّ أبنه عمرو رثاها بقصيدة منها :

يقول لى الخلّان لو زُرْتَ قبرَها م فقلتُ وهل غير الفؤاد لها قـبُرُ على حين لم أَحدُت فأجهل قبرها ولم أَكُنة السَّنْ التي معها الصــبر

ومن نمعره توله :

<sup>(</sup>۱) هو أر حسر محدس عد الملك من أمان من هوه واستمر ابن الريات لأن حده (أمان) كان يجلب الرات من مواصعه الد صداد، وكان "دينا تدعرا سالمه المحو والفتاء واد د وان در ومجموعة رسائل سيدة، وكان في أول عرف حلة المتقاب ما وراب الانهم ولا الدار وريا لا مرا و المديل قص عليسه وامر با دحاله في تود من حديد كان ابن الريات استما المدين المصالم بي وأو بات العمواومي المطالمين الد ، ال وقيده محسة سسر وطلا من حديد، ثم أمر باحراجه عند أن مكن ميه أرسين يوما ، هوجوده مينا ودلك سنة ٣٣٣ هـ ، وعهد ترجمته ما لأعان (ح ٢٠ ص ٢٥) ،

وين شعره قوله :

ألم تعمّ لمكتئب حريرت ﴿ خدبن صبابم وطيف صب بر يقسول ادا سألب له بحسر ﴿ وَكِيفٌ يَكُونَ مُهجورٌ بِمِيرٍ

وكان نحمد رِدُون أشهب لم تُرَمثُلُه وَرَاهه وحُسَّا، صبى به مجمد س حالد الىالممتصم ووصف له فراهته، فبعث اليه المعتصم فاحده مهه، فقال مجمد بن عبد الملك يرثيه :

كِن النزاءُ وقد مصى لسيله و عا فودعا الأحسم الأشهث دسً الوشاة فاسدوك ورعا و شد الهنى وهو الأحبّ الأقرب فله يدوم فاست عسى طاعب وسُلِتُ قرك أي على أشلت فقر ما أي على أسلت فقر ما أي على أسلت فالان اد كمات أداتك كلها و ودعا البيون اليسك لون مُعجب واحتير من سرّ الحدائد حرُعا و كالت عمو ملك صَبْع يعيرت وعدوت طَنّان الحام كاما و كال عُمو ملك صَبْع يعيرت وراى عَلَى مك العسديق حلالة و وعدا العدة وصدرُه يتلقب ورأى عَلَى مك العسديق حلالة و وعدا العدة وصدرُه يتلقب أساك لا رائد ادا ميسه عمى ولا رائت يميى شك أحيرت مك الأس حين را بني و وقوى حمالي من قواك تُقصّ ورّحمت من را بني و وقوى حمالي من قواك تُقصّ ورّحمت من را بني و وقوى حمالي من قواك تُقصّ ورّحمت من را بني و قوى حمالي من قواك تُقصّ

ولما وس إبراهم من المهدى على الحلاقة أقبرص من مناسبر التعاد مالا ، فأحد من عبد الملك أى مجد عسرة آلاف درهم وقال له آ ارتبعا ادا حامل مال، وم يتم أمره، فأستحى تم طهر ورضى عنه المأمول، فطاله الدس أموالهم، فعال ما تحسما للسلمين وأردت قصاءها من قَيْم، والاشرُ الآن الى عيرى ، فعمل مجسد من عبد الملك قصيدة حاطب فيها المأمون ومصى الى إبراهيم بن المهسدى فأقرأه إياها وقال : والله لأن لم تعطى

المسال الذى اقترضته من أبى لأوصل هذه القصيدة الى المأمون، فخاف أن يقرأها المأمون فيتــدبّرما قاله ، فُيُوقع به، فقال له : خذ منى بعض المسال ونجّم على بعضه ، ففعل؛ والقصيدة قوله :

أَلْمُ تَرَ أَنَّ اللهِي ۚ للشيء طلَّةُ \* تكون له كالنار تُصَدَّح بالزَّلْد كذلك جَرَّبت الأمور وإنما م مُثَلُّك ما قد كان قَبْسُلُ على البَّعْد وظَنَّى بابراهــــــم أنَّ مكانه \* سَيْعَث يوما مشــَل أيامه النُّكُ رأت حُسَينا حين صار محسدٌ ، بنير أمان في يَدَّيْه ولا عَشْد فلوكان أمضى السيفَ فيه بضربة ﴿ فَصَدِّينَ بِالْقَاعِ مُتَّمَفَّرَ الْحَدَّةُ اذا لم تكن الجُنْد فيه بقيةً ، فقد كان ما بُلَّفْتُ من خرالحند هُمُ قتــاوه بعد أن قتاوا له م ثلاثين ألفا من كُهُول ومن مُمْرد. وما نصروه عربي يد سَلفت له م ولا قتلوه يوم ذلك عرب حقيد ولك قد الغَدْر الصَّراحُ وخفَّة الله علهم و بُعد الرأى عن سُنَن القَصْد فذلك يومُّ كان للنــاس عبرةً ، سيبق بقاء الوَّحى في الحجر الصَّلد وما يوم إبراهم إن طال عمسرُه .. بأبَّمَد في المكروه من يومه عندي أما والذي أمسيتَ عبدًا خليفة ، نه شر إيكان الخليفة والعبد اذا هز أعوادَ المتابر باسْستِه ، تَعَنَّى بليسلَى أو بميَّسة أوهند فوالله ما مر\_ تَوْبَةِ نزَعَتْ به ﴿ اللِّكَ وَلَا مَيْسِلِ اللَّكَ وَلَا وُدًّ ولكنّ إخلاصَ الضمير مقرَّبُ م إلى الله زُلْقي لا تَبِيدُ ولا تُكُدى أناك بها كُرُها البــك بأنفــه على رَعمـه وَاسْتَأْرُ اللَّهُ بالحمـــد فلا تَثْرَكُن للناس موضع شُبُّه \* فإنك عَبْرَى عِصَّب الذي تُشَّدى فقد غلطوا للناس في نَصْب مثله \* ومن ايس للنصور بان ولا المهدى

فكيف بمن قدبايم الناسُ والتقت بيعته الرُّكِلان غَوْرا الى تَجـــد ومن سَـكَ تسليمُ الخلافة سمعَـه ﴿ يُنادَى بِهِ بِينِ السِّماطينِ مِن أَمْسِدٍ يقولون شُنَّى وأيَّةُ سُنْة م تَمُّ بِصَمْلِ الرأس جَوْن القَفَا جَمْد وقد جعلوا رُخُص الطعام بعهده ﴿ زعيا له بَالِيُّن والكوكب السَّسعد اذا ما رأوا يوما غَلاءً رأيتم ، يَعتون تَعنانا الى ذلك العهد وإقبَالُهُ فِي العِيدِ يُوجِفُ حَوْلِه ﴿ وَجِيفَ إِلْحِيادُ وَاصْطَكَاكُ الفَّنَا الْحُرْدِ ورَجَّالةً يَشْمُونَ بِالبِيضَ قَبُّـــَةً ﴿ وَقَــَد تَبَعُوهُ بِالقَضِيبِ وَبِالْبُرَّدُ فإن قلتَ قد رام الخلافةَ قَبْسلَه ، فلم يُؤْتَ فياكان حاول من جدُّ الم أَجْزِه إذ خَيْبَ الله سَـعْبه مـ على خطأ إذ كان منه على عَمْــــد ولم أَرْضَ بعد العفو حتى رفعنُه ﴿ وَلَا مِمْ النَّعَتْ مُد والرفسيد فلیس سَــواءً خارجی رَمَی به ، الیك سَنَاه ارای والرأی قد يُردی تَعَادَتُ له من كل أوب عصابة من وردوا لا يصدروه عز الورد به رك لابار في فتروة الحجسد فولاك موليَّ، وجُمَّدُكُ جِأْسِيدَ، ﴿ وَهِلْ تَجْعُ النَّانِيُّ الْمُسَامِينَ فِي تُخْلُدُ وقد راَبَى من أهل بينك أبني به رأبتَ لهم وَحُدا به أيِّكَ أَيجُا. يفولون لا تَبْعَد من آبن مِيمَــةِ صبور على الزياء ذي مِيره جَأْدٍ غَمَا ا مِهَانَتَ تَفْسُمُهُ دُونَ مُلْتَ<sup>انِم</sup>ُ . عَلَيْهُ لِدِي الحَالُ شِي لَوْ مَنْ يَشْدَى على عبن أعمَلَ الداسُ صَفَقَ أَكَفُهم من عند بن مزدي الوذب والمُرْسية فما كان مبا من أبَّ الضمَّ غيرُه ﴿ كُرَّبُمْ كَنِّي مَا فِي القَّبُولُ وَفِي الرَّدُّ 

ومن هو في بنت الخلافة تأتستي

وأ بلى ومن يبلّغ من الأمر جَهْدَه . فليس بمذموم و إن كان لم يُحْدِد فهذى أمور قد يَحَاف ذوو النّهى \* مَغْبَتها والله يَحديك الترشيد وكانت الخلافة فى أيام الوائق تدور على إيتاخ وكانبه سليان بن وهب، وعلى أشناص وكانبه أحمد بن الخصيب، فعمل محمد بن عبد الملك قصيدة وأوصلها الى الواثق على أنها لبعض أهل السكر، وهى :

يابن الخلائف والأملاك إن نُسبوا . حُرْت الخدلافة عن آباتك الأول أَبُّوت أم رقدت عيناك عن عَجَب م فيه البريَّة من خوف ومن وَهلَ ولَّتَ أَرْسِيَّةً أَمْرُ العباد معا ﴿ وَكُلُّهُمْ حَاطَبٌ فِي حِيلٍ مُحْتِسِلُ هــــذا سلمانُ قد ملكت راحته ، مشارق الارض من مبل ومن جبل مَلَكته السُّند فالشُّحْرِيْنِ من عَدَن ١٠ الى الجزيرة فالأطراف من مَلَّل خلابةً قد حواها وحده فَضَتْ ، أحكامُه في دماء القوم والتُّفُـل وإبن الخصيب الذي ملكت راحته 🐷 خلافة الشأم والغازين والقفسل فنيلُ مصرّ فبحرُ الشأم قد جَرَياً ﴿ بِمَا أَرَادُ مر لِ الاموال والْحُلُلُ كأنهم في الذي قَسَّمتَ بينهم \* بَنُو الرشيد زمانَ القَسْم اللُّولَ حَوَى سليانُ ماكاذ الأمينُ حوى ﴿ من الخلافة والتبليغ للأمسل وأحمــ دُ بن خصيب في إمارته : كالقاسم بن الرشيد الجامع السبل أصبحتَ لا ناصحُ يأتيك مستَرا ولا علانيـــة خوفا من الحيّــل سل بيتَ مالك أين المال تعرفه ﴿ وَسُلْ خَرَاجِكُ عَنْ أَمُوالُكُ الْجُمُلُ كم في حُبُوسك ممن لا ذنوب لهم ﴿ ﴿ أَشْرَى التَّكَذَّبِ فِي الأَمِيادِ وَالْكُبُلِّ سَّميت باسم الرسيد المُرتضى فَهِسه ﴿ تُسْمَى الأُمُورِ اللَّي تُنْعِي مِن الزَّالِ عثْ ويهم منل ما عاثت يداه معا ، على البرامك بالتهديم الهُ لل فلما قرأ الواثق هــذا الشعر غاطَّه ، ونكب سلمانَ بن وهب وأحــد بن الخصيب ، وأخذ منهما ومن أسبابهما ألقي ألف دينار فحملها في بيت المسال .

## ٣ - آبنُ البَــوَاب

## لما أيِّى المأمونُ بشعر آبن البوّاب الذي يقول فيه :

أينخَلَ فَرْدُ الحسنِ فَرْدُ صِفَاته \* على وقد أفردتُه بهوَى فَرْدِ رأى اللهُ عبدَ الله خيرَ عبده • فلّحه واللهُ أعلم بالعبد ألا إنما المأمون الناس عصمة - مميّّة بين الضّلالة والرّشد فقال المأمون : أليس هو القائل :

أَعْنِينَ جُودًا وأَبِكِا لِي محسدا ﴿ وَلا تَذْخَرا دَمَا عَلِيهِ وَأَسْمِدا فلا فرح المأمون بالملك بعسده ﴿ ولا زال في الدنيا شر ما مُطَوَّدا

واحدة بواحدة، ولم يَصِـلُه بشيء . ولما سخط عليه قال قصيدة يمدحه بهـا، ودسّ مَنْ غَنَّاه فيسضها لمــا وجد منه نشاطا،فسأل: مَنْ قائلُها، فأُخبر به، فرضِي عنه وردّه إلى رسمه من الخدمة، وهي :

هـل للحبّ مُعِينُ . إذ شَطّ عنـه القرينُ فليس يبكى لشجو الد « حـزين إلّا الحـزبنُ الله عنا عناب عنا به غداة بات القطينُ أَبْكَى العيـودَ و كانت « به تَفْـر الهيون يأيها المأمون الد « مبارك الميمـونُ لقد صفّتُ بك دنيا » للمـاين ودين عابك نورُ جـلال ونـور مُلك مُربن

<sup>(</sup>۱) هوعبد الله س ساسد من أهر ته امی، و حی، عشه و حاء" مصله رئیمة لی اخرج می یوست و فزلوا عنده مواسطه فأشامهه سدّ بها و فاحدهما و برلوها طول ایه س امده تم المطاموا می الدولة الساسية الی الرسیم غدموه، وكان عبدالله م تكد هذا يجلف انفص می ارسیم عل حدة الخلفاء، وكان صاح الشعر قلیله و واو به لا حبار الحلماء مالمی أخورهم -

القولُ منسك قَمال بر والغلب منك يقين ما من يديسك شمال به كتا يديك يمين كأنما أنت في الجدو \* د والتسق هارون من نال من كل فضل \* ما نالة المأمون تألف الناس منسه \* ففسلُ وجود ولين كالبدر يبدو عليه به سكينةً وسكون فالرزق من راحيسه \* مقسم مضمون وكل خَصْلة فضل \* كانت فحمد تكون

## ومماً يغنَّى فيه قوله :

أَفِقُ أَيِهَا القلب المسنّب كم تَصْبو؟ ﴿ فَلَا النّأَى عَنْ سَلْمَاكَ يُسلَى وَلَا القربُ الْقُولُ عَسَلَمَا كَيْ اللّهِ مُنْ الْحَبْ كُوبُ لِيس يُسْمِعُ كُوبِ اذَا أَبِصِرْتُكِ السّينُ مِن بُسُد عَاية ﴿ فَادخلت شَكَا فِيكَ أَنْبَشَكُ القلب ولو أَنْ رَكِباً يَمُّمُوكَ لَقَادِهِ ﴿ نَسِمُكُ حَى يَسستلّ بِكِ الرّكِ

أملق ابن البواب حين جَفَاه الخليفة وعَلَت سِنّه عن الخدمة، فرحَل الى أبي دُلُفَ القاسم بن عيسى ومدحه بقصيدة، فوهب له ثلاثين ألف درهم وعاد بها الى بغداد، فما نفدت حتى مات؛ وهى قوله:

طرَقَتْك صائحةُ القسلوب رَبابُ \* وَنَأْتُ فليس لها اليك ما ب وتصرّمتْ منها العهود وغُلقتْ \* من دون نيسل طلابها الأبواب فلا صُدِفنَ عن الهسوى وطلابه \* فالحبّ فيسه بَلِّسة وعسذاب وأخصُّ بالملح المهتب سيّدا \* نَفَحاتُه اللَّجْدِينِ رِغاب والى أبي دُلَفٍ رحلتُ مطيّتى \* قسد شَسقها الإرقال والإتماب (1) الاوقال: "ضرب من الخب تعسلو بنا قُلَلَ الجبال ودونها \* مما هَــوَتْ أهْــويَّة وشِمّاب فاذا حللتُ لدى الأمير بأرضه \* نلتُ المـنى وتفضّت الآرابُ مَلِك تأمَّل عن أبيه وجـده \* بخَــدًا يقصّر دونه القُلــلَّاب وإذا وزَنْت قديم ذى حَسَبِ به \* خَضَعتْ لفضل قديمه الأحساب قدوم مَلُوا أملاك كلّ قبيلة \* فالنـاسُ كلّهــم له أذناب ضربتُ عليه المكواتُ قِبابها \* فعـلا العمودُ وطالت الأطناب عقم النساءُ بمنــله وتعطّلت ، من أن تُفَمَّنُ مثلة الأصـلابُ

# ۷ – الخُــرَيْمِي

كان متّصلا بمحمد بن منصور بن زيّاد كاتب البرامكة ،وله فيه مدائمُ حِيَاد، ثم رَّاه بعد موته ، فقيل له : يا أبا يعقوب، مدائمك لآل منصور بن زياد أحسن من مراثيك وأجود؛ فقال : كمّا يومئذ نعمل على الرجاء، ونحن اليوم نعمل على الوفاء، وينهما بون بعيد .

#### وهو القائل في عينيه :

أُصْنِي الى قائدى لِيُخبرنى ﴿ إِذَا ٱلتَّقِيْتُ عَمْنَ يُحْيِنِي أُرِدُ أَنْ أَعْدِلُ السلام وأَن ﴿ أَفْصِلُ مِن الشريف والدُّون أسم ما لا أرى فأ كُرَّهُ أَن ﴿ أَخْطِئُ والسمعُ غير مأمون قد عبسنى التي فَحْتُ بها ﴿ لَوْ أَنْ نَهْمَ إِنِهَا يُوانِيسنى لوكنتُ خُيرت ماأخذتُ بها ﴿ تَعْسَمِيرَ نوحٍ فِي مُلِك قارون حق أَخِلَانِي أَن يَعَسودوني ﴿ وَأَن يُعَرِّوا عَنَى و يعتوني

#### وهو القائل :

اذا ما مات بعضُك فابكِ بعضًا م ﴿ فإن البعض عن بعض قريبُ يُمْتَنَى الطبيبُ شـــفاء عيني ﴿ وهــل غير الإله لحــا طبيب

وكان مولى أين مريم ألمدى غال لأبيه : خريم الثائم - وهوخريم بن عمرو من سى مرة بن عوف ين صعد س دبيا . وعمى أبو يعقوب الحرجي بعد ما اسنّ • وكان يعول في ذلك شعرا > شه موله :

> فإن تك مينى خيا نودها ، فكم تلها بورعيز حبا فلم يسسم قلى ولاسحا ، أرى نورهى إلب مرى فاسرج عيسه إلى نوره ، سراحا من الداشنى العدى

 <sup>(</sup>۱) هو إسماق بن حسان و يكنى أبا يعدوب ، ن احجر، وهو الفائل :

إن أمرؤ من سراه المحد السي به عرق الأعاج جدا طب الحمر

وقال يذكر بغداد والفتنة التي كانت بها :

قالوا ولم يَلْعب الزمانُ ببد . ماد وتَعَــُثُو بها عــواثرُها إذ هي مشلُّ العروس بادئبًا ﴿ مُهَــوُّل المفــتي وحاضرها جَنْـةُ دنيـا ودارُ مَنْبَـعَلَة • قَلَ من النائبـات وارْبُعا نَرِّت خُلونُ الدنيا لساكنها ﴿ وَقُلْ مُعْسَوْرُهَا وَعَاسَــرُهَا وأنصرجَتْ بالنعسيم وأنْقَبعت ﴿ فيها بالنَّاتِهَا حَسُواضِرُهَا فالقـــومُ منها في روضــة أنُّف \* أشرق غبُّ القطار زاهـــرها مر عَرَّه العبش في ُبَهْ منية ﴿ لَو أَنْ دَنِيا يُومِ عَامِهُمَا دار ماوك رَسَت قواعها ، فيها وقرت بها منارها أهلُ العـــلا والتَّرى وأنديَة اله \* فخر إذا عُــــتدَّتْ مفــاخرها أفراخُ أُمْسِمَى في إدت عملكة \* مُسِدّ عُراها لها أكارها فسلم يزل والزمائ ذو غير \* يَقدَح في مُلكها أصاغرها وأفترقتْ بعد ألفة شيها \* مقطوعة بنها أوامسرها ياهَلُ رأيتَ الأملاكَ ماصَنَعَت \* إذ لم يَزْعَــها بالنَّصح زاجرها أورد أملاكُنا تفوسَهم \* هُمــوَةً غَى أَصِّت مصادرها ولَمْ تُسَافِك دماءَ شـيعتها ﴿ وَتَبْتُعــل فَتِــةً تُكَارِها وأَقْنَعَتُهَا الدنيا التي بُجِـعت ﴿ لَمَّا وَرَغُبُ النَّفُوسُ ضَائرُهَا مازال حَوْضُ الأملاك [ ... ... ] ، مسجورها بالهـــوى وسابحُها تُبْقِ فُضــولَ الدنيــا مُكَاثَرَةً \* حتى أُبيعت كَرْها دخائرها

تيسم ما جَمَّــ الأَبُّوة الله البناء لا أَرْبَحَت مَسَاجِرها يا هل وأيتَ الحنان زاهرةً • يروق مينَ البصير زاهرها • وهــل رأين القصـــورَ شارعة ، تُحكنّ مثل الدُّمَي مَقــاصرها وهل رأيتَ القُرى التي فَرَس اله أملاكُ تُخْفِدوً تسَاكِدُها عضوفةً بالكروم والنَّـخل والـ ﴿ رَبْحَـانَ قَدَ دَميت عَــاجُرُهُمْا فإنها أصبَحت خلايا من الـ ﴿ إنسانِ قَدْ تُعِيتُ عَاجُوهَا قَفَّرًا خلاء تَعْوى الكلابُ بها ﴿ يُنكر منها السومَ دارُها وأصبح البـؤسُّ ما يفارقهـا ﴿ إِلْفًا لِمَا والســرورُ هاجرها يزَنْدُ وَرُد والسَّاسِريَّة وال ﴿ شَّعَلَانُ حِيثُ آنتيت معارِها وبالرح والخَـــيْزُرانية السي عُليــا التي أشـــرفت قناطرها وَقَصْرِ عَبْ لُويه عَبِرةً وَهُدِّي ﴿ لَكُلُّ نَفُسُ ذَكَّتُ سَرَاتُهُمْا فاير حراسيا وحاربها ، وأير تجب ورها وجارها وأبرن خصياتها وحشوتها به وأرن سسكانها وعامرها أن الحَسواديّة الصَّقالُ والم الْحَيْش تعدد حُسدُلا مَشافرها يَنصدع الجندُ عن مواكبها ﴿ تعدد بها سُرُّ أَضوامرها بالسند والهنمد والصقالب واله م منوبة بسيبت بها برابرهما طيرًا أبايسل أرسات عبث م يقسلُم مُسودانها أحامرها أين الظباء الأبكار في روضة ال مرحك تَمَسادي مها خرارها أين غَضاراتها ولذبها ، وارس غيه وها وحارها بالمسك والعنبر اليماني والس يلتجوج اشميوية بجمامها رِفُلُن فِي الْخَسِرُ والْحِاسِد وال : حَوْسِ مُخطِهِ مَةً مَرَامِهِما

<sup>(</sup>۱) كذا في الله ين في حوادث سه ١٩١ مـ ؛ طبع بلاق رطع أ، ريا .

فاين رقاصها وزَامرها . يُجبن حيث أتبت حاجرها تكاد أسماعُهم تُسَلِّل اذا ، عارض عيدانهَا مَناهرها أمست بكوف الحسار خالية ، يسترها بالجسم ساعرها كأنما أصبحت بساحتهم و عاد ومستهم مسراصرها لا تعسلم النفسُ ما يبُّايتها ، من حادث الدهر أو يبُّ اكرها تُضحى وتمسى دَريَّةً غَرَضًا ﴿ حَيثُ ٱستَقْرَتَ بِهَا شَرَاشُرِهَا لأمهم الدهر وهو يرتُسقها \* تُحنِّهُ عَلَمُ مرة وباقسرها يابؤسَ بنسداد دار مملكة \* دارت على أهلها دوائرها أملها اللهُ مُ واقبًا و لما أحاطتُ سا كارُها بالخسف والقذف والحريق وباله محرب التي أصبحت تساورها كم قد رأينا من الماصي بها \* كالعاهر السوء ... ... حلَّت ببغــداد وهي آمنــة ، داهيــةً لم تكن تُحاذرها طالَمها السوءُ من مطالصه \* وأدركت أهلَها جرارُها رقّ بها الدين واستُخفّ بذى الـ ﴿ غَضِل وَعَنَّ النُّسَّاكُ فَاحِهَا وخَطِّم العبدُ أنفَ سيَّده \* بالزغم وأستعبدتُ غادرها وصار ربّ الحسيران فاستقُهم \* وأبترّ أمر الدروب ذاعرها من ير بفىدادَ والجنسودُ بها يه قد رَبِّقتْ حولها عساكرها كُلُّ طَحُوبُ شهياء باسلة \* تُستقط أحبالها زَماحها تُلقى بَنِيّ الردى أوالِسَمها ، يُرهقها اللهاء طاهمرها والشيخُ يصدو حَرْما كَاتَبُ ، يُقسم أعجازَها يصاورها ولزُهَـــيْد بالقـــول مأسَـــدة ، مرفومة صُـــلبةً مكاسرها كتائبُ الموت تحت ألوِيَة ، أَبِرَح منصـــورُها وناصـــرها

يسلم أن الأقدارَ واقعــةً ، وقعاً على ما أحَبّ قادرها فتلك بندادُ ما يَنَّ من الد يه عدُّلَه في دُورها عصافرها مخدوفة بالردى منطَّقة ، بالصفُّر محصورةً جبابرها وبين شَطِّ الْقُرات منه الى ، دجلة حيث آتهت مَما برها كهادى السَّدراء نافرُه ، تركُض من حولها أشاقرها يُحـــرقها ذا وذاك يَهــــدمها . ويَشـــتغى بالنَّهــاب شاطرها والكَرْخُ أسواقُها معطَّلة \* يَستَّن عَيَّارها وعائرها أخريجت الحربُ من سواقطها ﴿ آسَاد غيـــل نُخلُب تُســاورها من البَـوارى ترَاسُها ومن الله معنَّوص اذا كَستلاَّمتْ مَغافرها تغدو الى الحرب في جواشنها ال م صبوف اذا ما عَدَت أساورها لا الَّرزق تبغى ولا العطاءَ ولا ﴿ يُعَشِّرُهَا لَلْقِبَاءَ حَاشَبُ وَهِا في كل دَرْب وكل ناحيــة ، خَطَّـارة يَســتهلُّ خاطــرها بمنسل هام الرجال من فَلَق اله عصحر يَزود المقسلاع بائرها كأنما فوق هامها عدّف س من القطا الكُدر هاج نافسرها والفومُ من تحتها لم زَجَل وهي زَاعَي بهما خواطـــرها بل هل رأيتَ السيوفَ مصْلتة ، أشْهَرَها في الأســـواق شاهرها والخيسلَ تستَنَّ في أزقتها م بالتُرك مسمنونة خساجها والتَّفط والنَّار في طرائقها \* وهايًّا للدخان عامرها والنَّهِ تعدو به الرجألُ وقد . أبدت خلاخيه أحد اثرها مُعْصَوْصِبات وسط الأزقّة قد أبرزها للعيون ساترها كُلُّ رَقُدُود الضَّحي تَحْسَبَأَةٌ ﴿ لَمْ تَبْسَدُ فِي أَهْلِهَا مُعَاجِرِهِا

بَيْضَـة خَدْر مكنونة برَزْت . للنـاس منشـــورة غدائرها تسـُّرُ فِي تُوسِهَا وَتُسْجِلُها ﴿ كَيْنَةُ خِسِلَ زِيعَتْ حُوافِهَا تسأل أيرن الطّريق والهـة \* والنـار من خلفها تبـادرها لم تَجْتَـل الشمسُ حسنَ بهجتها ﴿ حتى آجتلب حَرْب تُباشرها ياهُمل رأيت النُّسكلي مُولَولَةٌ ﴿ فِي الطُّرِقِ تُسعى والجَهْدِ باهرِها في إثر نعش عليــــه واحدها ۽ في صــــــدره طعنة بســـاورها فرغاء تُلْقِي النُّفَارِ مرب يُلْهَا ء يَهــزَّها بالسَّنارِب شاجرِها تنظُر في وجهسه وتهستف بال \* يتكل وعز الدمسوع خامرها غَرْض بالنفس ثم أسلمها ، مَطلولة لا يُضاف ثاثرها وقد رأيتُ الفتيان في عَرْصَة ال د يمعْرك معفي ورةً مَناخرها كُلُّ فِينَى مُنَّاعُ حَقِيقتَه .. تَشيقَ به في الوغي مساعرها بائت عليه الكلاب تنهشُــه ، مخضوبةً مر. دم أظافرها أما رأيتَ الحيــولَ جائلةً بالقــوم منكوبةً دوائرها تعثُّر بالأوجه الحساف من السيد تَتُسْلِي وغُلَّتْ دماً أشساعهما يَعْلَأْتَ أَكِادَ فَيْمَةٍ تُجُسِدِ ء يَفْسِلِق هاماتهسم حسواهرها أما وأت النَّساء تحت الحا \* نبق تَسادَى شُبعْناً ضفائهما عقبائلَ القسوم والعجائزَ واله علمنس لم تُخسته مَماصرها يحلن قوتا من العَّاحين على اله ﴿ أَكَتَافَ مُصُوبًا مُعَاجِهِا وذات عيش ضَــنُك ومُقْسة ، تَسَــدَخُها مَخْــرةُ تُمَــاورها تسال عن أهلهـ ا وقد سُلبت ﴿ وَآثَةٌ عِ . . رأسما غَفَــ ارْها بالبت ما والدهر ذو دُوَّل ﴿ تُرْجِى وَأَخْرَى تُخْشَى بِوادرها

 <sup>(</sup>١) كدا في هامش النسعة الأرربية من العا. ى . وفي نسعة نولاق وأوروا (في صلبها) :
 بر عوما. بيق الشار مريدها .
 دوهي رواية طاهر علمها التحريف وبساد المشي .

هل ترجعن أرضُنا كما غَنيَت \* وقد تشاهَتُ بنا مُصايرها مَنْ مُبِلَّةً ذَا الرياستين رِسا \* لاتٍ تأتَّى النَّـ صبح شاعِرها . بأن خير الوَّلاة قد علم النه على أن اذا عُدَّدتُ مآثرها خليفةً ألله من بريَّته ال ﴿ سَأْمُونِ سَائْتُهَا وَجَارِهَا سَمَّتُ اليه آمال أمته ، منقادةً برَّها وفاجهوا شَامُوا حيا السلل من عَايِله . والمحسرت بالسَّق بصائرها وأَحْمَــدوا منك ســيرةً جَلَت الـ ﴿ لَمُّكُ وَأَخْرَى صَحَّت معاذرها وآستجمعتْ طاعة رفضك لله ﴿ سَأَمُونِ نَجْسَلُمُهَا وَغَاثُرُهَا وأنت شمَّع في العالمين له ﴿ ومَقَــلَةٌ مَا يَكُلُّ نَاظَــرِهَا فاشكر لذى العرش فضلَ نعمته ، أُوجَبَ فضـلَ المزيد شاكرها وآحــذر فداء لك الرعيــةُ وال ﴿ أَجنَـادُ مأمـــورُها وآمرها لا تَردَّتُ عَسرةً بنفسك لا . يصدر عنها بالرأى صادرها عليك ضَعْضاحَها فلا تَلِج الله عَمْرَ مُلْتَجَّةً زواعرها والقصدَ إن الطريق ذو شُعَب \* أشأمُها وَعُثْهَا وجَائرها أصبحتَ في أمَّة أوائلُها يه قيد فارقت هَدَّيَها أواخرها وأنت شُرُسُــورُها وسائسها ... فهــل على الحــق أنت قاسرها أَدُّبْ رجالًا رأيتَ سِيرتهم \* خالف حكمَ الكتاب سائرها أمكنك العبدلُ إذ همتَ به . ووافقت مبدَّه مقادرها وأبصر الناسُ قصدَ وَجْههم \* ومَاكت أمـة أخارِها تُشرَع أعناقنا اليك اذا السُّ عادات يسوما جَتَّ عشائرها كم عندنا من نصيحة لك في الله به به وقُسير بي عزَّت زوافرها

وحرسة قرُبت أواصرها ، منك وأخرى هل أنت ذاكرها سعى رجال في العلم مطلبهم ، وأنحسها باكر وباكرها دونك غراء كالوذبلة لا ، تفقد في بلدة سوائرها لا طَمَعًا قلتُها ولا بَشَدوا ، لكل نفس نفس تُؤامرها سيرها الله بالنصيحة وال ، خشية فاستدجت مرائرها جاءتك تحيى لك الأموركا ، ينشر بَرَّ التَّجار ناشرها عَلَيْم مارجا أخا يَقَدة ، يظلل عُبُن بها يُحاضِرها ومن جد شعره قوله :

الناسُ أخلاقهم شتى وإن جُيلوا ، على تَشَابُهُ أرواج وأجساد للنبر والشرّ أهلُ وُصَحَلوا بهما ، كلَّ له من دواعى هسه هاد منهم خلِلُ صَفاه ذو محافظة ، أربى الوفاءُ أواخِسه بأوتا د ومُشْكَر الفسدر عَنَّ أضالمه ، على سريرة تخسر غلها باد مُشَاكِسُ خَدِع جَسمٌ غوائلُه ، يُدى الصفاءَ ويغفى ضَربة آلهادى يأتيك بالبغى في أهل الصفاء ولا ، ينفك يسسى بإصلاج الإفساد ومن جيد شعر الخرجى قوله :

أَضاحِك ضيفى قبل إنزال رَحْله \* ويُخصب عندى والمحمل جَديب وما إلحصب للأضياف أن يكثّرالقرى · ولكنما وجه الكريم خَصِيب ومن جيّد شعره قوله :

زاد مصروفَك عندى عِظَما \* أنّه عندك محقه ورَّ صغير وتناسسيه كأن لم تأنه وهو عند الناس مشهوركبير وهو القائل:

وإن أشَّد الناس في الحَشْر حَسْرَةً ب لَمُورِثُ مالٍ غيرَه وهو كاسِبه كفي سَفَهًا بالكهل أن يتَبَعَ الصِّبا م وأن بأتِّي الأمرَ الذي هوعائب

## ويُستجاد له قوله :

ودون السّدى فى كل قلب تَنَّية ، لها مَصْعَدُّ وعر ومُنْعَدر سَهْل وَوَد الْفَتَى فَى كُل نيل بِنُيله ، اذا ما آنقضى لو أن نائلة جَرْل وأعلم علما ليس بالظرّب أنه ، لكل أناس من ضَرائبهم شَـكُل وأن أَخِلاءَ الزمان غَناؤهـم ، قليل اذا الإنسانُ زَلّت به النّعل تروَّد من الدنيا متاعً لنه يرها ، فقد شَرّت حَذّاء وآنصرم الحبل وهل أنت إلا هامَةُ اليوم أو غَد ، لكل أناس من طوارقها النّكل وفي هذا الشعر يقول :

أَبَا لَصَّفْد بَاسُ إِذْ تَعَيِّرِ فَي جُمْـلُ ﴿ سَفَاهًا وَمِن أَخَلَاقَ جَارَتِيَ ٱلجَهُلَ فَإِنْ تَضْحَرَى يَا جَــل أَو نَتَجَمَّلُ ﴿ فَلا نَفْرَ إِلاَ فَوقَهُ الدِّينَ وَالْمَقَــل أَرى النَاسَ شَرُعا فَى الحَياة ولا يُرى ﴿ لَقَـبِر عَلى قَـبِر عَلاهُ ولا فَشَــل وَمَا ضَرَّنَى أَدَّتُ لَمْ يَلِدُنّى يُحَارِ ﴿ وَلَمْ تَشَــتَمَلَ جَرْمٌ عَلَى ولا عُكُل وهو القائل :

ما أحسنَ الفَيْرةَ فى حينها \* وأقبحَ الغيرة فى كل حين من لم يزل متّهِما عرْسَه \* مُناصِبا فيها لربْب الظنون أوشك أن يُغْرِيهَا بالذى \* يَخاف أن يُبرزها للعيون حسبك من تحصينها وَشْعُها \* منك إلى عِرضٍ صحيح ودين لا تطّلع منك على ريبة \* فيتبع المقرونُ حبل القرين

## ٨ - عبد الله بن طاهر

كان بحل من علق المنزلة وعِظم القدر وأُطف مكان من الخلفاء، يُستغنَى به عن التقريظ له والدّلالة عليه ، وأمرُه فى ذلك مشهورٌ عند الخاصّة والعامّة، وله فى الأدب مع ذلك الحلّ الذى لا يُدْفع، وفى السماحة والشجاعة ما لا يقار بُهُ فيه أحدٌ .

وكان أديبا ظريفا جيّد الفناء، نسب اليه صاحب الأغانى أصواتا كثيرة أحسن فيها وتَقَلَها أهلُ الصنعة عنه، وله شعر رائم ورسائل ظريفة، فمن شعره قوله :

نحن قومَّ تُلِينُنَ الحَسدَقُ النَّجِ . لُ على أَنَنا نُلين الحسديدا طُوعُ أَيدى الظِّباء تقتادنا العِيد . ن وقتاد بالطَّعان الأسودا تَمَّيك العَّسيد ثم تملكُمُّا البِيد . مَن المصوناتُ أَعْيَنًا وخدودا تَنَّق سِخطن الأسود ونخش . سَخَط الحشف حين يُبدى الصدودا فترانا يوم الكرية أحسرا ، دا وفي السلم الفواني عبيسدا عظاه المأمونُ مال مصر لسَنة ، خَراحَها وضاعَها ، فوهمه كلّه وفرَّقه في الناس

أعطاه المأمونُ مالَ مصر لسَنَةٍ ، خَراجَها وضِياعَها ، فوهبه كلَّه وفرَّقه فى الناس ورجع صِفْرا من ذلك ، فناظَ المأمونَ فسَلَّه ، فدخل اليه يوم مَقْدَمه ، فأنشده أبياتا قالها فى هذا المعنى ، وهى :

<sup>(</sup>۱) هو أبوالعباس عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق كان سيدا نبيلا عالى الهمة شهما ، وكان المأمون كثير الاعتار عالى الهمة شهما ، وكان المأمون كثير الاعتار على ، حسن الالتفات اليه الذاته و رعاية حتى والده وما أسلفه من الطاعة فى خدمت ، وكان واليا على الدينور فلها خرج بابك اخترى على خراسان وأرقع الخوارج بأهل فرية الحراب من أعمال بهما ويا وحارب الخوارج وقدم نيسا بور فى رجب سسنة ، ٢٥ ه ، وكان المطرقة انقطع عنها تلك السنة ، فلما دخلها مطرت مطرا كديرا ، فعام اليه وحل رجل بزاز من حاوته وأنشده :

قد قط النـاس فى زمانهم ﴿ حَى اذا جئت جئت بالدور غيتان فى سـاعة لـــا قدما ﴿ فـــرحبا بالأمير والطـــــر

تولى الشام والعراق ومصر · وتوفى سنة ٢٣٠ ه · وتمجد ترجت فى ابن خلكان (ج ١ ص ٣٦٩) والأطلى (ج ١١ ص ١١) ·

نَفْسِي فِداَوُكَ والأعناقُ خاضعةً \* للنائبات أبيًا غَيدَ مُهْنَعَمَ اللّه أَقبَلُتُ مِن أَرْضِ أَقْتُ بِها \* حَوْلَين بَعَلَكُ فَي شُوقٍ وَق أَلَمَ أَقْفُو مِسَاعِكَ اللّهُ خَعِيمت بها \* حَلْوَ الشّراك على مِثْل مِن الأَدَم فكان فَضْلَ فِيها أَنِّى تَبْلَعُ \* لِمَا سَنَلْتَ مِن الإنسام والنّم ولو وُكِلْتُ الى نفسى عَنِيت بها \* لكن بدأتَ فسلم أعجدُ ولم أَلَمَ

لَمَ فَتَحَ عَبِدُ الله مصرَ سَوَّعُه المَاءُونُ خَواجِها ، فَصَعِدَ الْمِنْهِ فَلَمْ يَزَلَ حَى أَجَازَ بَهِا كُلّها ثلاثة آلافِ ألفِ دينار أو نحوها ، فأناه مُعَلَّى الطائى وقد أعلموه ما صنع بالنساس فى الجوائز وكان عليه واجدا ، فوقف بين يديه تحت المنبر فقال : أصلح الله الأمير، أنا معلَّى الطائى وقد بلغ منَّى ماكان منك من جفاء وظِلَظ ، فلا يَعْلُظَنَّ عَلَ قَلْك ، ولا يستخفنك الذى بلغك ، أنا الذي أقول :

يا أعظم الناس عنوًا عند مَقْدِرَة • وأظلمَ الناسِ عندَ الجود المال الواصبح النيلُ يَقْدِى ماقه ذهبًا • لَمَا أشرتَ الى تَرْدِين بمِثقال تُشلِي بما فيه رِقّ الحمد تملكه • وليس شيَّ أعاض الحمد بالغالى تقلن باليُسْرِكَفُ العُسْرِ من زَمَنٍ • اذا أستطالَ عل قدوم بإقسلال لم تخسلُ كَفْك من بُحدِد لمُخْتَسِط • ومُرهن قاتل في رأس قسّال وا بَتَثْت رَعِيلَ الحميل في بَلَد • الا عَصَفْتَ بادزاق وآجال ال كنتُ منك على بابِ مَنْت به • فإن شكك من قلبي على بال

فضحك عبد الله وسُرَّ بماكان منه وقال : يا أبا السَّمْراء، أَقْرِضْنِيْ عَشْرَةَ آلافِ دينار فَّ أمسيتُ أملكها، فأقرضَه فدفعها اليه .

كان موسى بنخاقان مع عبد الله بن طاهر بمصر، وكان نديمَه وجليسَه، وكان له مُؤْثِرًا مقدِّما، فأصاب منه معروفا كثيرا وأجازه بجوائز سنيَّة هناك وقبل ذلك، ثم إنه وَجَد عليه فى بعض الأمر فجفاه وظهرله منه بعض ما لم يحبّه، فرجع حيثئذ الى بغداد وقال :

إنْ كان عبدُ الله خلّانا \* لا مُبدّاً عُرْفا وإحسانا 
خَسْبُنا اللهُ رَضِينًا به \* ثم بعبـــدالله مَـــولانا

يعنى به المأمونَ، وغنَّت فيه جاريته وسمعه المأمون، قاستحسنه ووصله و إياها، فبلغ ذلك عبدَالله بن طاهر، فناظه ذلك وقال : أَجَلْ! صنعنا المعروفَ الى غير أهله فضاع .

ولعبد الله ألحانً صاغها، فمنها ومن مختارها وصدورها ومقدّمها لحنه في شعر أخت عاصية فإنه صوتٌ نادر جيِّد صحيحُ العمل مُزْدَوجِ النغم ، بينَ لينٍ وشِدَّةٍ على رسم الحُدَّاق من القُدَماء، وهو :

هَلْا سَسَقَيْمُ بِنَ سَهُم أَسِسِكُمُ \* نَفْسَى فَدَاؤُكُ مِن ذَى غُلَّةً صادى الطاعنُ الطعنة النجلاءَ يَبْعها \* مُضَرَّجُ بسد ما جادتُ بإزْ بَاد ومن غنائه أيضا :

راحَ صَعْبَى وعاودَ القلبَ داءُ \* من حبيب طِلَابُهُ لَى عَنَـاءُ حَسَنُ الرأى والمواعيد لا يُلْــــــنـــفى لشىء مما يقول وفاءُ مَنْ تَعَزَّى عَمْن يحب فإنى \* ليس لى ما حبيتُ عنه عَرَاءُ

## مَا قِيلُ فَى هِجَاءُ الْأَمَينُ وَرَثَانُهُ

### قيل في هجائه :

لم نُبَكِك لماذا للطّسرَب \* يا أبا موسى وترويج اللّعب وليسترِّك الخَلْس في أوقائها \* حَرَّها منها على ماء المنب وتشيف أنا لا أبكى له \* وعلى كُوثر لا أخشى المعلّب لم تكن تصرف ما حدّ النفسب لم تكن تصلح للك ولم \* تُعطِك الطاعة بالملك العرب لم تكن تصلح للك ولم \* تُعطِك الطاعة بالملك العرب أبها الباكي عليه لا بَكْت \* مين من أبكاك إلا للعجب لم نبكيك لما عرضتنا \* للبانيق وطَوْر اللسلب لم نبكيك لما عرضتنا \* للبانيق وطور ول السلب لم وقدوم صيرونا أعبدا \* للبانيق وطرون اللسلب في عذاب وحمار مجهد \* سلد الطرق فلا وجه طلب في عذاب عرصار مجهد \* كل من قد قال هذا قد كذّ باليت من قد قاله في وعدة \* من جميع ذاهي حيث ذهب أوجب الله علينا فته \* غضب الله عليسه وكتب

## وقال عبد الرحمن بن أبى الهُداهِد يرثيه :

ياغَرْبُ جُودى قد بُتَ من وذَمِه ، فقد فقدنا الغَـن يرمن دِيمِه ألوت بدنياك كُفُ نائبَـة ، وصرتَ مُفْغَى لنا على نِقَمه أصبح السوت عنـدنا عَـلَم ، يضحك سِنّ المنون من عَلَمه ما السنتزلَتْ دَرَةُ المنون على م أكرم من حَلّ فى ثرى رَحِمه خليفــةُ الله فى بريّتــه ، تقصّر أيدى الملوك عن شيمة خليفــةُ الله فى بريّتــه ، تقصّر أيدى الملوك عن شيمة

يضَرُّ عن وجهمه سمنا قَلَس \* يَنشَّق عن نوره دُبِّي ظُلَّمه زُارِلت الأرضُ من جوانبها \* اذ أُولمَ السيفُ من تجيم دّمه مَنْ سكتت نفسُ لَمُسرعة \* من تُحُمِ الناس أو ذَوى رَحمه رأيتُــه مشــل ما رآه به \* حتى تذوّق الأمرّ من سَقَمه كم قد رأينا عزيز مملخكة \* يُنقَل عن أهله وعن خَدَمه يا مَلِكًا ليس بعده مَلك ، لخاتم الأنياء في أُتمه جادَ وَحَى الذي أقستَ به ، تَعَ غزير الوكيف من ديِّسه لو أجيم الموتُ عن أخى يُقَــة . أُسْوِيَ في العــزّ مُسْتَوى قَدَيه أو ملك لا ترام سطوتُه ، إلا مرامَ الشَّتِم في أجَّسه خَلَّدُكُ المزَّ مَا سَرَى سَسَدَف ﴿ أَوْ قَامَ طَفُلُ الْعَشَى ۚ فَي قَدَّمِهِ أصبح مُسلكُ اذا اتررت به . يَقْرع سنَّ الشَّقَاةِ من نَدَيه أَثَّرُذُو العسرش في عداك كما \* أثَّر في عاده وفي إرَّمــــه لا يُبِعَــد الله صَــيُّورةً تَلِيت . الحــير داع دعاه في حَرَمَـــه ماكنتُ إلا كُلُم ذى حُـــلُم ، أُولِخَ بابَ السرور في حُلُمــه حتى اذا أطلقتُ م رَقْد دُنَّه م عاد الى ما آعراه من عدّمه

## وقال أيضا يرثيه :

أقول وقد دنوت من الفيرار \* سُقِيت النيثَ ياقصر القرار رمسك يدُ الزمان بسمه عَيْن \* فَصِرتَ مُلَوَّا بدُخان نار أَنِ لَى عن جمعك أَيْن حَلَوا \* وأَيْن مزارهم بعد المَزار وأين محسدٌ وآبناه مالى \* أرى أطلالهم سُود الدَّيار كأن لم يُؤْنسوا بانيس ملك \* يطول على الملوك بضير جار إمامٌ كان في الحَدَثان عونا \* لنا والغيثُ يمنعُ بالقِطَار

لقد ترك الزمان بنى أبيه م وقد غربهم سُود اليحاد أضاعوا شمسَهم بَفَرَتْ بنيس \* فصادوا فى الظّلام بلا نهار وأجلوا عنهم بفَرَتْ بنيس \* فصادوا فى الظّلام بلا نهار وأجلوا عنهم قسرا منيرا به وداسَتْهُمْ خيولُ بنى الشّراد ولو كانوا لهم كنوًا ومشلا \* اذا ما تُوجوا تيجان عاد ألا بأدن الأمامُ ووارِثاه \* لقد ضرم الحشى منا بنار وقالوا انشَلد بيع فقلتُ ذُلًا \* يصير ببايميه الى صَغار وقالوا انشَلد بيع فقلتُ ذُلًا \* يصير ببايميه الى صَغار كذاك الملك بُتيع أوليه \* إذا قيلع القرار من القرار وقال مُقَدِّس بن صَيْعي رثيه :

خليل ما أنتشك به الخطوب ، فقد أعطاك طاعته التَّعيب تدلّت من شمار في المنايا ، مَنَايا ما تقوم لها القسلوب في الله مقاير البستان قسبر ، في كاور قسبرة أسد غريب لقد عظمت مصيبته على من ، له في كل محكومة نصيب على أمشاله العَبَراتُ تُدُرى ، وتُبتّك في ما تيه الجيُوب وما آذَخَرَتْ زُبيدة عنه دمعا . تُحَصّ به النسبية والنسيب والتُت مَشَاهد الخلفاء منه ، خسلاءً ما بساحتها عجيب رأيتُ مَشَاهد الخلفاء منه ، خسلاءً ما بساحتها عجيب ليَبنيك أننى حكهلُ عليه ، أذوبُ وفي الحشي كَيد تذوب أصيب به البعيد في على موسى آبنه المرب المربب به البعيد في عرب الله وعايم يومة فيه المربب أدى من بطون الأرض شخصًا . يحسرتكه السّداء في يُعيب الذي تعمره الحروب اليه نفسًا ، القد في السّدة الحروب اليه نفسًا ، القد في المُد ت بمصره الحروب اليه نفسًا ، القد في المُد بي المرب الهد نفسًا ، القد في المُد بي المرب الهد نفسًا ، القد في المُد الحروب الهد نفسًا ، القد في المُد الحروب الهد نفسًا ، القد في المُد المُورب الهد نفسًا ، القد في المُد المُد المُورب الهد نفسًا ، القد في المُد المُروب الهد المُورب الهد المُد المُ

وقال خزيمة بن الحسن برثيه على نسان أم جعفو :

### وقال أيضا يرثيه :

سبحان ربّات ربّ المِيزّة الصَّمَد ماذا أُصِبْنا به في صُبْحة الأَحَد وما أُصيب به الإسلامُ قاطبـة عمن التَّضَعُضع في رُكْنَيه والأَوْد مَنْ لم يُصب بأمير المؤمنين ولم م يُصبح بَهْ الحَصة والهُمْ في صُعُد فقد أصِبْتُ به حتى تبيّن في \* عقلى ودينى ودنياى وفي جسدى يا ليله يَسْتَكى الإسلامُ مُسّبًا م والعالمون جميعا آخر الأَبَد غَـدرت بالمَك الميمونِ طائرُه ع وبالإمام وبالضرغامة الأسَـد سارتُ اليه المنايا وهي تُرهِبُه ، فواجَهَنه بأوغاد ذوى عَـدَد بشُورَجِينَ وأغَمَا م يقوده ع فَريشُ بالييض في قُمْس من الزّرد

فصادفوه وحِيدًا لا مُعِين له ، عليهُم غائب الأصدار بالمسدّد بخوعوه المنسايا غير مُمْتَنِع ، قُردا فيالك من مُسْتِيلِم فَدرَد يَقِي الوجوة بوجه غير مُبَتِ لل ، أَنْهَى وَأَنْقِ مِن الْقُوهِيَّة الجُسدُد واحَسَرًا وقريشُ فيد أحاط به ، والسيفُ مُرتَعِد في كَفَّ مُرتَعِد في الفريق ولم يُعيد عنى اذا السيفُ وافي وسُطَ مَنْوِقه ، أذَرَتُه عند هياه فعيل مُتَعِد وقام فاعتلقت كفّاه آلبت ، كفينهم شسرس مستيسل ليد فاجتره ثم أهدوى فاستقل به ، الأرض من كفّ ليث مُحرج حرد فكاد يقتسله لو لم يُحكارُه ، وقام منفلِك من أمره حرفا ولم أزيد هذا حديث أمير المؤمنين وما ، قَصَتُ من أمره حرفا ولم أزيد لازات أنذَب حتى الحات وإن ، أخنى عليه الذي أخنى علي لُبَد

وذكر عمر بن شَبة أن محد بن أحمد الهاشي حدَّثه أن لُبَابة آبنة على بن المهدى قالت البيتين الآتيين وقيل أنهما لابنة عيسي بن جعفر وكانت مُمْلكة بمحمد :

> أبكيك لا النَّسيم والأُنْس ﴿ بِلِ الْمُسَالَى وَالرَّحِ وَالتَّرْسِ أَبْكَى عَلَى هَالَكَ بِخُمْتُ بِهِ ﴿ أَرْمَلَى قَبِلِ لِبِسَلَةِ الْمُرسِ

# هِــاء يحيى بن أكثم

ومدناك فى المجلد الأول أن نذكر مثلا من الهجاء قاله بعض الشعراء فى يحيى برف أكثم، وها هو ذا :

أَرْقَهُ بَرْحُ الْهُـــوى وسَـــيدُهُ \* ومَـــلَّهُ الْحُبُّ فِسِاتَ بِالْمُـــةُ طورا يُصَانيــــه وطورا يَشْتُمه ﴿ مثل الحــــريق في الحشا يُعَرِّمُهُ ففاضت العينُ بدمع تَسَجُمُه م نَمْت عليه كلّ شوق يكتُمُه وباح بالحب الذي يُجَجُّنه ﴿ وَبَاتَ وَالْقَلُّ يُسَامَى هَمُّهُ من لحب قسد تراه يرحُسه ، أصبح بالباساء عار أنعمه طال تَصابِيه وطال سَـقَمه ، وَلَمِي الجسم ورَقَّت أعظُمُه يَشْهِدَنَى الله على من يَظلُمُه ، يمنعه طعهم الحكرى ويحرمُه وأمَّا له يصرم من لا يصرمُه ﴿ أَصبِح هذا الدين رَّمَّا رَمُّهُ عَطُّلُهُ الْحَسُورُ وَطَالَ قَسَدُّمُهُ ﴿ تَعَتُّ مِنَ الْحِسُورُ عَلَيْهُ دَيِّمُهُ فَبَادَ مَنْنَى رَبِّمُــه وَأُرْتُمُــه ﴿ إِلَّا بِسَايًا قَـــومَهُ وَجُمُّهُ أوطَّنَهُ الحِيورُ فَاضِي مُعَلِّبُهِ ﴿ يَرُودُ فِيسِهِ شَاؤُهُ وَنَعَمُّهُ من يَشْهَد الحدور فنحن تَمْالُسه ، أَنْوَك قاض في البسلاد نمالُسه يفول حقا لاتُمَيِّث ترمُه م سد وَلَى الحكمَ أبيع حَوْمُه وَاتَّبُكُتْ مر. القضاء حُرَّبُه ، وأضطربت أركانُه ودعُّسه والله يَنْسِيه ونحر. نهدمُه ، يا ليت يحى لم يَلِده أَكْتُمُهُ 

 <sup>(</sup>١) أطرما كتباه عن محي بن أكثم في الحجاد الأثول (س ٤٤٠) .
 (٣) حدما بعد هذا البيت أربعة أبيات رأيا أنها تنافى الآداب العامة .

واقهِ واقهِ لقد حَلَّ دَمُه \* لو أن للدِّين عِمادا يدَعُه يمسيل صه الميل أو يقومه \* لكان قد ررن طيه ماتمُه أرجو و يقضى اللهُ لا يُسَلِّمه \* من وجهه هذا ولكن يقصِمه \* بالسيف اذحات عليه نقمه \*

#### وصف ثورة بغـــداد وحريقها

أما ما أصاب بفــداد من سَلْمٍ ونهب وتحريق وتخريب وفتنـــة شعواء وقتل ودماء، قانا نترك الكلمة في ذلك نشعراء ذلك العصر .

#### قال الأعمى يصف دمار الحرب:

تقطُّعتِ الأرحامُ بين العشائر \* وأَسْلَمُهم أهـــلُ التَّتَى والبصائر فذاك أنتقامُ الله من خَلْقه بهم ﴿ لَمَا ٱجْتَرَمُوهُ مِن رَكُوبِ الْكِاثْرُ فلا نحن أظهرنا من الذنب توبَّةً ﴿ وَلَا نَحْنَ أَصَلَحَنَا فَسَادَ السَّرَائرُ ولم تستمع من واعظ ومذَّكِّر ﴿ فَينجَسمُ فِينا وعْظُ ناه وآمر فابك على الإسلام لما تقطُّعت ﴿ عراه ورجَّى ضَــرُّه كُلُّ كَافْــر فأصبح بعض الناس يقتل بعضهم 🗻 فمن بيزے مقهور عزيز وقاهر ومسار رئيسُ القوم يَعَل نفسه ﴿ وَصَارَ رئيسًا فَهِمَ كُلُّ شَاطُــــر فلا فاجر للبَّرْ يحفسظ حرمــة \* ولا يستطيع البَّرْ دَفْعًا لفاجر تراهم كأمشال الذااب رأت دمًا م فامَّته لا تَلْوى على زَجْر زاجـــر وأصبح فُسَّاقُ القبائل بينهـــم ﴿ تســـلُّ عَلَى أَقْرَانِهَا بِالْخَنَـاجِرِ فابك لِقتــلَى من صديق ومن أخ ٪ كريم ومن جار شفيق مُجآور ووالدةِ تبكى بحزين على أبنها \* فيبكى لها من رحمة كلُّ ظائر وذات حليل أصبحت وهي أيم ، وتبكى عليه بالدموع البوادر تقول له قد كنتَ عزا وناصرا ، فَنْيْب عني اليوم عزى واصرى وآبك لإحراق وهسدم منازل ، وفتسل وإنهماب اللهي والذخائر وإبراز ربّات الخمدور حواسِرا ﴿ خرجن بلا نُمْسرِ ولا بمآزِر تَرَاها حَيَارِي لِيس تعرف مَنْعَبًا \* نوافرَ أمشالَ الطباء النوافسر كأن لم تكن بندادُ أحسنَ مَنْظُرا م ومَلْهَى رأته عينُ لاهِ وفاظس لِي هَكَذَا كَانَتَ قَاذَهَبِ حَسَنِهِا ﴿ وَبُّدُ مَنَّهَا الشَّمْلُ حَكُّمُ الْمُعَادِرِ وحلَّ بهم ماحلُّ بالنَّاس قبلهم ﴿ وَأَضَوْا أَحَادِيثًا لَبُّمادٍ وَحَاضَتُ أبنه دادً يا دارَ الماوك وتُحْتَمَى \* صروف المنايا مستقر المنابر ويا جَنَّةَ الدنيا ومطَّلَبَ النني \* ومستنبطَ الأموال عند الضرائر أبيني لنا ابن الذين عَهدتُهم \* يعلون في روض من العيش زاهر وأين ملوك في المواكب تَغْتُسدى \* تُشَمِّيه حسنا بالنجوم الزواهر وأبن القضاة الحاكون برأيهم . لورد أمور مشكلات الأوامر أو القائلون الساطقون بحكمة ، ورصف كلام من خطيب وشاعر وأبرز مرانع المناوك عهدتُها \* مزخوفةٌ فيهما صنوفُ الجواهر تُرَشُّ عِمَاء المسك والورد أرضُها ﴿ يَقُوحُ بِهِمَا مِن بِعِد رِيْحِ الْحَبَّامِرِ ورَوْح النَّدامي فيسه كُلُّ عَشَّة \* الى كُلُّ فَيَّسَاضٌ كُرِج العنساصر وأين قيات تستجيب لنفسها \* اذا هــو لبُّاها حَتينُ المزام وأين الملوك الغُــرُّ من آل هاشم 🔹 وأشياعهم فيها اكتفوا بالمـــاذر يوجوب في سلطانهم وكأنهم \* يوجود في سلطان بعض العشائر يحادل عما نالم كبراؤهم \* فَنَالتهمو بالكُّره أيدى الأصاغر فأُقسم لو أنب الملوك تتآصروا × كَزَّلْتْ لهـما خوفًا رقابُ الجبــابر

وقال عرو بن عبد الملك الورّاق يبكى بغداد ويهجو طاهرا ويعرّض به :
من ذا أصابك يا بغبداد بالعين • الم تكونى زمانا قُررة العين الم يكن فيك أفوام لم شرف • بالصّالحات وبالمعروف يَلْقُونى الم يكن فيك قوم كان مسكنهم • وكان قربهم ذينا من الزين صلح الزمان بهم بالبين فانقرضوا • ما ذا الذي بفَعَنى لوصة البين المستوع الله قوماً ما ذكرتُهمو • الا تحديد ماء العين من عين كانوا ففرقهم دَهر وصدعهم • والدهر يَصْدَع ما بين الفريقين كم كان لى مُسْعِد منهم على زمنى • كم كان منهم على المعروف من عَوْن له من يُحْن له من على الموق من عَوْن له دَرُّ زمان كان يجعن • أين الزمان الذي ولى ومن أين يا من يُحْت به بناداً ليعمرها يا من يُحْت نفسك ما بين الطريقين يا من يُحْت به بناداً ليعمرها يا الملكت نفسك ما بين الطريقين كانت قلوب جميع الناس واحدة • عيا وليس يكون العين كالذين كانت ما المنت قلوب جميع الناس واحدة • والناس طراً جميعا بين قابين كانت ما المنتهم على المورق • والناس طراً جميعا بين قابين قابين عابين قابين عابين قابين عابي قابين قابي والمناس عراً والمناس طراً جميعا بين قابين قابين قابين قابين قابي قابين قابي قابي في قابين قابين قابين قابين قابين قابين قابين قابين قابي في قابي في قابي في قابين قابين قابين قابين قابين قابين قابين قابين قابي في قابي في قابين قا

### ولبعض فتيان بغداد :

بكتُ دَماً على بغداد لما • فقلتُ غَضارة العيش الأنبِق تَبَدَّلْنا همسوماً من سرور • ومن سَعَة تبدلنا بضِيق أصانتها من الحُسّاد عين فافنت أهلَها بالمَنْجَنِيق ففرة أُمْرِقوا بالنار قَمْرًا وناهمة تُسوح على غَرِيق وصاعة شكدى واصباحا • وباكِية لفِقدان الشّفيق وحدورا المدامع داتُ دَلّ • مضمّخة الحَباسد بالحَلُق تَهْتِر من الحريق الى انتهاب • ووالدُها فِسرَ الى الحريق وَمَالِيهُ الفَرَالَةُ مُقَلَتَيْهَا ، مَضَاحِكُهَا كَلَا لِأَةُ البُرُوقَ حَيَارَى كَالْهَدَايَا مُبْحِرات ، طيهن القلائدُ في الحُلُوق يُسَادِين الشفيق ولا شفيقٌ ، وقد نُقِد الشفيق من الشفيق وقومٌ أُخرِجوا من ظِلْ دُنيَا ، متاعهم بُساع بكل سُوق ومُغْتَرِبُّ قريبُ الدار مُلْقَ ، بلا رأس بقارعةِ الطويق توسط من قِتالهم جميعا ، في يدرون من أي الفريق فيلا ولد يُقِسم على أبيسه ، وقد هَرَب الصّديق من صديق ومهما أنس من شيء توتى ، فإنى ذاكر دار الرقيسق

# بيان المصادر العربية والافرنجية الهامّة التي عوّلنا عليها في المراجعة لكتاب عصر المأمون

نتبت لك هنا الهاتم من مراجع الكتاب عدا دواوين الشعراء ومعجبات اللفـــة التي أشرنا اليها في مواضعها من الكتاب وهوامشه . وهي :

المصادر باللغة العربية :

تاریخ الطبری ، طبعة مصر ولیدن . تاریخ الکامل لابنالائیر، طبعة مصر. تاریخ حروج الذهب السعودی، طبعة

مصروباریس •

تاریخ الیعقو بی ، طبعة لیدن باشراف المسیوهتسها .

تاريخ أبى الفــدا لللك المؤيد ، طبعة الأستانة .

تاريخ علماء الأندلس لأبى الوليد عبداقه محمد من يوسف، طبعة أوريا.

تجارب الأمملا بن مسكويه ، طبعة مصر. تاريخ العبر والمبتدا والخبر لابن خلدون، طبعة مصر .

الأخبار الطوال لأبى حنيفة الدينورى، طبعة لمدن .

نظم الجوهر لابن البطسريق ، طبعة أكسفورد سنة ١٦٥٩ الستشرق ادوار بوكوك .

تاريخ دمشق لابن صاكر، مخطوط . تاريخ المشارقة لصليبا بن يوحنا ، مخطوط .

تاریخ بغداد العطیب البغدادی ، مخطوط .

تاریخبغداد لابن طیفور (الجزءالسادش طبعة أور با ).

تاریخ النشریع الاسسلامی للرحسوم الخضری بك، طبعة مصر .

تاريخ النجوم الزاهرة لابن تغريبردى، طبعة أوربا .

البده والتاريخ لأبى زيد البلخى، طبعة باريس سنة١٨٩٩ «أرنستارو». الآثار الباقية البيرونى، طبعة ليبسك .

غتصر تاريخ الدولُ لأبىالفوج الملطى، طبعة بيروت .

تاريخ الاسماق، طبعة أوربا .

فتوح الشام للواقدى، طبعة مصر .

نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، طبعة مصر .

ولاة مصر وقضاتها للكندى، طبعة بيروت .

غتصر أخبار الخلفاء لابن الساعى ، طبعة مصر .

كشف الظنون لحاجى خليفة، طبعة الأستانة وليبسك ومصر .

المستطرف للابشيهي، طبعة بولاق .

 معجم البلدان لياقوت الحسوى، طبعة ليبسك ومصر،

المزهم للسيوطي، طبعة بولاق .

الأحكام السلطانية للــاوردى ، طبعة أوربا .

أعلام الناس الاتليدى، طبعة مصر . كتاب المعارف لابن قتيبة ، طبعة أو ر با . معجر الأدياء لياقوت الروسى ، طبعـــة

مصرواشراف مرجليوث .

الفهرست لابن النديم، طبعة ليبسك . طبقات الأمم لابن صاعد، طبعة بروت.

طبقات الأطباء لابن أبى أصيعة ،

طبعة مصر.

تراجم الحكاه للقفطى ، طبعة مصر . طبقات الأدباء لعبد الرحن الاثبارى، طبعة مصر .

وفيات الأعيان لابن خلكان، طبعة مضر.

فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي، طبعة مصر .

الملل والنحل الشهرستاني، طبعة مصر. ألف بادليوسف البلوى، طبعة مصر. مسالك الأبصار لابن فضل انقالعمري، طبعة دار الكتب.

فتوح البلدان البلاذرى، طبعة ليدن . كتاب البلدان لابن الفقيه الممذاني ، طبعة ليدن .

كتاب البلدان اليعقوبي، طبعة ليدن. مسالك المسالك الاصطخرى، طبعـــة لــدن .

المسالك والهسالك لابن حوقل، طبعة ليدن .

أحسن التقاسيم القدسي، طبعة ليدن. المسالك والمالك لابن خرداذيه ، طبعة

الأعلاق النفيسة لابن رستة، طبعة ليدن.

ليدن ،

حسن المحاضرة للسيوطى، طبعةمصر. بلوغ الأرب فيأحوال العرب للألوسي طبعة بغداد .

مقدِّمة الياذةهوميروس تعريبالبستاني طبعة مصر .

حضارة الاسلام فى دار السلام لجميل مدقر، طبعة مصر .

كتاب الأغانى للاصبهانى، طبعة بولاق والساسى .

الجسزه الأول من كتاب الأغانى، طبع مطبعة دار الكتب المصرية .

نهاية الأرب، طبع مطبعة دار الكتب المصرية والنسخة الفتوغرافيسة بالدار .

صبح الأعشى، طبع مطبعة دار الكتب المصرية .

كتاب التـــاج المنسوب الجاحظ، طيع مطبعة دار الكتب المصرية .

كتاب الأمالي لأبي على القالي ، طبع مطبعة دار الكتب المصرية .

كتاب الكامل للبرد، طبعة مصر . كتاب البيان والتبيين للجاحظ ، طبعــة مصر .

العمدة لابن رشيق، طبعة مصر .

كتاب المحاسن والمساوى للبيهق، طبعة فردرك شوالى .

كاب المحاسن والاضداد للجاحظ، طبعة ليمدن .

كتاب البغلاء للجاحظ ، طبعة مصر ، كتاب الحيوان للجاحظ ، (تسخة فتوغرافية محفوظة بدار الكتب المصرية) .

كتاب الكشكول للعامل، طبعة مصر. سراج الملوك للطرطوش، طبعة مصر. كتاب الخراج لقدامة بن جعفر، طبعة ليسلن .

كتاب الخراج لأبى يوسف ، طبعــة بولاق .

تاریخ الوزراء المنسوب للصولی، طبعة بیروت .

أشهر مشاهير الانسلام، للرحوم رفيق العظيم بك، طبعة مصر .

كتاب نفح الطيب، طبعة مصر وأوربا. مفاتيح العلوم الخوارزمى، طبعة مصر. مفيد العلوم الخوارزمى، طبعة مصر. كناب الماهب الفتحسة للرحام

كتاب المواهب الفتحية للرحوم الشيخ حزة فتح الله، طبعة مصر. كتاب السيرة لابن هشام، طبعة مصر. مقدمة ابن خلدون، طبعة مصر.

خطط الشام للاســـناذ محمدكرد على ، طبعة دمشق .

مجموعة مجلة المشرق، طبعة بيروت . مجموعة مجلة المجمعالعلمى،طبعةدمشق.

مجموعة مجلة الهلال، طبعة مصر.

مجموعة مجلة المقتطف، طبعة مصر . بعص فصول ومباحث مر. المحلة

بعص فصول ومباحث مر\_ المجلة الأسيوية ،

حديث الأربعاء للدكتورطه حسين ، طبعة مصر .

منهل الرؤاد في طم الانتقاد لقسطاكي الجمعي بك، طبعة مصر . عماضرات الأستاذ الاسكندري

عاصرات الاستاد الاستندى المدرس بدار العلوم، طبعة مصر، الوسيط للاستاذ الاسكندري المدرس بدار العلوم، طبعة مصر،

أدبيات اللغة العربية للاستاذ مصطفى صادق الرافعى، طبعة مصر .

أدبيات اللغة العربية للرحوم عاطف بركات بك وزملائه، طبعة مصر، مهذب الأغانى للرحوم الخضرى بك، طبعة مصر،

بلاغة العرب للدكتور أحمد ضيف ، طبعة مصر .

الشعروالشعراء لابن قتيبة ، طبعة ليدن. طبقات الشعراء لمحمد بن سلام الجمحى، طبعة ليدن ومصر

كَتَابِ الأَذْكِاءُ لابنِ الجُوزِي ، طبعة مصر.

العقد الفريد للك السعيد، طبعة مصر. العقد الفريد لابن عبــد ربه، طبعة مصر.

لطائف المعارف للثعالبي، طبعة ليدن . عيور الأخبار لابن قتيبة ، طبعة دار الكتب وأوريا .

حلبة الكبيت، طبعة بولاق . خزانة الأدب لابن حجة الحموى، طبعة. بولاق .

خزانة الأدب للبغدادى، طبعة بولاق. محاضرات الفلسفة لسئتلانه بالجامعة المصرية .

عاضرات علم الفلك بالجامعة المصرية السنيور كراو نلينو، طبعة روما . مفتاح السسعادة ومصباح السسيادة الطاشكبرى زاده، طبعسة حيدر آباد .

محاضرات الشـيخ عبد الوهاب النجار بالجامعة المصرية .

محاضرات المرحوم الشيخ محمد المهدى بالجامعة المصرية .

عاضرات الأستاذالخضرى بك ف تاريخ الأم الاسلامية، طبعة مصر . عاضرات الأستاذ الخضرى بك فى تاريخ الدولة الأموية، طبعة مصر . التحدد الاسلامى للرحوم جورجى بك زيدان، طبعة مصر .

تاريخ آداب اللغة العربيسة للرحوم جورجى بك زيدان، طبعة مصر، طبقات ابن سعد، طبعة أو ربا . طبقات الشافعية للسبكي، طبعة مصر، المنثور والمنظوم لابن طيفور . رسالة بنى أمية للجاحظ، خطبة .

کتاب الوزراء والکتاب لأبی عبد الله محمد بن عبدوس الجهشیاری طبعة فینا سنة ۱۹۲۹

كتاب الاشتفاق لابن دريد الأزدى

طبعه جوتنجن سنة ١٨٥٤ الأوراق للصولى، خطية .

مطبوعات تذكار جيب الانجليزية وخاصة مؤلفات الأسستاذين مرجليوث و رون .

زهر الآداب للمصرى، طبعة مصر . المشتبه فى أسماء الرجال للذهبى، طبعة أوربا .

الواف بالوفيات للصفدى (المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم 1719) .

أخبار أبى نواس لابن منظور، طبعة مصر .

رسائل البلغاء للأستاذ محمد كرد على ، طبع مصر .

جمهرة أشعار العرب لأبى زيد: طبعة مصر .

المفضليات للضبي، طبعة مصر .

حماسة البحترى، طبعة بيروت .

الصناعتين لأبى هلال العسكرى ، طبعة مصر .

الموشى لابى الطيب، طبعة أو ربا . ديوان الحماسة لأبى تمام، طبعة مصر . مجانى الأدب وشرحه، طبعة بيروت. مختارات البارودى، طبعة مصر .

حياة الحيوان للدميرى، طبعة مصر . عيسون النسواريخ لابن شاكر الكتبى (أجزاء منه محفوظة بدارالكتب المصرية) .

الفرج بعدالشدة للتنوخي، طبعة مصر .

#### المصادر الافرنجيسة:

Histoire des Arabes par Cl. Huart: Paris.

Life of Mohamet by Sir W. Muir. (London).

The Life and Teachings of Mohammed and the Spirit of Islam by Ameer Ali. (London).

D. S. Margoliouth: Mohammed and the Rise of Islam. (London) in "Heroes of the Nations' Series".

H. Lammens: "Etudes sur les régnes des Califs Omaiyades Moawia 1er et Yasid 1er". (Beyrouth).

Library of Universal History (N. Y.).

History of Arabic Literature: Cl. Huart. (London).

A Literary History of Persia: Ed. G. Browne. (London).

A Literary History of the Arabs by R. A. Nicholson. (London).

Short History of the Saracens by Ameer Ali, (London).

The Caliphate: its rise decline and fall by Sir W. Muir. (London).

Annals of the Early Caliphate by Sir W. Muir. (London).

Baghdad during the Abbasid Caliphate by G. le Strange. (Oxford). Encyclopaedia of Islam. (Luzac).

Encyclopaedia Britannica. (London).

La Grande Encyclopédie. Paris.

The Historians' History of the World by H. S. Williams.

(New York).

Ency. of Religion & Ethics by I. Hastings. (London).

 The History of the Decline and Fall of the Roman Empire by Gibbon. (London).

The History of Philosoply in Islam by J. de Boer translated by Jones. (London).

Muhammedanische Studien by Ignaz Goldziher, (Halle).

Histoire des Musulmans d'Espagne Jusqu' à la Conquête de l'Andalusie par les Almoravides by R. Dozy. (London).

Development of Muslim Theology, Junsprudence and Constitutional Theory by D. B. Macdonald. (London).

Margoliouth's Works Etc.

R. Dozy: Supplément aux Dictionnaires Atabes. 1927.

Bibliothek Arabischer Historiker und Geographen: Hans V. Mzik. (Leipzig).